

Dlaczego Kraków jest piękny?

Programy szkolne wszystkich szkół podstawowych w Polsce przewidują wczesniej czy później zwiedzanie Krakowa. Ten żelazny punkt programu...

Okazuje się, że w większości dzieci zwracają uwagę na rusztowania odnawianych kamienic, niż na nie same. 8-letni Adaś z kolonii z Białostockiego mówi wręcz, że Kraków jest brzydki bo stary.

Okazuje się, że opiekunowie tłumaczą dzieciom piękno Krakowa na starej, gombrowiczowskiej zasadzie: Dlaczego Słowacki wieszczęm był? Bo wieszczęł! (af)

Pamięci powstańców Warszawy

Dla uczczenia 36. rocznicy wybuchu Powstania Warszawskiego odbyła się uroczysta wieczornica zorganizowana przez Oddział Fabryczny ZBoWiD w Kombinacie HiL.

Borowik olbrzym!

Niemalą sensację wzbudził ostatnio na placu targowym (Rynek Klepariski) olbrzymi borowik oferowany przez sprzedawczynię za... 100 zł.



Po wakacyjnej przerwie rozpoczyna w środę 6 sierpnia br. Krakowski Teatr Muzyczny przedstawienia operetki „Polska król” Oskara Nedbala.

Marnotrawstwo zielonych odpadów

Zamiast na paszę lub kompost trafiają na wysypisko śmieci

Znamy wszyscy trudną sytuację w zakresie pasz, a także kompostów, tak potrzebnych szczególnie w uprawach warzyw szklarniowych.

Jak poinformowała nas dyrekcja Miejskiego Przedsiębiorstwa Oczyszczania w Krakowie — proponowano już wykorzystanie tych odpadów przez Miejskie Przedsiębiorstwo Zieleni na komposty.

Dopingujemy dalej...

Przed kilkoma dniami opublikowaliśmy zdjęcie podwórka znajdującego się obok budynku nr 2 przy ul. Batorego w Wieliczce.

gowego na Ryнку Kleparskim samochody MPO zmuszone są wywozić na wysypisko śmieci pod Wieliczka tony świeżych liści z kapusty, kalafiorów, buraków, marchwi i innych jarzyn.

W innych miastach np. w Warszawie istnieją specjalne środki i urządzenia do wykorzystania tych odpadów dla rolnictwa.

Biała flota na Wiśle ma ogromne wzięcie

Jak co roku „Zegluga Krakowska” w sezonie turystycznym uruchomiła przewozy pasażerskie statkami tzw. białej floty na Wiśle.



Wystawę malarstwa na szkło bilansuje pierwszy rok działalności Galeria Sztuki Ludowej przy ul. Stolarskiej.

wienie, że nie ma tu dwu identycznych obiektów, a szefująca galerii etnografka oferuje wykonanie wszelkich nietypowych zleceń przez ludowych artystów.

Fot. Jadwiga Rubiś

rozmowy przy herbacie SZANSA NA LATO?

Tegoroczne lato — jak do tej pory — sprawiło nam wiele kłopotów i zatorów. Szczególnie deszczowy był lipiec, chociaż w naszym regionie i tak mieliśmy sporo szczęścia.

— Co spowodowało tak obfite opady deszczu? — Sytuacja taka wynikała na skutek powstania stacjonarnej niż nad Ukrainą, który sterował masami powietrza ściągając bardzo wilgotny front z obszarów północnych.

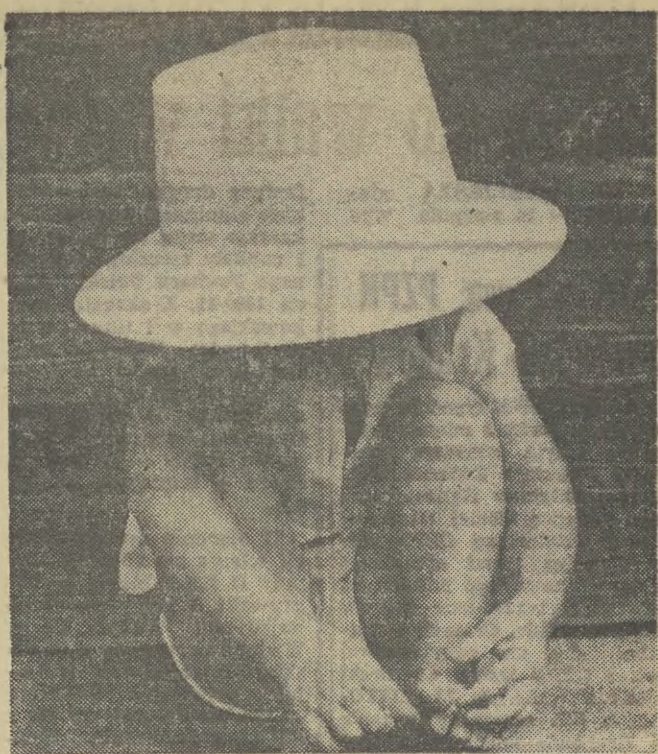
— Jak wielkie były te anomalie w porównaniu z lipcowymi opadami w latach ubiegłych? — Przekroczyły one znacznie normę w stosunku do

to nieraz zaobserwowaliśmy, bardziej zaradni hodowcy i ogrodnicy przyjeżdżają z wózkami i workami na pl. Kleparski zabierając te zielone liście dla swych potrzeb.

notatnik krakowski

* W Fotosalonie KDK do dnia 31 VIII br. w godz. 14-20 (z wyjątkiem poniedziałków) czynna jest wystawa poświęcona rewaloryzacji zabytków Krakowa — „Ocalić — to nasz obowiązek”.

* Informacja Kulturalna KDK (tel. 244-02) czynna codziennie z wyjątkiem niedziel w godz. od 14 do 18.



Zabawa w chowanego... Fot. Włodzimierz Wójcicki

W KILKU WIERSZACH

Przewodniczący KRZZ Antoni Dałkowski oraz haremistrz PL

Stanisław Ciula i prezes WSM Lucjan Leśniak odwiedzili ostatnio zgrupowanie harcerzy w ośrodku Komendy Chorągwi w Jasięczyku k/Mszany.

*

Poligraficzno-Papiernicza Spnia Inwalidów „Papieroprzetwórstwo” otworzyła nową przyzakładową przychodnię lekarską.

A swoją drogą należałoby pomyśleć o powiększeniu pływającej przystani pod Wawelem, która jest stanowco za mała.

Zamek zamkowi...

Czym mogą się różnić między sobą 15-centymetrowe zamki do spodni czy spodnicy. Właściwie nie powinny się różnić niczym nadzwyczajnym.

Ciekawie zatem czym uzasadnia się aż 200-procentowa różnica w cenie na korzyść „Marolda” czy tylko metką na kartoniku z efektownym znakiem firmowym?

Co-Gdzie-Kiedy?

(Dokończycie ze str. 6) (2-15). Remes Drozowa, PZM, ul. Kawory 3, tel. 753-75 i 758-92 (7-22).

Apteki

Rynek Gł. 42 (tlen), Waryńskiego 24, Długa 88, Kazimierza Wielkiego 117, Rynek Podgórski 3, Pstrawskiego 94 (tlen), N. Huta, Centrum C bl. 8 (tlen), N. Huta, Centrum A bl. 3 (tlen).

Radio

PROGRAM I

Wiadomości: 15, 19, 21, 23, 0.01, 1, 2, 3, 4, 5, 16.00 Tu Jedyńka, 17.30 Radio-kurier, 18.00 Tu Jedyńka, 18.20 Komunikaty, 18.25 Nie tylko dla kierowców, 18.33 Koncert żywych, 19.15 Kiermasz, polski piosenki, 19.40 „Gracie buziuki” — muz. Ludowa Grecji, 20.05 Wierזור w Studiu Gama, 21.05 Kronika sportu, 21.25 Kom. Tot. Sport, 21.28 Tydzień muzyczny w kraju, 22.20 Tu Radio Kierowców, 22.23 Kraków na muz. antenie, 23.00 Wita Was Polska.

PROGRAM II

Wiadomości: 21.30, 23.30, 16.00 Orkiestra Francka Purcella, 16.10 Młode talenty na radiowej antenie, 16.40 Obca — fragm. opow. Jurija Nagibina, 17.00 Operetka, jej twórcy i wykonawcy, 17.20 Zyciorysy miast polskich — Tarnowskie Góry — rep. 13.00 XIV Światowy Kongres ISME Warszawa 80, 18.25 Plebiscyt Studia Gama, 18.30 Echo dnia, 18.40 Krajobrazy, 19.00 Koncert Wielkiej Orkiestry Symf. PR i TV, 19.40 Informacje, Rady, Propozycje, 19.55 Katalog wydawniczy, 20.00 Redakcyjne Forum, 20.20 Płyty stare i nowe, 21.40 Nowe nagrania radiowe, 22.00 Radiowy Tygodnik Kulturalny, 22.40 „Stabat Mater” R. Podlewskiego i K. Szymanowskiego, 23.35 Co słychać w świecie, 23.40 Muz. na dobranoc, 24.00 Koniec programu i hymn.

ADAM ŻARNOWSKI

