

GAZETA NIEPOŁOMICKA

Nr 03/243 MARZEC 2014 ISSN 1429-004 EGZEMPLARZ BEZPŁATNY



Sami piszemy gazetę: 48 autorów, 65 tekstów



Inspiro – nowe otwarcie

str. 23



MAGISTRAT

Szymon Urban
Budżet na 2014 rok

str. 17



MAGISTRAT

Roman Ptak
Ambitny, ale realny

str. 18

Burmistrz Niepołomic oraz Fundacja Zamek Królewski
mają zaszczyt zaprosić na

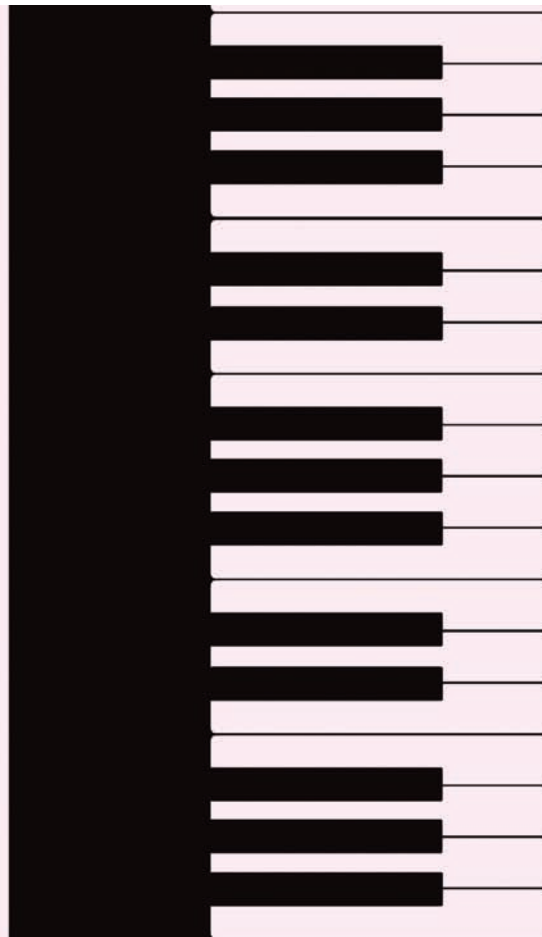
Spotkanie przy Czakramie

21 marca 2014 r. o godz. 19.00

Gościem gospodarzy wieczoru
Agnieszki Rösnerówny i Edwarda Zawilińskiego
będzie:

Agata Ślazyk

wstęp wolny



Plus 106.1FM
radio KRAKÓW
MIŁEGO DNIA

DZIENNIK POLSKI

Małopolskie Centrum Dźwięku i Słowa
ZAPRASZA NA KONCERT

wieczór żeglarzy,
wilków morskich
oraz miłośników morskich opowieści
SZANTY w MCDiS

flash
CREEP



22 marca | SOBOTA | GODZ. 19:00

SALA WIDOWISKOWA MCDiS

Niepołomice, ul. Zamkowa 4, wejście A

wstęp | 10 zł



Zmiany, które niosą energię

Marcowa Gazeta Niepołomicka przynosi wieści o zmianach, jakie zawitały do gminy Niepołomice. Żadnych rewolucji, ale ewolucje, które – mamy nadzieję – przypadną Państwu do gustu.

Największa nowość, która dotyczy nas wszystkich, to budżet. Pomyśleliśmy, że zapewne zainteresuje Państwa, co nas czeka w tym roku, dlatego o tym jak nowy budżet wygląda i co z sobą niesie opowiada obszernie burmistrz Roman Ptak podpytywany przez Szymona Urbana.

Kolejna duża zmiana to świeżo wyremontowany, pachnący jeszcze farbą Dom Kultury Inspiro. Śledziliśmy i konkurs Podziel kwadrat, i burzliwe dzieje dotacji ministerialnej, a w końcu sam remont. W tym numerze przeczytać można jeszcze trochę o tym jak było i już o tym jak jest, bo dom kultury już działa. Warunki się zmieniły, ale atmosfera wciąż ta sama – wciągająca, ciepła i inspirująca. Kto jeszcze nie był, koniecznie powinien zajrzeć.

Zmiana też u nas w redakcji, nietypowo od marca, po raz pierwszy witam Państwa w nowej roli. Trochę stremowana, ale wspierana ciepłymi słowami i gratulacjami, za które jeszcze raz serdecznie dziękuję. Przydadzą się wszystkie trzymane kciuki. Wnioski i krytyki – szczególnie te konstruktywne – postaram się mieć na uwadze. Bardzo dziękuję również Arturowi Negri, za kierowanie Gazetą Niepołomicką i kilkuletnią współpracę. Pod jego ręką gazeta przeszła niezwykłą metamorfozę i zaczęliśmy ją tworzyć wszyscy wspólnie.

Marcowe modyfikacje dodają energii, zapowiadają rozwój i przekształcenia tego co dobre, w nowe jeszcze lepsze – na czym nam wszystkim w końcu zależy.

Zapraszam do lektury

Joanna Kocot

Redaktor Naczelna

W numerze:

FAKTY

- 2 Bal na 300 par
- 2 Bal bez alkoholu
- 3 Tańce i wspólna zabawa
- 3 Wsparcie i szkolenia
- 4 Dla jaj, ale na poważnie
- 4 Powymienialiśmy się
- 5 Krew na walentynki
- 6 Zima ze śpiewem
- 6 Prawie 20 litrów krwi

PODATKI

- 7 Zadbaj o budżet
- 7 Rozliczenie podatku dochodowego PIT za 2013 r.
- 8 Przekaż 1% podatku

EDUKACJA

- 9 Śladami naszych Absolwentów...
- 9 Doradzają zawodowo w gimnazjum
- 10 Ferie na Kowańcu
- 11 Skarby wokół nas
- 12 W urodziny Witosa
- 12 Przedszkolaki w ruchu
- 13 Ćwiczenia z mnożenia

- 14 Piękno poezji polskiej
- 14 Punkt Przedszkolny w Podgrabiu
- 15 Zeróweczki zaśpiewały zimowo
- 15 1001 pomysłów na nudę

MAGISTRAT

- 17 Budżet na 2014 rok
- 18 Ambitny, ale realny
- 21 Mamy 25 000 mieszkańców!
- 22 Nowa linia busów
- 22 Odbiór odpadów wielkogabarytowych

INSPIRO - NOWE OTWARCIE

- 23 W Gaju Inspiracji
- 25 Latawce w Gaju Inspiracji
- 25 Czas na eksperyment

MAGAZYN

- 27 Dziecko dla odważnych
- 28 Recital Adrianny Biedrzyńskiej
- 29 Akordeon jest dla mnie jak człowiek
- 31 Recenzje
- 31 Felietony życiem pisane – O zdrowiu
- 32 Rok Karola Boromeusza w Niepołomicach - Portret Świętego

BENEDYKTYNKI

- 33 Zakonnice

BEZPIECZEŃSTWO

- 34 Pierwszeństwo łamane
- 35 Wypalanie traw zabija
- 36 Co w aucie być powinno

SPORT

- 37 I liga na start
- 38 Testy motoryki dzieci
- 39 Praga w dwóch podejściach
- 40 Sprawdzian z minikoszykówki
- 40 Zawody strzeleckie w gimnazjum
- 41 Finały wojewódzkie w pływaniu
- 41 Wicemistrzowie w badmintonie
- 41 Wspólne kibicowanie
- 42 Koszykówka i dużo zabawy
- 43 Halowa Liga Oldbojów

KALENDARIUM

- 44 Marzec 2014
- 45 Domy Kultury – marzec 2014

GAZETA NIEPOŁOMICKA

www.niepolomice.eu

Pismo należy do Polskiego Stowarzyszenia Prasy Lokalnej.
Nakład: 4000 egz.

Wydawca: Urząd Miasta i Gminy w Niepołomicach
pl. Zwycięstwa 13, 32-005 Niepołomice

Adres redakcji: 32-005 Niepołomice,
ul. Zamkowa 5, tel. 12 378 35 01, faks 12 281 19 91
e-mail: joanna.kocot@niepolomice.com

Redaktor naczelna: Joanna Kocot

Tekstów niezamówionych redakcja nie zwraca, ponadto zastrzega sobie prawo do skracania artykułów i korespondencji oraz opatrywania ich własnym tytułem.

Za treść ogłoszeń i reklam redakcja nie odpowiada.

Skład i druk:

Drukarnia LEYKO Sp. z o.o. w Krakowie
ul. Romanowicza 11, tel. 12 656 44 87
e-mail: drukarnia@leyko.pl, www.leyko.pl

Kolportaż:

UMiG w Niepołomicach, tel. 12 378 35 01

Bal na 300 par



Przemysław Kocur

Prawie 600 osób bawiło się na 22. Balu Seniora, zorganizowanym w sobotę 8 lutego w Zamku Królewskim w Niepołomicach.

Bilety rozeszły się już w pierwszym tygodniu sprzedaży. Nic dziwnego, wszak niepołomiccy seniorzy nie wyobrażają sobie karnawału bez organizowanej specjalnie z myślą o nich zabawy.

Tradycyjnie bal otworzyli burmistrz Roman Ptak i przewodniczący Rady Miejskiej Marek Ciastoń, a inauguracji towarzyszyło



wykonanie kilku pieśni przez Grupę Śpiewaczą Wrzos, do której dołączyli ochoczo uczestnicy balu. Chwilę później dano sygnał do wspólnej zabawy, która jak zwykle

odbywała się na dwóch parkietach: w Sali Akustycznej do tańca grał zespół Lester, a w Piwnicy Gotyckiej o oprawę muzyczną dbał profesjonalny didżej ■

Bal bez alkoholu

Wojciech Jaracz
organizator balu

1 marca w Zamku Królewskim, na pożegnanie karnawału, odbył się I Chrześcijański Bal Kostiumowy bez alkoholu.

Wszyscy goście byli obowiązkowo przebrani w kostiumy dworskie. W cenie biletów udostępniła je wypożyczalnia kostiumów, będąca organi-

zatozem imprezy. W kostiumach zatańczono poloneza, menueta, walca i inne tańce dworskie, promując kulturę dworską jako wyraz sprzeciwu wobec przemocy, która zaczyna się ujawniać z coraz większym skutkiem w relacjach społecznych na świecie. Każdy z gości, w ten sposób mógł umocnić własny pokój, wyrażający się we wzajemnym szacunku i gracji tańca.

Później zabawa rozkręcała się już w rytmach współczesnych, z konkursami i nagrodami. Ponieważ bal skupił środowisko katolickie, na koniec, goście zatańczyli Tańce

Lednickie na chwałę Pana, z uwagi na rozpoczętą w nocy niedzielę.

W trakcie balu, odbyła się aukcja, z której dochód przekazano w całości na Caritas Polska - Solidarni z Ukrainą, na potrzeby pomocy humanitarnej. Obszerniejsze relacje można przeczytać na stronie www.oddaj.com.

Organizatorzy dziękują za pomoc w zorganizowaniu balu Urzędowi Miasta i Gminy w Niepołomicach, na ręce pana burmistrza Romana Ptaka, oraz Fundacji Zamek Królewski w Niepołomicach ■



Tańce i wspólna zabawa



Anna Morton

doradca burmistrza ds. osób niepełnosprawnych

6 lutego po raz kolejny osoby niepełnosprawne bawiły się na balu karnawałowym w Zamku Królewskim.

Przybyli uczestnicy Środowiskowego Domu Samopomocy wspólnoty BE-TEL, członkowie stowarzyszeń Dziecięce Marzenia i Bądźmy Razem, mieszkańcy Domu Chleba i domu opieki Zapieček. Bal tradycyjnie miał charakter integracyjny, dlatego mieliśmy przyjemność gości naszych niepełnosprawnych przyjaciół ze Środowiskowych Domów Samopomocy w Tomaszkowicach, Gruszkach i Centrum Niepełnosprawnego Seniora z Krakowa. W sumie



bawiło się ok. 200 osób.

Bal uroczystie zainauguował burmistrz Roman Ptak życząc wszystkim, by rok 2014 był dobrym rokiem. Tradycyjnie nikogo nie trzeba było namawiać do tańca. I tak parkiet był pełen od początku do samego końca, tak jest zawsze, gdy przygrywa nam zespół Lester. Niektórzy uczestnicy imprezy mieli okazję za-

prezentować swoje talenty wokalne i wystąpić razem z zespołem. Mamy nadzieję, że wszyscy będą miło wspominać tegoroczny bal.

Bardzo serdecznie dziękujemy sponsorom za pomoc przy realizacji powyższej imprezy: firmie CocaCola oddział w Staniątkach oraz panu Markowi Ciastoniowi prezesowi Gminnej Spółdzielni Samopomoc Chłopska ■

Wsparcie i szkolenia

Anna Morton

doradca burmistrza ds. osób niepełnosprawnych

Od 25 do 28 lutego grupa osób niepełnosprawnych z naszej gminy wzięła udział w integracyjnych wyjazdowych warsztatach aktywizacji społeczno-zawodowej w Centrum Szkoleniowym Talenty w Raszynie.

Wszystko w ramach projektu „Wsparcie środowiska osób niepełnosprawnych z terenów wiejskich i małomiasteczkowych”.

W trakcie warsztatów uczestnicy zdobywali wiedzę z zakresu prawa pracy, działalności organizacji pozarządowych, prowadzenia własnej działalności gospodarczej czy wolontariatu. Po warsztatach merytorycznych i zajęciach integracyjnych uczestnicy mogli korzystać z atrakcyjnych form spędzania wolnego czasu, były więc: dancing, basen, sauna, siłownia i bilard.



Nasza grupa doceniona została za bardzo oryginalną prezentację oraz otwartość i chęć niesienia pomocy innym.

Wszyscy bardzo dobrze wspominają pobyt na warsztatach. Niektórzy już w tym miesiącu wracają pod Warszawę, by tym razem wziąć udział w szkoleniach zawodowych.

Przy okazji chcemy podziękować pani Marcie Grochot, dyrektor SP w Woli Zabierzowskiej za nieodpłatne udostępnienie uczestnikom projektu pracowni komputerowej na potrzeby przeprowadzenia kursu komputerowego ■

KRÓTKO:**Zgłoszenia stoisk na Targi****Agata Gumularz**

13 kwietnia na Rynku w Niepołomicach odbędą się VII Targi Wielkanocne organizowane przez UMiG w Niepołomicach. Na targach będzie można kupić drobiazgi do przybrania wielkanocnego stołu oraz inne artykuły związane z tradycją świąt wielkanocnych. Chętnych do wystawiania zapraszamy do rezerwowania stoisk w terminie do 4 kwietnia. Referat Strategii i Promocji, tel. 12 378 35 01, e-mail: agata.gumularz@niepolomice.com.

Występ podczas Dni Niepołomic!**Agata Gumularz**

Niebawem odbędą się dwudzieste trzecie Dni Niepołomic. Święto miasta potrwa jak zwykle trzy dni - od 30 maja do 1 czerwca.

Zapraszamy wszystkich zainteresowanych mieszkańców Miasta i Gminy Niepołomice do aktywnego uczestnictwa przez składanie propozycji występów, zawodów, turniejów, koncertów.

Pokazy będą odbywały się w sobotę – 31 maja i w niedzielę – 1 czerwca na trzech scenach: w Parku Miejskim, Małopolskim Centrum Dźwięku i Słowa oraz w Zamku Królewskim w Niepołomicach. Prosimy o zgłoszenia na formularzu zamieszczonym na stronie www.niepolomice.eu. Termin zgłoszeń 15 kwietnia. Referat Strategii i Promocji Urzędu Miasta i Gminy w Niepołomicach, ul. Zamkowa 5, pok. nr 3 na parterze, tel. 12 378 35 01, e-mail: agata.gumularz@niepolomice.com.

Nagrodzony za pasiekę**Jerzy Mirocha***Wiceprezes Koła Pszczelarzy w Niepołomicach*

8 lutego w Małopolskim Ośrodku Doradztwa Rolniczego w Karniowicach odbyła się XVIII Wojewódzka Konferencja Pszczelarska, zorganizowana przez ODDR Karniowice i Wojewódzki Związek Pszczelarzy w Krakowie.

Konferencja podzielona została na dwie części. Pierwsza to uroczyste otwarcie połączone z ogłoszeniem wyników

Dla jaj, ale na poważnie

**Szymon Urban**

Gmina Niepołomice dołączyła do sieci Asocjacji Promotorów Radosnego Ptaka zrzeszającej osoby, które z przymrużeniem oka robią rzecz szalenie istotną - budują i montują budki lęgowe dla małych ptaków miejskich.

Data wydarzenia - 14 lutego - nie została wybrana przypadkowo. Chcemy, aby święto zakochanych nie kojarzyło się z plastikowymi serduszkami, misiami czy balonikami na drucziku. Naszym zdaniem to budka

lęgowa najlepiej oddaje ducha i cele Walentynek. W tym okresie nasi mali, pierzaści sąsiedzi zaczynają budować swoje domki. W ostatnich latach z dużych miast zniknęły małe ptaki, w tym wróble i sikory. Budując budki, zaprosimy je do miejskich parków i ogrodów. Mniej będzie much, komarów i innego robactwa, a więcej ptasich trel.

Punktualnie w południe, 14 lutego w Zamku Królewskim spotkały się zarówno osoby z „ptasimi” nazwiskami, jak i każdy, kto chciał wesprzeć tę cenną inicjatywę. Gospodarzem spotkania był - a jakże - burmistrz Roman Ptak. Po podpisaniu listu poparcia, uczestnicy akcji przystąpili do zbijania budek lęgowych.

Po półtorej godzinie gotowych było 25 domków dla ptaków. Każda z nich została sygnowana przez jej konstruktorów. Zbijający mogli własną budkę zabrać ze sobą, aby powiesić w odpowiednim miejscu. Te, które zostały, znalazły swoje miejsce na drzewach w Parku Miejskim ■



Powymienialiśmy się

Joanna Kocot

Na przełomie lutego i marca mieszkańcy naszej gminy, mogli wziąć udział w dwóch wymianach: książek i ubrań. Z obu nadarżających się okazji bardzo chętnie skorzystali.

Najpierw pod koniec lutego zaprosiliśmy do piwnic Zamku Królewskiego w Niepołomi-

cach wszystkich moli książkowych na Wielką Zimową Wymianę Książek. Na zaproszenie odpowiedzieli tłumnie, dzięki czemu udało się podarować drugie życie ponad 750 książkom. Impreza zresztą miała o wiele bardziej urozmaicony program dzięki Bibliotece Publicznej w Niepołomicach, która przygotowała wiele atrakcji dla dzieci: było spotkanie autorskie z Barbarą Gawryluk, spotkanie z bohaterem książek i bajek dla dzieci żółciem Franklinem,

prezentacje, zabawy oraz pokaz żywych żółwi, tarantul, kameleonów, węży ze sklepu zoologicznego Bazyliszek.

Druga wymiana była już mniej zróżnicowana. Szafing polegał na wymianie ubrań i wokół ubrań wszystko się kręciło. Impreza odbyła się 1 marca w Małopolskim Centrum Dźwięku i Słowa i przyciągnęła uwagę wielu pań, które przed wiosną miały okazję przewietrzyć szafy. Wymiany i zakupy były tym bardziej udane,

że na bieżąco doradzała stylistka i makijażystka Monika Dworakowska z Polubiarka.pl. Najpierw udzielała rad ogólnych dotyczących sylwetki i kolorystyki. Później można było przymierzyć upatrzoną część garderoby i dowiedzieć się, czy pasuje i czy kupować.

Obie imprezy wymiany cieszyły się bardzo dużym zainteresowaniem, dlatego też na pewno będą powtórzone. O szczegółach będziemy informować, jak tylko będzie coś więcej wiadomo.



Krew na walentynki



Tomasz Tomala
Prezes OSP Wola Batorska

W niedzielę 16 lutego w jednostce OSP na Woli Batorskiej odbyła się walentynkowa zbiórka krwi, z przeznaczeniem dla dzieci poszkodowanych w wypadkach drogowych.

Do akcji włączyły się jednostki OSP z naszej Gminy, krew oddawali druhowie z OSP Wola Batorska, Niepołomice, Zakrzów oraz Komendant Gminny Leszek Łach z OSP Staniątki. Krew zdecydował się oddać również sympatyk straży w Woli Batorskiej ks. Marcin Rozmus wikary z miejscowej parafii.

W rezultacie życiodajny płyn oddały 34 osoby, co dało bardzo dobry wynik 15,3 litrów krwi. Z racji walentynek każda Pani oddająca krew otrzymała od druhów serduszko, natomiast każda para otrzymywała pamiątkowe zdjęcie

wykonane podczas oddawania krwi. Serdecznie dziękuje wszystkim, którzy włączyli się do akcji krwiodawstwa. Pamiętajmy – oddając krew, ratujemy ludzkie życie. Kolejna zbiórka krwi w naszej jednostce odbędzie się 4 maja podczas akcji Florian 2014, na którą już serdecznie zapraszam.

Wszystkich nowych krwiodawców zachęcam do członkostwa w Klubie Honorowych dawców Krwi przy Urzędzie Miasta i Gminy w Niepołomicach, którego siedziba znajduje się w OSP Wola Batorska, szczegóły na stronie: www.ospwolabatorska.pl zakładka krwiodawstwo ■



w Konkursie Pasiek za 2013 rok. Konkurs, w którym oceniano pasieki z całej Małopolski drugie miejsce zajęła pasieka z Niepołomic należąca do autora niniejszego tekstu - mistrza pszczelarskiego Jerzego Mirochy. Doceniono wzorowy stan higieniczny pasieki, produktów pszczelich oraz nowatorskie rozwiązania w pracowni i pasiece.

Drugą część spotkania stanowiły prelekcje i prezentacje. Tu też pszczelarze z Niepołomic zaznaczyli swoją aktywność. Jednym z wykładowców był inż. Igor Pawłyk, pszczelarz z wieloletnim doświadczeniem oraz członek zarządu Koła Pszczelarzy w Niepołomicach.

Zabieranie z wizytą

Henryk Osika
kierownik Zespołu Śpiewaczego Zabieranie

Zespół Śpiewaczy Zabieranie z Zabierzowa Bocheńskiego w styczniu kolędował w Domu Pomocy Społecznej Ostoja w Woli Batorskiej oraz Domu Opieki Jestem w Grobli. Śpiewał kolędy oraz piosenki biesiadne i ludowe.

Podopieczni tych Domów z dużym zainteresowaniem słuchali prezentowanych kolęd i piosenek, a nawet próbowali śpiewać wraz z zespołem.

Bardzo przeżywali występ i okazywali wiele radości. Kuracjusze z Grobli tak byli uradowani śpiewami, że po występie ruszyli do tańca, a Janek Gebała chętnie im przygrywał na akordeonie. Miło żegnając się z zespołem zapraszali do ponownych odwiedzin.

Zabieranie też mieli dużą satysfakcję, że przynajmniej przez krótki czas mogli sprawić radość i przyjemność swoim widzom.

Spotkania przy ceramice

Krystyna Krupa Samek
instruktor Domu Kultury w Staniątkach

5 lutego w Domu Kultury w Staniątkach rozpoczęliśmy nową formę zajęć artystycznych jaką są warsztaty ceramiczne. Zajęcia skierowane są do wszystkich grup wiekowych - od przedszkolaków po seniorów. Warsztaty prowadzi Agnieszka Góral, absolwentka Liceum Plastycznego w Wiśniczu, na co dzień tworząca w swej pracowni ceramicznej w Zabierzowie Bocheńskim.

Podczas pierwszego spotkania uczestnicy zapoznali się z podstawowymi technikami modelowania i pracy w glinie.

Omówione zostały także dalsze kroki wytwarzania ceramiki, jako techniki i metody zdobienia oraz proces i zasady wypalania. Pierwsze zajęcia spotkały się z dużym zainteresowaniem, szczególnie część praktyczna, gdy uczestnicy własnoręcznie mieli okazję tworzyć małe formy plastyczne z gliny za pomocą techniki „wałeczkowej”.

Ta sama forma działań artystycznych jest realizowana w Domu Kultury w Woli Zabierzowskiej, Ochmanowie oraz w Klubie Kultury w Suchorabie. Nadal istnieje możliwość udziału w zajęciach, możemy bowiem utworzyć kolejną grupę artystyczną.

Wszystkich chętnych zapraszamy.

Więcej informacji: www.kultura.niepolomice.pl.

Mozaika Wspomnień

Szymon Urban

Tak nazywać się będzie wystawa zorganizowana w Zamku Królewskim w Niepołomicach z okazji kanonizacji Jana Pawła II i Jana XXIII. Od 13 kwietnia będziemy mogli podziwiać zdjęcia, pamiątki i listy związane z Karolem Wojtyłą, później Janem Pawłem II oraz wpływem jaki wywarł na niego Jan XXIII.

Na wystawie nie zabraknie listów i pamiątek z Muzeum Niepołomickiego, Parafii, szkół i zbiorów prywatnych. Ale obok listów, pocztówek, ksiąg i fotografii z pielgrzymek do ojczyzny, chcemy pokazać związek mieszkańców gminy z Janem Pawłem II, dlatego zachęcamy wszystkich, którzy posiadają ciekawe zdjęcia z Karolem Wojtyłą przed wstąpieniem na Stolicę Piotrową, czy już podczas trwania jego pontyfikatu, o podzielenie się nimi z organizatorami wystawy. Chcemy z tych zdjęć utworzyć mozaikę fotografii wydrukowaną w dużym formacie i wypełniającą całą ścianę w sali ekspozycyjnej.

Fotografie można przynieść osobiście do Referatu Strategii i Promocji w Urzędzie Miasta i Gminy w Niepołomicach (ul. Zamkowa 5, pokój nr 3). Przyniesione zostaną zeskanowane i natychmiast zwrócone właścicielowi. Zdjęcia w formie cyfrowej można wysłać pocztą elektroniczną na adres promocja@niepolomice.com. W obydwu przypadkach niezbędne będzie oświadczenie o dysponowaniu prawami do fotografii oraz o ich bezpłatnym przekazaniu w celu ekspozycji w ramach wystawy Mozaika Wspomnień. Na materiały czekamy do 21 marca 2014 roku. Zachęcamy do udziału w tej niezwykłej wystawie!

Zima ze śpiewem

Janusz Rojek
Animator kultury

7 lutego zakończyły się VIII Zimowe Warsztaty Muzyczno-Wokalne organizowane przez Towarzystwo Miłośników Muzyki i Śpiewu im. Stanisława Moniuszki oraz Kolejowe Towarzystwo Kultury - Dom Kultury Kolejjarza w Krakowie.

Zajęcia adresowane były do wokalistów i muzyków Zespołu Kameralnego Pro Arte oraz Zespołu Dziecięcego Perełki. Trwające tydzień spotkania upłynęły pod kątem doskonalenia umiejętności wokalnych, a także poznawania i przygotowania nowych utworów, które wzbogacą repertuar zespołów. Tematem przewodnim była twórczość wybitnego polskiego pianisty i kompozytora Fryderyka Szopena. Owocem kilkudniowej pracy był koncert, który odbył się w piątek po południu, kiedy to salę akustyczną, która dzięki przychyl-

ności Fundacji Zamek służyła jako sala prób wypełniła publiczność: najbliżsi i osoby zaprzyjaźnione, by posłuchać utworów pisanych do muzyki tego wielkiego wirtuoza.

W programie znalazł się m.in.: Mazurek F-dur sł. Teresa Urban oraz Laura i Filon sł. Franciszek Karpiński. Przez biografię Szopena poprowadził wszystkich Paweł Westrych.

Czas warsztatów był czasem intensywnej pracy zarówno dla dzieci i dorosłych, wokalistów i muzyków, a także dla samej koordynatorki i opiekunki Aleksandry Polak, która przygotowała merytorycznie program warsztatów i je poprowadziła. Spotkania te pozwoliły nie tylko na codzienny kontakt z muzyką i śpiewem, ale dały również szansę na rozwijanie talentu i szlifowanie warsztatu. Pozwalały na poznawanie tego, co jeszcze nieznane tak jak w przypadku dzieci, które po raz pierwszy w życiu wykonywały w języku włoskim ćwiczenia z emisji głosu. To był czas pracy, ale jak twierdzą uczestnicy i prowadzący warsztaty potrzebny, by jeszcze piękniej móc robić to co się kocha ■



Prawie 20 litrów krwi

Marek Bartoszek

19 lutego podczas zbiórki krwi zorganizowanej przez Stowarzyszenie „Kropelka” 44 osoby oddały krew.

Stowarzyszenie Honorowych Dawców Krwi „Kropelka” zorganizowało zbiórkę w Ze-

spole Szkół Ogólnokształcących im. Ojca Świętego Jana Pawła II w Niepołomicach. Łącznie na zaproszenie Stowarzyszenia odpowiedziało 59 osób. Z powodów zdrowotnych nie wszyscy mogli jednak zostać Honorowymi Dawcami.

W rezultacie krew oddały 44 osoby. Łącznie zebrano więc 19,8 l drogocennego płynu ■

Zadbaj o budżet

Szymon Urban

Możesz sprawić, by część odprowadzanego przez Ciebie podatku, wróciła do Twojego miejsca zamieszkania. Dzięki temu budżet zasilą pieniądze, za które wyremontujemy to, z czego korzystasz na co dzień: drogi, chodniki, szkoły i przedszkola.

Pieniądze z podatku dochodowego od osób fizycznych w 37,5% wracają do budżetu gminy. Dzięki temu możemy lepiej i szybciej realizować inwestycje infrastrukturalne, więcej środków przeznaczyć na edukację, kulturę czy organizacje pozarządowe. Przykładowo jeśli zapłacisz 500 zł podatku dochodowego, do gminnego budżetu wróci około 200 zł. Te pieniądze posłużą polepszeniu Twojego codziennego życia.

Środki z tzw. PIT-ów stanowią około 17% dochodów budżetu Gminy Niepołomice. Z Twojego podatku możemy sfinansować

Wystarczy, że wskażesz w zeznaniu podatkowym Gminę Niepołomice jako miejsce, w którym mieszkasz, a pomożesz realizować nasze wspólne cele!

m.in.: rozwój sieci kanalizacyjnej, budowę i remonty dróg gminnych, chodników czy oświetlenia, a także poprawić stan infrastruktury społecznej czy placówek oświatowych.

Jak to zrobić?

W trakcie rozliczania się z podatku dochodowego, wypełniając formularz PIT wpisz: w części A - Urząd Skarbowy, Wieliczka, ul. Zamkowa 2
w części B - adres zamieszkania na terenie Gminy Niepołomice.

Jeśli z podatku dochodowego rozlicza Cię Twój pracodawca (płatnik), poinformuj go, że Twoim miejscem zamieszkania na dzień 31 grudnia roku podatkowego (2013r.) jest Gmina Niepołomice. Nie ma znaczenia miejsce Twojego zameldowania - w formularzu

PIT wskazujesz swoje miejsce zamieszkania na dzień 31 grudnia 2013 roku.

Zeznanie podatkowe PIT należy złożyć w Urzędzie Skarbowym w Wieliczce nie później niż do 30 kwietnia. Nie musisz składać osobiście, wystarczy, że wyślesz je drogą elektroniczną za pośrednictwem aplikacji e-deklaracje ze strony Ministerstwa Finansów www.finanse.mf.gov.pl lub listem poleconym na adres: Urząd Skarbowy w Wieliczce, ul. Zamkowa 2, 32-020 Wieliczka ■

Zeznanie podatkowe PIT należy złożyć w Urzędzie Skarbowym w Wieliczce nie później niż do 30 kwietnia.

Naczelnik Urzędu Skarbowego w Wieliczce informuje: Rozliczenie podatku dochodowego PIT za 2013 r.

W okresie od 1 stycznia do 30 kwietnia 2014 r. Urząd Skarbowy w Wieliczce prowadzi kolejną akcję rozliczenia rocznego podatników podatku dochodowego od osób fizycznych.

Podatnicy są obowiązani złożyć do urzędu skarbowego zeznanie podatkowe o wysokości osiągniętego dochodu (poniesionej straty) w roku podatkowym **w terminie do 30 kwietnia** następnego roku i w tym samym terminie wpłacić różnicę pomiędzy podatkiem należnym od dochodu wynikającego z zeznania a sumą należnych za dany rok zaliczek, w tym również zaliczek pobranych przez płatników. Podkreślić należy, że **termin płatności podatku to zawsze 30 kwietnia**, niezależnie od daty złożenia zeznania podatkowego z wykazaną kwotą do zapłaty. Proszę zatem nie czekać ze złożeniem zeznania na ostatnią chwilę, gdyż moment jego złożenia nie jest równoznaczny z terminem płatności.

Ponadto w związku z coroczną kampanią „Szybki PIT” w Urzędzie Skarbowym organizowane są:

- **DZIEŃ OTWARTY** – w dniu **5 kwietnia 2014 r.**, w godzinach **9:00 - 13:00**

W tym dniu będzie można złożyć zeznanie podatkowe oraz uzyskać informacje dotyczące zeznań rocznych, stosowania ulg i odliczeń.

- **WYDŁUŻONY CZAS PRACY** – do **godziny 18:00** w dniach **28, 29 i 30 kwietnia 2014 r.**

We wszystkich powyższych terminach przyjmowane będą wszelkie dokumenty i wnioski, a także wydawane będą zaświadczenia.

PIT PRZEZ INTERNET - to prosty, szybki i bezpieczny sposób rozliczeń z fiskusem

Naczelnik Urzędu Skarbowego w Wieliczce zachęcając po raz kolejny podatników do składania zeznań podatkowych drogą elektroniczną informuje, że w siedzibie Urzędu Skarbowego w Wieliczce **uruchomione zostało stanowisko wspomaganie elektronicznego wysyłania zeznań podatkowych PIT za 2013 r.** Ze stanowiska tego Podatnicy mogą korzystać **w każdą środę od 9.00 do 13.00**, począwszy od dnia 12 lutego do 16 kwietnia 2014 r. w/w stanowisko znajduje się na Sali Obsługi Podatnika (parter budynku).

Pracownicy Urzędu udzielą instruktażu i pomocy technicznej wszystkim osobom, które będą chciały skorzystać z tej formy rozliczenia.

Aby móc przesłać zeznanie podatkowe elektronicznie należy posiadać łączną kwotę przychodu podatnika wykazaną w zeznaniu za 2012 r. Dodatkowo planowane jest zorganizowanie stanowisk wspomaganie elektronicznego wysyłania zeznań podatkowych w siedzibach Urzędów Gmin: Gdów, Biskupice, Kłaj oraz na Zamku Królewskim w Niepołomicach w następujących terminach:

	data	godziny
Biskupice	02.04.2014 r.	09:00-15:00
Gdów	09.04.2014 r.	10:00-16:00
Kłaj	16.04.2014 r.	10:00-16:00
Niepołomice	23.04.2014 r.	10:00-16:00

Przekaż 1% podatku



Agata Gumularz

Zachęcamy do przekazania 1% podatku na rzecz organizacji pożytku publicznego działających na terenie naszej gminy.

Aby przekazać część swojego podatku należy wypełnić odpowiednią rubrykę w rocznym zeznaniu podatkowym. Podajemy nazwę organizacji oraz numer jej wpisu do Krajowego Rejestru Sądowego. Nasze organizacje pożytku publicznego to:

Stowarzyszenie Propagujące Idee Kazimierzowskie

ul. 3 Maja 23, 32-005 Niepołomice
tel. 602-759-681, fax: 12/281-10-85
www.sp-niepolomice.pl
rok założenia: 2005
status organizacji pożytku publicznego
stowarzyszenie organizuje i dofinansowuje zajęcia dla uczniów zdolnych, pomaga dzieciom niepełnosprawnym oraz tym w trudnej sytuacji, organizuje czas wolny dzieciom w czasie ferii i wakacji, udziela wszechstronnej pomocy Szkole Podstawowej w Niepołomicach
KRS 0000207442
Konto Bank Millenium S.A. nr: 11 1160 2202 0000 0000 4922 5875

Koło Przyjaciół Szkoły Podstawowej i Gimnazjum Niepublicznego w Staniątkach
Staniątki 5, 32-005 Niepołomice
tel. 12/281-95-00
www.gimnazjumstaniatki.niepolomice.pl
e-mail: sekretariatwojciech@neostrada.pl
rok rejestracji: 1992
status organizacji pożytku publicznego
stowarzyszenie udziela wszechstronnej pomocy Szkole Podstawowej w Staniątkach, jest organem prowadzącym Niepubliczne Gimnazjum w Staniątkach, dba o wyposażenie szkół w sprzęt i pomoce dydaktyczne
KRS 0000114009
KONTO: 16861900060060060029580006
organizacje działające w zakresie pomocy społecznej

Stowarzyszenie Rodzin i Przyjaciół Dzieci Niepełnosprawnych „Dziecięce Marzenia”

ul. Targowa 5, 32-005 Niepołomice
tel. 12/281-36-90, 609-564-878
www.dzieciece.marzenia.winteria.pl
e-mail: dzieciece.marzenia@interia.pl
rok założenia: 1999
status organizacji pożytku publicznego od 2001 r.

stowarzyszenie prowadzi zajęcia rehabilitacyjne i usprawniające (hipoterapia, rehabilitacja i masaże), organizuje i bierze udział w szkoleniach i kursach rehabilitacji, wychowania i kształcenia dzieci niepełnosprawnych, współpracuje z instytucjami zajmującymi się pomocą osobom niepełnosprawnym, organizuje spotkania, wycieczki, obozy letnie i zimowe, konkursy, gry i zabawy, podejmuje inicjatywy mające na celu integrację osób niepełnosprawnych ze zdrowymi
KRS 0000150740
Konto Małopolski Bank Spółdzielczy w Wieliczce, nr: 10 8619 0006 0060 0600 1300 0001

Stowarzyszenie Rodziny Bł. A. Kolpinga
ul. Piękna 2, 32-005 Niepołomice
tel. 606-194-463 – przewodniczący
e-mail: grandys@wp.pl
status organizacji pożytku publicznego
rok założenia: 1994
należy do Związku Centralnego Dzieła Kolpinga w Polsce, zajmuje się działalnością charytatywną pomaga ubogim, ułatwia znalezienie pracy, udziela wsparcia osobom niepełnosprawnym, współpracuje z Miejsko-Gminnym Ośrodkiem Pomocy Społecznej organizując dożywianie uczniów oraz osób znajdujących się w trudnej sytuacji życiowej z terenu Gminy Niepołomice
KRS 000084670
Konto Małopolski Bank Spółdzielczy w Wieliczce, nr: 33 8619 0006 0060 0600 0866 0001

Koło Przyjaciół Harcerstwa – Stowarzyszenie Byłych Instruktorów, Wychowanków i Sympatyków Szczepu „Puszcza” Niepołomice
www.kph-niepolomice.pl
e-mail: kph@kph-niepolomice
status organizacji pożytku publicznego
wspiera organizacyjnie i finansowo działalność szczepu „Puszcza”, zrzesza byłych instruktorów, wychowanków i harcerzy
KRS 0000103777
Konto Bank Spółdzielczy O/ Wieliczka nr: 74 8619000 600 600 600 15600001

Stowarzyszenie Społecznego Gimnazjum im. Lady Sue Ryder w Woli Batorskiej
Wola Batorska 734, 32-007 Zabierzów Bocheński, tel. 12/281-51-88

status organizacji pożytku publicznego
stowarzyszenie jest organem prowadzącym Społeczne Gimnazjum im. Lady Sue Ryder w Woli Batorskiej, zapewnia wszechstronną pomoc gimnazjum
KRS 0000039805
konto 65861900060060062240310004

Wspólnota Betel
ul. Trudna 22
32-005 Niepołomice
www.betel-charity.org
e-mail: ak@betel-charity.org
status organizacji pożytku publicznego
zajmuje się osobami niepełnosprawnymi ruchowo i z upośledzeniem umysłowym, chorymi, starszymi wiekiem, dziećmi i młodzieżą z terenów wiejskich i najuboższych
KRS 0000087707
Konto Bank PKO BP, nr: 07 1240 1213 1111 0000 2379 2960

Fundacja na rzecz Chorych na SM im. Bł. Anieli Salawy
www.fundacja-sm.malopolska.pl
e-mail: biuro@fundacja-sm.malopolska.pl
Ma siedzibę w Krakowie, a jednym z założycieli jest Gmina Niepołomice, głównym zadaniem fundacji jest pomoc osobom chorym na stwardnienie rozsiane, 1% podatku jest zbierane na na dalszy rozwój ośrodka, jego wyposażenie oraz dofinansowanie rehabilitacji prowadzonej w centrum rehabilitacyjno-opiekuńczym dla chorych na SM „Ostoja” w Woli Batorskiej
KRS 0000055578
Konto PKO BP I ODDZIAŁ Kraków nr: 43 1020 2892 0000 5102 0186 7076

dokończenie na str. 16



Śladami naszych Absolwentów...



Anna Kracik

nauczyciel j. niemieckiego, ZS im. Ojca Świętego Jana Pawła II w Niepołomicach

Rok 2015 dla Niepołomickiego Liceum (obecna nazwa to Zespół Szkół im. Ojca Świętego Jana Pawła II), to rok jubileuszowy. 70 lat temu, zaraz po zakończeniu II wojny światowej, nauczyciele zorganizowali w Niepołomicach Gimnazjum Ogólnokształcące, z siedzibą w Zamku Królewskim.

Szkoła kilka razy zmieniała nazwę, siedzibę i profile nauczania. Zmieniali się dyrektorzy, nauczyciele, wychowawcy; a uczniowie przychodzili i odchodzili zabierając ze sobą to, co bezcenne, czego nikt nie może im odebrać: wiedzę, umiejętności i rozwinięty zmysł poznawania, czyli wszystko to, co jest niezbędne, by osiągnąć

sukces życiowy - zarówno w sensie osobistym, jak i zawodowym.

Dzisiaj - przygotowując szkołę do jubileuszu, chcielibyśmy odszukać jej absolwentów i dlatego zwracamy się z ogromną prośbą do wszystkich, którzy ją ukończyli i zechcieliby podzielić się z aktualnym pokoleniem uczniów swoimi późniejszymi doświadczeniami w myśl zasady: „Dobry przykład, to pierwszy krok do sukcesu”.

Bardzo zachęcamy do współpracy (o kontakt osobisty, lub wskazówki i sugestie, co do osób, do których powinniśmy

dotrzeć, których nie powinniśmy pominąć w przygotowaniu filmu, reportażu jaki przygotowujemy będą aktualni uczniowie. Prosimy o ich życzliwe przyjęcie tych, którzy w najbliższym czasie będą Państwa odwiedzać i zadawać pytania na temat Waszych wspomnień z czasów szkoły średniej, Waszych doświadczeń, osiągnięć i rad, których chcielibyście udzielić młodszemu pokoleniu.

W razie pytań dotyczących projektu prosimy o kontakt telefoniczny 12 281 16 94, lub meblowy: zs.niepo@poczta.onet.pl ■

Śladami Absolwentów...

Projekt „Śladami Absolwentów...” będzie realizowany od kwietnia 2014 r. do lutego 2015r., kiedy to właśnie odbędą się obchody jubileuszu Zespołu Szkół im. Ojca Świętego Jana Pawła II. Celem projektu jest podtrzymanie tradycji wielopokoleniowego identyfikowania się ze szkołą. Uczniowie będą poszukiwali osób, które mogą dostarczyć wiadomości na temat historii naszej placówki, ale też zechcą podzielić się z nami swoją własną historią przedstawiając swe osiągnięcia i sukcesy - zawodowe, osobiste, polityczne, samorządowe, naukowe, artystyczne - zarówno przez bezpośrednie kameralne spotkania, ale i debaty grupowe, cykliczne wywiady, artykuły, reportaże, próbujemy stworzyć profil naszego absolwenta. Absolwenta, który stanie się wzorem godnym do naśladowania dla naszych uczniów.

Doradzają zawodowo w gimnazjum



Anna Kokoszka

doradca zawodowy
Gimnazjum im. Króla Władysława Jagiełły

Obecny system kształcenia zakłada, że uczeń szkoły gimnazjalnej powinien świadomie i odpowiedzialnie podjąć decyzje o wyborze zawodu. Ważne, aby były one podejmowane racjonalnie

i świadomie. W tym celu w Gimnazjum w Niepołomicach od 1 września 2013 roku zatrudniony jest doradca zawodowy.

Doradca zawodowy realizuje Wewnątrzszkolny Program Doradztwa Edukacyjno-Zawodowego, jeden z podstawowych dokumentów wychowawczych niepołomickiej szkoły. Gimnazjum przygotowuje młodzież do aktywnego wchodzenia w życie gospodarcze, do świadomego stanowienia o sobie, wytyczania własnej drogi rozwoju poprzez aktywne wzmocnienie mocnych stron, zainteresowań, uzdolnień.

Dlatego niezbędne jest wyposażenie uczniów w umiejętność podejmowania odważnych, samodzielnych decyzji, umiejętność uczenia się przez całe życie, umiejętność radzenia sobie w sytuacjach kryzysowych. Dobrze wybrany zawód to gwarancja samorealizacji, satysfakcji, poczucia osiągnięcia sukcesu oraz szczęśliwego życia. Chodzi o to, aby młody człowiek mógł powiedzieć tak jak Thomas Edison: „*Nie przepracowałem ani jednego dnia w swoim życiu. Wszystko co robiłem, to była przyjemność*”.

W tym celu realizowane są w klasach III zajęcia warsztatowe z doradcą zawodowym dotyczące tematyki KIM BĘDĘ? W ramach

KRÓTKO:**Cukiernicy zainspirowani muzyką****Kinga Chmiel***Ośrodek Doksztalcania i Doskonalenia Zawodowego w Niepołomicach*

„Muzyczne Inspiracje” – to temat tegorocznego Turnieju na Najlepszego Ucznia w Zawodzie Cukiernik i Piekarz. XIX turniej odbył się w Zespole Szkół Przetwórstwa Spożywczego w Krakowie. W turnieju rywalizowali uczniowie trzecich klas zasadniczych szkół zawodowych. Zasadniczą Szkołę Zawodową im. Krakowskiego Bractwa Kurkowego w Niepołomicach reprezentowali Agnieszka Mazur oraz Marcin Szkatuła. Uczniowie walczyli w dwóch etapach konkursu. Etap pierwszy to część pisemna, uczestnicy musieli odpowiedzieć na trzydzieści pytań testowych. Etap drugi to część praktyczna, uczniowie wykonywali: tort, ciasteczka bankietowe oraz figurki marcepanowe. Oceniane były m.in. umiejętności manualne, smak wyrobów oraz organizacja stanowiska pracy.

Agnieszka przygotowała tort w kształcie gramofonu, ciasteczka bankietowe udekorowane truskawkami i nutkami oraz figurki marcepanowe. Marcin zachwylił zgromadzoną publiczność tortem w kształcie grającego fortepianu, ciasteczkami bankietowymi, figurką z marcepanu przedstawiającą pianistę oraz eksponatem z czekolady.

Uczniowie naszej szkoły zajęli IV oraz V miejsce. Marcin Szkatuła zdobył także nagrodę publiczności. Gratulacje składamy uczestnikom konkursu, rzemieślnikom z cukierni Królewskiej oraz cukierni Iwona za przygotowanie uczniów do części praktycznej oraz Pani Annie Glińskiej – Grochal, która włożyła ogrom pracy w przygotowanie teoretyczne, jak również wspierała ich podczas turnieju.

Bal gimnazjalny w zamku**Anna Dragan***nauczyciel j. polskiego
Gimnazjum w Woli Batorskiej*

1 lutego – zgodnie z tradycją pielęgnowaną od kilku lat w Gimnazjum w Woli Batorskiej – odbył się bal gimnazjal-

tego modułu uczeń poznaje swoje kwalifikacje i predyspozycje zawodowe, własną osobowość, swoje zdolności i umiejętności. Ponadto uczy się jak skutecznie porozumiewać się z ludźmi (komunikacja to najważniejsza cecha według pracodawców) oraz poznaje tajniki mowy ciała – potrzebnej w biznesie, czy w życiu codziennym. Zajęcia są prowadzone przy użyciu różnych technik i narzędzi. Uczniowie klas II realizują moduł UCZEŃ POZNAJE SIEBIE, czyli swoje zainteresowania, zdolności, cechy charakteru, pamięć, motywacje i uczucia. A klasy I poznają RÓŻNE ZAWODY, zarówno te zapomniane (deficytowe), jak i te poszukiwane na rynku pracy. Zajęcia warsztatowe cieszą się w gimnazjum coraz większym zainteresowaniem, uczniowie dowiadują się na nich, kim są, jakie mają cechy osobowości, poznają swoje predyspozycje zawodowe, jaki jest ich styl myślenia, jaki preferują styl uczenia się.

W ramach Wewnątrzszkolnego Programu Doradztwa Edukacyjno-Zawodowego w Gimnazjum w Niepołomicach corocznie odbywają się Targi Edukacyjne w tym roku 10 marca 2014, a uczniowie klas III biorą udział w Festi-

walu Zawodów odbywającym się w Krakowie. Corocznie również gimnazjum bierze czynny udział w ogólnopolskim projekcie „Otwarta firma”, w ramach którego gimnazjaliści odbywają wycieczki do zakładów pracy na terenie powiatu wielickiego (m.in. Royal Canin, HERZ, Silgan White Cap, Meller). W roku 2013 koordynator projektu w gimnazjum - Renata Palińska - odebrała w Warszawie na Giełdzie Papierów Wartościowych statuetkę dla najbardziej aktywnej szkoły w Polsce.

25 lutego klasy IIIB i IIIF wzięły udział w VII Ogólnopolskim Turnieju Wiedzy o Zawodach organizowanym przez Centrum Kształcenia Ustawicznego w Białymstoku. Turniej przeprowadzony został w postaci interaktywnego testu o godz. 9.00 w całej Polsce. Ideą przyświecającą Turniejowi było rozwijanie postaw uczniów sprzyjających świadomym wyborom edukacyjno-zawodowym oraz pogłębianie ich wiedzy odnośnie świata zawodów w naszym kraju. Uczestnictwo w imprezie dało uczniom szansę na sprawdzenie swojej wiedzy dotyczącej świata zawodów w naszym kraju ■

Ferie na Kowańcu

Paweł Góralczyk*kierownik wyprawy**Opiekun Klubu Podróżnika TURBACZ*

Od 3 do 8 lutego odbyło się zimowisko Klubu Podróżnika TURBACZ. Tym razem bazą wycieczkowiczów był Nowy Targ - Kowaniec, a głównymi atrakcjami - zajęcia na stoku narciarskim Długa Polana w Nowym Targu - Kowańcu,

gdzie można było nauczyć się jazdy na nartach lub desce, a także podnieść swe umiejętności w zjazdach.

Pierwszego dnia odbyła się krótka wycieczka doliną Gazdy w Gorcach na polanę Dziubasówki, gdzie można było podziwiać zachód słońca za Tatrą i Małą Fatrą. Główną wyprawą była tradycyjna podróż szlakiem na Turbacz w Gorcach (1310 m



n. p. m.). Po drodze można było zapoznać się z historią i przyrodą Gorców. Na Oleksówkach przy kapliczce obejrzelśmy ślady pozostawione przez partyzantów, z polan Miejskich podziwialiśmy widoki na Gorce i okoliczne pasma podobnie jak ze szczytu góry Turbacz i z hali Wolnica. Odwiedziliśmy kapliczkę Myśliwską pod szczytem Bukowiny, kaplicę Tischnerówkę na Wisielakówce oraz kaplicę Maksymiliana Kolbe na polanie Brożek. Jak zwykle gościny udzieliło nam schronisko na Turbacz.

Druga dłuższa wyprawa, to wyjazd do Za-

kopanego i w Tatry. Odwiedziliśmy Dolinę Kondratową i Kalatówki, oraz Kuźnice i okolice Wielkiej Krokwi w Zakopanem. W drodze powrotnej zwiedziliśmy Muzeum Etnograficzne im. Władysława Orkana w Rabce.

Uczestnikami wyprawy byli obecni oraz byli uczniowie Gimnazjum w Woli Batorskiej. Wyprawy organizowane przez Klub Podróżnika TURBACZ od lat cieszą się wśród nich ogromną popularnością. Są okazją nie tylko do aktywnego wypoczynku, ale i do zdobycia cennej wiedzy oraz rozmaitych umiejętności ■

Skarby wokół nas

Marzena Górka

nauczyciel j. polskiego

Szkoła Podstawowa w Niepołomicach

1 marca społeczność Szkoły Podstawowej im. Króla Kazimierza Wielkiego obchodziła Święto Patrona. Tegoroczna uroczystość przebiegała pod hasłem: Skarby wokół nas.

Lekcji w Dzień Patrona nie było, nie było też tradycyjnego apelu, w zamian za to uczniowie obejrżeli filmy: jeden, na którym dyrektor Krystyna Augustyńska nie tylko mówiła o patronie, ale także o idei przyświecającej tegorocznej uroczystości, drugi - animowany o poszukiwaczach skarbów pt. *Tedi*.

Ponadto zorganizowano wystawy tematyczne: *Skarby z szafy i ze strychu* - gdzie zaprezentowano stare, rodzinne przedmioty wraz z krótką historią związaną z nimi. Można było również zobaczyć unikatowe modele telefonów komórkowych oraz wystawę w bibliotece: *Książka - największy skarb*.

Jak zwykle poszczególne klasy przygotowały na szkolnych korytarzach stoiska. Zaprezentowano m.in. przekrój grobowca Tutanchamona, labirynty, słynne kradzieże skarbów, Bursztynową Komnatę, skarby Inków, kradzież Mony Lisy, największe napady na banki, hitlerowskie grabieże, insygnia koronacyjne królowej brytyjskiej, największe diamenty świata, piratów Elżbiety I, mitycznego władcę Midasa, legendarne Eldorado, kopalnię soli w Wieliczce oraz wielkie skarby w baśniach.

Po obejrzeniu prezentacji poszczególne klasy uczestniczyły w grach terenowych *W poszukiwaniu skarbu*.

Ostatnim punktem uroczystości cieszącym się dużą popularnością był pchli targ, podczas którego dzieci mogły wymieniać niepotrzebne

zabawki, książki, gry i inne „skarby”.

Wzorem lat poprzednich ogłoszono różnego rodzaju konkursy: ogólnoszkolny konkurs na wyhodowanie najpiękniejszego kryształku soli, konkurs dla trzecioklasistów i ich rodziców - precjoza z masy solnej, konkurs plastyczny dla klas pierwszych i drugich - *Skąd się wzięła sól w Wieliczce?* oraz literacki konkurs na najciekawszą historię rodzinną: *Zapytaj babci, zapytaj dziadka...*

W przeddzień naszego święta odbył się Gminny Konkurs Historyczny: *Kazimierz Wielki - fakty i legendy*, w którym wzięli udział uczniowie z sześciu szkół. Najlepsza okazała się Julia Tańcula z Suchoraby, drugie miejsce zdobył Jakub Celij, na trzecim uplasowała się Julia Kołodziej - oboje z Niepołomic, zaś wyróżnienie otrzymała Gabriela Iwańska ze szkoły w Staniątkach.

Jak co roku pomysłodawcą i koordynatorem imprezy był p. Mikołaj Schabowski. Imprezę organizacyjnie wsparli również Rodzice, za co składamy im serdeczne podziękowania ■



ny. W tym roku zorganizowany został w Zamku Królewskim w Niepołomicach. Spotkanie rozpoczął przemówieniem Przewodniczący Samorządu Uczniowskiego - Konrad Gliński - podkreślił, że ten bal to uwieńczenie 3 lat pracy w gimnazjum i okazja do przeżycia cudownych chwil w gronie przyjaciół. Zebranych powitał również Dyrektor Szkoły - Tomasz Donatowicz, który w imieniu swoim i Rady Pedagogicznej złożył życzenia dalszych sukcesów wszystkim uczniom. Zabawa rozpoczęła się w takt poloneza Wojciecha Kilara. Tańców i konkursów było co nie miara. Pyszne jedzenie, wieczorowe stroje i karnawałowy nastrój dopełniały obrazu eleganckiego balu. Dzięki zaangażowaniu rodziców i uczniów uroczystość ta z pewnością na długo pozostanie w pamięci obecnych.

Niemiecki macht SPAß

Anna Marzec

nauczyciel j. niemieckiego

Gimnazjum Niepołomic

O tym, że niemiecki to fajna zabawa przekonali się uczniowie klasy II A z Gimnazjum w Niepołomicach, którzy tuż przed feriami wybrali się do Instytutu Goethego w Krakowie.

Po krótkim oprowadzeniu i wizycie w bibliotece zostali zaproszeni na niecodzienną lekcję języka niemieckiego. Zajęcia prowadził Niemiec - Alexander Lay, więc cały czas rozmawiał z uczniami wyłącznie w swoim ojczystym języku. Na początku nie wszystko rozumieli, ale już po kilku minutach swobodnie włączali się w zaproponowane zabawy i zaczęli rozmawiać po niemiecku, nie tylko z lektorem, ale i z kolegami.

Podczas takiego intensywnego spotkania z żywym językiem uczniowie zapamiętali o wiele więcej słówek niż podczas tradycyjnej lekcji. Jak sami krótko podsumowują wyjazd: „Takie lekcje mogłyby być codziennie!”

Celem animacji językowych jest nauka poprzez zabawy ruchowe. To świetna propozycja przy wprowadzaniu czy utrwalaniu słownictwa dla coraz częściej znudzonych siedzeniem w ławkach uczniów. Dzięki ruchowi zapamiętują więcej oraz rozładowują stres. Niektóre zabawy ćwiczą także koncentrację oraz logiczne myślenie.

Pięknie i po angielsku

Karolina Golas

nauczycielka j. angielskiego
Szkoła Podstawowa nr 3 w Niepołomicach-Podgrabiu

W piątek, 24 stycznia w Szkole Podstawowej nr 3 w Niepołomicach-Podgrabiu odbył się I Gminny Konkurs Pięknego Czytania w Języku Angielskim. Wystartowało 12 uczniów ze szkół podstawowych z rejonu naszej gminy.

Ich zadaniem było przygotować trzyminutowy fragment prozy w języku angielskim, a oceniani byli w następujących kategoriach: dobór repertuaru, poprawność wymowy, interpretacja artystyczna oraz tempo, dykcja i płynność czytania.

Uczestnicy zaprezentowali się fantastycznie. Najczęściej wybierane utwory to „Alicja w Krainie Czarów”, „Opowieść wigilijna” czy „Mały Książę”.

W czołówce znalazły się:

I miejsce – Anna Cieśla, SP w Niepołomicach

II miejsce – Natalia Styczeń, SP w Niepołomicach

III miejsce – Gabriela Żak, SP Nr 3 w Niepołomicach – Podgrabiu

Przyznano również pięć wyróżnień.

Laureaci i osoby wyróżnione otrzymały nagrody ufundowane przez Burmistrza Miasta i Gminy Niepołomice Romana Ptaka oraz wydawnictwo Pearson Polska.

Zwycięzcom gratulujemy, a wszystkich, którzy chcą zmierzyć się w podobnej rywalizacji, już zapraszamy na następny konkurs za rok!

Kurs ratownictwa dla przedszkolaków

Zofia Wrześniak

nauczycielka wychowania przedszkolnego w Samorządowym Przedszkolu im. św. Kingi w Podłężu

W Samorządowym Przedszkolu im. św. Kingi w Podłężu na początku grudnia dzieci z grupy II, III A i III B wzięły udział w spotkaniu z ratownikiem medycznym, którym jest mama jednego z przedszkolaków.

Podczas spotkania dzieci dowiedziały

W urodziny Witososa

Michał Golonka

nauczyciel j. polskiego i historii
Szkoła Podstawowa w Woli Batorskiej

W ostatni czwartek stycznia w Szkole Podstawowej w Woli Batorskiej odbyła się uroczysta akademii poświęcona Wincentemu Witosowi – patronowi szkoły.

W szkolnym święcie udział wzięli zaproszeni goście: sołtys Woli Batorskiej Bolesław Porębski oraz członkinie grupy obrzędowo-śpiewaczej „Nasza Wola”. Dyrektorka Anna Gąsłowska na wstępie przywołała osobę i działalność wielkiego Polaka – Wincentego Witososa. Program artystyczny, składał się z inscenizacji teatralnej przybliżającej sylwetkę Witososa oraz ideały przyświeca-

jące mu w życiu. Całości dopełniły recytacje utworów patriotycznych przygotowane przez uczniów klas szóstych oraz pokaz tańców ludowych zaprezentowany przez pierwszoklasistów. Uczniów do występu przygotowali nauczyciele Maria Macieja i Michał Golonka. Wincenty Witos był człowiekiem niezwykle ceniącym kulturę i tradycje ludowe. Wartości, którym hołdował, zbieżne są z ideami przyświecającymi paniom tworzącym grupę obrzędowo-śpiewaczą „Nasza Wola”. Uczniowie naszej szkoły mieli tego dnia możliwość wysłuchania pieśni ludowych zaśpiewanych specjalnie dla nich, mogli także poznać historię zespołu.

Dzień ten był przede wszystkim wyrazem hołdu dla Patrona, który dzięki swej odwadze, sile i determinacji na trwałe wpłynął na losy naszej ojczyzny ■



Przedszkolaki w ruchu

Jolanta Rusin

nauczyciel wychowawca
Samorządowe Przedszkole nr 1 w Niepołomicach

Więcej ruchu i nauka zasad zdrowego żywienia - to zalety akcji „Ćwiczyć każdy może”, do której włączyło się Przedszkole Samorządowe nr 1 w Niepołomicach.

MEN w celu rozpowszechniania zdrowego i aktywnego spędzania czasu przez dzieci i młodzież zaproponowało ogólnopolską inicjatywę „Rok szkoły w ruchu” początkując tym samym koalicję szerzącą rozwój aktywności fizycznej wśród wychowanków. W ramach tych działań zorganizowano akcję pt. „Ćwiczyć każdy może”, chętni mogli zgłaszać swój udział od 31.12.2013 r., zaś termin zakończenia akcji zaplanowano do 20.05.2014 r. Jednym z przedszkoli, które sze-

rzy cenne dla dzieci wartości z zakresu edukacji zdrowotnej na terenie powiatu wielickiego jest Przedszkole Samorządowe Nr 1 w Niepołomicach.

Zgodnie z założeniami programu, wychowawczynie grup: „Promyczki”, „Krasnoludki” i „Wesołe Misie” popularyzują wśród dzieci aktywność fizyczną oraz wskazują zasady zdrowego odżywiania się. Działania te przyczyniają się do zwiększenia świadomości dzieci dotyczącej zdrowego stylu życia już od najmłodszych lat oraz kształtują zdrowe nawyki żywieniowe. Dzieci uczestnicząc w zajęciach, realizują swoją naturalną potrzebę ruchu oraz wzmacniają

kondycję i wytrzymałość fizyczną, która jest niezbędnym elementem właściwego rozwoju psychomotorycznego dziecka.

Najmilszym elementem realizowanego programu są uśmiechy na twarzach dzieci i chęć do dalszych działań, co świadczy o rozbudzeniu u nich chęci aktywności fizycznej oraz ciekawości poznawczej, a dla nas są to dowody na skuteczność i celowość „bycia w ruchu”. Pozostajemy w nadziei, że to co zaszczerpione u podstaw procesu wychowania pozostanie ukształtowane na długo i odniesie zamierzony cel jakim jest dobre zdrowie i prawidłowy rozwój dzieci ■



Ćwiczenia z mnożenia



Iwona Dziuba
nauczyciel matematyki
Szkoła Podstawowa w Staniątkach

Mnożenie z kolorowaniem to tytuł 32 stronicowej książki Iwony Dziuby, zawierającej ćwiczenia ułatwiające opanowanie tabliczki mnożenia.

Dziecko uczy się mnożenia kolorując powtarzające się elementy, czy też zamalowując daną część rysunku według klucza kolorów. Książka powstała właśnie na zamówienie drugoklasistów, którzy prosili swoją nauczycielkę, aby rysowała dla nich kolorowanki zawierające mnożenie. Czasami nawet sami proponowali tematykę.

Niniejszą pozycję można wykorzystać nie tylko na edukacji matematycznej w klasie drugiej, ale również na zajęciach wyrównawczych i korekcyjno-kompensacyjnych. Więcej informacji o książce można uzyskać pod tel. 660 937 294 (po 16.00) lub mejlowo: iwonadziuba@poczta.onet.pl. Książka dostępna w „Lewiatanie WNĘK” w Niepołomicach, ul. 3 Maja 13 ■



się, na czym polega jej praca, utrwały numer alarmowy na pogotowie, oglądały przyniesione przybory medyczne, próbowały się badać przy pomocy stetoskopu, uczyły się opatrywać rany, bandażować ręce i nogi w razie urazów, a nawet robić zastrzyki. Wszystko to oczywiście pod bacznym okiem pani ratownika. Kulminacyjnym punktem zajęć była jednak możliwość przeprowadzenia sztucznego oddychania na fantomie, uwzględniając obowiązujące zasady w ratownictwie medycznym. Chętnych nie brakowało!

Na zakończenie zajęć dzieci otrzymały specjalne nagrody, naklejki za udział w zajęciach, czym zasłużyły na miano wzorowego przedszkolaka-ratownika.

Dzieci z entuzjazmem dzieliły się wrażeniami ze spotkania z innymi rówieśnikami i rodzicami, a my z ogromną wdzięcznością dziękujemy pani Aleksandrze Gnap za przeprowadzenie tych zajęć w naszym przedszkolu!

Przedwiośnie w Gimnazjum

Dorota Kulesza
dyrektor Gimnazjum w Zabierzowie Bocheńskim

Gimnazjaliści z Zabierzowa Bocheńskiego postanowili włączyć się w gminną akcję budowy domków lęgowych dla ptaków.

Podczas ostatnich zawodów (25 lutego) Szkolnej Ligi Twórczości w ruch poszły młotki i gwoździe, a reprezentacje klas musiały jak najszybciej zbić budkę lęgową. Okazało się, że to zadanie wcale trudne nie było i nowe domki już są gotowe do zasiedlenia je przez skrzydlatych mieszkańców.

Ponieważ cała konkurencja związana była z przedwiośniem uczniowie musieli rozwiązać quiz o tej właśnie porze roku, zrobić plakat reklamujący przedwiośnie, a także posiać owies w donicach.

Owies rośnie pięknie i zostanie wykorzystany do następnej twórczej konkurencji. Tym samym zawody po raz kolejny zostały wykorzystane, by połączyć naukę z zabawą.

Piękno poezji polskiej



Izabela Korbut
nauczyciel j. polskiego
SP w Zabierzowie Bocheńskim

29 lutego w Zespole Szkół z Oddziałami Integracyjnymi w Zabierzowie Bocheńskim w Szkole Podstawowej im. S. Żeromskiego odbył się Szkolny Konkurs Recytatorski dla dzieci z kl. I-VI.

Rywalizowało ze sobą aż 29 recytatorów, którzy urzekli komisję ciekawą, dojrzałą interpretacją utworów. Celem konkursu jest rozbudzenie wrażliwości na piękno poezji polskiej oraz popularyzacja twórczości polskich poetów. I możemy zauważyć, że z roku na rok wzrasta zainteresowanie polską poezją wśród uczniów. W tym roku szkolnym najczęściej wybierano utwory: Wisławy Szymborskiej, Jana Brzechwy i Juliana Tuwima.

Jury w składzie: Małgorzata Maśnica, Lidia Lasek, Ewa Ogórek, Izabela Korbut przyznawało punkty za: płynność, wyrazistość, interpretację tekstu. O zwycięstwie przesądziła niewielka różnica punktów.



Oto recytatorzy, którzy podbili serca jurorów :

KL. I-III

I miejsce : Adam Sendor z kl. I a
II miejsca: Aleksandra Bielecka z kl. I a, Kuba Waśniowski z kl. II a
III miejsce: Anna Waśniowska z kl. II a
Wyróżnienia otrzymali: Weronika Kurzeja z kl. III, Joanna Waśniowska z kl. III, Kacper Marcinek z kl. I a, Natalia Kmieciak z kl. III, Mateusz Dziadoń z kl. III, Michał Wilkosz

z kl. II a, Alicja Nowak z kl. II b, Julia Le-dniowska kl. I b

KL. IV-VI

I miejsca: Franciszek Baran z kl. V oraz Kry-stian Gruca z kl. VI a
II miejsce: Zuzanna Gębska oraz Natalia La-sek z kl. VI b
III miejsce: Natalia Wilkosz z kl. IV a
wyróżnienia zdobyli: Zuzanna Wilkosz, We-ronika Wesołowska, Amelia Kieres z kl. V, Angelika Landowska z kl. VI a ■

Punkt Przedszkolny w Podgrabiu

Paula Cichoń
wychowawca w Punkcie Przedszkolnym
w Niepołomicach-Podgrabiu

Serdecznie zapraszamy rodziców do zapisywania swoich pociech do Punktu Przedszkolnego przy Szkole Podstawowej nr 3 w Niepołomicach-Podgrabiu.

Chcemy, aby u nas rozwój dzieci odbywał się jak najbardziej wszechstronnie, by to dzieci same, poprzez własne doświadczenia, uczyły się i poznawały świat – w myśl słów Konfucjusza: „Powiedz mi, a zapomnę; pokaż mi, a zapamiętam; po-

zwól mi zrobić, a zrozumieć.”

Dzieci mają możliwość wspólnej zabawy i nauki w warunkach bezpiecznych, przyja-

znych i dostosowanych do ich potrzeb rozwojowych. Podstawową formą aktywności jest zabawa wspierana metodami wychowa-

Punkt Przedszkolny przy Szkole Podstawowej nr 3

im. Włodzimierza Puchalskiego w Niepołomicach-Podgrabiu zaprasza wszystkich zainteresowanych Rodziców wraz z Dziećmi na Dzień Otwarty 12 marca 2014 roku w godzinach od 11.00 do 13.00 w tym dniu rozpoczynamy też zapisy do Punktu Przedszkolnego na rok szkolny 2014/2015 zapisy do końca marca w godzinach od 9.00 do 14.00 lub w dogodnym dla Rodziców terminie po uprzednim ustaleniu telefonicznym (tel. 12 28 11 051) dyrektor SP nr 3 Irena Karcz

nia i kształcenia: Marii Montessori, Weroniki Sherborne, Edyty Gruszczyk – Kolczyńskiej.

Aktywność twórcza dzieci z Punktu Przedszkolnego w środowisku lokalnym przejawia się w takich wydarzeniach jak: mi-kołaj, spotkanie świąteczne, jasełka, zabawa karnawałowa, powitanie wiosny, Dzień Matki i Ojca, Dzień Dziecka itp. Prowadzone są również dodatkowe, bezpłatne zajęcia j. angielskiego.

Obecnie uczęszcza do nas 25 dzieci w wieku 3 – 4 lat. Razem tworzymy wyjątkowe miejsce, w którym każde dziecko czuje się wyjątkowe, jest zauważone i docenione, może być sobą, może się uczyć i rozwijać. Ważnym elementem jest współpraca z rodzicami. Ich wsparcie i kontynuacja pracy nauczyciela w warunkach domowych, gwarantują pełny sukces każdego dziecka ■



Zeróweczki zaśpiewały zimowo



Jolanta Rusin

nauczyciel wychowawca, Przedszkole Samorządowe nr 1 w Niepołomicach

Choć aura za oknami przybiera wiosenną szatę, to jak co roku w porze kalendarzowej zimy dzieci w rozśpiewany sposób przypominają nam o jej urokach i symbolice tej pięknej pory roku.

Na scenie Małopolskiego Centrum Dźwięku i Słowa wystąpiły dzieci pięcio- i sześciolatnie z oddziałów przedszkolnych i szkolnych z terenu gminy Niepołomice. Była to już III edycja Gminnego Przeglądu Piosenki Dziecięcej pt. „Zeróweczki śpiewają zimowe pioseneczki”, której organizatorem jest Szkoła Podstawowa im. Adama Mickiewicza w Staniątkach.

W konkursie zaprezentowało się ponad sto dzieci z osiemnastu szkół i przedszkoli. Dzieci śpiewając piosenki o tematyce zimowej pokazały swój talent muzyczny i sceniczny.

Jednym z uczestników było Przedszkole Samorządowe Nr 1 w Niepołomicach, którego reprezentanci mogą poszczycić się

ogromnym sukcesem. Dzieci poza zdobytym doświadczeniem stanęły w gronie laureatów pierwszego miejsca w kategorii solo, które zdobył Wojtuś Ligęza, pierwszego i drugiego miejsca w kategorii duet (I miejsce: Maja Larendowicz, Adaś Burda; II miejsce: Zuzia Pomysłka, Weronika Łęgocka) oraz w kategorii grupa: II miejsce dla grupy „Pszczółki”, oraz dwa wyróżnienia dla dzieci z grup „Promyczki” i „Krasnoludki”.

Wszyscy uczestnicy prezentowali wysoki poziom przygotowania do konkursu, ponadto występy ubarwiały piękne i ciekawe stroje dzieci, a sam udział w tym radosnym i rozśpiewanym przeglądzie był dużym przeżyciem dla każdego małego uczestnika ■

1001 pomysłów na nudę



Barbara Wyczesana

Biblioteka Publiczna w Niepołomicach

Od 3 do 14 lutego w niepołomickiej księżnicy odbywały się spotkania pod

hasłem: „Ferie w Bibliotece czyli 1001 pomysłów na nudę”. Przez 10 dni w bezpłatnych spotkaniach uczestniczyło około 300 dzieci w wieku od 5 do 9 lat (w 2 grupach wiekowych).

Wponiedziałki czytelnia zamieniała się w scenę, na której aktorzy z krakowskich teatrów Art.-Re i Moralitet zaprezentowali młodym widzom przedstawienia „Królowa Śniegu”

i „Smoczy festyn”. Podczas wtorkowych zajęć manualnych „mali artyści” inspirowani literaturą tworzyli oryginalne prace z różnych materiałów.

Miłośnicy zwierząt domowych oraz przyrody mieli okazję uczestniczyć w śródowych spotkaniach z lekarzem weterynarii i leśnikiem. Podczas pierwszego z nich dowiedzieć się można było, jak dbać o domowych pupilki, drugie zaś odsłoniło świat puszczańskiej przyrody. Wielkim zainteresowaniem cieszy-

ły się czwartkowe podróże do krainy książek. W trakcie zajęć dzieci „odwiedziły” najpiękniejsze literackie zimowe krainy - Narnię, pogrążoną w śniegu Dolinę Muminków, Stumilowy las czy Krainę Lodu. Wzbogaceniem owych spotkań były mini konkursy związane z zaprezentowanym tekstem, prezentacje multimedialne oraz warsztaty plastyczne m. in. konstruowanie mapy Niepołomic.

Piątki upłynęły nam pod znakiem różnorodnych zabaw ruchowych (np. „przy smoczej muzyce”), zagadek edukacyjnych, konkurencji sportowych i konkursów, które wprowadzały element współzawodnictwa i pozwalały dzieciom poczuć smak zwycięstwa.

Ferie zimowe w niepołomickiej bibliotece dobiegły końca. Na ostatnich zajęciach wszyscy uczestnicy otrzymali pamiątkowe dyplomy, z którymi pozowali do wspólnego zdjęcia.

Wszystkim, którzy przybywali na nasze



spotkania w czasie ferii bardzo dziękujemy i zapraszamy również w ciągu roku, bo prze-

cież „Biblioteka to miejsce przyjazne dla dużego i małego człowieka.” ■

PODATKI

dokończenie ze str. 8

Ochotnicza Straż Pożarna Wola Batorska
Wola Batorska, 32-007 Zabierzów Bocheński
tel. 12/281-51-99, e-mail: ospwb@interia.pl
rok powstania: 1898

Jednostka należy do Krajowego Systemu Ratowniczo-Gaśniczego, realizuje nie tylko zadania statutowe, ale również aktywnie uczestniczy w życiu sołectwa, organizuje m.in. festyn strażacki, strażackie Mikołajki, akcje honorowego oddawania krwi

1% podatku można przekazać przez Związek Ochotniczych Straży Pożarnych Rzeczypospolitej Polskiej - KRS 0000116212, jako cel szczegółowy wpisując: OSP Wola Batorska 32-007 Zabierzów Bocheński, powiat wielic-

ki, województwo małopolskie.

Opactwo Benedyktyńskie w Staniątkach

Aby przekazać 1% podatku na najstarszy klasztor SS Benedektynek w Polsce wypełniając deklarację podatkową należy wpisać nazwę OPP: Fundacja Ratowania Zabytków i Pomników Przyrody, numer KRS 0000195764, informacje uzupełniające: BARDZOWAŻNE, w pozycji „cel szczegółowy 1%”: Staniątki lub 006.

Można też pomóc osobom indywidualnym.

PODARUJ 1% PODATKU DLA BARTKA.

W rubryce PIT: „Wniosek o przekazanie 1% podatku należnego na rzecz organizacji pożytku publicznego (OPP)”.

Należy podać numer KRS: 0000150740

W rubryce Cel szczegółowy 1% koniecznie należy wpisać: BARTŁOMIEJ KRAWCZYK

Można również wpłacać pieniądze na rehabilitację dla Bartka na konto bankowe nr: PL 57 1240 5107 1111 0010 5503 8253

Bartek to mieszkaniec naszej gminy, ma 23 lata, miał wypadek samochodowy, w wyniku którego ma uszkodzony rdzeń kręgowy w odcinku piersiowym, co przedłożyło się na paraliż od pasa w dół. Lekarze dają dużą szansę na odzyskanie sprawności, jednak konieczna jest intensywna rehabilitacja.

Bez naszej pomocy Bartek będzie skazany na wózek inwalidzki. Pomóżmy mu stanąć na nogi.

Domy Kultury

zapraszają na

20 marca 2014 godz. 18.00
Suchoraba

25 marca 2014 godz. 18.00
Wola Batorska

27 marca 2014 godz. 18.00
Staniątki

warsztaty rękodzieła
artystycznego

decoupage

mix technik

obowiązują wcześniejsze zapisy



więcej informacji
www.kultura.niepolomice.pl

BAJDUREK



XXIX Festiwal Teatrów Dzieci i Młodzieży

eliminacje dla powiatu
wielickiego

Dom Kultury w Staniątkach
29 - 30 kwietnia 2014



XVI Małopolski
Konkurs Chórów

10 - 11 maja

2014r.

patronat honorowy:
Arcybiskup Metropolita Krakowski
Kardynał Stanisław Dziwisz
Burmistrz Miasta i Gminy Niepołomice
Roman Ptak

zgłoszenie udziału
do 30 marca 2014r.

organizator:
Centrum Kultury w Niepołomicach
www.kultura.niepolomice.pl kultura@kultura.niepolomice.pl

BUDŻET

na 2014 rok

30 stycznia przy 12 głosach za, 7 przeciw i jednym wstrzymującym się, Rada Miejska w Niepołomicach przyjęła uchwałę budżetową na rok 2014. W nowym budżecie zaplanowano nadwyżkę w kwocie 325,4 tys. zł.



Szymon Urban

Zgodnie z uchwałą, dochody gminy szacowane są na prawie 108,5 mln zł. 88,8 mln zł wyniosą dochody bieżące, a 19,7 mln zł majątkowe.

Wydatki wyniosą w zaokrągleniu 108,1 miliona. Z tej kwoty 79,5 mln zł to wydatki bieżące, a 28,6 - majątkowe.

Uchwała budżetowa zakłada powstanie nadwyżki budżetowej w wysokości 325,5 tys. zł. Zostanie ona przeznaczona na spłatę zadłużenia. Przed nami nowa perspektywa finansowa Unii Europejskiej. Zredukowanie zadłużenia pozwoli na realizację większych projektów.

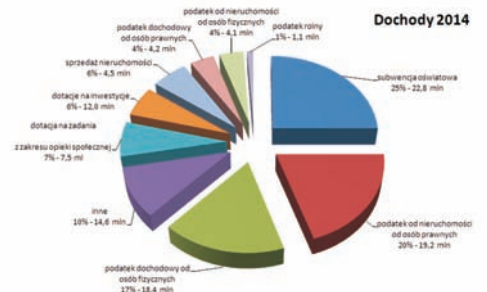
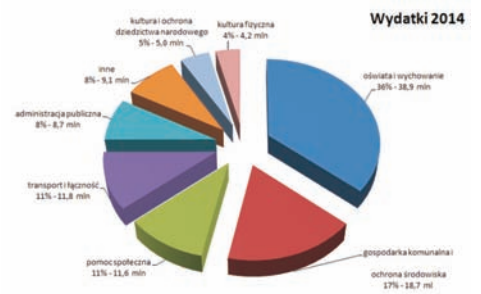
Burmistrz Roman Ptak określił budżet jako „ambitny”. Warto zaznaczyć, że jest to drugi zrównoważony budżet z rządu. Co więcej, tegoroczny dokument zakłada nadwyżkę. To wynik racjonalnego podejścia do wydawania publicznych pieniędzy i odpowiedzialności w długofalowym planowaniu polityki finansowej.

Największymi pozycjami po stronie dochodów gminy będą:

- subwencja oświatowa: 22,7 mln
- podatek od nieruchomości od osób prawnych: 19,2 mln zł
- podatek od nieruchomości od osób fizycznych: 4,1 mln zł
- podatek rolny: 1,1 mln zł
- udziały w podatku dochodowym:
 - o CIT: 4,2 mln
 - o PIT: 18,5 mln

- dotacja na przebudowę dróg w ramach tzw. „Schetyńówki”: 3 mln zł
- sprzedaż majątku: 4,5 mln zł
- dzierżawa i najem majątku: 3,5 mln zł
- dotacja na adaptację budynku na potrzeby Domu Spokojnej Starości w Staniątkach: 1,2 mln zł
- dotacja min. na realizację świadczeń rodzinnych: 7,5 mln zł
- wpłaty za odbiór odpadów komunalnych: 2,6 mln zł
- wpływy z tytułu realizacji tzw. programu solarnego:
 - o udział mieszkańców: 2,8 mln zł
 - o dofinansowanie zewnętrzne: 5 mln zł
- Największe pozycje po stronie wydatków:
 - Cały dział oświaty i wychowania: 39,9 mln zł
 - Wydatki związane z realizacją tzw. programu solarnego: 11,1 mln zł
 - Opłata gminy za utrzymanie połączeń autobusowych w ramach komunikacji aglomeracyjnej: 1,6 mln zł
 - Wydatki na realizację tzw. „Schetyńówki”: 6 mln zł
 - Modernizacja dróg: 2,7 mln zł
 - Świadczenia finansowe na rzecz osób fizycznych: 5,8 mln zł
 - Wynagrodzenia dla sektora administracji publicznej: 6,6 mln zł
 - Wydatki na kulturę fizyczną (zarówno na wydatki bieżące jak i inwestycyjne):

- 4,2 mln zł
- Obsługa długu publicznego: 2,3 mln zł
- Przeciwdziałanie alkoholizmowi: 1 mln zł
- Adaptacja obiektu na potrzeby Domu Spokojnej Starości w Staniątkach: 1,2 mln zł
- Wydatki na utrzymanie systemu odbioru odpadów komunalnych: 2,3 mln zł
- Oświetlenie ulic: 2,1 mln zł
- Wydatki na domy kultury: 1,9 mln zł
- Muzea: 1,5 mln zł ■



Uchwała budżetowa zakłada powstanie nadwyżki budżetowej w wysokości 325,5 tys. zł. Zostanie ona przeznaczona na spłatę zadłużenia. Przed nami nowa perspektywa finansowa Unii Europejskiej. Zredukowanie zadłużenia pozwoli na realizację większych projektów.

AMBITNY, ale realny

O budżecie gminy Niepołomice na 2014 rok
z burmistrzem Romanem Ptakiem rozmawia Szymon Urban



Szymon Urban: 30 stycznia Rada Miejska w Niepołomicach przyjęła uchwałę budżetową. Jak Pan ocenia tegoroczny plan finansowy?

Roman Ptak: To budżet ambitny, ale realny. Nie jest rozdęty. Wręcz przeciwnie, to drugi rok z rządu w którym wydatki gminy będą porównywalne z wpływami. Trochę martwi mnie, iż część radnych była przeciwna temu dokumentowi. Wierzę jednak, że z czasem zmienią zdanie i przyznają, że to dobra uchwała.

Zeszłoroczny budżet był o około 15 mln złotych niższy niż obecny. Co stanowi różnicę?

Ruszyła realizacja projektu solarnego, którego jesteśmy liderem. To duże zadanie, realizowane wspólnie z Wieliczką, Skawiną i Miechowem. Oprócz tego położymy nowe nakładki asfaltowe na prawie 10 kilometrach dróg, zrealizujemy kolejną „Schetynówkę”, wyremontujemy Dom Kultury w Zakrzowie i wybudujemy Dom Spokojnej Starości w Staniątkach.

W tym roku zaplanowana jest nadwyżka budżetowa w wysokości ponad 300 tysięcy złotych. Czy to wykonalne?

Każdy z nas tworząc swój budżet rodzinny wie, że rzadko pojawiają się problemy z realizacją wydatków. Za to różnie bywa z dochodami. Tak samo jest w przypadku gminy. Radni, sołtysi, dyrektorzy szkół czy sami mieszkańcy dbają o to, aby to, co zaplanujemy zostało zrealizowane. Dochody są uzależnione od wielu czynników zewnętrznych. Niewiadomymi są udziały w podatkach dochodowych, czy przychody ze sprzedaży nieruchomości. Ich wielkość uzależniona jest od sytuacji rynkowej. Jeśli uda nam się zrealizować dochody i wydatki na zaplanowanym poziomie zanotujemy nadwyżkę budżetową. Głęboko w to wierzę.

To też pierwszy pełny rok obowiązywania nowej „ustawy śmieciowej”. Czy 2,6 mln złotych zaplanowane w budżecie zapewnią sprawne działanie systemu?

Kluczem do pracy systemu jest ściągalność opłat. Ta w lutym 2014 wyniosła około 93%. To dobrze, chociaż bywały miesiące, w których wskaźnik ten wynosił 97,5%. To tak ważne, ponieważ ustawodawca zabrania gminom zarówno dopłacania, jak i zarabiania na systemie odbioru odpadów. W zamian za opłaty, w zeszłym miesiącu odebraliśmy około 390 ton śmieci niesegregowanych i 37 ton recyklingu. Jako jedyni w powiecie uruchomiliśmy Punkt Selektywnej Zbiórki Odpadów Komunalnych - PSZOK - czynny co sobotę cieszy się dużą popularnością. W lutym mieszkańcy zostawili w nim dwie tony elektrośmieci, 2,5 tony odpadów wielkogabarytowych i... 100 sztuk starych opon.

Jeśli uda nam się zrealizować dochody i wydatki na zaplanowanym poziomie zanotujemy nadwyżkę budżetową.

Wiem, że pierwsze miesiące obowiązywania ustawy były trudne.

Nie mniej trudne niż w całym kraju, a nawet uważam, że u nas przejście na nowy system poszło płynnie. 1 lipca obudziliśmy się w zupełnie nowej sytuacji. Prawdą jest, że nie byliśmy w stanie bezzwłocznie dostarczyć nowych kubłów wszystkim mieszkańcom. Kilkukrotnie zmieniały się harmonogramy odbioru odpadów. Mieszkańcy też musieli się przyzwyczaić do nowego systemu opłat. Jednak w niektórych miastach przez długie tygodnie w śmietnikach zalegały sterty odpadów, a wiele przedsiębiorstw wygrywających przetargi okazywało się nierzetelnymi. U nas tak nie było. A dzięki zaangażowaniu profesjonalistów z konsorcjum MPGO i Sita oraz współpracy mieszkańców, możemy być zadowoleni z pracy nowego systemu.

Największym wydatkiem, co nie stanowi nowości, jest finansowanie szkół i placówek oświatowych. Dodatkowo różnica pomiędzy subwencją oświatową, a wydatkami na ten cel wynosi 17 milionów złotych.

Tu nic się nie zmienia od wielu lat. Z pieniędzy gminnych dokładamy do zadania, które powinno być finansowane z budżetu centralnego. Nie jest to tylko nasz problem. Z podobnym kłopotem borykają się chyba wszystkie samorządy w Polsce. Jestem w stanie zrozumieć sytuację, w której gmina nie chce zamykać małych szkół na terenach wiejskich mimo, iż rachunek ekonomiczny przemawia za tym jednoznacznie. Wtedy Rząd może stać na stanowisku „W porządku, chcecie mieć małe szkoły, to do nich dokładajcie”. Ale ciężko akceptować sytuację, w której subwencja oświatowa nie wystarcza nawet na pensje dla nauczycieli w dużych placówkach! A gdzie koszty utrzymania, media, remonty, nie mówiąc o inwestycjach?

W strefach inwestycyjnych działa około 60 dużych przedsiębiorstw. Płacą one ponad 19 mln złotych rocznie z tytułu podatku od nieruchomości. Zanim to się stało trzeba było немало pieniędzy zainwestować w infrastrukturę. Czy te wydatki się zwróciły?

Z pewnością tak! Zainwestowaliśmy w strefy kilkadziesiąt milionów złotych. Pamiętajmy jednak, że większość tej kwoty stanowiły różne dotacje zewnętrzne, a zdecydowana mniejszość pochodziła z budżetu gminy. A 100% podatku od nieruchomości trafia do budżetu miejskiego. Ale nie mam na myśli tylko wpływów z podatków. Wielu mieszkańców miało na terenie stref inwestycyjnych nieruchomości, częstokroć nawet nie znając ich dokładnej lokalizacji. Już sama ich sprzedaż spowodowała za-

Jako jedyni w powiecie uruchomiliśmy Punkt Selektywnej Zbiórki Odpadów Komunalnych - PSZOK - czynny co sobotę cieszy się dużą popularnością. W lutym mieszkańcy zostawili w nim dwie tony elektrośmieci, 2,5 tony odpadów wielkogabarytowych i... 100 sztuk starych opon.

strzyk pieniędzy, a co za tym idzie zwiększoną konsumpcję i inwestycje indywidualne. W istniejących firmach pracę znalazło niemal 5000 osób. To oznacza mniejsze wydatki na pomoc społeczną oraz dodatkowe wpływy z tytułu podatku PIT. Oczywiście, że to nie są tylko mieszkańcy naszej gminy, ale pamiętać trzeba, że taka masa ludzi generuje ruch w sektorze usług. A inwestycje w infrastrukturę stref były, są i będą. Zaczął je w latach 90. burmistrz Stanisław Kracik. To jego wizjonerskie plany i działania nastawione na długofalowe efekty, przynoszą teraz wymierne korzyści. Musimy to docenić. A obecnie wymagania firm są coraz wyższe. Inwestorzy chcą już nie tylko dojazdu o dużej przepustowości, ale także zabezpieczenia przeciwpowodziowego, komunikacji publicznej, systemu znaków drogowych, czy po prostu estetyki otoczenia, w którym pracują. Konkurencja nie śpi. Coraz więcej miast posiada strefy przemysłowe. My mamy dobrą markę i opinię rzetelnych partnerów, ale nic nie jest dane raz na zawsze. To trzeba bez przerwy pielęgnować.

Największym tegorocznym wydatkiem inwestycyjnym jest projekt solarny. Jak idzie jego realizacja?

Mimo opóźnień prace ruszyły i obecnie już ponad 100 gospodarstw domowych korzysta z instalacji solarnych. Kolejnych 200 jest projektowanych. Wciąż jednak można się dopisywać do projektu! Zachęcam do tego gorąco! Warto uzmysłowić sobie, że wysokość wkładu własnego jest porównywalna z kosztem samego bojlera. A cała reszta instalacji, wraz z montażem i serwisem, jest darmowa. W dodatku jesteśmy liderem projektu, więc głupio byłoby odstępować nasze miejsca innym gminom.

Już czwarty raz będzie realizowana inwestycja w ramach tak zwanych „Schetyńówek”. Co tym razem zostanie wyremontowane?

Po ulicach Bocheńskiej, Grunwaldzkiej i Alei Dębowej, następnie w kolejności są Partyzantów, Ułanów i Modrzejewskiej wraz z dojazdami. W ostatnim naborze w Małopolsce, na dofinansowanie do podziału było zaledwie 8,5 mln złotych. A my zgarnęliśmy



Zainwestowaliśmy w strefy kilkadziesiąt milionów złotych. Pamiętajmy jednak, że większość tej kwoty stanowiły różne dotacje zewnętrzne, a zdecydowana mniejszość pochodziła z budżetu gminy. A 100% podatku od nieruchomości trafia do budżetu miejskiego.

Inwestorzy chcą już nie tylko dojazdu o dużej przepustowości, ale także zabezpieczenia przeciwpowodziowego, komunikacji publicznej, systemu znaków drogowych, czy po prostu estetyki otoczenia, w którym pracują. Konkurencja nie śpi. Coraz więcej miast posiada strefy przemysłowe.

3 z nich. To duży sukces. Ale sukces, który wymagał dokładnego przyglądnięcia się kryteriom i punktacji. Zrobiliśmy wszystko, aby objąć projektem jak najwięcej wysoko punktowanych inwestycji. Stąd w ramach przebudowy powstanie kaseton świetlny nad drogą krajową, chodnik przy SKR w Woli Batorskiej, znaki wzdłuż Drogi Królewskiej w Puszczy czy wyniesione skrzyżowania. Prace powinny zakończyć się jesienią. Oprócz nowego asfaltu wymienione zostaną rury wodociągowe, słupy elektryczne. Powstaną nowe pasy dla rowerów. Myślę, że każdy widzi jak wyglądają drogi po „Schetyńówce”. Poziom nie będzie gorszy.

To nie koniec wydatków na asfaltowanie. W tym roku w budżecie przewidziano środki na położenie 54 tysięcy metrów kwadratowych asfaltu. To wystarczy?

Na terenie gminy mamy około 300 km dróg. 54 tysięcy metrów kwadratowych to około 10 kilometrów jezdni. W mojej ocenie to dużo, ale oczywiście asfaltu zawsze będzie brakować. Staramy się na bieżąco naprawiać drogi lokalne i wylewać nowy asfalt. Nie jeste-

śmy jednak w stanie zapewnić, że do każdego nowopowstałego domu bezzwłocznie wylejemy asfalt. Gdzieniedzie taka inwestycja jest zupełnie nieopłacalna. Do ustalenia dróg do wyasfaltowania zaangażowaliśmy Rady Sołeckie i Zarządy Osiedli. Oni najlepiej znają lokalne uwarunkowania. Wierzę, że dzięki temu optymalnie wykorzystamy niemal 3 mln złotych przeznaczonych na nowe nakładki.

Na adaptację budynku na potrzeby Domu Spokojnej Starości w Staniątkach przewidziano 1,2 mln zł. Co to za inwestycja i gdzie zostanie zlokalizowana?

Właściwie cała inwestycja będzie kosztowała 3 mln zł, ale rozbita jest na dwa lata. Placówka powstanie na miejscu niebawem wyburzanego obiektu przy klasztorze w Staniątkach. To obszar objęty opieką konserwatora, dlatego inwestycja musi być dobrze przemyślana. W nowym budynku znajdzie się miejsce dla 24 osób. Nie będą to nowi ludzie. To wymagające całodziennej opieki, starsze osoby z terenu Gminy Niepołomice. Obecnie mają swoje miejsce w Domach Opieki w in-

nych miejscowościach, a gmina musi płacić za ich utrzymanie około 400 tysięcy złotych rocznie. Dzięki inwestycji, środki te zostaną w gminie, a sami pensjonariusze będą mieli bliżej do swoich rodzin. Powstanie też tam dzienne centrum opieki dla osób starszych.

Zakończył się remont DK Inspiro. To kolejne miejsce do uprawiania szeroko pojętej kultury.

Zgadza się. Co roku inwestujemy w placówki kulturalne. W ostatnich latach powstało Małopolskie Centrum Dźwięku i Słowa. Remontu doczekały się Domy Kultury w Chobocie i Staniątkach. W tym roku remont czeka DK w Zakrzowie. A Inspiro, działające w Podłężu, to organizacja założona i prowadzona przez pozytywnych i kreatywnych ludzi. To dzięki ich uporowi, a także poparciu mieszkańców, Ministerstwo Kultury postanowiło przeznaczyć 500 tysięcy złotych na remont Domu Kultury mimo, iż w pierwszej ocenie wniosek nie otrzymał dofinansowania. Pozostałe 250 tysięcy dołożyła Gmina Niepołomice i oto jest - DK Inspiro o nowym obliczu.

W tym roku spłacimy 12,1 mln, ale zaciągamy 11,8 mln złotych zobowiązań. Jak wygląda zdolność kredytowa gminy zwłaszcza patrząc na zbliżające się rozdanie kolejnych środków unijnych?

Oczywiście, że mamy długi. I to w mojej ocenie jest zupełnie naturalne. Zobowiązania zaciągamy głównie na realizację inwestycji. Pamiętać należy, że większość programów unijnych jest refundowanych. Wspólnota przyznaje pewne środki i określa zasady ich wydawania. Nie chce płacić zaliczek, aby nie ryzykować utopienia pieniędzy w źle wykonane budowy. Dlatego beneficjent musi złożyć pieniądze i przygotować raporty. Te są oceniane przez odpowiednie instytucje. Po pozytywnej ocenie prac, pieniądze są refundowane. Najczęściej jednak trzeba mieć albo własne środki z oszczędności albo korzystać z komercyjnych kredytów. I ponosić dodatkowe koszty pozyskania pieniędzy. Na szczęście istnieją instytucje takie jak Wojewódzki Fundusz Ochrony Środowiska, który udziela pożyczek na niski procent, a w dodatku z możliwością umorzenia jego części. I najczęściej z takich narzędzi korzystamy. Zwłaszcza przy budowie kanalizacji.



Do ustalenia dróg do wyasfaltowania zaangażowaliśmy Rady Sołeckie i Zarządy Osiedli. Oni najlepiej znają lokalne uwarunkowania. Wierzę, że dzięki temu optymalnie wykorzystamy niemal 3 mln złotych przeznaczonych na nowe nakładki.

Jak często zaciągamy takie zobowiązania?

Na przykład w tym roku. Planujemy złożyć wniosek na niemal 6 mln złotych pożyczki z WFOŚ na budowę kanalizacji w Zagórzcu, Słomirowgu i Suchorabie. Te miejscowości od lat czekają na skanalizowanie. Dzięki temu

będzie mogło powstać ponad 16 km sieci kanalizacyjnej. Niestety okazało się, że przygotowane ponad dekadę temu projekty odstają od rzeczywistości i trzeba rozpocząć prace od nowa. Dlatego w tym roku w terenie pojawią się projektanci, wybierzemy głównego wykonawcę i kto wie - może nawet wbijemy pierwszą łopatę. Ale ta inwestycja trwać będzie minimum dwa sezony budowlane. To będzie zadanie przeprowadzone przez Gminę Niepołomice.

A jakie są plany spółki Wodociągi Niepołomice? Oni też zajmują się budową kanalizacji i rozbudową sieci wodociągowej.

Spółka również ma ambitne plany. Jednak nie jest w stanie wszystkiego zrobić własnym sumptem. Ale w 2014 roku rozbudowywać będą sieć kanalizacyjną w ramach zlewni VS-3. Krótko mówiąc, zbudują ponad 4 kilometry kanalizacji na wschodzie gminy. Kolejne 330 metrów sieci powstanie w Ochmanowie. Oprócz tego w Słomirogu, Woli Batorskiej, Staniątkach, Suchorabie i Zagórzcu rozbudowana będzie sieć wodociągowa o długości niemal 2,5 km. Kolejnym dużym zadaniem będzie wymiana starej sieci wodociągowej w ciągu ulic remontowanych w ramach „Schetyńówki”.

Minęły trzy lata od włączenia naszej gminy w sieć komunikacji aglomeracyjnej. Jak funkcjonuje ta forma transportu i czy planowane są jakieś zmiany?

Zobowiązania zaciągamy głównie na realizację inwestycji. Pamiętać należy, że większość programów unijnych jest refundowanych. Wspólnota przyznaje pewne środki i określa zasady ich wydawania. (...) Dlatego beneficjent musi założyć pieniądze i przygotować raporty.

Trzeba powiedzieć prosto z mostu, że gdyby nie dopłaty z publicznych pieniędzy, połączenia autobusowe by nie mogły prosperować. W zeszłym roku autobusy linii 211, 221 i 301 nakręciły łącznie ponad 600 tysięcy wozokilometrów. Przy ich rentowności szacowanej odpowiednio na 18, 26 i 30 procent, strata przez nie generowana wynosi około 2,8 mln złotych. Około połowy z tego dopłacać musi gmina Niepołomice, a pozostałą część Miasto Kraków. Ale rozumiemy, że autobusy spełniają ważną funkcję społeczną, umożliwiając dotarcie do szkoły czy do pracy osobom, którym trudno byłoby inaczej dojechać do celu. W ramach ciekawostki mogę powiedzieć, że trzy procent pasażerów korzystających z tych linii, robi to „na gapę”. To w granicach błędu statystycznego, ale oczywiście odbija się na rentowności.

Ale budżet to nie tylko hardware, ale i software. Oprócz inwestycji czeka nas też solidna dawka kultury.

Oj tak, czeka nas wiele atrakcji. Po raz

pierwszy w historii już pierwszego dnia wiosny znać będziemy kalendarz wszystkich ważnych wydarzeń zaplanowanych na cały rok! Dzięki temu każdy będzie mógł lepiej zaplanować swój czas i dostosować wakacje czy zajęcia weekendowe do imprez w których chciałby wziąć udział. Wystawa Mozaika Wspomnień, Półmaraton po Puszczy, piknik z okazji 10-lecia wstąpienia Polski do UE, Dni Niepołomic, Dzień Dziecka, wymiana książek, start Małopolskiego Wyścigu Górskiego, Średniowieczne Niepołomice, W Pogoni za Żubrem, Gminne Dożynki, wspólne grillowanie, Święto NGO, Pola Chwały, Koncert na Trakcie, Narodowe Święto Niepodległości czy Spotkanie z Mikołajem to tylko niektóre imprezy, których szczegóły już są znane. Oprócz tego dzięki współpracy Małopolskiego Centrum Dźwięku i Słowa z Teatrem Komedia Kraków oglądać możemy profesjonalne, rozrywkowe spektakle teatralne. Występują w nich aktorzy znani w całej Polsce. A bilety rozchodzą się jak ciepłe bułeczki ■

MAMY 25 000

mieszkańców!

W gminie Niepołomice zameldowanych jest już ponad 25 tysięcy osób!

Szymon Urban

W październiku 2012 roku zameldowała się w mieście Niepołomice dziesięcioletnia osoba. Była to Pani Luiza ze Stalowej Woli. Od tego czasu przyglądaliśmy się wzrostowi liczby mieszkańców w całej gminie. Powoli, ale regularnie liczba ta rosła, żeby w zeszłym tygodniu przekroczyć magiczną barierę 25 tysięcy!

Okazało się, że osobą numer 25 tysięcy jest

Pani Joanna, która przeprowadziła się do nas ze... Stalowej Woli! 18 lutego, wraz z małżonkiem oraz synem, odebrali dowody osobiste bezpośrednio z rąk burmistrza Romana Ptaka.

Oprócz dowodu, Pani Joanna otrzymała pamiątkowy certyfikat, kwiaty w barwach niepołomickiej flagi oraz zaproszenie na kolację do restauracji Królowa Bona.

Całej nowowprowadzonej rodzinie życzymy wszystkiego najlepszego i dużo zadowolenia z życia w Niepołomicach. Teraz czekamy na mieszkańca numer 50 000 ■



Nowa LINIA BUSÓW

3 marca na trasę Niepołomice-Grabie-Kraków wyjechały busy nowej firmy przewozowej Małopolanin. Linia powstała dzięki finansowemu wsparciu Miasta i Gminy Niepołomice.

Marek Bartoszek

Uruchomienie tego połączenia jest odpowiedzią na liczne głosy mieszkańców osiedli Zagrody i Podgrabie, którzy mieli problem z korzystaniem z komunikacji publicznej. Bus odjeżdżać będzie z przystanku Niepołomice-Rynek. Jego trasa prowadzi ulicą 3 Maja, Kolejową, Portową i Krakowską aż do granic gminy. Dalej przez Brzegi, Garbarnię

(Rybitwy), Mały Płaszów, Ronda Grzegórzec-
kie i Mogilskie, aż do ul. Pawiej i Worcella,
gdzie bus będzie miał przystanek końcowy.

Przejazd linią kosztować będzie - w zależności od długości trasy - od 2,5 do 4 złotych. Mikrobus kursować będzie od poniedziałku do piątku.

Połączenie uruchomione jest na okres próbnego dzięki wsparciu Urzędu Miasta. Jednak biznesplan przewiduje, że usługa będzie na siebie zarabiać i wsparcie publiczne nie będzie wymagane.

Rozkład jazdy linii Niepołomice-Grabie-Kraków:

odjazdy z Niepołomice (ul. Szeroka):
6:05, 8:05, 10:05, 12:05, 14:05, 16:10, 19:20

odjazdy z Kraków (ul. Worcella):
5:05, 7:05, 11:05, 13:05, 15:05, 20:20

Serwis SMS na nowo

Już działa nasz nowy System SMS. Nowy, bo obsługuje go inna firma - SMSAPI. Mamy nadzieję, że dzięki temu będzie bardziej niezawodny, funkcjonalny i łatwiejszy w obsłudze.



Dopisać się do niego może każdy, kto zainteresowany jest nowinkami z gminy. Wysyłamy SMSy, by zawiadomić o ważnych wydarzeniach, jakie dzieją się u nas, o ciekawych spotkaniach i imprezach. Zapisz się na listę odbiorczą, a zawsze będziesz wiedział, o tym co w trawie piszczy. Wystarczy wysłać wiadomość o treści: Niepolomice.INFO pod numer 4322. Koszt wysłanego SMSa jest dla każdego taki, jaki ma w taryfie wewnątrz własnej sieci. Równie łatwo można się wypisać, wystarczy pod ten sam numer wysłać wiadomość Niepolomice.-INFO. Osoby, które odbierały już od nas SMS-y z poprzedniego numeru, nadal będą je otrzymywać.

ODBIÓR ODPADÓW wielkogabarytowych

W marcu i kwietniu mieszkańcy Miasta i Gminy Niepołomice będą mogli pozbyć się odpadów wielkogabarytowych.

Joanna Musiał

W ramach Akcji Wystawka można oddać niepotrzebne duże przedmioty takie jak: szafy, fotele, krzesła, stoły, dywany, okna i drzwi bez szyb, deski, wanny, piecyki ga-

zowe, opony (w ilościach nieprzemysłowych). Można wystawić też stary sprzęt RTV i AGD: telewizory, komputery, żelazka, radia itp.

Odpady należy wystawić przed posesję do godziny 6.30 rano, w miejscu dostępnym, z możliwością podjazdu samochodu specjalistycznego. Pełną tabelę z harmono-

gramem wywozu odpadów znaleźć można na www.niepolomice.eu.

Uwaga! Wszelkie odpady poremontowe, budowlane (gruz, pokrycia dachowe, dachówki, tzw. „papa”) kleje, farby, baterie, akumulatory, wata mineralna, styropian nie będą odbierane w ramach Akcji Wystawka ■

W GAJU INSPIRACJI

Jest środa, godzina 16.00, 5 dni po otwarciu wyremontowanego Domu Kultury INSPIRO i 3 dni od rozpoczęcia nowego semestru w Gaju Inspiracji.



Marta Tomasiak
DK Inspiro

Z drewnianego tarasu zagląda do środka zaciekawiony Pawełek. Tata Szymona z zachwytem odkrywa każdy zakamarek nowej przestrzeni – nie mógł niestety pojawić się na uroczystym otwarciu. Za niewiele ponad godzinę rozpoczną się warsztaty kroju i szycia dla dzieci. Jest jeszcze cicho – zielony dizajn i robotyka startują dopiero w przyszłym tygodniu. Odmienione INSPIRO powoli znajduje swój nowy rytm.

Dwa i pół roku temu w tym samym miejscu, lecz w zupełnie innej przestrzeni rozpoczęła się Podziel kwadrat – konkurs architektoniczny na projekt aranżacji wnętrza Domu Kultury INSPIRO. Wtedy właśnie, dzieci i rodzice – codzienni użytkownicy INSPIRO, zamarzyli o ambitnej, wymagającej przestrzeni, w której można by jeszcze realizować niecodzienne działania domu kultury. Rozpoczęło się wspólne wymyślanie nowego INSPIRO.

Z pomocą przyszli wybrani w pierwszym etapie konkursu architektki. Siedem zespołów

projektantów pojawiło się w Podłężu w połowie grudnia 2011 roku, by w ciągu dwóch intensywnych dni poznać, dyskutować i testować wymyślone rozwiązania w przestrzeni, którą przyszło im zaprojektować. Przez cały czas warsztatów we wszystkich działaniach towarzyszyła im lokalna społeczność związana z domem kultury. Dzieci i rodzice stali się gospodarzami miejsca i ekspertami w procesie projektowym.

Odmienione INSPIRO powoli znajduje swój nowy rytm.

W marcu 2012 roku przy uwzględnieniu opinii rodziców i dzieci profesjonalne jury wyłoniło zwycięzców – przyznano dwie równorzędne drugie nagrody nagradzając prace Elizy Białej i Piotra Baszyńskiego oraz zespołu w składzie Sebastian Łucjan, Przemysław Metko i Patryk Turewicz.

Starania o pozyskanie środków na remont domu kultury to kolejny długi etap w historii projektu. Po ponad roku od rozwiązania konkursu architektonicznego i kilku porażkach w kolejnych konkursach grantowych, Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego, dostrzegając wyjątkowość INSPIRO i doceniając zaangażowanie lokalnej społeczności, przyznał

Po ponad roku od rozwiązania konkursu architektonicznego i kilku porażkach w kolejnych konkursach grantowych, Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego, dostrzegając wyjątkowość INSPIRO i doceniając zaangażowanie lokalnej społeczności, przyznał na remont domu kultury pieniądze w trybie nadzwyczajnym i pozakonkursowym.





na remont domu kultury pieniądze w trybie nadzwyczajnym i pozakonkursowym. Dzięki wsparciu finansowemu Gminy Niepołomice i niezwykle zaangażowaniu wielu osób, mogliśmy przystąpić do realizacji naszego marzenia – rozpocząć remont na podstawie jednej ze zwycięskich koncepcji konkursowych.

I tak, kolejne siedem miesięcy później, możemy patrzeć na Pawełka biegającego po nowym tarasie i nieśmiało podsłuchiwać dobiegających zza ściany zachwyty taty Szymona. Społeczność lokalna INSPIRO korzystać może z najnowocześniejszego sprzętu – dom kultury został wyposażony m.in. w tablety, cyfrowe pianino, nowoczesny rzutnik do ultrakrótkiej projekcji... Przede wszystkim jednak, zaprojektowana przez Elżbę Białą i Piotra Baszyńskiego przestrzeń odpowiada

Mamy mnóstwo pomysłów i energii do realizacji kolejnych niezwykłych inicjatyw w tej nowej pięknej przestrzeni.

na potrzeby użytkowników zgłaszane podczas warsztatów. Mamy piękną ogólnodostępną kuchnię z czterometrowym stołem. Toalety dostosowane dla potrzeb osób niepełnosprawnych i scenę z ogromny potencjałem. Mamy mnóstwo pomysłów i energii do realizacji kolejnych niezwykłych inicjatyw w tej nowej pięknej przestrzeni. Mamy Strefę 52. Mamy też jelenia.

Zapraszamy do odwiedzenia nas w nowym INSPIRO. Zapraszamy do Gaju Inspiracji ■

RZECZPOSPOLITA POLSKA
Minister Kultury
i Dziedzictwa Narodowego
Bogdan Zdrojewski

Szanowny Panie Burmistrzu, Szanowni Państwo,

bardzo dziękuję za zaproszenie, jakie otrzymałem na uroczyste podsumowanie projektu „W Gaju Inspiracji – modernizacja Domu Kultury Inspiro w Podłężu, czyli partycypacja społeczna w praktyce”. Pozwólcie Państwu, że tą drogą przekazę serdeczne pozdrowienia wszystkim organizatorom i uczestnikom.

Modernizacja Domu Kultury Inspiro to przedsięwzięcie zasługujące na wielkie uznanie, zarówno ze względu na nowoczesność rozwiązań, jak i zaangażowanie lokalnej społeczności. Państwa inicjatywa jest dowodem na to, że dzięki wspólnym decyzjom animatorów, architektów, lokalnego samorządu oraz mieszkańców może powstać wyjątkowa instytucja kultury. Cieszę się, że mogłem przyczynić się do realizacji tej inwestycji poprzez wsparcie remontu i zakupu wyposażenia w ramach programu infrastrukturalnego Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Pragnę na ręce Pana Burmistrza oraz Pani Beaty Kwiecińskiej i Pana Macieja Dąbrowskiego złożyć podziękowania wszystkim, którzy przyczynili się do urzeczywistnienia tego przedsięwzięcia. Proszę przyjąć wyrazy uznania za realizację projektu, dzięki któremu Gmina Niepołomice zyskała nowoczesny, profesjonalnie wyposażony Dom Kultury. Życzę Państwu, aby stał się on przestrzenią ożywionej działalności kulturalnej.

Z wyrazami szacunku,

Pan Roman Prak
Burmistrz
Miasta i Gminy Niepołomice

Pani Beata Kwiecińska
Pan Maciej Dąbrowski
Dom Kultury INSPIRO

Warszawa, 22 lutego 2014 r.

LATAWCE

w Gaju Inspiracji



Maciek Dąbrowski
DK Inspiro

Rozpoczyna się X semestr zajęć w INSPIRO. W pięknej, przyjaznej przestrzeni rozgaszczają się nowe zajęcia. Z Pracowni modeli latających wylatują latawce, na Projektowaniu ogrodów pierwsze rośliny zapuszczają korzenie. W czasie Robotyki, dzieciaki łączą serwomotory z jednostkami centralnymi, a starsi chłopcy przygotowują się do luto-

wania swoich pierwszych układów. Seniorzy rozpoczynają dzień od *Tai Chi*, a młodzież i dorośli zaczynają przygodę z *Tańcem wspólnym*. Długo trzeba by wymieniać wszystkie nowości jakie INSPIRO przygotowało na X semestr zajęć.

Będziemy: szyć, tańczyć, sadzić, lutować, konstruować, gotować, a wszystko to pod okiem inspirujących instruktorów: robotyków i automatyków, architektów krajobrazu, tancerzy, choreografów, programistów, fotografów, operatorów kamer i animatorów.

X semestr w INSPIRO to ponad 50 godzin zajęć tygodniowo, czyli ogromna dawka znakomitej zabawy, nauki, odkrywania i inspirujących doznań ■

Zapraszamy!

CZAS

na eksperyment

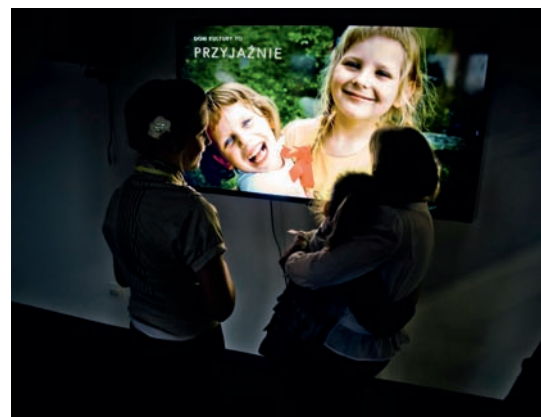
INSPIRO przekazuje na osiem miesięcy w ręce rezydentów dom kultury, aby dzielić się nie tylko infrastrukturą, ofertą, zaangażowaniem społeczności, ale także swoim doświadczeniem i możliwością realizacji autorskich pomysłów.



Maciek Kraska
Koordynator
DK Inspiro

Strefa 52 to eksperyment, z którego skorzystają obecni i przyszli pracownicy instytucji kulturalnych, animatorzy, instruktorzy, kierownicy domów kultury, samorządy lokalne, a w rezultacie lokalne społeczności.

Dom Kultury INSPIRO to pierwszy w Polsce dom kultury zarządzany przez stowarzyszenie. To przyjazne miejsce, otwarte





Strefa 52 to eksperyment, z którego skorzystają obecni i przyszli pracownicy instytucji kulturalnych, animatorzy, instruktorzy, kierownicy domów kultury, samorządy lokalne, a w rezultacie lokalne społeczności.

na potrzeby mieszkańców – przestrzeń realizacji marzeń i niezwykłych pomysłów. Wnętrza domu kultury zostały zaprojektowane we współpracy z użytkownikami budynku. W warsztatach projektowych uczestniczyli architekci, eksperci i przede wszystkim dzieci wraz z rodzicami i dziadkami. Obecny wygląd domu kultury jest wspólną zasługą lokalnej społeczności. Cały proces jest unikatowym na skalę Polski przykładem pozytywnego i skutecznego działania w tworzeniu bliskiej użytkownikowi instytucji kultury. Teraz, nowa przestrzeń DK INSPIRO staje się strefą eksperymentu.

Startuje Strefa 52

Podczas projektu rezydenci pod okiem doświadczonych animatorów i menedżerów kultury będą zdobywać wiedzę i praktyczne umiejętności. Pobyt uczestników zostanie podzielony na dwa etapy. W pierwszym, poznawczym, w wszechstronny sposób zostaną opracowane zagadnienia dotyczące funkcjonowania domu kultury oraz lokalnej społeczności. W drugim, eksperymentalnym, na podstawie pozyskanych informacji rezydenci zrealizują autorskie projekty, uwzględniające potrzeby mieszkańców. Wnioski i relacje uczestników będą na bieżąco włączane do zasobów platformy internetowej, która stanie się praktycznym kompendium wiedzy i sprawdzonych rozwiązań.

Strefa 52 ma stać się przestrzenią niezwykłych eksperymentów, dzięki którym uda się opracować innowacyjne metody, dotyczące działań w domach kultury.

Platforma internetowa ma przybliżyć jak najszerszemu gronu pracowników kultury partycypacyjny model tworzenia instytucji kultury. Zapisy doświadczeń DK INSPIRO, wywiady, teksty ekspertów, spostrzeżenia interesariuszy domu kultury, przykłady europejskich dobrych praktyk, materiały audio-wizualne i instruktażowe oraz internetowe portfolio architektów i projektantów, działających w dziedzinie partycypacji społecznej mają wywołać dyskusję na temat roli nowoczesnego domu kultury.

Dopełnieniem debaty odbywającej się na

stronie projektu będzie konferencja pt. „Dom kultury, czyli partycypacja w praktyce” (7–8 czerwca 2014 r.). Zaplanowane panele dyskusyjne poświęcone będą infrastrukturze, przestrzeni oraz ludziom tworzącym domy kultury. Zaproszenie przedstawicieli instytucji państwowych i pozarządowych, władz samorządowych, architektów, uczestników projektu, specjalistów uniwersyteckich, mediów i społeczności lokalnej do DK INSPIRO nada rozmowom o partycypacji nowego, sprawczego wymiaru.

Strefa 52 ma stać się przestrzenią niezwykłych eksperymentów, dzięki którym uda się opracować innowacyjne metody, dotyczące działań w domach kultury. Ma dostarczyć narzędzi pozwalających na realizację projektów, mogących zmieniać świat.

Strefa 52 to trwający 11 miesięcy (od lutego do grudnia 2014 r.) projekt, realizowany przez Stowarzyszenie Inicjatyw Kulturalnych INSPIRO przy współfinansowaniu Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Skierowany jest do pracowników instytucji kulturalnych, animatorów, osób zainteresowanych tworzeniem instytucji kultury i partycypacją społeczną. Zostanie przeprowadzony w Domu Kultury INSPIRO.

Zapraszamy do Strefy 52. Będzie super!

Organizator: INSPIRO

Partner: Miasto i Gmina Niepołomice

Patronat honorowy:

Narodowe Centrum Kultury

Patronat:

Architektura MURATOR

Purpose

Gazeta Niepołomicka

Rys. Eliza Biała

Foto: Anna Twardowska, Kamila Buturla,

Ola Sikora, Inspiro

STREFA52



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.

ARCHITEKTURA

DZIECKO

dla odważnych



**I oto jest. Dziecko. Wyczekiwane, ukochane. Sama słodycz nieprawdaz?
Wszyscy wzruszeni, bo to przecież cud narodzin.**



Marta Makowska

Niektórzy z nas, rodziców, przygotowują się pilnie do nowego etapu w życiu. Czytają mnóstwo poradników i dowiadują się jak być wspaniałym tatą, czy mamą, jak przewijać, jak karmić, jak trzymać, jak położyć i nagle muszą wprowadzić te wszystkie dobre rady w czyn. I o tym jest „Dziecko dla odważnych”.

Przedstawienie rozpoczęło się zanim zdążyliśmy się zorientować, że to już. Grający główne role Beata i Tomasz Schimscheinerowie opanowali nie tylko scenę, ale i proscenium jeżdżąc na hulajnodze, przytulając widzów, czy dając osobom z publiczności dziecko do potrzymania. Już na samym początku wiedzieliśmy, że będzie to dialog.

Nawiązywane konsekwentnie porozumienie pomiędzy tymi co na scenie, a tymi co dookoła niej miało posłużyć budowaniu wspólnego frontu.

W swojej aktorskiej kreacji artyści mówili do nas „My też tak mamy, też jesteśmy rodzicami i rozumiemy was”. A my czuliśmy, że to świetnie, że możemy przez chwilę z perspektywy wygodnego fotela obserwować rodziców, którzy mają podobne problemy. I nie jesteśmy sami.

Przedstawienie od samego początku wywołuje ogromny uśmiech. Krok po kroku przyglądamy się rodzicom, którzy przygotowują się do nowej roli, żeby z czasem wprowadzić w czyn wszystkie nabyte umiejętności. Niestety jak to w życiu bywa, wiele informacji z poradników nijak się ma do rzeczywistości. Bo kto pisze o nieprzespanych nocach, wyczerpaniu, o opadaniu z sił? Zatem aktorzy śmiało wygłaszają na scenie zdanie, że są takie chwile, kiedy pozytywów posiadania małych dzieci po prostu nie mogą sobie przypomnieć.

W przedstawieniu zachwyca umiejętność przeobrażania się artystów. Beata raz była mamą, innym razem bobasem, a jeszcze innym ojcem. Patrzyłam jak się złości w roli małego Pitulka, jak nadyma usteczka. I nie widziałam dorosłej aktorki, ale dziecko, które tak samo, jak wiele innych dzieci potrafi - w tym co sobie założy - być bardziej konsekwentne niż dorośli.

To przedstawienie mogło zagrać tuzin osób, ale wystarczyły dwie. A i tak wszystko działo się głośno, szybko i wszędzie było ich pełno, czy nie tak samo jest z dziećmi? In-

Grający główne role Beata i Tomasz Schimscheinerowie opanowali nie tylko scenę, ale i proscenium jeżdżąc na hulajnodze, przytulając widzów, czy dając osobom z publiczności dziecko do potrzymania.

terakcja osiągnęła apogeum, kiedy Tomasz przeszedł po fotelach widzów grając wspinałką na placu zabaw. Były też momenty, kiedy świat się zatrzymywał. Jak wtedy kiedy Beata odsuwa parasol i cieszy się deszczem. Jej dziecko w tym czasie tarza się w kałuży. Czy tak się rodzi nabieranie dystansu? A może przy dzieciach łatwiej jest przypomnieć sobie, że kiedyś sami byliśmy dziećmi i cieszył nas deszcz i kałuże?

Warto zobaczyć to przedstawienie. Płakać ze śmiechu i widzieć samych siebie jak

w lustrze. Czas mija i pewnie ci co mają małe dzieci nie wierzą w to w tej chwili, ale podobno jak dzieci są starsze, to tego całego zamieszania zaczyna rodzicom brakować. I pozostaje tylko z uśmiechem wspominać, jak mały bobas wbił gwoździe w szafki kuchenne, żeby się lepiej zamykały.

Spektakl teatralny „Dziecko dla odważnych”, na podstawie książki Leszka K. Talko odbył się 1 marca w MCDiS.

Wystąpili: Beata i Tomasz Schimscheierowie
reżyseria: Justyna Kowalska ■



RECITAL

Adrianny Biedrzyńskiej

Po raz kolejny widzowie sceny teatralnej Małopolskiego Centrum Dźwięku i Słowa, będą mogli spotkać się z aktorką teatralną, filmową i telewizyjną – Adrianną Biedrzyńską.



Kajetan Konarzewski
Dyrektor MCDiS

Do tej pory występowała ona w MCDiS trzy razy grając w spektaklu komediowym „Trzy razy łóżko” Jana Jakuba Należytego. Tym razem chcemy zaprezentować jej dwuczęściowy recital. W pierwszej części będzie to repertuar liryczny - najbliższy jej sercu. Repertuar o sporym emocjonalnym ładunku, przesycony nutą nostalgii i rozumnej zadumy.

Będzie to wieczór wspomnień poprzez utwory z Kabaretu Starszych Panów (Pejzaż bez ciebie, Na całej połaci śnieg, Bo we mnie jest seks, Tango kat, Bizuteria), Agnieszki Osieckiej (Widzisz mała, Ostatnie bolero), Jonasza Kofty (Twój portret, Jestem taka, La Grande Valse frotte), Juliana Tuwima (Przygoda w Wilanowie), Jana Pietrzaka (Kochaną być), K.I. Gałczyńskiego (Ocalić od zapomnienia), Zenona Laskowika i Zbyszka Zamachowskiego (Kocham cię idioto).

Druga część to repertuar piosenek z gatunku tzw. biesiadno-cygańskich - Ore Ore, Dziś prawdziwych cyganów już nie ma i polskie przeboje z lat 60 i 70 (w formie składanki) takie jak: Nie bądź taki szybki Bill, Przyjdzie na to czas, Serduszko puka, Kochać jak to łatwo powiedzieć, Do zakochania jeden krok, Rudy rydz, Złoty pierścionek, Gdzie jesteś mały Książę, Przeklnę Cię, Pamelo żegnaj, Kocha się raz, Gdy mi ciebie zabraknie, Już nigdy, Zachodni wiatr, Nie płacz kiedy odjadę. W czasie recitalu nie może zabraknąć kilku znanych i lubianych utworów z Ady popowej płyty pt. DEBIUT - Z woli dusz, Tańczę by żyć.

Adrianna Biedrzyńska jako dziecko uczyła się gry na skrzypcach, nie została jednak - wbrew planom - skrzypaczką. Jest absolwentką Szkoły Filmowej w Łodzi. Na scenie zaczęła grać już na czwartym roku studiów. Od początku pracy aktorskiej związana z warszawskimi teatrami. Zagrała w wielu filmach, serialach telewizyjnych i przedstawieniach teatralnych.

Artystka lubi w trakcie koncertu opowiadać o śpiewanej piosence i jej autorze, często też zachęca widownię do wspólnego śpiewania i zabawy. W recitalu przy fortepianie towarzyszyć będzie Adzie siostra - Joanna Biedrzyńska (Absolwentka Akademii Muzycznej) oraz

RECITAL
Z MUZYKA NA ŻYWO
ADRIANNY BIEDRZYŃSKIEJ

JOANNA BIEDRZYŃSKA | FORTEPIAN
MARIUSZ MAJ | GITARA AKUSTYCZNA
SŁAWOMIR RATAJCZYK | AKORDEON
REŻYSERIA | SEBASTIAN BŁASZCZAK

30 MARCA | GODZINA 18:00

Małopolskie Centrum Dźwięku i Słowa
SALA WIDOWISKOWA MCDiS
NIEPOŁOMICE, UL. ZAMKOWA 4

BILETY
50 ZŁ | 50 ZŁ A.B.
40 ZŁ | 40 ZŁ C

Mariusz Maj na gitarze akustycznej i Sławomir Ratajczyk na akordeonie. Reżyserem widowiskowa jest Sebastian Błaszczak.

Koncert odbędzie się w Sali Widowiskowej Małopolskiego Centrum Dźwięku i Słowa, 30 marca (niedziela) o godz. 17.00 ■

Okienko z widokiem na Niepołomice

AKORDEON

jest dla mnie jak człowiek

z Bożeną Boba-Dyga rozmawia Marcin Urban

Marcin Urban: Z czym kojarzą Ci się Niepołomice?

Bożena Boba-Dyga – Niepołomice kojarzą mi się z ciekawymi ludźmi, których tam poznałam. W pierwszej kolejności z Łukaszem Sokolem, który jest nie tylko profesjonalnym muzykiem, ale również bardzo dobrym nauczycielem. Chociaż ukończyłam szkołę muzyczną, to jednak kiedy zaczęłam współpracę z zawodowymi instrumentalistami poczułam, że brakuje mi wiedzy z teorii muzyki. Było mi to potrzebne, aby dobrze się z nimi komunikować. I wtedy znalazłam Łukasza Sokola, który bardzo sprawnie i jasno wytłumaczył mi wiele pojęć i terminów, co pozwoliło mi na bardziej precyzyjne porozumiewanie się z innymi muzykami przy przygotowywaniu spektakli i koncertów. Łukasz Sokół jest człowiekiem pełnym zapału i entuzjazmu. Uwielbiam pracować z takimi osobami.

Znam też dwóch interesujących poetów mieszkających w Niepołomicach, to znaczy po pierwsze Ciebie, a po drugie Jerzego Piątkowskiego, gdyż oboje jesteśmy członkami Stowarzyszenia Pisarzy Polskich. Jerzy Piątkowski należy do tych ludzi, w towarzystwie, których kobieta czuje się damą. Jest to poza tym niezwykle serdeczny i życzliwy człowiek.

Znamy się już od wielu lat. Widziałem kilka twoich spektakli, które łączą w sobie muzykę, teatr i sztuki plastyczne. Przypisuję, że zawsze myślę o Tobie jako o człowieku renesansu.

To chyba prawidłowe skojarzenie. Rzeczywiście, staram się łączyć różne dziedziny sztuki w taki sposób, aby wzajemnie się przenikały i tworzyły spójną całość. Jest to przecież najbardziej naturalny sposób widzenia świata. Posłużę się prostym przykładem: wyobraźmy sobie, że obserwujemy, jak jakiś człowiek w czasie spaceru zatrzymał się na pełnej kwiatów łące i śpiewa. Wtedy zaangażujemy wszystkie nasze zmysły, bo nie tylko zainteresujemy się słowami, które ten człowiek wypowiada, ale też wsłuchamy się w rym i melodię muzyki, będziemy obserwowali jego ruchy, w tle ujrzymy barwy pejzażu, poczujemy zapach i dotyk wiatru oraz dźwięki przyrody owadów i ptaków, a nawet szum traw. Właśnie w taki sposób chcę prezentować sztukę, o ile oczywiście pozwalają na to środki artystyczne. W moich projektach równie ważne są słowa, głos, muzyka, światło, kolor oraz kształt i faktura tego, co jest na scenie. Syn-teza jest wpisana w naturę świata i uważam, że nie jest słuszne stosowanie sztucznych podziałów i ograniczeń.



... , staram się łączyć różne dziedziny sztuki w taki sposób, aby wzajemnie się przenikały i tworzyły spójną całość. Jest to przecież najbardziej naturalny sposób widzenia świata.

Wiem, że wymyśliłaś i zrealizowałaś w 2011 roku Krakowski Festiwal Akordeonowy. Czy planujesz kolejną edycję?

Tak, i to całkiem niedługo, bo w czerwcu 2014 roku. Drugi Krakowski Festiwal Akordeonowy będzie trwał pięć dni, a zagrają instrumentalisci nie tylko z Polski, ale również z Francji, Norwegii, Węgier, Bośni, Serbii, Ukrainy i Słowacji. Koncerty odbywać się będą w Krakowie oraz w Nowym Sączu. Kocham brzmienie akordeonu i dlatego tak mocno zaangażowałam się w ten projekt.

Z czego wynika Twój zachwyt dla muzyki akordeonowej?

Akordeon to instrument, który dźwięki tworzy w sposób podobny do tego, w jaki wydobywamy dźwięki my, ludzie. Śpiew – to według tego, czego nauczyłam się od mojej nauczycielki emisji głosu, Pani Olgi Szwańgier – zawiadywanie oddechem. Pani Olga mówiła, że: „trzeba ciało z czułością napełnić oddechem, a potem z miłością śpiewać na zatrzymanym oddechu”. Bardzo podobnie działa akordeon, bo dźwięki wywołuje powietrze przepływające przez stroiki. W internecie można znaleźć kilkunastominutowe eksperymentalne nagranie pt. *Minimal Art to Minimal Music*, w którym na scenie po jednej stronie ja wydobywam z siebie różne dźwięki, a po drugiej stronie dialoguje ze mną na akordeonie Maciej Zimka. Zachęcam do sprawdzenia, jak nam się to udało. Akordeon ma szeroką skalę



i duże możliwości barwowe, daje także szansę wydobywania szmerów i szelestów, a nawet efektów perkusyjnych, co w muzyce współczesnej jest bardzo ważne. Bywa pewnie dlatego nazywany żartobliwie „syntezatorem szelkowym”. Rola tego instrumentu w muzyce poważnej ciągle rośnie, warto także pokazywać rolę akordeonu w jazzie oraz worldmusic i tym sposobem zmieniać stereotyp skojarzenia tego instrumentu z muzyką biesiadną, a co najwyżej ludową. Chciałabym móc się do tego przyczynić.

Czy na jakiejś Twojej płycie można posłuchać Ciebie i akordeonu?

Tak. Moja najnowsza płyta nagrana wspólnie z Maciejem Zimką i zatytułowana QUF1 zawiera właśnie tego rodzaju muzykę. QUF1 jest skrótem od nazwy naszego duetu: Quasi Una Fantasia. Dla wyjaśnienia dodam, że oprócz utworów, które są piosenkami, tworzę również kompozycje eksperymentalne.

Czy możesz to nieco wyjaśnić?

To nawiązanie do pomysłu teatru instrumentalnego, który powstał w latach 60 ubiegłego wieku, a którego prekursorem był mieszkający w Krakowie kompozytor i muzykolog Bogusław Schaeffer. Zafascynował mnie napisany przez niego monodram pod

tytułem „Scenariusz dla nie istniejącego, lecz możliwego aktora instrumentalnego” w wykonaniu Jana Peszka. To perełka awangardy pokazująca, że dźwięki można wydobywać z prawie każdego przedmiotu i to na wiele sposobów. Głos ludzki jest również ciekawym instrumentem, co wykorzystuję tworząc swoje utwory. Poza tym, ze względu na moje umiejętności plastyczne, zajmuję się tworzeniem „partytur graficznych”.

Co to takiego?

„Partytury graficzne” to zasadniczo nutowy zapis muzyki, to obraz, który służy do grania w formie improwizacji, gdzie jakoby w połowie kompozytorem staje się wykonawca, który interpretuje partyturę, choć czasem nuty są w nich wykorzystywane, to jednak głównie, jako elementy plastyczne.

Czasem kompozytor dodaje do partytury opis – słowny program objaśniający sposób realizacji. Nie tylko sama je tworzę, ale również prowadzę warsztaty pt. *Plazyka*, na których uczestnicy najpierw słuchając muzyki z różnych epok, granej na różnych instrumentach przedstawiają ją plastycznie, a potem patrząc na ten obraz improwizują grając na instrumentach, a także śpiewem, a nawet tańcem. Efekty są doprawdy niezwykle!

Czy masz jakieś powiedzenie, które jest dla Ciebie mottem życiowym?

Tak, brzmi ono: „Nie warto nie być dobrym”.

Bardzo dziękuję za rozmowę i życzę spełnienia planów artystycznych

Również dziękuję i zapraszam na koncerty.

Bożena Boba-Dyga

to artystka, której twórczość jest wielowymiarowa, ponieważ działa równolegle na polu literatury, plastyki i muzyki tworząc nową jakość. Ukończyła krakowską Akademię Sztuk Pięknych. Jest autorką dwóch tomików poezji wydanych w Polsce, jej wiersze ukazały się też w tłumaczeniach – na język ukraiński zostały wydane w dwóch tomach we Lwowie i Winnicy, prócz tego ukazał się w Londynie czterojęzyczny wybór wierszy w przekładzie polsko-angielsko-niemiecko-francuskim. W Niepołomicach występowała kilkakrotnie podczas Nocy Poetów organizowanych w Zamku. Wydała kilka płyt z piosenkami do wierszy polskich poetów, w tym także własnych, do których w większości sama skomponowała muzykę. Bożena Boba-Dyga zawodowo zajmuje się konserwacją dzieł sztuki, głównie obiektów architektonicznych. Jej styl pracy charakteryzuje się poszanowaniem dla historii obiektów. Zajmowała się konserwacją między innymi Zamku Górnego w Wiśle (letnia rezydencja Prezydenta RP), Pałacu w Radziejowicach, Pałacu Sztuki w Krakowie, attyki Sukiennic oraz dziesięciu kamienic przy krakowskim Rynku Głównym.



SPOTKANIA MUZYCZNE
CYKL KONCERTÓW MUZYKI KLASYCZNEJ

CZĘŚĆ PIERWSZA  VIVA ESPAÑA!

W PROGRAMIE MIĘDZY INNYMI:
C. BIZET - UWERTURA, SEGLIDILLA, HABANERA Z OPERY CARMEN
P. DE SARASATE - ROMANS ANDALUZYSKI, TANIEC HISPANSKI
E. WALDEUFEL - WALC "ESPAÑA"
I. ALBENIZ - TANGO
"GRANADA" FANTAZJA HISPANSKA
"SPANISH EYES"
J. JOAQUIN NIN - "EL VITO"
J. MC CANO - "HITO DE LA LUNA"
V. CHIARA - LA SPAGNOLA
J. RODRIGO - "CONCIERTO DE ARANJUEZ" - ADACIO

WYKONAWCY
AGNIESZKA BOCHENEK-OSIECKA - SOPRAN (SOLISTKA OPERY OSTRAWSKIEJ)
PIOTR SADOWSKI - SKRZYPCZE
ALEKSANDRA SADOWSKA - FORTEPIAN
MARIA SADOWSKA - SKRZYPCZE
MARIUSZ BIERZYŃSKI - GITARA

Małopolskie Centrum Dźwięku i Słowa
SALA WIDOWISKOWA MCDIS
NIEPOŁOMICE, UL. ZAMKOWA 4
23 MARCA | NIEDZIELA
GODZINA 17:00

RECENZJE



Poleca...

Marta Piotrowska
Biblioteka Publiczna w Niepołomicach



Marek Łuszczyna

Igly. Polskie agentki, które zmieniły historię.

PWN
Warszawa, 2013 r.

Podczas II wojny światowej polskie agentki miały zdobywać i dostarczać w odpowiednie ręce informacje, od których zależał los setek tysięcy ludzi. Zostały szpiegami z pobudek patriotycznych, wewnętrznej potrzeby, a czasem przez przypadek, wrodzoną naiwność lub ślepą miłość. Nie oczekiwały za swoje dokonania nagród. Podejmując się misji decydujących o losach świata, ginęły lub w najlepszym razie – skazywano je na zapomnienie. Te, które ocalały, czekała po wojnie cęła w więzieniu UB lub ciężki los na emigracji. Halina Szymańska przekazywała aliantom informacje wprost ze sztabu generalnego Wehrmachtu. Władysława Macieszyna przyczyniła się do tego, że Niemcom nie powiódł się projekt zniszczenia Londynu za pomocą rakiet V2. Maria Sapieżyna próbowała uświadomić Piusowi XII, że milczenie w sprawie Zagłady to wielka nieprawość. Krystyna Skarbek – „ulubiona agentka” Churchilla – została zamordowana kilka lat po wojnie, a okoliczności jej śmierci do dziś pozostają tajemnicą.



Tilmann Bunz

Kraina Zimnolubów

Wydaw. Dolnośląskie
Wrocław, 2008 r.

Skandynawia kojarzy nam się z meblami z Ikea, łososiem norweskim, kilkoma znanymi piłkarzami jak Henrik Larrson czy Michael Landroup oraz z firmą Nokia. Autor sięga po opisy najbardziej egzotycznych zakątków skandynawskiego świata. Relacjonuje wrażenia z pobytu w Islandii, na Spitsbergenie, opisuje życie na norweskiej platformie wiertniczej. We wspomnieniach dominują opisy ludzi – ich życiowych postaw, motywacji, charakterów. Reporter nie unika tematów kontrowersyjnych. Píše o problemach młodych Szwedów z alkoholem, o konflikcie łowców wielorybów z ekologami, o przesiedleniach Eskimosów na Grenlandii, o stosowaniu parytetu w norweskich radach nadzorczych. Poza tym w książce aż roi się od ciekawostek. Specjalne materace dla krów, fińskie bibliobusy, które przemierzają setki kilometrów, żeby zapewnić rodakom ciekawą lekturę, helikoptery transportujące dzieci do szkoły – to tylko niektóre z fascynujących tematów ■

Felietony życiem pisane – felieton nr 50

O zdrowiu

Marcin Urban

Sprawy dotyczące zdrowia – to jeden z ulubionych tematów naszych rozmów. Chciałbym dotrzeć się do dyskusji na ten temat, ale wykorzystam do tego celu moje fraszki. Zacznę od całkiem poważnej myśli dotyczącej farmacji:

Fraszka o dawce leków

Trucizna od lekarstwa różni się dawką jedynie... kto tego nie rozumie zaszkodzi sobie lub zginie.

Obserwując stale zakatarzonych kilkulatków doszedłem do następującego wniosku:

Fraszka o smarkaczach

Nazwa „smarkacz” trafna jest dla małych dzieci, bo im przez rok cały katar z nosów leci.

Z kolei nastoletnia młodzież często cierpi na inną dolegliwość:

Fraszka o lekarstwie na miłość

Miłość, to choroba serca, która zmienia los człowieka i objawy ma poważne, lecz zazwyczaj... czas z niej leczy.

Zdarzają się sytuacje, kiedy przepisane lekarstwa aplikujemy sobie sami w domu:

Fraszka o konieczności czytania ulotek

Czopki i tabletki przepisał ci lekarz... pomyliłeś strony i teraz narzekasz?

Kiedy będziemy hospitalizowani może nam się przytrafić coś takiego:

Fraszka o diecie szpitalnej

- „Ohydne było to lekarstwo!”
- narzeka pacjent słabym głosem...
- „To nie lekarstwo, tylko obiad, a leki teraz panu niosę”

W późnym wieku wielu z nas stanie się wiernymi klientami aptek:

Fraszka o spadku po dziadku

Spytał raz wnuczek swego dziadka:
„Co pozostaje po człowieku?”
A dziadek na to odpowiedział:
„Zazwyczaj pół szuflady leków”.

Wierząc, że śmiech to zdrowie, życzę Państwu sporo śmiechu i dużo zdrowia ■

Rok Karola Boromeusza w Niepołomicach

PORTRET ŚWIĘTEGO

Do połowy XVI wieku ikonografia świętych miała ściśle określone ramy, a przedstawiane wizerunki daleko odbiegały od rzeczywistości. Postacie ukazywano umownie, rysy twarzy czy sylwetka miały niewielkie znaczenie, a głównym i jedynym wyróżnikiem był atrybut, który ułatwiał identyfikację.

Maria Jaglarz

Dyrektor Muzeum Niepołomickiego

Dążono bowiem do wyidealizowania portretu, tak by najpełniej oddać ducha świętości. Dopiero pod wpływem malarstwa świeckiego, gdzie portret odgrywał rolę informacyjną i identyfikacyjną, na przełomie XVI i XVII w. święty na obrazach przestawał być tylko wyobrażeniem świętości, a stawał się konkretną osobą z własną twarzą i charakterystycznym rysem. To właśnie Sobór Trydencki, który zakończył się w 1563 roku, wprowadził nowe zasady w procedurze kanonizacyjnej – przedstawiania świętych w sposób autentyczny, oddający prawdę historyczną.

Karol Boromeusz był pierwszym świętym kanonizowanym według nowych przepisów, stąd obok dokumentów opisujących jego pracowite i pełne poświęceń życie znalazły się też jego prawdziwe wizerunki.

Zadanie artystów nie było jednak łatwe. Bo jakkolwiek mediolański biskup wykazał się wielką konsekwencją we wdrażaniu soborowych reform, to utrwalanie własnej podobizny i pozowanie do portretów uważał za zbytnią próżność.

Niewielu, dzięki wstawiennictwu doradców i namowom przyjaciół biskupa, miało możliwość pracy

z modelem. Stąd *veram effigiem* św. Karola, a więc obrazy przedstawiające prawdziwy wizerunek świętego, są często do siebie podobne; ich twórcy po prostu kopiowali dostępne im wzory.

Takim właśnie wielokrotnie powielanym wzorem stała się wykonana w 1588 roku, a więc w cztery lata po śmierci Karola, rycina Antonia Tempesty, przedstawiająca profil świętego w scenie adoracji krucyfiksu.

Wśród licznych portretów wzorowanych na rysunku Tempesty znajduje się ten, który odegrał znaczącą rolę w procesie kanonizacyjnym. To jeden z najstarszych kultowych obrazów, namalowany we Włoszech przez nieznanego artystę i jedyny, który dotarł do Europy Środkowej na kilka lat przed kanonizacją. Według przekazu Giovano Pietro Giussano – sekretarza i biografą Karola, został on sprowadzony do Niepołomic w 1604 r. z bolońskiego klasztoru Bożego Ciała dla Anny z Myszkowskich Branickiej, żony niepołomickiego starosty – Jana Branickiego. Księżna, cierpiąca przez wiele lat na nieuleczalną chorobę uwięrzyła, że jedynie modlitwa przed wizerunkiem błogosławionego Karola Boromeusza może ją uleczyć. W istocie tak się stało.

Dokumenty źródłowe wymieniają kolejne uzdrowienia. Królowie Jan Kazimierz i Zygmunt III Waza uwolnieni zostali od dojmującego bólu zębów, a siostra Anny



św. Karol Boromeusz, portret, fot. Stanisław Bargieła (własność parafii niepołomickiej)

Branickiej - Konstancja z Mirowa odzyskała wzrok. Te i inne niekwestionowane przykłady uzdrowień spowodowały, że nuncjusz papieski powołał specjalną komisję badającą cuda, do których doszło w Niepołomicach.

Zeżnanie Anny Branickiej figuruje jako cud 23 w procedurze kanonizacyjnej. Ważnym dowodem

w procesie stał się także list, jaki wystosowała do ówczesnego papieża Pawła V żona uleczonego króla Zygmunta III Wazy – Konstancja, w którym opisała historię cudownego uzdrowienia małżonka.

Cud 23 został przedstawiony w monumentalnym cyklu malowideł zdobiących katedrę w Mediolanie.

W scenach uleczenia Anny autor zobrazował modlącą, której ukazał się Karol Boromeusz oraz kompozycję, w której Anna prezentuje służącym następstwo cudu – zdrowe i sprawne dłonie wskazujące obraz ustawiony w formie ołtarza w jednej z zamkowych komnat.

Niepołomicki wizerunek św. Karola Boromeusza trudno wysoko ocenić w kategoriach artystycznych, natomiast nie do przecenienia jest jego znaczenie dla rozprzestrzenienia się kultu tego świętego na ziemiach polskich w XVII i XVIII wieku. Dziś ślony łaskami uzdrowień obraz znajduje się w kaplicy św. Karola Boromeusza w kościele pw. Dziesięciu Tysięcy Męczenników ■

Turysta wewnętrzny w klasztorze – XXVIII

Zakonnice



s. Małgorzata Borkowska
mniszka żarnowiecka

Chodzimy już po staniąteckim klasztorze od roku, oglądamy architekturę i różne mniejsze i większe zabytki, a jeszcze nie przyjrzelśmy się tym, dla których ten klasztor budowano: zakonnicom.

A przecież nie stawiano by tych murów, ani by nie gromadzono tych zabytków, gdyby nie było potrzebne mieszkanie dla nich właśnie. Klasztor jest przede wszystkim domem ludzi; architektura, działalność, sztuka, to wszystko sprawy wtórne. A było tu tych ludzi przez osiem wieków tyle, że gdyby wszystkie dawne siostry tutejsze jednocześnie stanęły obecne, to mimo rozmiarów domu zrobiłby się taki tłok, że trudno by w nim kogokolwiek odnaleźć. Ale oto stoją właśnie, zaczepmy którąś! Wszak to panna Konstancja Kernerówna, jeśli się nie mylę?

- A jam ci.

- To waszmość, moja dobrodziejko, przyczyniłaś się do założenia w roku 1710 przy klasztorze bractwa Opatrzności Bożej?

- Tak jest; ale daruj wasza miłość, że ci się z tego szczegółowo sprawiac nie będę, jesteście na krzyżanku, tutaj milczeć potrzeba.

- No, no, wiem ja, żeś waszmość zawsze była obserwantka wielka. Przejdę do sali. A oto panna Krystyna Sapieżanka! To wyście z Litwy, panno wojewodzianko?

- A z Litwy.

- A jakżeście z Litwy trafili tutaj pod Kraków?

- Matkę miałam stąd rodem, z Małopolski. A było nas doma sióstr rodzonych ośm; z tych trzy za mąż poszły, pięć zostało benedyktynkami w różnych klasztorzech. Miałam lat wieku mego piętnaście, gdy mnie dano do szkoły panien staniąteckich; a tak upatrzyłam sobie żyć tutaj do śmierci i we dwudziestu latach zostałam nowicjuszką.

- Wcześniej to.

- Siostry moje zameżne młodziej za mąż



poszły: w szesnastu, ośmnastu lat...

- A który to rok był, kiedyś, moja miła panno, do szkoły tu przyszła?

- Rok był tysięczny pięćsetny dziewięćdziesiąty dziewiąty. Niewiele bawiąc, przyszła tu po mnie panna Anna Linczanka, znasz ją waszmość?

- A jakże, tożcie i tu ją widzę. Miła panno Linczanko, jest po was pamiętka w klasztornym archiwum: rozmyślenia wasze, coście je spisali w miłościwe lato jubileuszowego roku Pańskiego 1625.

- Wiele nas takie medytacje pisało, nie ja jedna: zali tamte pisma nie ocalały?

- Ależ ocalało wiele!

- A druga rzecz: to w archiwum one cwi-

czenia leżą, nie w bibliotece? Pewno nie czyta już ich nikt?

- Jakby je drukiem wydać, to myślę, że by je jeszcze czytano.

- To w waszych czasach ludzie tylko już druk czytać umieją?

Oj, lepiej bierzmy nogi za pas; trudno by ludziom z siedemnastego wieku tłumaczyć, że nasi współcześni najchętniej to by nie czytali wcale, tylko oglądali obrazki... ■

Klasztor jest przede wszystkim domem ludzi; architektura, działalność, sztuka, to wszystko sprawy wtórne.

*Moiere
Mieszczanin szlachcicem*

REŻYSERIA JAROSŁAW SZWEC

OBSADA:
MARIA BOBOWSKA, BARTELOMIEJ BOBOWSKI, ALEKSANDRA CHOJNACKA, EWA CZAPLAK, PAWEŁ GÓRA, STANISŁAW KAPALA, ROZALIA KLIMA, RAFAŁ KLIMA, MARTA MAKOWSKA, JUSTYNA RADWAŃSKA, MAŁGORZATA RZESZUTEK, ŁUKASZ SKRZYPEK, ANETA SŁOWIKOWSKA, EDYTA STOLARZ

DOM KULTURY W STANIĄTKACH
30 MARCA 2014R., GODZ. 19.00

MAŁOPOLSKIE CENTRUM DŹWIĘKU I SŁOWA
6 KWIECIEŃ 2014R., GODZ. 18.00

SZTUKA OD LAT 14

PREMIERA

Pierwszeństwo łamane



Tomasz Joniec

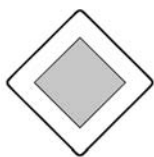
Komendant Komisarjatu Policji w Niepołomicach

W jednym z poprzednich artykułów poruszałem problem jazdy i sygnalizowania przejazdu przez skrzyżowanie o ruchu okrężnym potocznie nazywane rondem. W tym artykule chciałbym poruszyć problem przejeżdżania przez skrzyżowania inne niż rondo i prawidłowego postępowania się kierunkowskazami, z czym niektórzy kierowcy bardzo często mają problem.

Zdarza się, że kierujący nie sygnalizują swoich zamiarów na drodze, przez co stwarzają poważne zagrożenie w ruchu drogowym. Często błędy pojawiają się na skrzyżowaniach o tzw. pierwszeństwie łamanym, na rondach, podczas wyprzedzania. Wiele wypadków udałooby się uniknąć, gdyby jazda była czytelna i przejrzysta.

Jeżeli na skrzyżowaniu ze znakami regulującymi kolejność przejazdu występuje tzw. pierwszeństwo łamane, to wówczas pod znakami stosuje się tabliczki wskazujące rzeczywisty przebieg drogi z pierwszeństwem.

W Niepołomicach skrzyżowaniem, na którym występuje pierwszeństwo łamane jest np. skrzyżowanie ul. Pięknej z ul. Jagiellońską i al. Dębową. Jadąc ul. Piękną od strony ul. Bocheńskiej możemy zauważyć znak pierwszeństwa przejazdu (D-1) z umieszczoną poniżej tabliczką T-6a opisującą pierwszeństwo łamane.



Znak D-1 droga z pierwszeństwem przejazdu wraz z tabliczką T-6a opisującą pierwszeństwo łamane.



Bardzo często popełnianym błędem jest nie włączanie kierunkowskazu na skrzyżowaniu o pierwszeństwie łamanym oraz



Foto: Joanna Musiał

Zdarza się, że kierujący nie sygnalizują swoich zamiarów na drodze, przez co stwarzają poważne zagrożenie w ruchu drogowym.

włączanie kierunkowskazu w przypadku przejazdu na wprost przez tego typu skrzyżowanie. Zgodnie z przepisami sygnalizujemy każdą zmianę kierunku jazdy. Oznacza to, że jadąc drogą z pierwszeństwem łamanym w lewo włączamy lewy kierunkowskaz, jeżeli jedziemy drogą z pierwszeństwem w lewo. W przypadku opisywanego skrzyżowania dotyczy to skrzyżowania z ul. Pięknej w Al. Dębową i odwrotnie. Nie włączamy kierunkowskazu, jeżeli jedziemy przez takie skrzyżowanie na wprost. Taka sama sytuacja jest w przypadku skrzyżowania z pierwszeństwem łamanym w prawo. Włączamy prawy kierunkowskaz, jeżeli skręcamy w prawo, nie włączamy kierunkowskazu, jeżeli jedziemy prosto. Jeżeli sygnalizacja świetlna reguluje pierwszeństwo na skrzyżowaniu to wówczas przestają obowiązywać wskazania znaków drogowych. Nie bierze się w takiej sytuacji pod uwagę również wskazań znaków określających przebieg drogi z pierwszeństwem łamanym.

Ale problem prawidłowego używania, czy w ogóle używania kierunkowskazu, nie

dotyczy tylko skrzyżowania z pierwszeństwem łamanym. Zgodnie z art. 22 Kodeksu Drogowego kierujący pojazdem musi zawsze i wyraźnie sygnalizować zamiar zmiany pasa ruchu lub zmiany kierunku jazdy. Kierunkowskaz jak sama nazwa sygnalizuje ma wskazywać kierunek jazdy innym uczestnikom ruchu drogowego, również pieszym. Pamiętajmy więc o tym, że sygnalizujemy zamiar wykonania jakiegoś manewru, a nie to, że już go wykonujemy. Wskazywanie zamiaru zmiany kierunku jazdy na skrzyżowaniu odpowiednio wcześniej poprawia płynność jazdy, osoby jadące za nami mają czas na reakcję, na zmianę pasa ruchu. Wczesne włączenie kierunkowskazu daje czas innym kierowcom na przygotowanie się do ewentualnego hamowania. Jeżeli w bliskiej odległości są dwa skrzyżowania, a zamierzamy skręcić w drugą ulicę, kierunkowskaz włączamy dopiero po minięciu pierwszego. Kierowcy często zapominają również o sygnalizowaniu zamiaru skrętu, gdy obowiązuje nakaz jazdy w danym kierunku, a taki skręt również sygnalizujemy ■

Pamiętajmy więc o tym, że sygnalizujemy zamiar wykonania jakiegoś manewru, a nie to, że już go wykonujemy. Wskazywanie zamiaru zmiany kierunku jazdy na skrzyżowaniu odpowiednio wcześniej poprawia płynność jazdy, osoby jadące za nami mają czas na reakcję, na zmianę pasa ruchu.

Wypalanie traw zabija



Marek Kot

inspektor ds. Obrony Cywilnej i Zarządzania
Kryzysowego, Urząd Miasta i Gminy
w Niepołomicach

Wiosna wielu osobom kojarzy się z nowym życiem, budzącą się przyrodą. Niestety, inaczej rzecz się ma ze strażakami, dla których to okres intensywnej walki o ratowanie życia często bezmyślnie puszczanego z dymem.

Właśnie wiosną powraca problem wypalania traw i palenia suchych pozostałości roślinnych. Wyraźnie wówczas wzrasta liczba pożarów na łąkach, nieużytkach, w lasach i terenach chronionych. Wypalanie traw zabija: ludzi, zwierzęta, środowisko.

Pomimo stałych apeli do rozsądku mieszkańców miast, wsi i osiedli, pomimo przypominania o fakcie, że wypalanie traw jest niebezpieczne, szkodliwe a ponadto jest czynem karalnym, setki nierozważnych i bezmyślnych osób właśnie w ten sposób „oczyszcza” swoje pola, łąki i trawniki. Nie ma bardziej błędnego przekonania, niż to, że w ten sposób gleba jest lepiej przygotowana do późniejszej uprawy. Jest wręcz przeciwnie! Ogień zabija żyjące w trawie owady, płazy, jeże, krety, młode zające i pisklęta. Zniszczeniu ulegają tzw. naturalne miodowniki dla pszczół. Pożary szkodzą również środowisku naturalnemu. W płomieniach giną najcenniejsze gatunki roślin oraz mikroorganizmy niezbędne do utrzymania równowagi biologicznej.

Pożary obniżają plony, marnotrawią wartość paszę, naruszają strukturę gleby, powodują jałowienie ziemi, zostaje zahamowany bardzo pożyteczny, naturalny rozkład resztek roślinnych oraz asymilacja azotu z powietrza. Pozbawiona życia gleba szybciej ulega zubożeniu. Na wypalanej łące nowe życie pojawi się bardzo późno.

Jakby tego było mało dodatkowo do atmosfery przedostaje się wiele związków chemicznych będących trucznymi zarówno dla ludzi jak i dla zwierząt. Emitowane są szko-

Ogień zabija żyjące w trawie owady, płazy, jeże, krety, młode zające i pisklęta. Zniszczeniu ulegają tzw. naturalne miodowniki dla pszczół. Pożary szkodzą również środowisku naturalnemu. W płomieniach giną najcenniejsze gatunki roślin oraz mikroorganizmy niezbędne do utrzymania równowagi biologicznej.



Foto Archiwum OSP w Niepołomicach

dliwe dymy nasycone: dwutlenek siarki, dwutlenek węgla, węglowodory aromatyczne, w tym o działaniu rakotwórczym, co wzmacnia tzw. efekt cieplarniany, powoduje anomalia

pogodowe, intensyfikuje występowanie chorób oczu, skóry itp.

Co roku w takich pożarach giną też ludzie - najczęściej ci, którzy wypalają. Zazwyczaj

Przepisy prawne

- Ustawa z dnia 16 kwietnia 2004 r. o ochronie przyrody (Dz. U. nr 92, poz. 880) określa: Art. 124. Zabrania się wypalania łąk, pastwisk, nieużytków, rowów, pasów przydrożnych, szlaków kolejowych oraz trzcinowisk i szuwarów. Art. 131. 12) Kto: (...) wypala łąki, pastwiska, nieużytki, rowy, pasy przydrożne, szlaki kolejowe, trzcinowiska lub szuwały - podlega karze aresztu albo grzywny.
- Rozporządzenie Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 7 czerwca 2010 r. w sprawie ochrony przeciwpożarowej budynków, innych obiektów budowlanych i terenów (Dz. U. Nr 109, poz. 719): § 40.1. W lasach i na terenach śródleśnych, na obszarze łąk, torfowisk i wrzosowisk, jak również w odległości do 100 m od granicy lasów nie jest dopuszczalne wykonywanie czynności mogących wywołać niebezpieczeństwo pożaru: 1) rozniecanie ognia poza miejscami wyznaczonymi do tego celu przez właściciela lub zarządcę lasu; (...) 2. Przepis ust. 1 pkt 1 nie dotyczy czynności związanych z gospodarką leśną oraz wykonywaniem robót budowlanych i eksploatacji kopalni w porozumieniu z właścicielem lub zarządcą lasu. § 43. Wypalanie słomy i pozostałości roślinnych na polach jest zabronione.
- Ustawa z dnia 18 grudnia 2003 r. o płatnościach bezpośrednich do gruntów rolnych (Dz. U. z 2004 r. Nr 6, poz. 40). Art.2. ust. 1. stanowi: producentowi rolnemu przysługują płatności na będące w jego posiadaniu grunty rolne utrzymywane w dobrej kulturze rolnej, przy zachowaniu wymogów ochrony środowiska, zwane dalej gruntami rolnymi. Ze względu na to, że wypalanie traw nie jest postępowaniem zgodnym z dobrą praktyką rolniczą i zachowaniem wymogów ochrony środowiska, za takie działanie grozi odebranie unijnych dopłat bezpośrednich.

bezpośrednią przyczyną zgonu jest zawał serca, udar termiczny lub gwałtowna zmiana kierunku wiatru, a tym samym wielkości płomienia co zaskakuje nieświadomego wypalacza.

Należy pamiętać, że nawet niewielki wiatr wystarczy, aby mały ogień wymknął się spod kontroli i bardzo szybko rozprzestrzenił się i zmienił w tragiczny w skutkach pożar niszcząc pobliskie lasy, często także zabudowania. Niejednokrotnie w takich pożarach

Na wypalanej łące nowe życie
pojawi się bardzo późno.

ludzie tracą dobytek całego życia.

Wypalanie traw nierzadko utrudnia również poruszanie się po drogach kierowcom samochodów (duże zadymienie), w wyniku czego dochodzi do wielu wypadków i kolizji.

Ponadto, należy pamiętać o jeszcze jednej bardzo ważnej kwestii - strażacy zadysponowani do akcji gaszenia pożarów traw, łąk i nieużytków, mogą w tym samym czasie być potrzebni w innym miejscu np. do ratowania życia ludzi poszkodowanych w wypadku drogowym. Ich zaangażowanie w akcję gaszenia trawy powoduje znaczne wydłużenie czasu dojazdu do miejsca zdarzenia, gdzie często o życiu człowieka decydują minuty.

W 2013 roku

na terenie naszej gminy doszło do 75, a w powiecie wielickim do 213 pożarów traw na nieużytkach.

Tylko w naszej gminie przy pożarach traw brały udział 103 wozy bojowe oraz 618 strażaków.

Warto też wziąć pod uwagę koszty akcji gaśniczych – pracę strażaków, paliwo, środki gaśnicze, amortyzację sprzętu itd.

Apelujemy raz jeszcze o rozsądek i nie wypalanie traw! ■

Co w aucie być powinno



Marcin Żarek

Mł. Kpt., Państwowa Straż Pożarna

Każdy pojazd w naszej ojczyźnie, aby bez konsekwencji karnych poruszał się po drogach, musi być wyposażony w kilka podstawowych „gadżetów”.

Obowiązkowym wyposażeniem są: gaśnica proszkowa i trójkąt ostrzegawczy; pożądanym: apteczka pierwszej pomocy, kamizelka odblaskowa i – o co usilnie zabiegają strażacy – karta ratownicza.

W ostatnich doniesieniach prasowych wyczytałem, że karta ratownicza pojazdu również będzie obowiązkowa. Ma to się odbywać tak, że w tym roku każdy pojazd opuszczający salon oraz stację diagnostyczną po obowiązkowym przeglądzie musi taką kartę otrzymać. Oczywiście kierowcy pojazdu mogą wcześniej we własnym zakresie doposażyć swoje auto w ten dokument, ale po przeglądzie w tym roku już będą musieli. Takie są zamierzenia w tej ważnej sprawie, a jak to się zakończy okaże się już niebawem.

Wszystkich wyżej wymienionych przedmiotów, które muszą z nami podróżować, nie wykorzystujemy codziennie, jednak jesteśmy ustawowo zobowiązani, żeby je zawsze mieć przy sobie. Brak jednak wymagań szczegóło-

wych dla tych rzeczy.

Trójkąt ostrzegawczy i kamizelka odblaskowa mają być tak wykonane, aby odbijały światło nadjeżdżających samochodów i to właściwie wszystko. Jednak już od stanu i wielkości gaśnicy czy apteczki wiele zależy. Są takie, dzięki którym komuś lub sobie pomożemy, ale są też i takie, które pomagają wyłącznie... nie dostać mandatu.

Nie ma gorszej sytuacji dla ratownika (nie tylko zawodowego, ale każdego kto chce nieść pomoc potrzebującym), niż bezsilność wynikająca z braku potrzebnego wyposażenia. Przecież w apteczce możemy mieć jeden bandaż, plasterki i nożyczki, ale czy to wystarczy w sytuacji, gdy ktoś w naszej obecności, niekoniecznie po wypadku drogowym, będzie trochę bardziej intensywnie krwawił lub trzeba będzie mu zapewnić komfort cieplny, o wentylacji usta-usta nie mówiąc.

To co się znajduje w naszej samochodowej apteczce ma znaczenie nawet dla naszego bezpieczeństwa. Rękawiczki ochronne, maseczka jednorazowa do sztucznej wentylacji, opatrunek jałowy 1m² czy folia życia – koniecznie powinny być w samochodowej apteczce. Jednak może być w niej znacznie więcej. Często to nasza jedyna apteczka w domu i gdy skaleczy się nasze dziecko biegniemy do garażu? To jak wygląda wnętrze naszej ap-

teczki ma kolosalne znaczenie dla kogoś, kto dba o bezpieczeństwo.

Z gaśnicami jest trochę inaczej. W samochodzie ma się znajdować gaśnica o pojemności minimum 1 kg proszku gaśniczego, sprawna technicznie, czyli z nalepką zwaną kontrolką. Nowa gaśnica wiadomo - nowy zbiornik, proszek nowy, gazu potrzebnego do wyrzutu proszku tyle ile trzeba. Z upływem czasu zbiornik się niszczy od mechanicznych uderzeń, gazu ubywa a proszek na skutek wilgoci może się zbrzydląć. Co wtedy robimy? Przyklejamy nową naklejkę. Wszystko w porządku jeżeli nowa naklejka jest przyklejona po uprzednim sprawdzeniu zbiornika, przesypaniu i zważeniu proszku oraz sprawdzeniu i ewentualnym dobieciu gazu w tzw. naboju lub bezpośrednio w zbiorniku (zależy od typu gaśnicy). Tylko te czynności powtarzane co rok upewnią nas, że w razie potrzeby gaśnica nas nie zawiedzie.

Inną sprawą jest wielkość gaśnicy. Widziałem przypadek, że kobieta ugasiła pożar komory silnika swojego auta przy pomocy gaśnicy 1 kg, ale innym razem kilku panów nie ugasiło pożaru komory silnika innego pojazdu osobowego kilkoma gaśnicami. Tak więc wszystko zależy gdzie wybuchł pożar, co jest objęte ogniem, kiedy go zobaczymy

dokończenie na str. 48

To co się znajduje w naszej samochodowej apteczce ma znaczenie nawet dla naszego bezpieczeństwa. Rękawiczki ochronne, maseczka jednorazowa do sztucznej wentylacji, opatrunek jałowy 1 m² czy folia życia – koniecznie powinny być w samochodowej apteczce. Jednak może być w niej znacznie więcej.

I liga na start



Marek Bartoszek

W sobotę 8 marca Puszcza Niepołomice wznowiła rozgrywki pierwszoligowe. Nim jednak piłkarze wrócili do walki o ligowe punkty, w zespole nastąpiły zmiany kadrowe.

Z klubu odeszli dwaj obrońcy (Marcin Zontek i Arkadiusz Lewiński) oraz trzech pomocnicy (Dmytro Rodin, Paweł Czychowski i Sebastian Janik). Sprawa Sebastiana zakończy się w sądzie, bowiem zawodnik podpisał kontrakt z Ruchem Chorzów, mimo obowiązującej go umowy z Puszczą.

Kadrę Puszczy wzmocnili natomiast: wypożyczony z Cracovii obrońca Tomasz Wełna, pomocnicy Michał Kiełtyka, Marcel Kottwica, Łukasz Wierzba i Krzysztof Zaremba oraz napastnicy Jacek Magdziński i Łukasz Staroń. Łukasz jesienią rozegrał w barwach Widzewa Łódź osiem spotkań w Ekstraklasie. Premierowe trafienie zdobył w meczu przeciwko Legii.

Jesteśmy teraz mocniejsi dzięki doświadczeniu zebranemu jesienią. Dodatkowo doszło do nas kilku piłkarzy, dzięki temu na wielu pozycjach rywalizacja się wzmocniła. Myślę, że taka zmiana przyniesie wiele korzyści dla naszego zespołu – komentuje ruchy transferowe kapitan zespołu Łukasz Nowak.

Puszcza pierwszy mecz wygrała na wyjeździe w Chojnicach 2:0. Pierwsze spotkanie na własnym terenie podopieczni trenera Dariusza Wójtowicza rozegrają w sobotę 15 marca. Przeciwnikiem niepołomiczan będzie Olimpia Grudziądz. Spotkanie rozpocznie się o 15.00.

Wiosną zespoły rywalizujące w rozgrywkach I ligi rozegrają 16 spotkań. Puszcza startuje z pozycji zagrożonej spadkiem. Różnice w tabeli są jednak minimalne. Czy zespołowi uda się pozostać na zapleczu Ekstraklasy? Trener Dariusz Wójtowicz jest umiarkowanym optymistą, celem prowadzonej przez niego drużyny jest zajęcie miejsca dającego utrzymanie. *Byłbym szczęśliwy z 14 pozycji osiągniętej choćby lepszym bilansem bezpo-*



Z klubu odeszli dwaj obrońcy (Marcin Zontek i Arkadiusz Lewiński) oraz trzech pomocnicy (Dmytro Rodin, Paweł Czychowski i Sebastian Janik).

średnich spotkań lub bramkowym. Myślę, że to byłby ogromny sukces klubu, zespołu i sztabu trenerskiego. Każdy gorszy wynik – odpukać – spowoduje niedosyt i może podciąć nam skrzydła na pewien czas. Wyższe miejsce niż ta 14 lokata to będzie coś co da niesamowity kapitał na przyszłość – uważa szkoleniowiec Puszczy Niepołomice.

Szczególnie interesującą i długo oczekiwaną przez kibiców wiadomością jest wizja przebudowy stadionu miejskiego w Niepo-

łomicach. W tym roku zasadniczo zmieni on swoje oblicze. Na każdym spotkaniu w komfortowych warunkach poczynania zawodników Puszczy będzie mogło obejrzeć dwa razy tyle widzów niż dotychczas. Zupełnie inaczej wyglądać będzie główna trybuna, dotychczasowa, już wysłużona zostanie rozebrana. Z tego względu Zarząd Puszczy nie zdecydował się na tradycyjną sprzedaż kartetów. Kibice mogą jednak kupić bilety na poszczególne spotkania z wyprzedzeniem



w godzinach pracy administracji klubu oraz za pośrednictwem serwisu bilet.pax.pl.

Zapraszamy również sympatyków zespołu do wspierania piłkarzy podczas meczów wyjazdowych. Jesienią byliśmy w Katowicach, Rybniku i Stróżach. Żadnego z tych spotkań Puszcza nie przegrała! Aktualnie prowadzone są zapisy na wyjazd do Niecieczy. Chęć wyjazdu należy zgłosić drogą elektroniczną na adres: redakcja@puszcza-niepolomice.pl

Zapowiada się szalenie interesująca rozgrywka. Do zobaczenia przy Kusocińskiego! ■

Terminarz rozgrywek I ligi z udziałem drużyny Puszczy Niepołomice w rundzie wiosennej sezonu 2013/2014

Data	Godzina	Drużyna gospodarzy - drużyna gości
8 marca	15:00	Chojniczanka Chojnice- MKS Puszcza Niepołomice
5 marca	15:00	MKS Puszcza Niepołomice - Olimpia Grudziądz
23 marca	11:30	Termalica Bruk-Bet Nieciecza KS SA - MKS Puszcza Niepołomice
29 marca	15:30	MKS Puszcza Niepołomice - OKS Stomil Olsztyn
5 kwietnia	13:00	Tyski Sport Spółka Akcyjna - MKS Puszcza Niepołomice
12 kwietnia	16:00	MKS Puszcza Niepołomice - Wisła Płock S.A.
19 kwietnia	15:00	Flota Świnoujście - MKS Puszcza Niepołomice
23 kwietnia	16:00	MKS Puszcza Niepołomice - MKS Sandecja Nowy Sącz
26 kwietnia	17:00	Okocimski Klub Sportowy Brzesko - MKS Puszcza Niepołomice
3 maja	17:00	MKS Puszcza Niepołomice - GKS Katowice SA
10 maja	19:00	Miedź Legnica - MKS Puszcza Niepołomice
17 maja	17:00	MKS Puszcza Niepołomice - Bogdanka
21 maja	18:30	Arka Gdynia SSA - MKS Puszcza Niepołomice
24 maja	17:00	MKS Puszcza Niepołomice - KS Energetyk ROW Rybnik
31 maja	17:00	Dolcan Sport S.S.A. Ząbki - MKS Puszcza Niepołomice
7 czerwca	17:00	MKS Puszcza Niepołomice - KKS Kolejarz Stróże

Testy motoryki dzieci



Krzysztof Turecki
dyrektor ds. sportowych
Szkoła Futbolu Staniątka

Stowarzyszenie Szkoła Futbolu Staniątka przystępuje do realizacji projektu o nazwie „Pomiar sprawności motorycznej w Gminie Niepołomice”.

Zakłada on przeprowadzenie testów motorycznych we wszystkich szkołach podstawowych i przedszkolach na terenie Miasta i Gminy Niepołomice. Projekt będzie realizowany w trzech etapach, pierwszy będzie obejmował klasy I-III w terminie od 3 do 14 marca, drugi klasy IV-VI od 17 do 28 marca, natomiast trzeci etap zakłada przeprowadzenie testów we wszystkich przedszkolach w kwietniu.

Głównym celem tego zadania jest ocena poziomu szybkości i koordynacyjnych zdolności mo-

torycznych dzieci w wieku 4-12 lat na terenie Miasta i Gminy Niepołomice. To umożliwi ukierunkowanie sportowe dzieci, które uzyskają wysokie wyniki.

Wszystkie rezultaty chcemy przedstawić w pracy badawczej, a następnie powtórzyć testy we wrześniu i sprawdzić, jaki jest przyrost poziomu poszczególnych zdolności u badanych dzieci. W zależności od tego co uda nam się uzyskać, mamy kilka pomysłów na kontynuację działań w innej formie.

Zamierzamy zaproponować placówkom oświatowym dodatkowe zajęcia sportowe. Będą one ukierunkowane na rozwój sprawności ogólnej oraz koordynacji.

Kolejnym pomysłem jest organizacja cyklicznych turniejów sportowych, w których będzie się liczyła tylko dobra zabawa, bez nacisku na wynik, tak aby pokazać dzieciom, że sport dostarcza wiele pozytywnych emocji i warto aktywnie spędzać czas.

Zadanie to realizowane będzie przy współpracy z Urzędem Miasta i Gminy w Niepołomicach oraz pod honorowym patronatem Burmistrza Niepołomic

Romana Ptaka. Patronat medialny nad projektem objęła m.in.

Telewizja Kraków, Dziennik Polski i portal Futbol Małopolska ■

**POMIAR SPRAWNOŚCI
MOTORYCZNEJ
W GMINIE
NIEPOŁOMICE**

*w Twojej Szkole
w dniu:*

CZY WIESZ, ŻE...

Najszybszy człowiek na świecie Usain Bolt przebiegł 100 metrów w 9,58 sekundy
Przekonaj się jaki jesteś szybki!

Kamil Stoch na treningu skacze w dal z miejsca w granicach 4 metrów
Sprawdź jak daleko skoczysz!

Polscy piłkarze zdobywali tytuł króla strzelców na Mistrzostwach Świata i Igrzyskach Olimpijskich
Pokaż swoje umiejętności piłkarskie!

Stowarzyszenie Szkoła Futbolu Staniątka przy współpracy z Urzędem Miasta i Gminy Niepołomice zapraszają wszystkich uczniów ze Szkół Podstawowych i Przedszkoli na terenie gminy Niepołomice do wzięcia udziału w Pomiarze Sprawności Motorycznej

CZEKAJĄ ATRAKCYJNE NAGRODY RZECZOWE DLA NAJLEPSZEGO UCZNIA W KAŻDYM ROCZNIKU, NAJLEPSZEJ KLASY ORAZ NAGRODA SPECJALNA DLA NAJLEPSZEJ SZKOŁY!!!

Patronat: Organizator: Patronat techniczny: Patronat medialny:

Praga w dwóch podejściach

Katarzyna Wierzbicka
AKT Niepołomice

13 medali zdobyli w mistrzostwach Europy i Świata zawodnicy Akademii Karate Tradycyjnego w Niepołomicach.

6 medali w Mistrzostwach Świata

Najpierw 30 listopada i 1 grudnia w Pradze odbyły się **V Mistrzostwach Świata w Karate Fudokan**. W mistrzostwach wzięło udział około 1500 zawodników z 40 państw. Zawodnicy niepołomiczkiego klubu zdobyli tam 6 medali.

Wśród karateków AKT Niepołomice, na najwyższym stopniu podium stanął Paweł Janusz. Po raz kolejny w karierze został mistrzem świata w kata indywidualnym. Srebrny medal wywalczył też w drużynie z Michałem Januszem i Rafałem Wajdą. Drugi srebrny krążek zdobyli Kacper Dumieński i Dawid Wnęk w konkurencji en-bu. Po brąz w fuku-go sięgnął Wiktor Staszak. Dwukrotną brązową medalistką – w kata i kumite drużynowym – została także Gabriela Nowak.

Tuż za podium, na czwartym miejscu, uplasowały się Katrin Kargbo, Anna Mleko i Joanna Musiał – w kata drużynowym. W tej samej konkurencji również czwarte miejsce zajął Wiktor Staszak.

W mistrzostwach Świata Karate Fudokan polscy karatecy wystąpili gościnnie. Pojawiła się bowiem okazja startu w zawodach innej federacji i nasi zawodnicy z niej skorzystali. Fudokan stosuje inne zasady sędziowania niż karate tradycyjne, a mimo to naszym zawodnikom udało się znaleźć na podium. Walczyli nie tylko z przeciwnikami, ale i ze zmęczeniem spowodowanym wielogodzinnym oczekiwaniem na start. W niedzielę na sali treningowej spędzili 17 godzin, a dekoracje zwycięzców zakończyły się dopiero około 2.00 w nocy.

W Mistrzostwach Świata Karate Fudokan polscy karatecy wystąpili gościnnie. Pojawiła się bowiem okazja startu w zawodach innej federacji i nasi zawodnicy z niej skorzystali. Fudokan stosuje inne zasady sędziowania niż karate tradycyjne, a mimo to naszym zawodnikom udało się znaleźć na podium.

Zdjęcia: archiwum AKT Niepołomice



7 medali w Mistrzostwach Europy

7-8 grudnia, także w Pradze odbyła się najważniejsza impreza roku - XXXI Mistrzostwa Europy w Karate Tradycyjnym ETKF. Zawodnicy AKT Niepołomice przywieźli **7 medali – 5 złotych i 2 srebrne**.

Karatecy z niepołomiczkiego klubu po złoto sięgnęli aż 5 razy, czterokrotnie w konkurencjach drużynowych i raz indywidualnie. Mistrzami Europy w kata drużynowym po raz kolejny zostali Paweł Janusz, Michał Janusz i Rafał Wajda. Złoto wywalczyły również, debiutujące w międzynarodowych zawodach: Katrin Kargbo, Anna Mleko i Joanna Musiał. Mistrzynią Europy w tej konkurencji została też Gabriela Nowak wraz z Aleksandrą Gorzką (KK Pruszków) i Agnieszką Sajdutką (AKT Rzeszów).

Dwa złote medale wywalczył Wiktor Staszak – w kata indywidualnym i drużynowym z Michałem Kłoskiem (MUKS Bytom) i Mateuszem Lekanem (Biłgorajski KKT).

Wicemistrzem Europy w kata indywidualnym został Paweł Janusz. Do najwyższego miejsca na podium – które zajął Witold

Kwieciński – zabrakło mu zaledwie 0,1 punkta. Drugi srebrny medal zdobył Rafał Wajda w konkurencji fuku-go. W finale spotkał się z kolegą z reprezentacji, Łukaszem Radwańskim. Pojedynek był wyrównany, niestety Rafał doznał kontuzji ręki i sędzia przerwał walkę.

„Sukcesami w Pradze udowodniliśmy, że zawodnicy AKT Niepołomice wyznaczają dobry poziom w karate na arenie międzynarodowej. Udział w mistrzostwach Europy to duże wyróżnienie dla naszych karateków, ale też duża odpowiedzialność. Musimy stale utrzymywać wysoki poziom. Widzimy też błędy, nad którymi trzeba pracować. Zawody się skończyły, od jutra trenujemy dalej” – powiedział Paweł Janusz, szef niepołomiczkiej Akademii Karate ■



Sprawdzian z minikoszykówki



Marek Burda
MKS Spartakus Niepołomice

Zawody szkół podstawowych w minikoszykówce w ramach rywalizacji o miano Najbardziej Usportowionej Szkoły Miasta i Gminy Niepołomice rozegrano na salach gimnastycznych szkół w Podłężu i Staniątkach.

Rywalizacja dziewcząt w Podłężu przebiegała pod dyktando drużyny SP w Niepołomicach. Wprawdzie w decydującym meczu z Podłężem padł wynik 2-0, trochę niespotykany jak na koszykówkę to jednak drużyna z Niepołomic pewnie wygrała pozostałe pojedynki. Dziewczęta z Podłęża zajęły 2 lokatę, a na trzeciej uplasował się zespół Woli Zabierzowskiej. Najlepszą za-

wodniczką turnieju wybrano Kingę Szczurek z SP w Niepołomicach.

Dwie pierwsze drużyny reprezentowały naszą gminę na zawodach powiatowych w Wieliczce. SP w Niepołomicach zajęła 2 miejsce, dziewczęta z Podłęża uplasowały się na 6 miejscu.

Chłopcy na zawodach gminnych w koszykówce rywalizowali w Staniątkach. Zacięty i wyrównany był pojedynek finałowy, w którym SP w Zabierzowie Bocheńskim jednym punktem 9-8 pokonała drużynę SP w Niepołomicach. W meczu o 3 miejsce emocje były już mniejsze. Podłęże pokonało 18-4 Staniątki. Najlepszym zawodnikiem turnieju wybrano Krystiana Grucę z Zabierzowa Bocheńskiego.

Chłopcy z Zabierzowa Bocheńskiego nieźle zaprezentowali się na zawodach powiatowych. Minimalnie ulegli drużynie SP 2 w Wieliczce (19-20), która zdobyła tytuł Mistrza Powiatu, a w meczu o 3 miejsce przegrała z Kłajem 22-20.

Ostateczna kolejność wszystkich drużyn w gminnych zawodach:

Dziewczęta

1.	Niepołomice	15 p.
2.	Podłęże	13 p.
3.	Wola Zabierzowska	12 p.
4.	Wola Batorska	11 p.

Chłopcy

1.	Zabierzów Bocheński	15 p.
2.	Niepołomice	13 p.
3.	Podłęże	12 p.
4.	Staniątki	11 p.
5-6.	Wola Batorska Wola Zabierzowska	9,5 p.

W rywalizacji o miano „Najbardziej Usportowionej Szkoły” po 8 zawodach prowadzi SP w Niepołomicach przed SP w Podłężu i Wolą Zabierzowską.

1.	Niepołomice	112,0
2.	Podłęże	94,5
3.	Wola Zabierzowska	84,5
4.	Zabierzów Bocheński	78,5
5.	Wola Batorska	71,5
6.	Zagórze	46,0

Strzelcy z Gimnazjum

Klaudia Iwulka
nauczyciel języka angielskiego
oraz opiekun Kółka Strzeleckiego
Gimnazjum w Woli Batorskiej

1 lutego w Gimnazjum Społecznym w Woli Batorskiej odbył się turniej strzelecki o puchar Prezesa Zarządu Powiatowego LOK w Krakowie.

Uczestnicy startowali w kategoriach: chłopcy, dziewczęta i osoby dorosłe (open). Turniejowi towarzyszyła wspaniała atmosfera zdrowej rywalizacji, udzielała się ona nawet najbardziej zatwardziałym osobom, których początkowo w żaden sposób nie dało się zachęcić do



wspólnego strzelania. Co ciekawe, osoby te po przełamaniu się i wystrzeleniu konkursowej

serii, stały pierwsze w kolejce do przysługujących każdemu 5 dodatkowych strzałów.

Turniej był nie tylko wspaniałą okazją do sprawdzenia swoich umiejętności strzeleckich, ale do znakomitej zabawy. Stał się on także wydarzeniem inicjującym działanie Kółka Strzeleckiego w Gimnazjum w Woli Batorskiej.

Najlepsi okazali się:

Kategoria chłopców:

1. Ireneusz Jawulski
2. Adrian Farnaus
3. Paweł Duda

Kategoria dziewcząt:

1. Anna Gawel
2. Julia Telec
3. Alicja Kowalska

Kategoria dorosłych:

1. Klaudia Iwulka
2. Waldemar Kapała
3. Marcin Słoczyński ■

Finały wojewódzkie w pływaniu



Paweł Czyż
Nauczyciel wychowania fizycznego
Gimnazjum Społeczne w Woli Batorskiej

20 lutego w Suchej Beskidzkiej odbyły się finały wojewódzkie w pływaniu indywidualnym i drużynowym szkół gimnazjalnych.

Biorący udział w tych zawodach uczniowie Gimnazjum Społecznego im. Lady Sue Ryder w Woli Batorskiej uzyskali wysokie wyniki sportowe. Mistrzem województwa małopolskiego w stylu motylkowym został uczeń klasy I - Marek Henke, deklasując rywali; w tej samej konkurencji Jan Walawski zajął szczęśliwe 13 miejsce, trzeci reprezentant Kamil Podkova zakończył rywalizację w stylu klasycznym na miejscu 21.

Wśród uczennic występujących na zawodach, najlepszy wynik tj. miejsce 12 w stylu dowolnym wywalczyła Alicja Ko-

walska, Olga Pilch w tym samym stylu osiągnęła miejsce 22, natomiast Melania Wojtusik występująca w stylu grzbietowym, zajęła dobre 16 miejsce.

Debiutująca na tym etapie zawodów sztafeta męska zajęła 16 miejsce, co jest dobrym rezultatem i cieszy taki wynik na poziomie województwa. Skład sztafety: Marek Henke, Paweł Henke, Jan Walawski, Kamil Podkova, Jarosław Jeleń, Krzysztof Kalisz, Miłosz Bystrowski, Wiktor Kalisz.

Gratulujemy młodym pasjonatom pływania! ■

Wicemistrzowie w badmintonie

Paweł Czyż
Nauczyciel wychowania fizycznego
Gimnazjum Społeczne w Woli Batorskiej

25 lutego w Bieczu odbył się finał wojewódzki w badmintonie drużynowym szkół gimnazjalnych.

Nasz powiat reprezentowali uczniowie Gimnazjum Społecznego im. Lady Sue Ryder w Woli Batorskiej - Tomasz Kutyla (były zawodnik AZS AGH Kraków) oraz Karol Gałań (zawodnik MKS Spartakus Niepołomice). W turnieju brało udział 9 drużyn dziewcząt oraz 13 ekip męskich, zastosowano system rozgrywek „do dwóch przegranych”.

Od początku szczęście sprzyjało zawodni-

kom z Woli Batorskiej, ponieważ w pierwszej rundzie trafili na wolny los, automatycznie przechodząc do dalszego etapu, w którym pewnie pokonali drużyny Gimnazjum nr 7 z Krakowa oraz Gimnazjum z Ropicy Polskiej. W meczu o pierwsze miejsce ulegli gimnazjalistom z Kwiatonowic, kończąc rywalizację na bardzo dobrym II miejscu, tym samym zostając wicemistrzami województwa.

Gratulujemy! ■

Wspólne kibicowanie

Paulina Badura, Kamila Motola
Uczennice niepołomickiego
Gimnazjum

W ramach Gimnazjalnego Klubu Kibica, uczniowie niepołomickiej Szkoły Podstawowej im. Króla Kazimierza Wielkiego i Gimnazjum im. Króla Władysława Jagiełły wspólnie odkrywają uroki kibicowania - różnych drużyn i różnych dyscyplin sportowych.

Grupa młodzieży wraz z opiekunami mogła - dzięki uprzejmości krakowskich klubów sportowych - za darmo oglądać mecze piłki nożnej na stadionach Wisły Kraków i Cracovii, śledzić rozgrywki hokeja na hali Cracovii i koszykówki kobiet Wisły Can Pack. Ostatnio grupa wybrała się na jubileuszowy, 40. Turniej Tańca Towarzyskiego o Puchar Profesora Mariana Wieczystego. Jest to największa i najstarsza impreza związana ze sportowym tańcem towarzyskim w Polsce. Tancerze rywalizują w 10 tańcach

standardowych i latynoskich. „Obserwowanie turnieju tańca w wykonaniu profesjonalnych tancerzy to nie tylko przyjemność dla oka czy ucha. Dla nas to też możliwość podglądania kroków, postaw, strojów tancerzy, ale i pracy sędziów. Wiedza ta na pewno pomoże nam się lepiej przygotować do udziału w gminnym Turniej Tańca, co roku organizowanym przez nasze gimnazjum” - mówiły po tym turnieju kibicki z gimnazjalnego klubu Daria i Magda.

Kolejne wyjazdy opiekun Klubu, Małgorzata Juszczyk, na-

uczyciel niepołomickiego gimnazjum, planuje zorganizować na mecze piłki ręcznej, siatkówki i rugby. Dla wielu uczestników jest to pierwszy pobyt na stadionie, czy hali sportowej i możliwość oglądania rozgrywek ulubionych drużyn „na żywo”.

Wyjazdy uczą zasad kulturalnego kibicowania i szacunku dla umiejętności obu drużyn. Stereotyp nie jest zachęcający: wulgaryzmy, przepychanki czy bójki to tło wielu meczów. Okazuje się jednak, że można całkiem bezpiecznie i kulturalnie dać wyraz swej sympatii do wybranego

klubu poprzez barwy, stroje czy gadzety oraz co najważniejsze - wspólną, dobrą zabawę. Za możliwość takich wyjazdów oraz czas i zaangażowanie, bardzo dziękujemy naszym nauczycielom oraz klubom sportowym, które życzliwe otwierają swe trybuny dla młodych kibiców. A korzyści? Jak mówi Paulina biorąca udział w projekcie: „Emocje na stadio-

nie są o wiele większe niż przed telewizorem, a chodzi tu też o te właśnie emocje. Poza tym zawsze można zebrać parę fajnych osób, z którymi miło będzie wspierać ulubioną drużynę. Tym bardziej, że opiekunowie Klubu starają się spełniać oczekiwania kibiców różnych dyscyplin i różnych zespołów sportowych” ■



Koszykówka i dużo zabawy



Iwona Janas
Sekretarz MTS IKAR

W pierwszym tygodniu ferii, od 3 do 9 lutego, dzieci i młodzież z Młodzieżowego Towarzystwa Sportowego IKAR w Niepołomicach oraz Młodzieżowego Obserwatorium Astronomicznego w Niepołomicach uczestniczyli w obozie sportowo-rekreacyjnym w Zawoi.



Zdjęcie - Sekcja Multimedialna MOA Niepołomice

Grupa sportowa koszykówki dziewcząt, chłopców oraz minikoszykówek ciężko pracowały w ciągu tych kilku dni nad poprawą swojej sprawności fizycznej i techniki, aby w konsekwencji pod-

nosić swoje wyniki sportowe. Z kolei grupa multimedialna brała udział w tym czasie w warsztatach z fotografii cyfrowej. Wszyscy uczestnicy obozu mogli spróbować swoich sił

również w jeździe na łyżwach.

Jeden pogodny dzień przeznaczony został na wycieczkę górską, aby móc podziwiać wiodospad na Mosornym Potoku, znajdujący się

w leśnym wąwozie. Dla najmłodszych wyjątkowo atrakcyjną okazała się przejażdżka wesołą ciuchcią zamiast kuligu z pochodniami. Celem kolorowego pojazdu był Park Czarnego Daniela – mini zoo, w którym można zobaczyć rzadko spotykany świat fauny. Grupa sportowców odwiedziła między innymi Izbę Regionalną w Zawoi, Zamek w Suchoj Beskidzkiej oraz Karczmę Rzym znaną z ballady Adama Mickiewicza.

Ponadto w ramach regeneracji po wyczerpujących treningach i spacerach młodzież korzystała z kąpeli w basenach. Organizatorzy nie zapomnieli również o zabawie karnawałowej, na której można było podziwiać postaci z bajek.

Te kilka dni poza domem to dla dzieci i młodzieży nie tylko czas poznawania nowej wiedzy i nabywania umiejętności, ale również czas, w którym uczą się samodzielności, dyscypliny i integracji w grupie ■

Szkoła Sztuk Walki Target zaprasza na treningi Ju-Jutsu dla dzieci, młodzieży i dorosłych

Zajęcia odbywają się w salach Polskiego Towarzystwa Gimnastycznego Sokół, ul. Kościuszki 19 w Niepołomicach.

Wszelkie informacje można uzyskać drogą elektroniczną (e-mail: targetmt@gmail.com) lub telefonicznie: 665 031 376.

Zapraszamy również na stronę internetową klubu: www.targetmuaythai.pl

WALCZYMY RAZEM

na rzecz

ANETY ZATWARNICKIEJ



zawodniczki i instruktorki karate tradycyjnego. W wyniku choroby straciła obie dłonie i nogi.

Chcemy pomóc jej dostosować się do nowej sytuacji i nauczyć żyć od nowa.

Aneta wiele razy wyjeżdżała na obozy z Akademią Karate Tradycyjnego z Niepołomic.

Zawsze uśmiechnięta, chętnie pomagała innym.

Teraz my pomóżmy jej!

POMÓŻMY ANECIE

- Wystarczy wpłacić dobrowolną kwotę na jej subkonto.
KRS: Subkonto Anety: 03114018500000209664001037
Stowarzyszenie Warto jest pomagać, ul. Bema 7/6 65-035 Zielona Góra
- Można też przekazać Anecie swój 1% podatku. KRS 0000318521
cel szczegółowy: POMÓŻMY ANECIE



Na subkonto Anety można wpłacać pieniądze niezależnie od przekazania jej 1% podatku.

NIEPOŁOMICE

szczegóły na :

www.karateniepolomice.pl
www.karate.pl

Halowa Liga Oldbojów

Marek Bartoszek

Niebawem ruszą rozgrywki Halowej Ligi Oldbojów, do której zapraszamy drużyny: Zakładów Pracy, klubów sportowych, jak również zorganizowanych grup sportowych mieszkańców z terenu Miasta i Gminy Niepołomice.

S erdecznie zapraszamy wszystkich chętnych do przesyłania swoich zgłoszeń. Spotkania ligowe odbywać się będą na hali sportowej Zespołu Szkół im. Ojca Świętego Jana Pawła II przy ul. 3 Maja 2A w Niepołomicach!

Zainteresowane zespoły, drużyny zakładowe zachęcamy do przesyłania swoich zgłoszeń oraz zapytań na adres: hal@niepolomice.com, lub telefonicznie (12 2813 387 – Jerzy Morawiec w godz. 16.00-22.00).

W rozgrywkach mogą brać udział zawodnicy, którzy ukończyli 35 lat, każdy zespół może dodatkowo zgłosić dwóch zawodników dorosłych poniżej ustalonego limitu ■

DATA	GODZ	MIEJSCE	WYDARZENIE	ORGANIZATOR	KONTAKT
1 marca	15.00	MCDiS	Szafing	MCDiS, UMiG w Niepołomicach	12 378 35 01
	17.30		Uroczystości związane z obchodem Narodowego Dnia Pamięci Żołnierzy Wyklętych	UMiG w Niepołomicach	
	19.00	MCDiS	Dziecko dla odważnych	MCDiS	12 357 34 65
3 marca	8.30	DK w Woli Batorskiej	59 Ogólnopolski Konkurs Recytatorski – eliminacje gminne	DK w Woli Batorskiej	12 281 60 03
4 marca	16.00	DK w Woli Zabierzowskiej	Ostatki na ludowo – zabawa dla seniorów oraz młodzieży	DK w Woli Zabierzowskiej	12 251 30 05
5 marca	12.00	DK w Woli Batorskiej	59 Ogólnopolski Konkurs Recytatorski – eliminacje gminne	DK w Woli Batorskiej	12 281 60 03
	16.00	Biblioteka Publiczna w Niepołomicach	Zajęcia edukacyjno-literackie „Podróże w dziecięcy świat” (5-6 lat)	Biblioteka Publiczna w Niepołomicach	12 281 10 86
6 marca	18.00	Zamek Królewski w Niepołomicach	Wykład pt. „Sejm - tradycje i współczesność” wygłosi posłanka na Sejm VII kadencji Elżbieta Achinger.	Stowarzyszenie Miłośników Ziemi Niepołomickiej oraz Fundacja Zamek Królewski w Niepołomicach.	601 518 536
7 marca	17.00	DK w Zakrzowie	Tylko TY – recital Piotra Krupy	DK w Zakrzowie	12 281 80 33
7-8 marca		DK w Woli Batorskiej	Warsztaty pisania ikon	DK w Woli Batorskiej	12 281 60 03
7-9 marca		MCDiS	LAN PARTY – weekend graczy komputerowych	MCDiS	12 357 34 65
8 marca	18.00	MOA	Dzień kobiet w planetarium	MOA	12 281 15 61
	17.00	ŚK w Podgrabiu	Dzień kobiet – spotkanie środowiskowe	ŚK w Podgrabiu	12 281 32 64
9 marca	16.00	Opactwo Benedyktynek w Staniątkach	Recital gitarowy Miłosza Mączyńskiego	Opactwo Benedyktynek w Staniątkach	
	17.00	DK w Zakrzowcu	Być kobietą – spotkanie dla seniorów	DK w Zakrzowcu	12 281 93 66
12 marca	10.30	Biblioteka Publiczna w Niepołomicach	Spotkanie autorskie z Michałem Rusinkiem, byłym sekretarzem Wisławy Szymborskiej, teraz prowadzi Jej fundację. Pracuje na Wydziale Polonistyki UJ, gdzie wyklada teorię literatury i retorykę. Jego książka „Wierszyki domowe. Sześć i pół tuzinka wierszyków Rusinka” została wpisana na Listę Skarbów Muzeum Książki Dziecięcej	Biblioteka Publiczna w Niepołomicach	12 281 10 86
			Wykład z historii literatury Michała Rusinka.		
			Zajęcia edukacyjno-literackie „Podróże w dziecięcy świat” (7-9 lat)		
	18.30	MCDiS	Klub filmowy MCDiS – kinematografia japońska	MCDiS	12 357 34 65
13 marca	17.00	Biblioteka Publiczna w Niepołomicach	Spotkanie z Żołnierzem Wyklętym – podopiecznym Wacławem Szaconiem PS. „Czarny”. Prowadzenie dr Joanna Wieliczka-Szarkowa – autorka książek historycznych m.in. „Żołnierze wyklęci. Niezłomni bohaterowie”	Biblioteka Publiczna w Niepołomicach	12 281 10 86
	19.00	MCDiS	Wpływ przez cieśninę Beringa – w ramach cyklu Podróże małe i duże	MCDiS	12 357 34 65
14 marca	19.00	MCDiS	Mecz Muay Thai Polska-Czechy w ramach gali zawodowej Fight Time	Target Muay Thai	
14-15 marca		DK w Woli Batorskiej	Warsztaty pisania ikon	DK w Woli Batorskiej	12 281 60 03
15 marca	17.00	DK w Ochmanowie	Tylko TY – recital Piotra Krupy	DK w Ochmanowie	12 281 83 24
	18.00	MCDiS	„Mój dzikus” – spektakl teatralny	MCDiS	12 357 34 65
16 marca	11.00	MCDiS	Dźwiękowisko – koncert umuzykalniający dla dzieci	MCDiS	12 357 34 65
	16.00	MCDiS	Premiera nowego tomiku wierszy Marcina Urbana pt. Kolekcja Myśli. Dodatkową atrakcją będzie spektakl muzyczno-teatralny pt. Na rozstajach dróg w wykonaniu Wiktorii Oliwa połączony z krótkim koncertem piosenek Barbary Leśniak.		
19 marca	16.00	Biblioteka Publiczna w Niepołomicach	Zajęcia edukacyjno-literackie „Podróże w dziecięcy świat” (5-6 lat)	Biblioteka Publiczna w Niepołomicach	12 281 10 86
20 marca	18.00	Zamek Królewski w Niepołomicach	Święty Karol Boromeusz a sztuka w Kościele powszechnym, w Polsce, w Niepołomicach” wygłosi prof. dr hab. Piotr Krasny z Instytutu Historii Sztuki UJ	Stowarzyszenie Miłośników Ziemi Niepołomickiej oraz Fundacja Zamek Królewski w Niepołomicach.	601 518 536
21 marca	11.00	DK w Zabierzowie Bocheński	Warsztaty kwiatów bibułowych	DK w Zabierzowie Bocheńskim	12 281 68 55
22 marca	10.00	MCDiS	Coaching – szkolenie dla osób indywidualnych	MCDiS	12 357 34 65
26 marca	16.00	Biblioteka Publiczna w Niepołomicach	Zajęcia edukacyjno-literackie „Podróże w dziecięcy świat” (7-9 lat)	Biblioteka Publiczna w Niepołomicach	12 281 10 86
27 marca	9.00	DK w Woli Zabierzowskiej	XIV Dekanalny Konkurs Recytatorski Poezji Religijnej	DK w Woli Zabierzowskiej	12 251 30 05
	15.00	ŚK w Podgrabiu	Warsztaty kwiatów bibułowych	ŚK w Podgrabiu	12 281 32 64
28-29 marca		DK w Woli Batorskiej	Warsztaty pisania ikon	DK w Woli Batorskiej	12 281 60 03
31 marca	17.00	DK w Zabierzowie Bocheński	Pisanki wielkanocne – oryginalne zdobienie	DK w Zabierzowie Bocheńskim	12 281 68 55

Domy Kultury – marzec 2014

Dom Kultury INSPIRO w Podłężu

tel. 664 45 30 71

www.inspiro.org, biuro@inspiro.org, beata@inspiro.org

ODKRYWCY TAJEMNICZYCH WYSP, 7-10 lat	poniedziałek - godz.15.00 - 16.00
ODKRYWCY TAJEMNICZYCH WYSP, 5-6 lat	poniedziałek - godz.16.15 - 17.15
ODKRYWCY TAJEMNICZYCH WYSP, 4-latki	poniedziałek - godz.17.30 - 18.30
TEATRALNE RUCHOGŁOSY, 7-11 lat	poniedziałek - godz.16.00 - 17.00
TEATRALNE RUCHOGŁOSY, młodzież (warsztaty bezpłatne)	poniedziałek - godz.17.30 - 19.00
OGRODOWE PROJEKTOWANIE warsztaty projektowania ogrodów, dorośli	poniedziałek - godz.19.15 - 21.00
TAI CHI (warsztaty bezpłatne)	wtorek - godz. 11.15 - 12.15
DZIECIĘCA MATEMATYKA, 5-6 lat	wtorek - godz. 15.15 - 16.15
ZAJĘCIA DLA MALUSZKÓW, 2-latki	wtorek - godz. 16.30 - 17.30
ZAJĘCIA DLA MALUSZKÓW, 3-latki	wtorek - godz. 17.45 - 18.45
BALET, 4-latki	wtorek - godz. 15.15 - 16.15
BALET, 5-6 lat	wtorek, piątek - godz. 16.15 - 17.15
BALET, 7-8 lat	wtorek, piątek - godz. 17.15 - 18.15
BALET, 9-11 lat	wtorek, piątek - godz. 18.15 - 19.15
ZWIERZĘTA ŚWIATA, 5-6 lat	wtorek - godz. 14.00 - 15.00
ZWIERZĘTA ŚWIATA, 7-10 lat	wtorek - godz. 15.15 - 16.15
PATCHWORK, grupa pierwsza, dorośli, (warsztaty bezpłatne)	wtorek - godz. 17.15 - 19.15
PATCHWORK, grupa druga, dorośli, (warsztaty bezpłatne)	wtorek - godz. 19.30 - 21.30
MULTICULTURAL CONVERSATION, młodzież i dorośli, (warsztaty bezpłatne)	wtorek - godz. 19.30 - 20.30
CZTERY PORY SZTUKI, grupa I, warsztaty we współpracy z przedszkolem w Podłężu	środa - godz. 9.15 - 10.00
CZTERY PORY SZTUKI, grupa II, warsztaty we współpracy z przedszkolem w Podłężu	środa - godz. 10.15 - 11.00
WARSZTATY INTERNETOWE, dorośli, (warsztaty bezpłatne)	środa godz. 13.30 - 14.15
WARSZTATY INTERNETOWE, dorośli, (warsztaty bezpłatne)	środa - godz. 14.30 - 15.15
WARSZTATY KROJU I SZYCIA dla dzieci, Misia Kitka, 5-6 lat	środa - godz. 17.00 - 18.00
WARSZTATY KROJU I SZYCIA dla dzieci, Misia Kitka, 7-10 lat	środa - godz. 18.15 - 19.15
TANIEC WSPÓŁCZESNY, 7 - 10 lat	środa - godz. 17.00 - 18.00
TANIEC WSPÓŁCZESNY, młodzież i dorośli	środa - godz. 18.05 - 19.05
TANIEC WSPÓŁCZESNY, młodzież i dorośli	środa - godz. 19.10 - 20.10
ZIELONY DESIGN, projektowanie ogrodów dla dzieci, 5-6 lat	środa - godz. 15.30 - 16.30
ZIELONY DESIGN, projektowanie ogrodów dla dzieci, 7-10 lat	środa - godz. 17.00 - 18.00
ROBOTYKA, 6-7 lat	środa - godz. 15.30 - 16.30
ROBOTYKA, 8-10 lat	środa - godz. 16.45 - 18.15
ROBOTYKA, 11-13 lat	środa - godz. 18.30 - 20.00
WARSZTATY FOTOGRAFICZNE DLA SENIORÓW	środa - godz. 18.30 - 21.00
TAJEMNICE LUDZKIEGO CIAŁA, zajęcia inspirowane filmem „Było sobie życie”, 7-10 lat	czwartek - godz. 15.30 - 16.30
TAJEMNICE LUDZKIEGO CIAŁA, zajęcia inspirowane filmem „Było sobie życie”, 5-6 lat	czwartek - godz. 16.45 - 17.45
RYTMIKA, 7 - 11 lat	czwartek - godz. 15.30 - 16.30

CZTERY CZWARTE, zajęcia umuzykalniające, 4-latki	czwartek - godz. 16.45 - 17.45
TRZY CZWARTE, zajęcia umuzykalniające, 3-latki z rodzicami	czwartek - godz. 17.45 - 18.45
CZTERY PORY SZTUKI, grupa 4-latki	czwartek - godz. 17.50 - 18.50
PRACOWNIA KONSTRUKCJI, konstruowanie latawców i samolotów, 10-16 lat, (warsztaty bezpłatne)	czwartek - godz. 18.30 - 20.00
WARSZTATY KULINARNE dla dzieci, 5-6 lat	czwartek - godz. 15.30 - 16.30
WARSZTATY KULINARNE dla dzieci, 7 - 10 lat	czwartek - godz. 16.45 - 17.45
PROGRAMOWANIE, młodzież, (warsztaty bezpłatne)	czwartek - godz. 18.30 - 20.00
WARSZTATY KULINARNE, dorośli, (warsztaty bezpłatne), start w kwietniu	czwartek - godz. 18.30 - 20.00
JAZZ warsztaty taneczne, 7-11 lat	piątek - godz. 15.15 - 16.15

Dom Kultury w Woli Zabierzowskiej

tel. 12 251 30 05

dk.wzabierzowska@kultura.niepolomice.pl

Taniec ludowy dla dzieci	poniedziałek - godz.12.00 - 13.30
Pogawędki przy szydełku	poniedziałek - godz.13.30 - 15.30
Indywidualne warsztaty gry na pianinie	poniedziałek - godz.17.00 - 17.45
Próba Kapeli Ludowej Wolanie	poniedziałek - godz.18.00 - 20.00
Ośrodek Wsparcia Seniora	wtorek - godz.14.00 - 18.00
Spotkania przy gitarze	wtorek - godz.18.00 - 20.00
Próba grupy śpiewaczej Wolańska Muza	środa - godz.15.00 - 17.00
Język angielski	środa - godz.14.00 - 17.00
Próba Kapeli Ludowej Wolanie	środa - godz.18.00 - 20.00
Warsztaty ceramiki	II, IV czwartek m-ca - godz.14.00 - 15.30
Indywidualne warsztaty gry na gitarze	czwartek - godz.16.00 - 16.45
Aerobik dla dziewcząt i kobiet	czwartek - godz.19.15 - 20.15
Ośrodek Wsparcia Seniora	piątek - godz.14.00 - 18.00
Aerobik dla dziewcząt i kobiet	piątek - godz.19.00 - 20.00
Komputery	codziennie w godz. pracy placówki
Tenis stołowy, piłkarzyki	codziennie w godz. pracy placówki z wyłączeniem godz. zajęć w dużej sali

Dom Kultury w Zabierzowie Bocheńskim

tel. 12 281 68 55

dk.zabbochenski@kultura.niepolomice.pl

Warsztaty plastyczne dla uczestników 7-8 lat	poniedziałek - godz.11.45 - 12.30
Warsztaty plastyczne dla uczestników 8-9 lat	poniedziałek - godz.12.30 - 13.30
Warsztaty tańca dla dzieci 7-8 Mażoretki	poniedziałek - godz.13.30 - 14.30
Warsztaty tańca dla dzieci 9-10 Mażoretki	poniedziałek - godz.15.00 - 16.30
Kawiarenka internetowa	poniedziałek - godz.17.00 - 19.00
Warsztaty tańca dla dzieci 5-6 lat	wtorek - godz.12.00 - 13.00
Formacja marszowo - taneczna Mażoretki 11-12 lat	wtorek - godz.14.30 - 16.00
Pracownia modeli latających	wtorek - godz.16.00 - 18.00
Kawiarenka internetowa	wtorek - godz.16.00 - 19.00
Tańce w kręgu 50+	wtorek - godz.19.00 - 20.00
Warsztaty rękodzieła dla młodzieży i dorosłych	II i III środa m-ca - godz. 18.00 - 20.00
Grupa śpiewacza Zabierzanie	środa - godz.14.00 - 16.00
Kawiarenka internetowa	środa - godz.12.00 - 14.00
Ośrodek Wsparcia Seniora	środa - godz.19.00 - 20.00
Kawiarenka internetowa	czwartek - godz.12.00 - 14.00

Warsztaty rękodzieła dla seniorów	czwartek – godz.13.00 – 15.00
Warsztaty plastyczne dla młodzieży powyżej 12 lat	czwartek – godz.14.30 – 16.00
Klub Kobiety Aktywnej	czwartek – godz. 19.00 – 20.00
Warsztaty plastyczne dla uczestników 10-12 lat	piątek – godz.13.30 – 15.00
Formacja marszowo – taneczna Mażoretki 10-11 lat	piątek – godz.13.30 – 14.30
Formacja marszowo – taneczna Mażoretki 12-13 lat	piątek – godz.13.30 – 14.30
Formacja marszowo – taneczna Mażoretki 14-17 lat	piątek – godz.17.00 – 18.30

Dom Kultury w Woli Batorskiej

tel. 12 281 60 03

dk.wbatorska@kultura.niepolomice.pl

Spotkania Grupy śpiewaczej Nasza Wola	poniedziałek - godz.9.00 - 12.00
Kafejka internetowa	poniedziałek - godz.13.00 - 15.30
Przygody z bajką - zajęcia literacko – plastyczne - dzieci 5-8 lat	poniedziałek - godz.16.00 - 17.00
Zabawy ogólnorozwojowe i umuzykalniające - dzieci od 3 r.ż.	poniedziałek - godz.17.00 - 18.00
Tańczyć każdy może - spotkania młodzieży	poniedziałek - godz.18.00 - 20.00
Spotkania ze sztuką - warsztaty plastyczne dla dzieci	wtorek - godz.14.30 - 16.00
Spotkania ze sztuką - warsztaty plastyczne dla młodzieży i dorosłych	wtorek - godz.16.00 - 18.00
Spotkania ze sztuką - warsztaty rękodzieła artystycznego - decoupage - mix technik	25 marca 2014 wtorek – godz.18.00
Spotkania Grupy śpiewaczej Nasza Wola	środa - godz.9.00 - 12.00
Tenis stołowy	środa – godz.13.00 - 15.30
Kafejka internetowa	środa - godz.16.00 - 19.30
Warsztaty baletu klasycznego	środa –godz.18.00 - 19.00
Tenis stołowy, gry świetlicowe	czwartek –godz.13.00 - 16.00
Przygody z bajką - zajęcia literacko - plastyczne - dzieci 5-8 lat	czwartek - godz.16.00 - 17.00
Tańczyć każdy może - spotkania młodzieży	czwartek – godz.16.00 - 19.30
Indywidualne warsztaty gry na gitarze	piątek - godz.14.15 - 15.45
Indywidualne warsztaty gry na pianinie	piątek - godz.15.45 - 19.00
Tańczyć każdy może - spotkania młodzieży	piątek - godz.16.00 - 20.00
Indywidualne warsztaty gry na gitarze	sobota - godz.9.00 - 15.00

Dom Kultury w Ochmanowie

tel. 12 281 83 24

dk.ochmanow@kultura.niepolomice.pl

Zabawy rytmiczne i umuzykalniające dla dzieci 3-6 lat	poniedziałek - godz.16.30 - 17.30
Klub miłośników gier planszowych i edukacyjnych	poniedziałek - godz.17.00 - 19.00
Tenis stołowy	poniedziałek - godz.17.30 - 19.30
Warsztaty plastyczne dla dzieci od 4 r.ż.	wtorek - godz.16.00 - 17.10
Wieczór Seniora	wtorek - godz.16.30 - 18.30
Warsztaty ceramiki	II, IV wtorek - godz.17.15 - 19.00
Warsztaty rękodzieła artystycznego	I, III wtorek - godz.17.15 - 19.00
Klub Malucha	środa - godz.15.00 - 16.30
Zabawy szaradziarskie	środa - godz.17.00 - 18.30
Tenis stołowy	środa - godz.17.00 - 19.30
Pomoc w nauce	czwartek - godz.16.30 - 18.00
Gimnastyka relaksacyjna 50+	czwartek - godz.17.00 - 17.30
Aerobik dla dziewcząt i kobiet	czwartek - godz.17.30 - 18.00
Warsztaty kulinarne dla dzieci	piątek - godz.15.30 - 17.00
Na sportowo i nie tylko	piątek - godz.17.00 - 19.00
Tenis stołowy	piątek - godz.18.00 - 19.00
Zajęcia świetlicowe, gry planszowe	codziennie – godz.15.00 - 19.00
Kawiarenka internetowa	

Dom Kultury w Staniątkach

tel. 12 281 82 57

dk.staniatki@kultura.niepolomice.pl

Warsztaty gry na gitarze	poniedziałek - godz.11.15 - 12.30
Warsztaty gry na pianinie	poniedziałek - godz.12.30 - 14.15
Warsztaty gry na gitarze	poniedziałek - godz.14.15 - 15.00
Warsztaty gry na pianinie	poniedziałek - godz.15.00 - 15.45
Warsztaty gry na akordeonie	poniedziałek - godz.15.45 - 16.30
Warsztaty gry na gitarze	poniedziałek - godz.16.30 - 17.15
Warsztaty gry na keyboardzie	poniedziałek - godz.17.15 - 18.00
Warsztaty baletu klasycznego dla dzieci od 5 r.ż	poniedziałek - godz.17.45 - 18.30
Warsztaty baletu klasycznego - zaawansowane	poniedziałek - godz.18.30 - 19.30
Aerobik dla dziewcząt i kobiet	poniedziałek - godz.19.30 - 20.30
Warsztaty tańca towarzyskiego dla dzieci - grupa początkująca	wtorek - godz.15.00 - 16.00
Warsztaty tańca towarzyskiego dla dzieci - grupa zaawansowana	wtorek - godz.16.00 - 17.00
Warsztaty teatralne dla młodzieży i dorosłych	wtorek - godz.19.00 - 21.00
Tenis stołowy dla dzieci i młodzieży	środa - godz.17.00 - 18.00
Warsztaty ceramiki	II, IV środa - godz.18.00 - 20.00
Aerobik dla dziewcząt i kobiet	środa - godz.20.00 - 21.00
Spotkania ze sztuką - warsztaty plastyczne dla dzieci	czwartek - godz.13.00 - 14.30
Spotkania ze sztuką - warsztaty plastyczne dla dzieci starszych i młodzieży	czwartek - godz.14.30 - 16.00
Warsztaty taneczno-marszowe Mażoretki	czwartek - godz.16.00 - 17.00
Taniec w kręgu 50+	czwartek - godz.17.00 - 18.00
Spotkania ze sztuką - warsztaty rękodzieła artystycznego - decoupage - mix technik	27 marzec - godz.18.00
Warsztaty tańca nowoczesnego	piątek - godz.16.15 - 17.15
Tenis stołowy dla dzieci i młodzieży	piątek - godz.17.30 - 19.00
Warsztaty tańca towarzyskiego dla młodzieży i dorosłych	niedziela - godz.19.00 - 21.00

Dom Kultury w Zagórze

tel.12 281 80 52

dk.zagorze@kultura.niepolomice.pl

Warsztaty tańca ludowego Mali Zagórzanie	poniedziałek - godz.16.30 - 18.30
Indywidualne warsztaty gry na gitarze	poniedziałek - godz.18.15 - 20.00
Warsztaty tańca ludowego ZPiT Zagórzanie	poniedziałek - godz.20.00 - 22.00
Warsztaty języka angielskiego	wtorek - godz.14.45 - 16.45
Nordic Walking	wtorek - godz.19.00 - 20.00
Zajęcia świetlicowe	środa - godz.15.30 - 17.00
Aerobik dla dziewcząt i kobiet	środa - godz.19.00 - 20.00
ZPiT Zagórzanie - warsztaty wokalne - emisja głosu	środa – godz.19.15 - 20.15
Warsztaty tańca ludowego ZPiT Zagórzanie	środa - godz.20.15 - 22.15
Spotkania ze sztuką - warsztaty plastyczne dla dzieci i młodzieży	czwartek - godz.16.15 - 18.00
Nordic Walking	czwartek - godz.19.00 - 20.00
Warsztaty kulinarne dla dzieci	piątek - godz.16.00 - 17.30
Tenis stołowy	codziennie w godz. pracy placówki
Kawiarenka internetowa	codziennie w godz. pracy placówki

Dom Kultury w Słomiogórze

tel. 12 281 93 63

dk.słomiogorze@kultura.niepolomice.pl

Język angielski dla dzieci gr. I	poniedziałek – godz.15.15 – 16.15
Zajęcia świetlicowe, zabawy dowolne	poniedziałek – godz.16.30 – 18.30
Pomoc w nauce, zabawy z ortografią	wtorek – godz.15.00 – 17.30
Gry i zabawy sportowo-muzyczne	wtorek – godz.17.30 – 18.30
Gry i zabawy dla dzieci (łamigłówki, rebusy)	środa – godz.14.00 – 16.30

Zabawy sportowo-muzyczne	środa – godz.16.30 – 18.00
Aerobik	środa – godz.19.00 – 20.00
Gry i zabawy sportowe	czwartek – godz.14.30 – 15.30
Warsztaty gry na keyboardzie	czwartek – godz.16.00 – 16.45
Język angielski dla dzieci gr. II	czwartek – godz.16.00 – 17.00
Język angielski dla dzieci gr. III	czwartek – godz.17.00 – 18.00
Taniec nowoczesny, hip – hop dla dzieci	piątek – godz.15.00 – 16.00
Zajęcia świetlicowe (zagadki, kalambury)	piątek – godz.16.00 – 18.00
Wypożyczanie książek	codziennie w godz. pracy placówki
Tenis stołowy, piłkarzyki	poniedziałek – godz.18.30 – 20.00 wtorek – godz.18.30 – 20.30 czwartek – godz.18.00 – 20.00 piątek – godz.18.00 – 21.00

Dom Kultury w Zakrzowcu

tel. 12 281 93 66

dk.zakrzowiec@kultura.niepolomice.pl

Tenis stołowy, szachy, euro biznes. Gry i zabawy edukacyjne.	poniedziałek - godz.16.00 - 18.00
Język angielski	poniedziałek - godz.18.30 - 19.30
Zajęcia ogólnorozwojowe dla dzieci - warsztaty plastyczne, czytanie bajek	wtorek - godz.14.30 - 16.30
Warsztaty plastyczne dla dzieci starszych i młodzieży	wtorek - godz.16.30 - 18.00
Warsztaty rękodzieła artystycznego	III środa m-ca - godz.17.30 - 19.30
Warsztaty gry na keyboardzie	czwartek - godz.14.30 - 16.30
Teatrzyk kukielkowy. Eksperymenty kulinarne, rewolucje sałatkowe.	czwartek - godz.16.15 - 18.00
Zajęcia wokalne - muzyczne zespołu Casada	czwartek - godz.18.00 - 19.30
Gry i zabawy, konkursy, karaoke	piątek - godz.16.00 - 20.00
Punkt wypożyczenia książek	codziennie w godz. pracy placówki
Siłownia	codziennie w godz. pracy placówki

Dom Kultury w Zakrzowie

tel. 12 281 80 33

dk.zakrzow@kultura.niepolomice.pl

Ośrodek Wsparcia Seniorów	poniedziałek - godz.16.00 – 20.00
Język Angeliki, dzieci młodsze	wtorek - godz.12.30 – 13.30
Warsztaty plastyczne dla dzieci	wtorek - godz.12.30 – 13.30
Spotkanie klubu Babskie Pogaduchy	wtorek - godz.17.00 – 19.00
Karate tradycyjne	wtorek - godz.14.45 - 15.45
Warsztaty plastyczne dla dzieci	środa - godz.11.30 – 12.30
J.angielski, dzieci młodsze	środa - godz.12.30 – 13.30
Warsztaty taneczne dla dzieci	środa - godz.12.35 – 14.00
Formacja marszowo-taneczne mażoretki grupa młodsza	środa - godz.15.00 – 16.30
Formacja marszowo-taneczne mażoretki grupa starsza	środa - godz.17.00 – 18.30
Warsztaty plastyczne dla dzieci	czwartek - godz.11.30 – 12.30
Warsztaty taneczne dla najmłodszych dzieci	czwartek - godz.12.35 – 14.00
Warsztaty rękodzieła ludowego (bibułkarstwo), dzieci młodsze	czwartek - godz.12.30 – 13.30
Warsztaty rękodzieła ludowego (bibułkarstwo),dzieci starsze	czwartek - godz.13.30 – 14.30
Gry i zabawy świetlicowe	czwartek - godz.16.00 – 18.00
Warsztaty plastyczne dla dzieci młodszych	piątek - godz.12.35 – 13.45
Gry i zabawy świetlicowe	piątek - godz.14.00 – 15.00
Zajęcia na sali gimnastycznej	piątek - godz.15.00 – 17.00
Ośrodek Wsparcia Seniorów	piątek - godz.17.00 – 21.00
Warsztaty rękodzieła ludowego dla dzieci starszych i młodzież (bibułkarstwo)	sobota - godz. 9.00 – 10.30
Ośrodek Wsparcia Seniorów	sobota - godz.11.00 – 12.30
Kawiarenka internetowa	sobota - godz.13.00 – 14.30

Świetlica Kultury w Podgrabiu

tel.12 281 32 64

dk.podgrabie@kultura.niepolomice.pl

Warsztaty plastyczne i manualne dla dzieci i młodzieży	wtorek - godz. 16.00 - 18.00
Spotkania KRiE (drugi i czwarty wtorek miesiąca)	wtorek - godz.18.00 - 19.00
Nordic Walking	wtorek – godz.18.00
Aerobik dla dziewcząt i kobiet	wtorek - godz.19.00 - 20.00
Tenis stołowy	środa - godz.14.00 - 16.00
Gry i zabawy sprawnościowe dla dzieci	środa - godz.16.00 - 17.00
Warsztaty plastyczne i manualne dla dzieci i młodzieży	czwartek - godz.15.00 - 17.00
Malowanki dla najmłodszych	piątek - godz.15.00 - 16.00
Gry i zabawy sprawnościowe dla dzieci	piątek - godz.16.00 – 17.00
Tenis stołowy	piątek - godz.17.00 – 18.00
Nordic Walking	piątek - godz.18.00
Zajęcia świetlicowe, gry, szachy	codziennie w godzinach pracy placówki

Filia Niepołomice Jazy

Tenis stołowy	poniedziałek - godz.14.15 - 18.00
Siłownia	poniedziałek - godz.14.15 - 18.00
Piłka siatkowa	poniedziałek - godz.14.15 - 18.00
Karate kyokushin	poniedziałek - godz.18.00 - 20.00
Warcaby, szachy	wtorek - godz.14.15 - 15.15
Koszykówka	wtorek - godz.15.30 - 17.30
Siłownia	wtorek - godz.16.00 - 18.00
Zajęcia na basenie	środa - godz.15.00 - 18.00
Siłownia	czwartek - godz.14.15 - 16.15
Halowa piłka nożna	czwartek - godz.16.00 - 18.00
Zajęcia artystyczno-plastyczne	czwartek - godz.16.00 - 17.00
Piłka ręczna	piątek - 14.15 - 15.15
Siłownia	piątek - godz.15.30 - 18.00
Halowa piłka nożna	piątek - godz.17.00 - 18.00

Klub Kultury w Suchorabie

tel.12 284 05 57

dk.suchoraba@kultura.niepolomice.pl

Klub Malucha	poniedziałek - godz.10.00 - 13.00
Język angielski dla dzieci młodszych	poniedziałek - godz.13.00 - 14.00
Język angielski dla dzieci starszych	poniedziałek - godz.14.00 - 15.00
Warsztaty indywidualnej gry na keyboardzie	poniedziałek - godz.13.30 - 14.15
Aerobik dla dziewcząt i kobiet	poniedziałek - godz.19.30 - 20.30
Klub Malucha	wtorek - godz.10.00 - 13.00
Grupa teatralna Promyczek	wtorek - godz.13.30 - 15.00
Warsztaty gry w szachy	wtorek - godz.18.00 - 19.30
Klub Malucha	środa - godz.10.00 - 13.00
Aerobik dla dziewcząt i kobiet	środa - godz.20.30 - 21.30
Klub Malucha	czwartek - godz.10.00 - 13.00
Zabawy rytmiczne dla najmłodszych	czwartek - godz.13.15 - 14.00
Klub Malucha	piątek - godz.11.00 - 12.00
Spotkania ze sztuką - warsztaty rękodzieła artystycznego - decoupage mix technik	20 marca - godz.18.00
Punkt wypożyczenia książek	codziennie w godz. pracy

Dom Kultury w Chobocie

tel. 502 036 928

dk.chobot@kultura.niepolomice.pl

Szkółka gitarowa	poniedziałek - godz.16.00 - 17.00
Próba zespołu Chobot Blues Band	poniedziałek - godz.17.00 - 20.00
Pracownia modelarska	wtorek - godz.16.00 - 18.00
Studio Piosenki/Studio Nagrań	wtorek - godz.18.00 - 20.00
Szkółka gitarowa	środa - godz.15.00 - 20.00
Tenis stołowy	czwartek - godz.16.00 - 18.00
Próba zespołu Wskaźnik Zużycia	czwartek - godz.18.00 - 21.00
Szkółka gitarowa	piątek - godz.15.00 - 20.00
Spotkania Klubu Seniora - III niedziela m-ca	niedziela - godz.17.00 - 19.30

MAŁOPOLSKIE CENTRUM DŹWIĘKU I SŁOWA

tel. 12 357 34 65

e-mail:kontakt@mcdis.pl

nauka gry na gitarze klasycznej (zajęcia indywidualne i grupowe)	poniedziałek - godz. 14.00 - 21.00
nauka gry na pianinie (indywidualne)	poniedziałek - godz. 13.00 - 21.00
nauka gry na gitarze elektrycznej (indywidualne)	poniedziałek - godz. 15.00 - 21.00
zajęcia wokalne (indywidualne)	poniedziałek - godz. 16.00 - 21.00
gimnastyka (5-8 lat)	poniedziałek - godz. 17.00 - 17.50
JOGA początkujący	poniedziałek - godz. 18.00 - 19.00
JOGA ogólna	poniedziałek - godz. 19.00 - 20.15
PILATES + JOGA (zajęcia o poranku)	wtorek - godz. 8.30 - 9.30
zajęcia wokalne (indywidualne)	wtorek - godz. 13.00 - 20.00
zajęcia wyrównawcze (j. angielski), kl. II	wtorek - godz. 12.00 - 12.45
zajęcia wyrównawcze (j. angielski), kl. II	wtorek - godz. 13.00 - 13.45
zajęcia wyrównawcze (j. polski), kl. II	wtorek - godz. 13.50 - 14.35
nauka gry na gitarze klasycznej (zajęcia indywidualne i grupowe)	wtorek - godz. 13.00 - 20.00
nauka gry na perkusji (indywidualne)	wtorek - godz. 14.00 - 21.00
taniec hip hop młodzież	wtorek - godz. 16.30 - 17.30
TAI CHI (początkujący; młodzież, dorośli)	wtorek - godz. 18.00 - 19.00
zajęcia wyrównawcze (j. angielski), kl. II	środa - godz. 12.00 - 12.45
zajęcia wyrównawcze (j. angielski), kl. IV	środa - godz. 13.00 - 13.45
zajęcia wyrównawcze (j. angielski), kl. III	środa - godz. 13.50 - 14.35
zajęcia wyrównawcze (j. polski), kl. III	środa - godz. 14.40 - 15.25
nauka gry na gitarze elektrycznej (indywidualne)	środa - godz. 14.00 - 21.00
nauka gry na gitarze klasycznej (zajęcia indywidualne i grupowe)	środa - godz. 15.30 - 20.30
taniec BREAK dance (7-11 lat)	środa - godz. 17.00 - 18.00
PILATES + JOGA (zajęcia o poranku)	czwartek - godz. 8.30 - 9.30
GIMNASTYKA dla SENIORÓW	czwartek - godz. 9.45 - 10.45

zajęcia wyrównawcze (j. angielski), kl. V	czwartek - godz. 13.00 - 13.45
zajęcia wyrównawcze (j. angielski), kl. VI	czwartek - godz. 13.50 - 14.35
nauka gry na pianinie (indywidualne)	czwartek - godz. 13.00 - 20.00
zajęcia wokalne (indywidualne)	czwartek - godz. 13.00 - 20.00
taniec MIX (7-9 lat)	czwartek - godz. 16.00 - 17.00
taniec MIX (5-6 lat)	czwartek - godz. 17.10 - 18.10
taniec współczesny dla dzieci (7-9 lat)	czwartek - godz. 18.15 - 19.30
nauka gry na rogu myśliwskim	czwartek - godz. 18.00 - 21.00
JOGA początkujący	czwartek - godz. 18.00 - 19.00
JOGA ogólna	czwartek - godz. 19.00 - 20.15
taniec towarzyski dla dorosłych (pary)	czwartek - godz. 20.00 - 21.00
zajęcia wyrównawcze (j. angielski), kl. II	piątek - godz. 12.00 - 12.45
zajęcia wyrównawcze (j. angielski), kl. II	piątek - godz. 13.00 - 13.45
zajęcia wyrównawcze (j. angielski), kl. I	piątek - godz. 13.50 - 14.35
zajęcia plastyczne dla najmłodszych (5-6 lat)	piątek - godz. 16.30 - 17.30
TAI CHI (początkujący; młodzież, dorośli)	piątek - godz. 18.00 - 19.00

Niepołomicki Dom Kultury

tel. 601 51 85 36

janusz.ndk@gmail.com

www.ziemia.niepolomice.pl

Zajęcia w lokalu NDK Niepołomice, Rynek 20 (na I piętrze nad Poczta)

Kurs komputerowy dla początkujących	Poniedziałek - godz. 16:00-17:30
Warsztaty ozdób i dekoracji gr. I	Poniedziałek - godz. 17:00-19:00
Kurs multimedialny	Wtorek - godz. 18:00-19:30
„Niepołomicki Bank Czasu”	Wtorek - godz. 17:30-20:30
Dyskusyjny Klub Filozoficzno-Społeczny	Środa - godz. 18:00-19:30
Warsztaty malarstwa	Środa - godz. 16:00-17:30
Haft i szydełkowanie	Czwartek - godz. 17:30-19:45
„Niepołomicki Bank Czasu”	Czwartek - godz. 17:30-20:30
Konwersacje w jęz. angielskim	Piątek - godz. 18:00-20:00
Warsztaty ozdób i dekoracji gr. II	Piątek - godz. 17:00-19:00
Bezpłatne konsultacje prawne	1 i 3 sobota miesiąca - godz. 12:00 - 14:00

Hala do hipoterapii (zajęcia od 15 marca)

Nauka jazdy konnej gr. I	Wtorek - godz. 11:00-12:00
Nauka jazdy konnej gr. II	Środa - godz. 10:00-11:00
Nauka jazdy konnej gr. III	Środa - godz. 15:00-16:00
Nauka jazdy konnej gr. IV	Środa - godz. 17:45-18:30
Nauka jazdy konnej gr. V	Piątek - godz. 17:00-18:00
Nauka jazdy konnej gr. VI	Sobota - godz. 12:00-13:00

Zespół Szkół im. Ojca Świętego Jana Pawła II

Język angielski dla seniorów	Środa - godz. 18:30 - 20:00
------------------------------	-----------------------------

BEZPIECZEŃSTWO

dokończenie ze str. 36

i jaki mamy do niego dostęp. Są to więc bardzo indywidualne przypadki, ale moim skromnym zdaniem 1 kg środka gaśniczego to trochę za mało.

Najczęściej pożar samochodu wybucha w komorze silnika i aby mieć szansę go ugasić musimy podnieść maskę do góry. Jeśli nie zdąży się nagrzać to z tą czynnością sobie poradzimy. Problem pojawia się w momencie osiągnięcia wysokiej temperatury tego elementu karoserii. Do tego wtedy przydadzą się grube rękawice ochronne, które przecież możemy wykorzystywać w innych sytuacjach jak choć-

by przy zmianie koła. Jest to dobry przykład na to, że inne przedmioty nawet niezbyt specjalistyczne też wpływają na bezpieczeństwo.

Proszę sobie tylko wyobrazić wypadek drogowy, a my nie możemy odpiąć zaciętego pasa bezpieczeństwa czy pasa fotelika naszego dziecka i nagle samochód zaczyna się palić. Czy innym razem samochód wpada do ciekłu wodnego, nabiera wody i nie możemy otworzyć drzwi ani szyb w aucie. Warto mieć przy sobie nóż do cięcia pasów i zbijak do szyb. Można te dwa przyrządy mieć w jednym kieszonkowym urządzeniu. Urządzenie to nazywa się Resqume i nie jest dużo większe niż większość breloczków do kluczy. Kosztuje co prawda kilkadziesiąt złotych,

ale może uratować życie. Sam na ćwiczeniach z ratownictwa drogowego testowałem to „maleństwo” i spełnia swoje zadanie wyśmienicie (tnie pasy bezpieczeństwa w samochodach i wybija szyby hartowane). Takich przedmiotów, które w mniejszym lub większym stopniu wpływają lub mogą wpływać na bezpieczeństwo jest pewnie więcej i każdy z nich warto mieć przy sobie, niezależnie czy jest obowiązkowy czy też nie.

Nie codziennie ulegamy wypadkom drogowym, ani nie codziennie jesteśmy ich świadkami, nie często też palą się samochody, ale takie sytuacje mogą się przytrafić każdemu i to w najmniej oczekiwanym momencie, warto więc o nich pomyśleć wcześniej ■



RUSZ makówką z Trzoskiem



UZUPEŁNIJ RYSUNKI
O BRAKUJĄCE
ELEMENTY
ABY
SOWY
BYŁY
TAKIE
SAME.



Z	K	R	O	G	N	M	U	S
G	O	F	I	O	K	A	B	R
F	B	R	A	T	E	K	E	O
O	S	E	Ż	U	H	M	G	Ż
Ż	K	Z	K	L	I	L	I	A
O	N	J	R	I	A	R	N	C
N	G	A	O	P	C	A	I	Z
F	I	H	D	A	L	I	A	N
R	L	I	A	N	A	R	O	I

SIEDEM Z CZTERNASTU WYMIONIONYCH KWIATÓW
MOŻNA ZNALEŹĆ W DIAGRAMIE. SPRAWDŹ KTÓRE.

ŻONKIL, DALIA, RÓŻA,
BEGONIA, MAK, FREZJA,
FIOLEK, GOŹDZIK,
HIACYNT, BRATEK
SŁONECZNIK, TULIPAN,
LILIA, KROKUS





Każdy mieszkaniec Gminy Niepołomice może sprawić, że część odprowadzonego przez niego podatku wróci do miejsca, w którym mieszka!

Ze wspólnego budżetu remontujemy drogi, budujemy chodniki, utrzymujemy szkoły i przedszkola. Wystarczy, że wskażesz w zeznaniu podatkowym Gminę Niepołomice jako miejsce w którym mieszkasz, a pomożesz realizować nasze wspólne cele!

Dlaczego to takie ważne?

Pieniądze z podatku dochodowego od osób fizycznych w 37,5% wracają do budżetu gminy. Dzięki temu możemy lepiej i szybciej realizować inwestycje infrastrukturalne, więcej środków przeznaczać na edukację, kulturę czy organizacje pozarządowe.

To bardzo proste!

Przykładowo jeśli zapłacisz 500 zł podatku dochodowego, do gminnego budżetu wróci około 190 zł. Te pieniądze posłużą polepszeniu Twojego codziennego życia.

Jak to zrobić?

W trakcie rozliczania się z podatku dochodowego, wypełniając formularz PIT wpisz:

- w części A – Urząd Skarbowy Wieliczka, ul. Zamkowa 2
- w części B – adres zamieszkania na terenie Gminy Niepołomice



NIE MUSISZ SIĘ PRZEMELDOWAĆ!

NIE TRZEBA WYPEŁNIAĆ DODATKOWYCH FORMULARZY!



więcej informacji na stronie www.niepolomice.eu

