

GAZETA NIEPOŁOMICKA

Nr 04/244 KWIECIEŃ 2014 ISSN 1429-004 EGZEMPLARZ BEZPŁATNY



Sami piszemy gazetę: 49 autorów, 70 tekstów



To był show

*Mateusz Ziółko podczas koncertu Queen Story
w MCDiS w Niepołomicach*

str. 25

Zapraszamy do skorzystania z oferty
STUDIA NAGRANIOWEGO
Małopolskiego Centrum Dźwięku i Słowa

W naszej ofercie między innymi:

nagrania DEMONSTRACYJNE

nagrania LEKTORSKIE

nagrania LIVE AUDIO

nagrania LIVE AUDIO-VIDEO

REALIZACJA KONCERTÓW AUDIO - VIDEO

MIX POWIERZONEGO MATERIAŁU DŹWIĘKOWEGO

MASTERING CYFROWY POWIERZONEGO MATERIAŁU DŹWIĘKOWEGO

NAGRYWANIE GŁOSÓW DO CENTRALI TELEFONICZNYCH





Kwiecień plecień

Po nietypowej, lekkiej zimie przyszła kolej na bardzo tradycyjną wiosnę. W marcu jak w garncu, a kwiecień nam plecie i przeplata. Raz jest zimno innym razem wydaje się, że słońce włączyło dodatkową baterię. Z podobną różnorodnością spotkać się można w kwietniowej Gazecie Niepołomickiej. Są duże i poważne tematy i te drobniejsze, lżejsze i zabawniejsze.

Burmistrz Roman Ptak odpowiada o gminnych inwestycjach - swoim tekstem mówi, o czym opowiadał w czasie spotkań sołeckich i dzielnicowych - na co budżet będzie wydatkowany i kiedy prace będą wykonywane. Wypowiada się też o zmianach w gminnej służbie zdrowia - a właściwie całodobowej opiece medycznej, która ostatnimi dniami zmieniła lokalizację.

W kwietniowym numerze jest też spora dawka historii w tekście Lucyny Niedbały o niepołomickiej szkole, która najpierw była gimnazjum, potem liceum, a teraz jest zespołem szkół, ale nieodmiennie już prawie od 70 lat przyjmuje w swe progi zastępy młodzieży.

Kwiecień obfituje też w przeróżne wydarzenia, szczególnie tych kulturalnych jest bez liku. Koncerty, kino, teatr, zajęcia, warsztaty - kalendarium pęka w szwach, a we wszystkim można wziąć udział.

Mam nadzieję, że dzięki tej obfitości i różnorodności kwietniowa gazeta będzie ciekawą lekturą na zwykłe i świąteczne dni. Nie tylko wielkanocnie życzę Państwu, aby wszystkie one były zdrowe i spokojne, pełne bliskich i radości.

Zapraszam do lektury

Joanna Kocot
Redaktor Naczelna

W numerze:

TEMAT MIESIĄCA

- 2 Ważne rozmowy
- 2 Zainwestujemy 28,6 mln
- 4 Opieka całodobowa inaczej

TWÓJ URZĄD

- 5 Schetynówka po raz czwarty
- 5 Szwajcarzy kontrolowali solary
- 5 Wizyta na Węgrzech
- 5 Statystyka na koniec lutego 2014
- 6 Metropolia Krakowska
- 6 Place zabaw do przeglądu
- 6 Spokojna starość w Staniątkach
- 6 Nowa elewacja i chodnik

WYDARZENIA

- 7 Royal Canin laureatem
- 7 Poświęcenie wozu bojowego

NASZA TABLICA

- 8 Bezrobocie? To nie dla mnie!

EDUKACJA

- 9 Przygotowania do 70-lecia niepołomickiego liceum
- 9 Zaczynajcie jak najprędzej
- 11 Technikum ze złotą tarczą w herbie
- 11 Do gimnazjum online
- 12 Sukces Oli Świerczek
- 12 Gimnazjalne Targi Edukacyjne
- 13 Utalentowana młodzież
- 13 Bal w gimnazjum
- 14 Wycieczka do Krakowskiej Manufaktury Czekolady
- 14 Anglosaskie święta
- 15 Chemia inaczej
- 15 Ortograficzne zmaganie
- 15 Nagrywali płytę
- 16 Pieśń uchodzi cało
- 16 Zaśpiewali w szopce
- 17 Spotkanie ze stomatologiem
- 17 Dla babci i dziadka
- 17 Spotkanie
- 17 Wizyta biskupa
- 18 Michał Rusinek na żywo w bibliotece
- 18 Świętym być
- 18 Przedszkolaki powitały wiosnę

KULTURA

- 19 A to znowu co takiego?
- 20 Męska rzecz
- 20 Klasyka nie musi być nudna!
- 21 Kino za rogiem
- 21 W Niepołomicach, Kutnie, czy Pucku - rodzic po ludzku
- 22 Niepołomicki konkurs sygnalistów
- 23 Wrzós w Zakrzowie
- 23 Dla Pań i Panów
- 23 Ikony z Woli Batorskiej
- 24 O koniach trojańskich
- 24 Recenzje
- 25 To był show
- 26 Miłość to najmocniejsze spoiwo
- 27 Kaplica św. Karola Boromeusza

BENEDYKTYNKI

- 28 Pomieszkowanie panięskie czyli o celach zakonnicy

ASTRONOMIA

- 29 Spojrzenie w kwietniowe niebo 2014
- 30 Przez trudy do gwiazd

PRAWO

- 31 Służebność przesyłu
- 32 Terminy w podatkach majątkowych

BEZPIECZEŃSTWO

- 33 Na rowery
- 34 Karty ratownicze w pojazdach
- 35 Walne zebranie niepołomickich strażaków
- 36 Walne zebranie OSP Wola Batorska

SPORT

- 37 Rundę zaczęli świetnie, ale...
- 38 II Półmaraton po Puszczy Niepołomickiej
- 39 Przygotuj się do biegu
- 39 Biegowe powitanie wiosny
- 39 Walczyli w Zielonej Górze
- 40 Złoto w Sanoku
- 40 Srebrne medalistki ze Staniątek
- 40 Maluchy i weterani na jednej macie

KALENDARIUM

- 41 Kwiecień 2014
- 42 Domy Kultury - kwiecień 2014

2 Roman Ptak
Pisze o gminnych inwestycjach na rok 2014



9 Lucyna Niedbała
Opisuje historię pierwszych lat niepołomickiej szkoły średniej



19 Marta Makowska
Opisuje kolejną premierę Staniąteckiej Grupy Teatralnej



Ważne rozmowy

Osiem notatek pełnych sugestii i zgłoszeń. To efekt spotkań z mieszkańcami Gminy Niepołomice, które właśnie dobiegły końca. Każde z nich było inne i na każdym mogliśmy się wzajemnie czegoś od siebie dowiedzieć.

Cenię sobie bezpośredni kontakt z Państwem. Mamy możliwość spotykać się przy okazji różnych wydarzeń, poniedziałkowych dyżurów czy internetowych czatów. Ale szczególnie ważne są rozmowy podczas spotkań w sołectwach oraz w niepołomickich osiedlach.

Cieszę się, że mogłem osobiście zaprezentować założenia budżetu. Mają Państwo prawo wiedzieć skąd gmina bierze pieniądze i na co je wydaje. Jakim dysponujemy majątkiem i jakie planujemy inwestycje. Interesująco przedstawiają się zestawienia najbardziej deficytowych zadań samorządu oraz struktura dochodów budżetowych.

Najciekawszą częścią jest dyskusja. To czas, w którym uczestnicy spotkań mogą poznać odpowiedzi na nurtujące ich pytania. Wtedy też w gronie mieszkańców zastanawiamy się nad najlepszymi rozwiązaniami niektórych problemów. To okazja do poznania opinii na temat pracy mojej oraz niepołomickiego magistratu, a także do zebrania informacji o kwestiach wymagających rozwiązania.

Wymiana informacji to podstawa dobrze funkcjonującego organizmu. W szczególności tak skomplikowanego jak gmina. Dlatego chcę podziękować za obecność, a nieuczestniczących w spotkaniach zachęcić do skorzystania z kolejnych takich okazji.

Roman Ptak
Burmistrz Niepołomic

Zainwestujemy 28,6 mln

W tym roku zainwestujemy 28,6 miliona złotych. To ponad 26% wszystkich wydatków. Zaplanowaliśmy realizację wielu projektów. Część z nich jest uzależniona od zewnętrznych dofinansowań. Ale większości jestem absolutnie pewien.

Zajęliśmy trzecie miejsce w Małopolsce pod względem wysokości wpływów podatkowych na jednego mieszkańca. Najwięcej środków wpływa od sześćdziesięciu dużych zakładów pracy. Co piąta złotówka pochodzi z tytułu podatku od nieruchomości od firm. Niemal pieniądze stanowi udział gminy w podatku PIT. Niemal 40% podatku dochodowego od osób fizycznych trafia do lokalnych samorządów. Dlatego tak ważne, aby osoby mieszkające na naszym terenie, w deklaracji rocznej podały prawdziwy adres zamieszkania. Nawet, jeśli zameldowane są w innym miejscu.

Największym projektem inwestycyjnym jest instalacja systemów solarnych na domach prywatnych. Jesteśmy liderami tego zadania. Nasi partnerzy to: Skawina, Wieliczka i Miechów. W grudniu zeszłego roku ruszyły prace instalacyjne. Już zamontowaliśmy około 200 systemów. Użytkownicy 'solarów' są z nich zadowoleni. A wciąż można się do programu dopisać. Zachęcam do tego, ponieważ taka okazja może się nie powtórzyć!

Trwają prace przy kolejnej 'Schetynówce'. Wciąż spotykam się z pytaniem: co to jest 'Schetynówka'. Otóż Grzegorz Schetyna, będąc Ministrem Spraw Wewnętrznych i Administracji, wpadł na pomysł, który przewidywał, iż budżet państwa będzie dotować przebudowy dróg lokalnych. Całość nazwano Narodowym Programem Przebudowy Dróg Lokalnych. Ale dla ułatwienia nazywa się go Schetynówkami. Aby dostać pieniądze trzeba przedstawić dobry wniosek. Nam udało się pozyskać dofinansowanie już po raz czwarty. Dzięki temu remontujemy część osiedli Zakościele i Śródmieście. Po remoncie będą wyglądać podobnie jak ul. Bocheńska, Grunwaldzka i Aleja Dębowa.

Przy okazji tej przebudowy Wodociągi Niepołomice wymienią sieć wodociągową. Trudno sobie wyobrazić sytuację, gdy za kilka lat cięlibyśmy nowy asfalt, aby dokonać niezbędnych wymian. Oprócz tego spółka zbuduje kolejne kilometry kanalizacji i linii wodociągowej zarówno na wschodzie jak i na zachodzie gminy.

W tym roku planujemy rozpocząć budowę kanalizacji w Zagórz, Słomirogu i Suchorabie. Mieszkańcy tych miejscowości czekają na to już od kilkunastu lat. Część z nich wpłacała pieniądze na społeczne komitety budowy, a po dziś dzień nie doczekali się podpięcia do sieci. Ale kanalizacja musi być budowana etapami. Gdy jest możliwość podłączenia tych sołectw do niepołomickiej oczyszczalni, trzeba zabrać się do pracy.

Będziemy kontynuować budowę chodników. Zwłaszcza wzdłuż drogi wojewódzkiej w Zakrzowie i Ochmanowie. Przebudowane zostanie skrzyżowanie łączące drogę wojewódzką z ulicą biegnącą w kierunku Węgrzc Wielkich.

Wymieniamy lampy uliczne. Już 1800 lamp ma nowe oprawy i energooszczędne żarówki! Dołożyliśmy 400 nowych punktów świetlnych. W drugiej połowie bieżącego roku zamontujemy 115



kolejnych. Mimo powiększenia liczby latarni, za prąd zużywany do oświetlenia ulic płacimy tyle samo, co przed rozpoczęciem wymian.

Pracujemy nad projektem zjazdu z autostrady. Od 2010 roku przekonujemy, rysujemy i liczymy koszty i korzyści, jakie dodatkowy zjazd przyniesie. Pracy nie ułatwia rotacja na stanowiskach decyzyjnych. Zaczynaliśmy od przekonywania Sławomira Nowaka, Ministra Transportu. Dziś nie ma tego ministerstwa, a i sam Pan Nowak jest mniej obecny w polityce. Negocjacje podlega nie tylko pomysł powstania zjazdu, ale i jego kierunek, sposób pobierania opłat czy źródło finansowania inwestycji. Sama budowa zjazdu powinna być szybka i prosta. Za to droga do jej rozpoczęcia, długa i wyboista.

Złożyliśmy wniosek na przebudowę dróg w Niepołomickiej Strefie Inwestycyjnej. Jeśli uda się pozyskać dofinansowanie, poprawimy bezpieczeństwo powodziowe, odwodnimy okoliczne tereny, poprawimy infrastrukturę wodno-kanalizacyjną oraz wyremontujemy drogi: Grabską, Diesla, Mokrą, pierwszą część Wimmera, i Podłęską. Dzięki tej inwestycji powstanie 3,4 km chodników!

Wnioskujemy też do Ministerstwa Sportu o dofinansowanie przebudowy stadionu Puszczy Niepołomice. Chyba każdy wie jak ten obiekt wygląda. Wybudowany w latach pięćdziesiątych ubiegłego stulecia nadaje się do całkowitego remontu. Musimy dostosować to miejsce do wymogów licencyjnych, oraz poprawić komfort oglądania meczów. Istnieją koncepcje architektoniczne. Trzymam kciuki, aby już jesienią mecze rozgrywane były na odnowionym stadionie!

Wykończenia doczeka się Centrum Bocheńska. To budynek kupiony przez gminę w 2010 roku. Od tego czasu zderzały się różne koncepcje jego zagospodarowania. Ostateczny pomysł na budynek wydaje się optymalny. Centrum Bocheńska spełniać będzie trzy funkcje: kulturalno-społeczną, wsparcia rynku pracy i pomocy społecznej oraz służby zdrowia. Swoje miejsca znajdą tam: Biblioteka Publiczna, Centrum Kultury, Urząd Pracy, Młodzieżowe Centrum Karier, Ośrodek Pomocy Społecznej, część Pogotowia Ratunkowego

oraz organizacje pozarządowe. Prace przewidziane są głównie wewnątrz budynku, zatem zimowa aura nie będzie przeszkodą.

To nie wszystkie plany inwestycyjne na 2014 rok. Powstaną nowe place zabaw. Remontować będziemy strażnice OSP. W centrum Podłęża i Zabierzowa Bocheńskiego powstaną chodniki. Rozpoczniemy prace przy budowie Domu Pomocy Społecznej w Staniątkach. Wyremontujemy i zaadaptujemy piwnice w szkole w Zakrzowie na potrzeby Domu Kultury. Jeśli uda się otrzymać upragniony teren, powstanie w Niepołomicach Skate-Park. Zamontujemy 32 nowe kamery monitoringu miejskiego.

O wszystkich tych projektach będziemy informować na bieżąco w Gazecie Niepołomickiej, na stronie e-Niepołomice oraz na naszych profilach społecznościowych. Zachęcam do ich śledzenia!



Roman Ptak
Burmistrz Niepołomic



Pełnych słońca, harmonii,
odradzającej się zieleni
i spokoju - wiosennych
Świąt Wielkiej Nocy,
a także obecności bliskich,
kultywowanej tradycji
i dużo radości
życzą



Roman Ptak
Burmistrz



Marek Ciastoń
Przewodniczący
Rady Miejskiej

Burmistrz Niepołomic
oraz
Dyrekcja ZS
im. Ojca Świętego
Jana Pawła II

zapraszają na

Otwarty Konkurs Wiedzy o Konstytucji RP

pod honorowym
patronatem
Posłanki do Parlamentu
Europejskiego
Róży Thun

3 maja 2014
godz. 11.00
sala konferencyjna
Zamku Królewskiego
w Niepołomicach

Opieka całodobowa inaczej

Często zdarza się, że choroba dopada nas po godzinach pracy lekarzy rodzinnych. Jeśli nocą albo w dzień świąteczny poczujemy się źle, dzieci zaczną gorączkować, albo zaniepokoi nas jakiś ból, a nasz stan nie wskazuje na konieczność wzywania pogotowia, korzystamy z usług całodobowej opieki zdrowotnej.

Przez ostatnie pięć lat na terenie Gminy Niepołomice usługi medycznej opieki nocnej świadczyła firma OPC z Krakowa, której podwykonawcą było Niepołomickie Centrum Medyczne. Przyzwyczajaliśmy się, że w nagłych przypadkach mogliśmy przyjechać do ośrodka zdrowia przy ul. Korczaka i tam uzyskaliśmy pomoc. Firma OPC jest przedsiębiorstwem z dużym doświadczeniem, świadczącym takie usługi w wielu innych gminach, często we współpracy z lokalnymi spółkami medycznymi.

Od 1 kwietnia, aby skorzystać z całodobowej opieki medycznej trzeba udać się do centrum medycznego przy ulicy Pięknej 4.

Od 1 kwietnia, aby skorzystać z całodobowej opieki medycznej trzeba udać się do centrum medycznego przy ulicy Pięknej 4.

Jestem przekonany, że wielu Mieszkańców, przyjeżdżając po pomoc do ośrodka zdrowia na ulicy Korczaka zadaje sobie pytanie: „czemu publiczna placówka nie może świadczyć takich usług?”. Proszę mi uwierzyć, że dla mnie to również jest niezrozumiałe i planuję to pytanie zadać Prezes Niepołomickiego Centrum Medycznego, Pani Bogusławie Palacz.

W tegorocznym konkursie na świadczenie usług z zakresu opieki nocnej Centrum Medyczne postanowiło wystartować samo,

a nie we współpracy z firmą OPC. Uważam to za błąd świadczący o niewłaściwym rozoznaniu rynku i braku umiejętności współpracy ze sprawdzonym podmiotem.

Jednocześnie chcę uspokoić - nie ma obawy, że pacjenci z naszej gminy będą pozbawieni całodobowej opieki lekarskiej. Usługi te są świadczone i wierzę, że każdy potrzebujący znajdzie odpowiednią pomoc.

Przykro mi, że o Centrum Medycznym jest głośno tylko w przypadku, gdy przegra konkurs na lekarzy specjalistów lub gdy korzystając z samochodu do transportu chorych przewozi drzwi kupione w jednym z popularnych marketów budowlanych. Rozumiem, że i jedno i drugie mogło być spowodowane troską o finanse placówki. Ale uważam, że ta troska powinna iść w parze z dbałością o wygodę i wysoką jakość usług dla Pacjentów.

Jednocześnie chcę uspokoić - nie ma obawy, że pacjenci z naszej gminy będą pozbawieni całodobowej opieki lekarskiej. Usługi te są świadczone i wierzę, że każdy potrzebujący znajdzie odpowiednią pomoc. Niestety w innym niż dotychczas miejscu i w odmiennych warunkach.

W mojej ocenie to kolejne świadectwo choroby służby zdrowia. W 2012 roku w wyniku zmiany przepisów, przeniesiono od nas dyspozytornię pogotowia. Teraz zmienia się miejsce udzielania całodobowej opieki medycznej. Mam nadzieję, że to koniec tak niekorzystnej serii zmian.

Roman Ptak
Burmistrz Niepołomic

Od 1 kwietnia całodobowa pomoc medyczna w Niepołomicach udzielana jest przez firmę:

OPC sp z o.o. Kraków
ul. Piękna 4, 32-005 Niepołomice
tel. (12) 357-52-39

dyżury pełnione są
od poniedziałku do piątku w godz. 18.00-8.00
oraz w soboty, niedziele i święta przez całą dobę.

Schetynówka po raz czwarty

21 marca podpisano umowę na wykonanie czwartej schetynówki, czyli inwestycji pod nazwą „Modernizacja połączenia drogowego Centrum Woli Batorskiej z Centrum Niepołomic”. Prace remontowe wykona wyłonione w przetargu Wielobranżowe Przedsiębiorstwo Produkcyjno-Usługowo-Handlowe JANDA Janina Duda.

Joanna Musiał

Łączny koszt inwestycji wynosi około 6,3 mln złotych. Gmina Niepołomice otrzyma na ten cel 3 mln złotych dofinansowania.

Remont dróg ruszy w kwietniu. Prace powinny się zakończyć w październiku bieżącego roku.

Inwestycja będzie przeprowadzona w ramach „Narodowego Programu Przebudowy Dróg Lokalnych – Etap II Bezpieczeństwo – Dostępność – Rozwój”, czyli popularnych schetynówek. Do tej pory z programu skorzystaliśmy trzy razy. Wyremontowaliśmy ulicę Bocheńską, Grunwaldzką i Al. Dębową.

Zadanie pod nazwą „Modernizacja połącze-

nia drogowego Centrum Woli Batorskiej z Centrum Niepołomic” obejmuje:

- remont ulic: Partyzantów, Modrzejewskiej, Wyzwolenia, Wojska Polskiego, Solskiego, Sikorskiego, Droga Królewska, Myśliwska, Westerplatte, Marudy, Jagodowa, Modrzewiowa, Świerkowa, Brzozowa, Oplotki, Ułanów, Osiedlowa;
- budowę chodnika przy ul: Partyzantów, Modrzejewskiej, Sikorskiego, Ułanów, Osiedlowej, DP 2060K (Wola Batorska), oraz fragmentarycznie przy ul. Wyzwolenia oraz Drodze Królewskiej;
- budowę systemu odwodnienia (kanalizacja deszczowa) dla ulic: Partyzantów, Modrzejewskiej, Wyzwolenia, Wojska Polskiego, Solskiego,

Sikorskiego, Droga Królewska, Myśliwska, Jagodowa, Oplotki, Ułanów, Osiedlowa, DP 2005K (Wola Batorska);

- malowanie poziome ścieżki rowerowej dla ulic: Partyzantów, Modrzewiowej, Droga Królewska, Korczaka;
- przebudowę skrzyżowania DP 2060K (Droga Królewska) z Drogą Krajową nr 75 – budowa chodnika wraz z przejściem dla pieszych i kasetonem dla pieszych;
- przebudowę skrzyżowania DP 2060K (Droga Królewska) z DP 2005K – wyniesione skrzyżowanie;
- modernizację oświetlenia ulicznego i montaż nowych lamp.

Szwajcarzy kontrolowali solary

Joanna Musiał

17-18 marca eksperci ze Szwajcarsko-Polskiego Programu Współpracy kontrolowali realizację projektu solarnego. Odwiedzono około 15 domów z terenu gmin biorących udział w projekcie (Niepołomice, Wieliczka, Skawina i Miechów).

W trakcie wizytacji specjaliści ze Szwajcarii sprawdzali instalacje, ich rodzaj, jakość wykonania oraz rodzaj używanego opału do podgrzewania ciepłej wody użytkowej. Badali też jakość materiałów oraz warunki bhp podczas montażu.

Ekspertki kontrolowali zarówno zamontowane już instalacje, jak i te będące w trakcie wykonania.

Drugiego dnia kontroli dołączyli do nich przedstawiciele władzy wdrażającej programy euro-

pejskie (instytucja pośrednicząca) oraz członkowie krajowej instytucji koordynującej – Ministerstwa Infrastruktury i Rozwoju. Ekspertki podkreślali, że jakość materiałów wykorzystywanych do instalacji solarnych jest bardzo dobra.

W spotkaniu podsumującym dwudniową wizytację uczestniczyli burmistrzowie gmin partnerskich, przedstawiciele wykonawcy projektu oraz instytucji zarządzającej. Omówiono realizację całości projektu oraz proponowane przez gminy zmiany zarówno w budżecie, jak i w realizowanych zadaniach na obiektach użyteczności publicznej.

Strony biorące udział w kontroli przygotowują wspólny raport, w którym znajdują się m.in. wnioski i zalecenia. Na opracowanie dokumentu mają około dwóch tygodni.

Wizyta na Węgrzech

Szymon Urban

Od 2007 roku 23 marca jest Dniem Przyjaźni Polsko-Węgierskiej. Delegacja z Niepołomic uczestniczyła w okolicznościowym spotkaniu zorganizowanym z tej okazji w mieście Eger.

W wydarzeniu, oprócz przedstawicieli miast partnerskich z Polski i Węgier, uczestniczyli Prezydenci obu państw – Bronisław Komorowski i János Áder.

Historia przyjaźni polsko-węgierskiej jest ewenementem na skalę światową. To przykład braterstwa, które przetrwało niemal tysiąc lat. Mimo kilku ciemnych kart historii, Polaków i Węgrów łączy wspólna sympatia, aktualnie poparta interesami w ramach Unii Europejskiej i NATO. Przyjaźń cementowały działania Stefana Batorego, Józefa Bema czy węgierskiego premiera Pála Teleki, który zagroził

zniszczeniem własnych torów kolejowych, aby wojska niemieckie nie mogły przejechać przez ich kraj w celu inwazji na Polskę.

Od 2010 roku gmina Niepołomice współpracuje z miastem Szécsény, leżącym w północnej części Węgier. Szécsény zostało wyzwolone z niewoli tureckiej w 1683 r. przez wojska polskie dowodzone przez Jana III Sobieskiego, które 10 listopada szturmem zdobyły tamtejszy zamek. W 2011 roku w ramach Dni Niepołomic zorganizowaliśmy wspólnie Festiwal Kultury Węgierskiej. W ramach umowy o miastach partnerskich, zobowiązaliśmy się do organizowania przynajmniej jednego wspólnego wydarzenia rocznie w każdym mieście. I tak w Szécsény już dwukrotnie gościł zespół Zagórzanie, a węgierska młodzież przyjedzie do Niepołomic w czerwcu, aby poznać historię Jana Pawła II.



Foto: Tadeusz Ślusarczyk

Statystyka na koniec lutego 2014

Urodzenia – 18
Małżeństwa – 7
Migracje – 45
Zgony – 16
Wymeldowania z pobytu stałego – 9

Zameldowania na pobyt stały:
Ogółem – 25.033, w tym:
Miasto – 10.515
Gmina – 14.518

Przygotowała: Bogusława Bąk

Metropolia Krakowska

Marek Bartoszek

26 marca 14 samorządów zdecydowało o powołaniu Stowarzyszenia Metropolia Krakowska.

Jednym z członków stowarzyszenia zostały Niepołomice. Współpraca opierać się będzie na tworzeniu i realizowaniu wspólnych przedsięwzięć finansowa-

nych w ramach Europejskiego Rozwoju Regionalnego i Europejskiego Funduszu Społecznego.

Do Stowarzyszenia Metropolia Krakowska przystąpiły: Kraków, Biskupice, Igołomia-Wawrzeńczyce, Kocmyrzów-Luborzyca, Liszki, Michałowice, Mogilany, Niepołomice, Skawina, Świątniki Górne, Wieliczka, Wielka Wieś, Zabierzów, Zielonki.

Place zabaw do przeglądu

Marta Makowska

Zaświeciło słońce i częściej wychodzimy z domów. Niestety nie wszystkie miejsca są przygotowane do naszej wiosennej aktywności. Szczególnie dokładnie przyglądamy się 33 placom zabaw na terenie gminy.

Niepołomickie place zabaw to miejsca szczególne, to przecież tutaj bawią się dzieci z całej gminy. Tymczasem po zimowej przerwie obserwujemy zniszczone zabawki, huśtawki i zjeżdżalnie. W niektórych miejscach wystają niezabezpieczone śruby, w innych poodywane są elementy konstrukcji. Nie wszystkie zniszczenia dzieją się same. W wielu przypadkach, z przykrością musimy to stwier-

dzić, place zabaw są demolowane celowo. Wandale nie tylko malują place zabaw sprejami, ale i niszczą sprzęty czy wreszcie śmiecą na ich terenie. Zdarzają się nawet podpalenia.

Urząd Miasta raz w roku zleca kontrolę na placach zabaw na terenie gminy. Tym razem do ogłoszonego przez urząd konkursu ofert zgłosiło się kilka firm. Wygrała firma PPE Poland. Oddelegowany do kontroli inspektor, w ciągu kilku dni zrobił przegląd wszystkich placów zabaw. Do najczęstszych usterek zaliczył przegnicia elementów i uszkodzenia wynikające z użytkowania. Obecnym zadaniem urzędu jest zastosowanie się do protokołu pokontrolnego i zlikwidowanie nieprawidłowości.



Spokojna starość w Staniątkach

Marta Makowska

W Staniątkach powstanie Dom Pomocy Społecznej dla osób w podeszłym wieku z możliwością pobytu osób starszych. Dofinansowanie z Małopolskiego Programu Operacyjnego Rozwoju Regionalnego wynosi 2,1 mln złotych.

Nowa placówka wybudowana zostanie na miejscu istniejącego budynku mieszkalnego, jednopiętrowego z nieużytkowym strychem. Według ekspertyzy ten prawie stuletni budynek jest w bardzo złym stanie technicznym i estetycznym dlatego zostanie wyburzony. W jego miejscu powstanie dom o powierzchni użytkowej 900m². Parter budynku przeznaczono na pokoje gościnne oraz sale warsztatowe i rehabilitacyjne. Tutaj też będzie jadalnia, pomieszczenia socjalne i służące doraźnej opiece medycznej. Pierwsze i drugie piętro budynku to pokoje mieszkalne jedno- i wieloosobowe dostosowane do potrzeb osób starszych i niepełnosprawnych. Ułatwieniem dla osób niepełnosprawnych ruchowo będzie obecna w budynku winda.



W staniąteckim domu pomocy społecznej zapewniona będzie opieka dla 24 osób starszych i niepełnosprawnych fizycznie. Kilkadziesiąt osób będzie mogło korzystać z dziennej oferty placówki. Odbywać się tu będą zajęcia ruchowe i terapia zajęciowa.

- Tuż po rozstrzygnięciu ofert przetargowych ruszy inwestycja, którą mamy nadzieję zakończyć nie później niż w czerwcu 2015 roku. Do czerwca musimy rozliczyć dofinansowanie - mówi Roman Ptak.

Całkowite koszty inwestycji to około 3,2 mln zł. Ogłoszono przetarg na realizację inwestycji. Planowane otwarcie ofert 15 kwietnia.



Nowa elewacja i chodnik

W Woli Batorskiej trwają prace przy odnawianiu elewacji budynku, w którym mieści się dom kultury i remiza OSP.

W ramach remontu wykonano też chodnik wokół budynku oraz

dojście do placu zabaw i remizy.

Prace powinny się zakończyć jeszcze przed świętami wielkanocnymi.

(jm)

Royal Canin laureatem

Firma Royal Canin, biorąc po raz drugi udział w badaniu, znalazła się w zaszczytnym gronie laureatów, mających prawo do posługiwania się logo Najlepsze Miejsca Pracy 2014. Nasza firma zajęła 5. miejsce w rankingu firm zatrudniających do 500 osób.

Renata Rzeszutek
Corporate Affairs Manager
Royal Canin Polska sp. z o.o.

Badanie Great Place To Work® ma ponad dwudziestoletnią historię i jest największym globalnym badaniem jakości miejsc pracy na świecie. Obecnie projekt realizowany jest w blisko 50 krajach. Corocznie uczestniczy w nim ok. 6 000 przedsiębiorstw na całym świecie, zatrudniających ogółem blisko 12 milionów pracowników.

W Polsce, Instytut Great Place to Work® już po raz szósty ogłosił Listę Najlepszych Miejsc Pracy. Uroczystość odbyła się 26 marca 2014 r. w siedzibie Giełdy Papierów Wartościowych w Warszawie. Wyróżnione zostały 24 firmy, w trzech kategoriach: zatrudniających do 50, do 500 i ponad 500 Pracowników. Wszystkie stanowią elitę firm, potrafiących tworzyć przyjazne warunki pracy i klimat wzajemnego zaufania.

Głównym powodem wzięcia udziału w ba-

daniu była chęć zapoznania się z opinią naszych Pracowników na temat ich miejsca pracy oraz ocena poziomu zaufania w firmie. Biorąc udział w konkursie nasza firma chciała także porównać się z najlepszymi organizacjami w Polsce.

Zasady oceniania w konkursie Great Place to Work® nie są łatwe. Pracownicy oceniają samodzielnie, czy wprowadzone w firmie rozwiązania spełniają ich oczekiwania. O pozycji firmy na liście decyduje łączna ocena dwóch aspektów: wynik ankiety Pracowniczej oraz audytu kultury organizacyjnej i praktyk HR. Ponad 60% finalnej oceny firmy pochodzi z wyniku anonimowej ankiety.

Pracownicy odpowiadając na pytania zawarte w badaniu, oceniali takie wartości jak: wiarygodność, szacunek, uczciwość, duma oraz koleżeńskie relacje między Pracownikami a kierownictwem. W Royal Canin wskaźniki te plasowały się na bardzo wysokim poziomie. Aż 97% Pracowników firmy Royal Canin uznało, iż firma stwarza warunki pracy, które są bezpieczne dla

„...Ludzie, to właśnie my wszyscy, pracownicy tej samej firmy mamy wpływ na to jak nam się pracuje razem, jakie mamy relacje między sobą. Również ważnym elementem jest idea i cele jakie przyświecają mojej firmie. W pełni się z nimi zgadzam i chcę razem z innymi pracownikami je wypełniać i być ich częścią...”*

*komentarz z ankiety

zdrowia, 97% Pracowników chce pracować w Royal Canin przez długi czas, a 96% Pracowników z dumą mówi ludziom, gdzie pracuje.

Wszyscy laureaci, w tym firma Royal Canin Polska, zostali docenieni, ze względu na wysoki poziom kultury organizacyjnej, w której panuje wzajemne zaufanie, pracodawca jest wiarygodny, pracownik szanowany, a wszyscy mają poczucie dumy z tego co robi firma. Aż 86% ankietowanych uznało, że praca w firmie Royal Canin daje im dużo radości.

Poświęcenie wozu bojowego

Paweł Dąbroś
naczelnik OSP Niepołomice

W poniedziałek 17 marca, przy okazji wizyty w niepołomickiej parafii, ks. bp Jana Zajęca odbyło się poświęcenie drabiny strażackiej jednostki OSP z Niepołomic. Miejsce święcenia było nieprzypadkowe – rondo św. Karola Boromeusza, którą to nazwę umieszczono na dwustronnej tablicy u zbiegu ulic Bocheńskiej i Pięknej. Przewodniczący Rady Miejskiej Marek Ciastoń, w towarzystwie radnych, burmistrza Romana Ptaka, strażaków oraz

zgrupowanych mieszkańców odczytał stosowną uchwałę podjętą w sprawie nadania imienia ronda św. Karola Boromeusza, wszyscy zgromadzeni wraz z kompanią strażaków z OSP i przy akompaniamentie reprezentacyjnej orkiestry dętej „Lira” przemaszzerowali do kościoła gdzie odbyła się uroczysta msza święta w intencji Miasta i Gminy Niepołomice, celebrowana przez Ks. Biskupa i Proboszcza niepołomickiej parafii ks. prałata Stanisława Mikę.



Ostatnie pożegnanie

Maria Kleszcz

1 kwietnia na cmentarzu parafialnym w Staniątkach licznie zebrani mieszkańcy, byli i obecni uczniowie Szkoły Podstawowej w Staniątkach, nauczyciele, współpracownicy i osoby pragnące wyrazić swoją wdzięczność, towarzysząc w ostatniej ziemskiej drodze, pożegnali śp. Mariannę Irlík (13.03.1936 – 28.03.2014)

W połowie lat sześćdziesiątych ubiegłego wieku rodzina Państwa Irlików przybyła do Staniątek. Stanowisko Kierownika Szkoły objął 1 września 1965r. śp. Tadeusz Irlík. Po niespełna 2,5 roku nagle zmarł, opuszczając żonę Mariannę i dwoje dzieci – Urszulę i Andrzeja. Pani Marianna pracowała w staniąteckiej Szkole do roku 1991. Przeszła wówczas na emeryturę.

Można powiedzieć, że całe swoje dojrzałe życie spędziła w Staniątkach. Poświęciła swoją pracę dla wielu pokoleń dzieci i młodzieży. Dla uczniów i współpracowników była zawsze wzorem solidności, rzetelności, obowiązkowości, punktualności, szczerości i życzliwości.

Trudne życiowe doświadczenia i długoletnią, ciężką chorobę znosiła dzielnie, z pokorą, pogodą ducha i głęboką wiarą.

Dziękujemy, Pani Mario.

Bezrobocie? To nie dla mnie!

Krzysztof Nowiński
koordynator projektu

Zapraszamy bezrobotnych i niepracujących absolwentów między 15 a 27 rokiem życia do udziału w projekcie „Bezrobocie? To nie dla mnie!” realizowanym przez Centrum Językowe EVEREST z Krakowa. Udział w projekcie to świetna okazja dla niepracujących absolwentów na zdobycie nowych umiejętności lub podniesienie zawodowych kwalifikacji i przystosowanie ich do aktualnego zapotrzebowania na lokalnym rynku pracy. Co ważne udział w projekcie jest całkowicie bezpłatny.

Co w programie?

Projekt rozpocznie się od zajęć z doradcą zawodowym, który pomoże wybrać Uczestnikom najlepszą ścieżkę ich zawodowej kariery. Kolejnym krokiem będą warsztaty aktywnego

poszukiwania pracy. Następnie, w zależności od indywidualnych potrzeb i predyspozycji, będzie można wziąć udział w kursie z języka angielskiego, szkoleniu komputerowym, oraz kursach zawodowych tj.: prawo jazdy kategorii B, C, C+E, kurs sprzedaży i profesjonalnej obsługi klienta, kurs profesjonalnej obsługi klienta na recepcji, kurs magazyniera wraz ze zdobyciem uprawnień na prowadzenie wózków widłowych, kurs księgowo-finansowy, kurs z programów graficznych bądź tworzenia stron www. Część Uczestników zostanie skierowana także na 3-miesięczny płatny staż lub objęta pośrednictwem pracy.

II edycja rozpoczyna się w maju 2014 r. Organizatorzy zapewniają materiały szkoleniowe i podręczniki do nauki języka oraz przerwy kawowe podczas warsztatów.

Do kogo skierowany jest projekt?

W projekcie mogą brać udział bezrobot-

ne bądź niepracujące osoby pomiędzy 15 a 27 rokiem życia, zamieszkujące powiat krakowski i wielicki. Dodatkowo bardzo istotne jest to, aby posiadały status absolwenta, czyli w ciągu ostatnich 12 miesięcy ukończyły szkołę.

Ile trzeba zapłacić?

Udział w projekcie jest całkowicie bezpłatny. Można także starać się o uzyskanie stypendium szkoleniowego oraz zwrot kosztów dojazdu lub kosztów opieki nad dzieckiem.

Gdzie można się zgłosić i uzyskać szczegółowe informacje?

Szczegółowe informacje na temat projektu oraz zasad zgłoszenia i udziału można uzyskać na stronie internetowej www.bezrobocieniedlamnie.pl oraz pod numerami telefonów 12 260 54 54 i 695 039 314.

Podziękowania

Dyrekcja i Załoga
Samodzielnej Publicznej
Stacji Pogotowia Ratunkowego
w Niepołomicach
pragnie serdecznie podziękować
firmom:

Staco Polska Sp. z o.o.
ul. Fabryczna 8, Niepołomice

Pharma – C – Food Sp. z o.o.
ul. Mokra 7, Niepołomice

Przedsiębiorstwo Projektowania
i Inwestycji „Probadex-Kraków”
J. Boruta
ul. Mokra 20, Niepołomice

Marseplast Sp. z o.o.
ul. Podłęska 17, Niepołomice

Wigo Sp. J. J. Brzeźnicki,
M. Głuszkiewicz PPH
ul. Wodna 2, Niepołomice

Silgan White Cap Polska Sp. z o.o.
ul. Grabska 9, Niepołomice

za okazane wsparcie finansowe
na zakup Defibrylatorów Lifepak 15.
Zakupiony sprzęt medyczny
będzie służył w naszej codziennej
pracy w ratowaniu życia i zdrowia
mieszkańców Miasta i Gminy
Niepołomice oraz Gminy Kłaj.



Każdy mieszkaniec Gminy Niepołomice może sprawić, że część odprowadzonego przez niego podatku wróci do miejsca, w którym mieszka!

Ze wspólnego budżetu remontujemy drogi, budujemy chodniki, utrzymujemy szkoły i przedszkola. Wystarczy, że wskażesz w zeznaniu podatkowym Gminę Niepołomice jako miejsce w którym mieszkasz, a pomożesz realizować nasze wspólne cele!

Dlaczego to takie ważne?

Pieniądze z podatku dochodowego od osób fizycznych w 37,5% wracają do budżetu gminy. Dzięki temu możemy lepiej i szybciej realizować inwestycje infrastrukturalne, więcej środków przeznaczyć na edukację, kulturę czy organizację pozarządową.

To bardzo proste!

Przykładowo jeśli zapłacisz 500 zł podatku dochodowego, do gminnego budżetu wróci około 190 zł. Te pieniądze posłużą polepszeniu Twojego codziennego życia.

Jak to zrobić?

W trakcie rozliczania się z podatku dochodowego, wypełniając formularz PIT wpis:

- w części A – Urząd Skarbowy Wieliczka, ul. Zamkowa 2
- w części B – adres zamieszkania na terenie Gminy Niepołomice



NIE MUSISZ SIĘ PRZEMELDOWAĆ!

NIE TRZEBA WYPEŁNIAĆ DODATKOWYCH FORMULARZY!



więcej informacji na stronie www.niepolomice.eu



Przygotowania do 70-lecia niepołomickiego liceum

Zespół Szkół im. Ojca Świętego Jana Pawła II w Niepołomicach zbliża się do dwóch wielkich jubileuszy. 1 września 2014 r. obchodźmy bowiem będziemy 20. rocznicę utworzenia Zespołu Szkół w nowo powstałym budynku przy Placu Kazimierza Wielkiego 1. Natomiast 21 lutego 2015 r. przypada 70. rocznica posiedzenia Rady Pedagogicznej powołującej w Niepołomicach szkołę średnią, której spadkobiercą, po wszystkich reformach systemu edukacji w Polsce, jest obecnie funkcjonujące Liceum Ogólnokształcące.

Społeczność naszej szkoły w ramach przygotowań do jubileuszowego roku szkolnego 2014/2015 realizować będzie szereg przedsięwzięć, między innymi będzie to projekt „Śladami naszych absolwentów...” oraz cykl artykułów przywołujących historię szkoły i ludzi z nią związanych. Kulminacyjnym punktem obchodów jubileuszowych będą uroczystości w dniu 14 lutego 2015 r., w tym Zjazd i Bal Absolwentów.

Zdając sobie sprawę, jak wielką rolę w naszej społeczności lokalnej odgrywało i odgrywa niepołomickie liceum, zapraszamy do szeroko rozumianej współpracy wszystkich, których osobista historia spłótła się z historią szkoły. Czujemy się zobowiązani do zebrania i zachowania śladów, wspomnień oraz wszelkich materiałów archiwalnych, będących świadectwem losów osób związanych z naszą szkołą poprzez naukę i pracę. Ponieważ czas płynie nieubłaganie, ocalmy od zapomnienia wszystko to co jeszcze dzisiaj jesteśmy w stanie uratować !!!

Wszystkie osoby wyrażające chęć podzielenia się wspomnieniami związanymi z niepołomickim liceum prosimy o kontakt osobisty, telefoniczny (12 28 11 516, 12 28 11 694) lub mailowy (zs.niepo@poczta.onet.pl).

Barbara Wiśniowska

dyrektor ZS im. Ojca Świętego Jana Pawła II w Niepołomicach

Zaczynajcie jak najprędzej

Marzenia niepołomician o otwarciu w miasteczku szkoły średniej sięgają 1936 roku. Myśl ta w pełni skryształizowała się w styczniu 1945 roku. Wyzwania tego podjęli się Jan Ziemia i Tadeusz Biernat.

Zgodnie z obowiązującym wówczas systemem kształcenia szkoły średnie były w przeważającej większości sześcioletnie. Nauka w sześcioklasowej szkole ogólnokształcącej podzielona była na dwa etapy: czteroletnie gimnazjum i dwuletnie liceum. Ukończenie gimnazjum dawało małą maturę. Absolwenci liceum przystępowali do egzaminu dojrzałości zwanego dużą maturą, uprawniającą do podjęcia studiów wyższych.

Okoliczności utworzenia Gimnazjum w Niepołomicach tak opisywał w swoich wspomnieniach Jan Ziemia:

„Doszły nas wieści o zorganizowaniu się Kuratorium Oświaty w Krakowie, więc gdzieś po 20 stycznia (1945 r.) wybraliśmy się tam w trójkę: Dürr, Biernat i ja. Pociągi jeszcze nie kursowały, śnieżna zima nie pozwalała na korzystanie z rowerów, wybraliśmy się więc na piechotę, około 25 km w jedną stronę. Wyruszyliśmy wcześniej rano (...). Było mroźno, ale byliśmy wszyscy podekscytowani wolnością i projektami na przyszłość, więc szło się nam rażno. Dotarliśmy do Krakowa około południa. (...) Pełnomocnikiem rządu dla Kuratorium krakowskiego był wówczas Stanisław Skrzynecki, (...). Przyjął nas w nieogrzanym pokoju, stojąc w płaszczu z szalem okręconym około szyi. (...) Gdy przedłożyliśmy mu swoją sprawę doszło do krótkiej rozmowy mniej więcej takiej treści: - Uczniów macie? - Mamy. - Nauczycieli macie? - Mamy. - Lokal macie? - Mamy. No to, zaczynajcie jak najprędzej uczyć, a wszystkie inne formalności będziemy załatwiać później. I to wszystko, żadnych papierków, żadnych pisemnych zezwoleń i formalności, których bardzośmy się obawiali, znając obowiązujące w tym przedmiocie przedwojenne przepisy”.

Zapisy do szkoły ogłoszono najprawdopodobniej 1. lutego 1945 r., między innymi za pośrednictwem okolicznych księży proboszczów. Pierwszą siedzibą szkoły był Zamek Królewski, a właściwie dwa jego

skrzydła: południowe i wschodnie, w których postanowiono zagospodarować m.in. sześć sal wykładowych, salę zajęć praktycznych, dwie izby biurowe. Czas pomiędzy ogłoszeniem wiadomości o naborze, a rozpoczęciem zajęć, przyszli uczniowie z pomocą rodziców i nauczycieli wykorzystali na oczyszczenie sal z powojennych pozostałości, między innymi gruzu, władzom przekazano także amunicję i broń pozostawioną przez okupanta.

15. lutego 1945 r. młodzież podjęła naukę. Ta data została odnotowana również w Kronice parafialnej. Gimnazjum rozpoczęło działalność pod egidą Spółdzielni Nauczycielsko-Oświatowej w Niepołomicach i w momencie utworzenia nosiło nazwę: Prywatne Gimnazjum Koedukacyjne Spółdzielni Nauczycielsko-Oświatowej w Niepołomicach.

21. lutego 1945 roku odbyło się pierwsze posiedzenie Rady Pedagogicznej. Uczestniczyli w nim: Jan Dürr – dyrektor szkoły, a także nauczyciel języka polskiego, Jan Ziemia – nauczyciel matematyki, fizyki, geografii, sekretarz Rady, Tadeusz Biernat – nauczyciel języka polskiego i historii, ksiądz Andrzej Fidelus – katecheta, dr Mieczysław Kossowski – nauczyciel biologii, Eugenia Pietrzak, Zofia Biernat – nauczyciel zajęć praktycznych, inż. Jadwiga Kowalewska, Janina Ptak – nauczyciel języka francuskiego, Alfred Zaręba – nauczyciel łaciny i języka niemieckiego oraz inż. Tadeusz Wehrstein - nauczyciel zajęć praktycznych.

W historycznym protokole z posiedzenia Rady Pedagogicznej możemy przeczytać, że prowadzący spotkanie dyr. Jan Dürr nie tylko dziękował nauczycielom „za zapal, jaki okazali dla realizowania w tak ciężkich warunkach dzieła rozbudowy gimnazjum”, ale też „wezwał obecnych do pracy nie tylko nad realizacją programu, ale i do wysiłku zmierzającego do wyrobienia w młodzieży zamiłowania do

wiedzy. Dalej dyrektor kontynuował: *Wobec krótkiego czasu, w jakim tegoroczny program musi być przerobiony należy młodzież z miejsca ująć w silne karby, by pobudzić ją do wzmoczonego wysiłku odpowiadającego oczekującej ją pracy*”.

Fakt, że nauczyciele rozpoczynali pracę dosłownie „z niczego”, w ciężkich, powojennych warunkach potwierdza także Janina Ptak – uczestniczka Rady Pedagogicznej sprzed sześćdziesięciu dziewięciu laty i wieloletni pedagog niepołomickiego liceum.

Posadę nauczyciela języka francuskiego zaproponował jej Jan Ziemia – jeden z inicjatorów powstania szkoły, a zarazem kolega, z którym przed wojną dojeżdżała pociągiem na studia w Krakowie.

W przeważającej większości nauczyciele sami organizowali szkolne pracownie, ich umeblowanie, a także pomoce naukowe. Doktor Mieczysław Kossowski dla potrzeb powstającej pracowni przyrodniczej przekazał mikroskop, akwarium, tablice przyrodnicze i anatomiczne. Tadeusz Biernat wraz z Janem Ziembą już w lutym 1945 roku podjęli starania zmierzające do pozyskania księgozbioru i otwarcia biblioteki szkolnej. Tadeusz Wehrstein, częściowo wykorzystując własne przyrządy, a częściowo materiały pozostawione przez Niemców organizował wyposażenie pracowni do zajęć praktycznych, podobnie własną maszynę do szycia udostępniła Zofia Biernat. W związku z brakiem podręczników postanowiono przepisywać odpowiednie teksty do nauki języka polskiego, łaciny i języka niemieckiego.

Oficjalnie zezwolenia na tymczasowe prowadzenie Gimnazjum Kuratorium Okręgu Szkolnego Krakowskiego udzieliło pismem z dnia 27. marca 1945 r.

Tymczasem, po przeprowadzeniu egzaminów wstępnych, do klasy pierwszej Gimnazjum przyjęto 92 osoby, tworząc dwa oddziały. Znaczna część uczniów klasy drugiej, trzeciej i czwartej kontynuowała edukację na podstawie tymczasowych zaświadczeń o udziale w tajnych kompletach. W ten sposób otwarto pięć oddziałów, w których naukę pobierało ponad 160 uczniów.

Swoim zasięgiem Gimnazjum obejmowało teren w promieniu ok. piętnastu kilometrów.

Janina Ptak

urodziła się 8. lutego 1917 roku w Woli Batorskiej. Jej rodzice Maria i Jan zajmowali się rolnictwem. Po ukończeniu Żeńskiej 7dmio – klasowej* Publicznej Szkoły Powszechnej w Niepołomicach, w latach 1932-1935 kontynuowała naukę w Gimnazjum Ziemiańskim Żeńskim im. Świętej Scholastyki Sióstr Benedyktynek w Staniątkach w klasie matematyczno – przyrodniczej.



18. maja 1935 r. wraz z delegacją szkolną brała udział w uroczystościach pogrzebowych Marszałka Józefa Piłsudskiego w Krakowie. Dalszą naukę kontynuowała jako studentka filologii romańskiej Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie. Wybuch II wojny światowej sprawił, że musiała przerwać studia. W okresie okupacji pomagała rodzicom w gospodarstwie i pracowała jako sekretarka w mleczarni w Woli Batorskiej.

W lutym 1945 roku rozpoczęła pracę w Prywatnym Gimnazjum Koedukacyjnym Spółdzielni Nauczycielsko – Oświatowej w Niepołomicach. Posadę nauczyciela języka francuskiego zaproponował jej Jan Ziemia – wówczas jeden z inicjatorów powstania szkoły, a zarazem kolega, z którym przed wojną dojeżdżała pociągiem na studia w Krakowie. Janina Ptak nieprzerwanie pracowała w niepołomickim liceum do 1972 roku. W tym czasie pełniła także obowiązki opiekuna szkolnej biblioteki, nauczyciela wychowawcy, była także krótko opiekunem żeńskiej drużyny harcerskiej.

Długie lata służyła i nadal służy swoja wiedzą, mądrością i pogodą ducha wielu pokoleniom niepołomian.

* zapis oryginalny



Uczniowie wraz z Gronem Pedagogicznym na dziedzińcu Zamku Królewskiego w Niepołomicach. Widoczni m.in. dyr. mgr Tadeusz Biernat, Aleksander Tryjefaczka (pierwszy z prawej), 1946 r. Fot. z archiwum p. A. Tryjefaczki

W zależności od warunków pogodowych i materialnych młodzież na zajęcia dojeżdżała na rowerach, dochodziła pieszo, niektórzy mieszkali na stacjach.

Niepołomiczanin Aleksander Tryjefaczka, lat 90. - rozpoczął wówczas naukę w klasie trzeciej. Wspomina o trudnościach związanych z rekrutacją do klas programowo wyższych z powodu małej liczby uczniów. Podkreśla, że zespoły klasowe były bardzo zróżnicowane nie tylko pod względem wieku, ale i wiedzy poszczególnych uczniów. Pamięta problemy związane z pierwszymi miesiącami funkcjonowania szkoły. W drodze na zajęcia, wspólnie z kolegą Eugeniuszem Boguckim nosił do szkoły drewniane deski, które Niemcy pozostawili w okolicy dawnej stacji kolejowej. To z nich wykonywano później m.in. meble do pracowni. Ulubionym przedmiotem Aleksandra Tryjefaczki była łacina. O dyrektorze Janie Dürze mówi: „był bardzo uczciwym człowiekiem”. Podkreśla, że nauce towarzyszyła specyficzna rodzinna atmosfera. Uważa, że powstanie w tym czasie szkoły średniej w Niepołomicach było dużym dobrodziejstwem, a **„pasja młodych, nauczycieli, rodziców i całego otoczenia została ukierunkowana na to, żeby pomóc i utrzymać tę szkołę.”**

Wkrótce Gimnazjum stało się, jak pisał Franciszek Książek - ówczesny burmistrz „jedynym ośrodkiem życia kulturalnego Niepołomic i okolicy”. Organizowano odczyty, akademie, otwarto bibliotekę. Jana Ziemia, w cytowanych już wspomnieniach, pisał także o powstaniu w pierwszym roku działalności szkoły drużyny harcerskiej oraz prowadzonego przez Tadeusza Biernata chóru i zespołu baletowego, którego pierwszy występ miał miejsce najprawdopodobniej 1. maja 1945 na estradzie zbudowanej na dziedzińcu zamkowym.

Lucyna Niedbała

nauczyciel j. polskiego w Zespole Szkół im. Ojca Świętego Jana Pawła II

Szkoła średnia w Niepołomicach szybko stała się ważnym dla naszego miasta ośrodkiem kulturalnym i edukacyjnym. Wychowała i wykształciła pokolenia niepołomiczan. Aby o tym przypomnieć i opowiedzieć, aż do obchodów jubileuszowych w 2015 roku na łamach Gazety Niepołomickiej będą ukazywały się teksty o historii szkoły. Aby z kolei historia ta była jak najpełniejsza i jak najwierniejsza serdecznie zapraszamy wszystkie osoby związane ze szkołą, będące w posiadaniu dokumentów dotyczących jej historii, do kontaktu z Zespołem Szkół im. Ojca Świętego Jana Pawła II w Niepołomicach.

Technikum ze złotą tarczą w herbie

Wacław Sternal

nauczyciel j. francuskiego i WOS ZS im. Ojca Świętego Jana Pawła II w Niepołomicach

Dla osób, które interesują się szeroko pojętą informatyką (komputery, programowanie, budowa sieci) Technikum Informatyczne w Niepołomicach stanowi doskonałą alternatywę. W trakcie 4-letniej nauki uczeń zdobywa umiejętności i wiedzę z trzech obszarów (kwalifikacji), które w przyszłości pozwolą znaleźć mu swoje miejsce na wymagającym rynku pracy, zgodne ze swymi zainteresowaniami. Pierwszy obszar tworzy tzw. kwalifikację E.12 i dotyczy umiejętności przygotowywania i konfiguracji systemów komputerowych. Drugi obszar to kwalifikacja E.13. Dotyczy ona spraw związanych z administrowaniem sieciami komputerowymi. Trzeci obszar to kwalifikacja E.14, która dostarcza wiedzy i umiejętności związanych z programowaniem (w dużej części aplikacje internetowych).

W ciągu czterech lat nauki uczeń spędza w pracowniach informatycznych przeszło 1500 godzin, zgłębiając tajniki sieciowych systemów operacyjnych, ucząc się projektowania i montażu lokalnych sieci komputerowych, tworzenia witryn i aplikacji internetowych, obsługi baz danych. Zwieńczeniem nauki jest zdobycie tytułu technika informatyka. Aby to osiągnąć należy uzyskać trzy kwalifikacje nabywane w trybie egzaminów państwowych. Egzaminy obejmują część praktyczną (praca przy komputerze) oraz teoretyczną (testy). Pierwszy egzamin uczniowie zdają pod koniec klasy drugiej i wymaga on przede wszystkim umiejętności montażu/demontażu komputera, instalacji i konfiguracji systemu operacyjnego. Drugi egzamin odbywa się w klasie trzeciej i dotyczy umiejętności tworzenia



i konfiguracji sieci komputerowych oraz administrowania serwerami. W klasie czwartej odbywa się egzamin sprawdzający umiejętności uczniów dotyczące programowania komputerów.

Gwarancją wysokiego poziomu przygotowania do egzaminów maturalnych i zawodowych jest tytuł Złotej Szkoły, jakim technikum może posługiwać się przez kolejny, już trzeci z rzędu rok. Tegoroczny ranking Perspektyw uwzględnił rezultaty uczniów 1867 techników z całej Polsce. O pozycji szkoły decydowały obiektywne kryteria: wyniki z egzaminu maturalnego z przedmiotów obowiązkowych (25 proc.), z przedmiotów dodatkowych (25 proc.), z egzaminów zawodowych (30 proc.) oraz sukcesy w olimpiadach (20 proc.). W oparciu o tak zestawione dane Technikum Informatyczne w Zespole Szkół im. Ojca Świętego Jana Pawła II uzyskało prawo do tytułu Złotej Szkoły w kategorii „Najlepsze Technika w Polsce”. Na sukces

ten złożyły się następujące notowania: 69 miejsce w Polsce w kategorii techników, 18 miejsce w Polsce w kategorii wyników egzaminu zawodowego oraz 10 miejsce w kategorii techników w Małopolsce.

Branża informatyczna ciągle się rozwija i zapotrzebowanie na fachowców z nią związanych wciąż rośnie. Dotyczy to również pracowników średniego szczebla, w tym absolwentów technikum. Mogą oni znaleźć pracę w serwisach komputerowych, help-deskach, małych i średnich firmach. Mogą również podjąć dalszą naukę i kształcić się na studiach wyższych w wybranych kierunkach informatycznych. W czasach olbrzymiej konkurencji zawód informatyka cieszy się nadal dużym prestiżem i przed najbardziej zdolnymi otwiera szerokie perspektywy kariery. Warto więc rozważyć możliwość nauki w technikum, zwłaszcza, że jedno z najlepszych w Polsce znajduje się tuż obok.

Do gimnazjum online

Tomasz Donatowicz

dyrektor gimnazjum

Im. Lady Sue Ryder w Woli Batorskiej

Zbliża się czas podjęcia ważnej decyzji dotyczącej wyboru gimnazjum dla każdego dziesięcioklasisty. Nasze gimnazjum oferuje wiele innowacyjnych, mobilnych rozwiązań edukacyjnych (dziennik internetowy, podręczniki na tablecie).

Teraz pojawiło się kolejne innowacyjne rozwiązanie – podanie wraz z arkuszem aplikacyjnym na rok szkolny 2014/15. Narzędzie to zostało opracowane specjalnie pod kątem wygody użytkowników, a naszej skuteczności.

Każdy, kto złoży podanie do Gimnazjum w Woli Batorskiej za pośrednictwem naszej strony internetowej, otrzyma darmowy dostęp do kompletu interaktywnych podręczników w wersji elektronicznej do klasy pierwszej, których ważność wygaśnie 31 sierpnia 2014

roku. W tym czasie będzie można wyrobić sobie własną opinię i podjąć decyzję z jakich podręczników korzystać – elektronicznych czy papierowych.

Aby złożyć podanie wystarczy w pięciu „krokach”, nie wychodząc z domu, podać wymagane informacje i złożyć ważne podanie o przyjęcie dziecka. Oczywiście, można to zrobić również osobiście w sekretariacie gimnazjum. Dla tych

osób kody aktywacyjne prześlemy drogą mailową lub prześlemy bezpośrednio wraz z instrukcją aktywacyjną.

W tym roku prowadzimy nabór do trzech klas pierwszych (każda 24-osobowa).

Podania można składać w sekretariacie gimnazjum lub online za pośrednictwem strony internetowej www.gimnazjum.sueryder.pl do dnia 20 czerwca.



SUKCES PRZYGODA

Gimnazjum Społeczne im. Lady Sue Ryder
w Woli Batorskiej

Rekrutacja na rok szkolny 2014/2015

Złóż podanie do szkoły on-line

Sukces Oli Świerczek

Sylwia Międzybrodzka
Nauczyciel j. polskiego
Gimnazjum w Woli Batorskiej

W marcu uczennice Gimnazjum Społecznego w Woli Batorskiej uczestniczyły w 3. edycji Konkursu Recytatorskiego „Niekórtzy lubią poezję...”. W tym roku uczestnicy musieli zaprezentować wybrane wiersze Anny Świrszczyńskiej. Wyzwanie było ogromne, ponieważ jest to konkurs wojewódzki, zatem i konkurencja spora. W dodatku w jury zasiadał m.in. znany krakowski aktor – Piotr Piecha.

Później odbyła się uroczysta gala, podczas której wręczono nagrody i wyróżnienia. Jedno z nich otrzymała uczennica kl. 3 B – Ola Świerczek. Nie jest to pierwszy sukces recytatorski Oli, która regularnie uczestniczy w tego rodzaju zmaganiach. Jak jednak podkreślali organizatorzy, w tym roku poziom osób biorących udział w konkursie był bardzo wysoki i wybór nie był łatwy. Tym większe wyrazy uznania należą się Oli, która pokonała tylu rywali. Życzymy kolejnych wygranych.



SZKOŁA MUZYCZNA I OGNISKO MUZYCZNE W NIEPOŁOMICACH

**Ogłasza nabór na rok szkolny
 2014/2015**

**Do klasy: trąbki, fletu, akordeonu, gitary klasycznej,
 fortepianu, skrzypiec, saksofonu
 oraz keyboardu (wyłącznie w Ognisku)**

**Przesłuchania kandydatów odbędą się
 w piątek – 30 maja 2014 r.
 w godz. 14.30 – 18.30
 w budynku szkoły muzycznej
 Niepołomice, ul. Piękna 1 – I piętro
 Tel. 12 2811-204**

**W miesiącach: kwietniu i maju należy pobrać
 w szkole ankietę, wypełnić ją i złożyć
 w sekretariacie szkoły w godzinach urzędowania.**

**ZESPÓŁ PAŃSTWOWYCH
 SZKÓŁ MUZYCZNYCH**

im. Mieczysława Karłowicza w Krakowie

Gimnazjalne Targi Edukacyjne

Anna Kokoszka-doradca zawodowy
Ewa Szatko-pedagog
Organizatorki targów
Gimnazjum w Niepołomicach

10 marca 2014 roku w Hali Sportowej niepołomickiego gimnazjum odbyły się IX Targi Edukacyjne. Podczas tej imprezy 22 szkoły ponadgimnazjalne z Niepołomic, Wieliczki i Krakowa przedstawiły swoje oferty.

Co roku młodzi ludzie, kończąc gimnazjum, muszą odpowiedzieć sobie na pytania: Co dalej? Jaki zawód chcę wykonywać? Czy mam predyspozycje do wykonywania wymarzonej przeze mnie pracy? Jaką wybrać szkołę?

Z myślą o nich są organizowane Targi Edukacyjne, które ułatwiają znalezienie odpowiedzi na te pytania i są miejscem, w którym uczniowie poznają praktyczne aspekty wiedzy, sprawdzają, jakie zawody mogą wykonywać wybierając konkretną placówkę oświatową, wymieniają się doświadczeniami.

Tegoroczne targi cieszyły się dużym zainteresowaniem, łącznie odwiedziło je ponad 200 gimnazjalistów z Niepołomic, Podłęża i Staniątek oraz ponad 120 uczniów klas VI szkół podstawowych z gminy Niepołomice.

Dzięki udziałowi w takiej imprezie młodzież może dobrze zaplanować swoją przyszłość. Doświadcz się, jakie zawody w najbliższych latach

są deficytowe, a które zapewnią pracę. Korzystając z porad starszych kolegów i nauczycieli można było poznać zasady rekrutacyjne, zwyczajnie panujące w danej szkole, mocne i słabe strony szkół.

Ponadto Targi były doskonałym miejscem

nawiązania nowych kontaktów, wymiany doświadczeń, spędzenia czasu aktywnie i kreatywnie wśród młodzieży, która jest naszą przyszłością.

Wszystkim wystawcom serdecznie dziękujemy za udział w imprezie i zapraszamy za rok.



Utalentowana młodzież

Beata Kukielka

nauczyciel j. polskiego

Gimnazjum w Niepołomicach

10 marca w Gimnazjum im. Króla Władysława Jagiełły w Niepołomicach, odbył się III Dzień Odkrywania Talentów. Swoje zdolności prezentowali na nim gimnazjaliści i szóstoklasiści z Niepołomic, Podgrabia i Woli Zabierzowskiej.

Uroczystość rozpoczęto od zaprezentowania talentów muzycznych. Uczestnicy Szkolnego Koła „GRYF” przedstawili umiejętności gry na różnych instrumentach, a śpiewając, zaimponowali repertuarem z zakresu różnych gatunków muzycznych. Tanecznym krokiem zarazili wszystkich członkowie zajęć tanecznych. Żywo wkroczyli na scenę i zaprezentowali elementy tańca towarzyskiego.

Następnie uczniowie przeszli do sal lekcyjnych, gdzie oglądali, ale także brali czynny udział w pokazach oraz warsztatach przygotowanych przez gimnazjalistów. Wśród prezentujących na początek wyróżnili się młodzi chemicy i fizycy, przeprowadzili różne doświadczenia. Talenty matematyczne dotrzymywały im kroku. Uczniowie brali udział w „Wielkim teście z matematyki”, do którego wykorzystano tablicę multimedialną i indywidualne piloty. Uczestniczyli też w grze „Chłopska Szkoła Biznesu”, kształtowali talenty ekonomiczne, bawiąc się przy tym wyśmienicie.

Swoją pasją próbowali zarazić także członkowie Szkolnego Teatru Fredrowskiego i Koła



Filmowego „KLAPS”. Pierwsi przedstawili sztukę pt. „Pan Geldhab” Aleksandra Fredry, a drudzy nakręcony przez siebie film o szkole.

Prezentacje przygotowali też uczestnicy zajęć turystycznych, którzy pokazali, że najlepiej i najciekawiej zdobywać wiedzę przez doświadczenie. Młodzi, gimnazjaliści poligloci udowodnili młodszym kolegom, że nauka języków obcych

wcale nie musi być trudna, a wręcz przeciwnie – może sprawić dużo przyjemności.

Dzień Odkrywania Talentów pokazał, że każdy ma prawo do zajmowania się tym, co sprawia mu radość. Udowodnił także, że talent to coś, nad czym trzeba pracować, a nauczyciele, to osoby, które są bardzo pomocne w jego rozwijaniu.

Bal w gimnazjum

Małgorzata Kuś i Lidia Paluch

Rodzice uczniów klasy III D

Gimnazjum w Niepołomicach

25 lutego w murach Gimnazjum w Niepołomicach odbył się Bal Gimnazjalny. Uroczystość rozpoczęła się przemówieniami: dyrektora Zbigniewa Gawlińskiego, przewodniczącej wychowawców klas trzecich Anny Kokoszki, przedstawicielki rodziców Lidii Paluch i uczniów Natalii Siwek i Tymoteusza Kuś.

Później przyszedł czas na poloneza. Trzeba przyznać, że gimnazjaliści zaskoczyli obecnych kunsztem wykonania tańca narodowego co zostało docenione gromkimi brawami.

Po części oficjalnej przyszedł czas na zabawę. Od razu zapanowała miła i radosna atmosfera. Taneczne szaleństwo na parkiecie przeplatało się z zabawnymi konkursami i występami artystycznymi.

Wszyscy - uczniowie i zaproszeni goście - bawili się doskonale, a po trudach tańca mogli się pokrzepić przygotowanymi przez niezawodny „catering rodzic” smakołykami.

Niestety, wszystko co dobre, szybko się kończy. O godz. 22:00 (bal został przedłużony o symboliczny kwadrans) umilkła muzyka.

Bal gimnazjalny - nie tylko w ocenie rodziców, ale myślimy, że wszystkich uczestników - był bardzo udany. Nostalgia napawała jedynie

świadomość uczniów, że ostatni raz bawią się w takim gronie i pomału zamyka się za nimi kolejny szkolny etap życia.



Wycieczka do Krakowskiej Manufaktury Czekolady

Sylwia Międzybrodzka
nauczyciel j. polskiego
Gimnazjum w Woli Batorskiej

27 marca - w ramach Koła Polonistycznego - uczniowie Gimnazjum Społecznego w Woli Batorskiej wraz z opiekunkami wybrali się na wycieczkę do Krakowskiej Manufaktury Czekolady na ul. Szewską w Krakowie.

Wyjazd był inspirowany filmem „Czekolada”, który powstał na podstawie książki o tym samym tytule napisanej przez Joanne Harris. Członkowie Koła Polonistycznego prowadzonego przez panią Annę Dragan obejrżeli go na zajęciach. W legendarnej już ekranizacji główne role grali Juliette Binoche oraz Johnny Depp. Gimnazjaliści

pozazdrościli im czekoladowych smakołyków i postanowili na własne oczy i kubki smakowe przekonać się, jak wygląda wyrób boskiego przysmaku.

„Nie mogliśmy nasycić ani oczu widokami misternie zrobionych czekoladowych rzeźb ani żołądków pysznymi deserami i kawami!” – tak posumowała wyjazd jedna z uczestniczek. Rzeczywiście, po wejściu nasze zmysły mogą oszaleć. Wszystkie czekoladowe wyroby są tam przygotowywane ręcznie na miejscu. Każdy z nich jest niezwykle apetyczny. Natomiast ci, którzy chcieliby pobawić się w cukierników, mogą wziąć udział w specjalnych czekoladowych warsztatach. Naprawdę warto odwiedzić to miejsce.

Anglosaskie święta

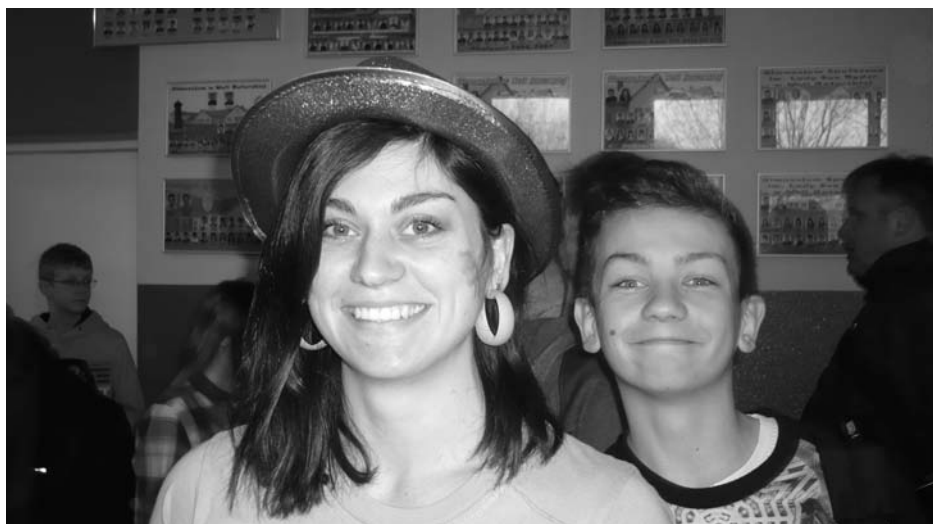
Sylwia Międzybrodzka
nauczyciel j. polskiego
Gimnazjum w Woli Batorskiej

Od kilku lat w Gimnazjum Społecznym w Woli Batorskiej organizowane są w ramach poznawania kultur innych krajów oraz nauki języka rozmaite międzynarodowe święta, szczególnie te anglosaskie. W trakcie takich dni uczniowie mogą brać udział w wielu zabawach, degustować specjalne potrawy, zapoznawać się ze specyficznymi zwyczajami. W ostatnim czasie zorganizowaliśmy Pancake Day oraz Dzień Św. Patryka.

Wtorek poprzedzający Popielec, czyli ostatni dzień karnawału, u nas zwyczajowo nazywany „śledziówką” lub „śledzikiem”, to w krajach anglo-

saskich Pancake Day, czyli dzień naleśnika. Jest to odpowiednik tłustego czwartku, tylko zamiast pączków i faworków, Brytyjczycy, Irlandczycy czy Australijczycy zjadają się naleśnikami.

Jak podają niektóre źródła, tradycja ta narodziła się w XV wieku w Anglii. Podobno zyczaj ten zapoczątkowała pewna kobieta, która mieszkała w Olney, w hrabstwie Buckinghamshire. Była ona tak zajęta przygotowywaniem naleśników, że straciła poczucie czasu. Dopiero bijące dzwony kościelne przypomniały jej, że powinna iść na nabożeństwo do Kościoła. Tradycja mówi, że, nie chcąc się spóźnić, pobięła do kościoła z patelnią, na której smażył się naleśnik. Miało to dać początek różnym zawodom organizowanym w tym dniu.



Uczniowie Gimnazjum w Woli Batorskiej kolejny raz postanowili włączyć się do tej zabawy. Pomysłodawczynią oraz koordynatorką szkolnego Pancake Day była pani Małgorzata Porębska. Na przerwach można było wziąć udział w zawodach na podrzucanie naleśnika – wygrał Patryk Cebulski, który osiągnął imponujący wynik 106 podrzutów. Ci, którzy czuli się wyczerpani rywalizacją, mogli dodać sobie energii, zjadając pyszne naleśniki przygotowywane przez uczniów kl. 1 A – zainteresowanie było ogromne. Z naszych informacji wynika, że największym powodzeniem cieszyły się naleśniki z Nutellą, choć można było skosztować także podawanych z różnymi owocami, dżemem, bitą śmietaną itp.

Z kolei 17 marca każdego roku wypada irlandzkie święto narodowe i religijne święto patrona Irlandii - św. Patryka. Obchody związane z tą uroczystością stały się popularne nie tylko w krajach anglosaskich. Dominującym w tym dniu kolorem jest zielony, czyli narodowa barwa Irlandii.

Od kilku lat Gimnazjum w Woli Batorskiej włącza się do tych obchodów, urządzając w swoich murach polskie obchody Dnia Świętego Patryka. Z tej okazji uczniowie i nauczyciele przychodzą do szkoły ubrani na zielono. Szczególnie ważne jest to dla młodzieży – ci, którzy w tym dniu mają na sobie coś zielonego, mogą liczyć na to, że uda im się uniknąć ustnej odpowiedzi.

Główna organizatorka tegorocznych obchodów – Klaudia Iwulska – przygotowała z tej okazji różne zabawne konkursy. Można było poznać historie związane z patronem Irlandii. Klasa 1 a upiekła zaś niezwykle apetyczne zielone babeczki, których można było spróbować na przerwach. To była naprawdę udana zabawa!



VI Małopolski Konkurs Sygnalistyki Myśliwskiej
Kraków – Niepołomice 2014

„O Róg Zbramira”

Patronat Honorowy:

Przewodniczący Sejmiku Województwa Małopolskiego
Rektor Uniwersytetu Rolniczego w Krakowie
Dyrektor Regionalnej Dyrekcji Lasów Państwowych w Krakowie

sobota, 26 kwietnia 2014 r. Zamek Królewski w Niepołomicach

Koncert Galowy Laureatów

godzina 16:00

występ zespołu „GRADEVOLE BRASS QUINTET”

WSTĘP WOLNY
Zapraszamy!

SPONSORZY:



PATRONAT MEDIALNY:



Chemia inaczej

Małgorzata Mitoń
Katarzyna Puchała

nauczycielki edukacji wczesnoszkolnej
w Szkole Podstawowej w Podłężu

12 marca uczniowie z klas III a i b Szkoły Podstawowej w Podłężu brali udział w niezwyklej lekcji, której tematem były: „Kolory zasadowe i kwaśne, czyli jakie wskaźniki możemy znaleźć w kuchni”.

Monika Koperska i Magdalena Zarębska-Węgrzyn z Wydziału Chemii UJ w ramach projektu KIDS'LAB Laboratoria Przyrodnicze zorganizowały zajęcia dla uczniów SP w Podłężu. Sala lekcyjna zamieniła się w laboratorium chemiczne. Najpierw był wykład Moniki Koperskiej o skali pH. Później wszyscy uczniowie brali czynny udział w różnych doświadczeniach i eksperymentach dowodząc, że działając różnymi roztworami na substancje dostępne w domu można zmieniać ich barwę. A głównymi „bohaterami” zajęć były: sok z czarnej jagody i czerwonej kapusty oraz roztwór herbaty, które posłużyły jako znaczniki pH.

Dzieci dowiedziały się, że w owocach, warzywach i liściach znajdują się związki, które w zależności od pH roztworu zmieniają swoją barwę. Wiele radości sprawiło uczniom także namalowanie obrazu na specjalnie przygoto-



wanym płótnie, na którym w zależności od użytego roztworu pojawiały się różne kolory. Dzieci z wielkim zaangażowaniem i zainteresowaniem poznawały tajemnice chemii. Dowodem na to był test pisany na zakończenie zajęć.

Lekcja bardzo podobała się, zarówno

uczniom jak i nauczycielom. Metody prowadzenia zajęć przez KIDS'LAB dowiodły, że zdobywanie wiedzy może być doskonałą zabawą.

Całe przedsięwzięcie odbywało się w ramach dodatkowych zajęć pozalekcyjnych „Mały Odkrywca” prowadzonych w naszej szkole.

Ortograficzne zmaganie

Izabela Korbut
nauczyciel j. polskiego w ZSZOI
w Zabierzowie Bocheńskim

Eliminacje do XIV Gminnego Konkursu Ortograficznego odbyły się w Szkole Podstawowej ZSZOI w Zabierzowie Bocheńskim 25 lutego.

Wzięli w nim udział najlepsi uczniowie, którzy po etapie klasowym zakwalifikowali się do etapu szkolnego. Konkurs przebiegał w dwóch kategoriach: dla klas III-IV oraz klas V-VI. Uczniowie pisali dyktando oraz uzupełniali dziurawiec z trudnościami ortograficznymi.

Najlepsi okazali się w grupie młodszej:

Marlena Czupryna kl.IV a - I miejsce
Mateusz Różeński kl.IV b - II miejsce
Magdalena Landowska i Natalia Wilkosz z kl. IV a, Jakub Przewoźnik z kl. III - wyróżnienia

Natomiast w grupie starszej zwyciężyli:

Mateusz Bąk kl.VI a - II miejsce
Łucja Kaszok kl.VI b - III miejsce
oraz Sylwia Drożdż z kl. V i Piotr Grochot z kl. VI a zdobyli wyróżnienia.

Najlepsi uczniowie z każdej kategorii będą reprezentować szkołę w etapie gminnym, który odbędzie się 15 kwietnia w SP w Niepołomicach-Podgrabiu.



Nagrywali płytę

Marta Błachowicz
nauczyciel edukacji wczesnoszkolnej
SP w Podłężu

Podobnie jak w roku ubiegłym wydawnictwo „Skrzat” zwróciło się do nauczycielek Szkoły Podstawowej w Podłężu z prośbą o nagranie piosenek dla przedszkolaków. Tym razem w nagraniu wzięli udział: Małgorzata Zięba (kl. II a), Szymon Łaciak (kl. II a), Amelia Ślusarek (kl. I) oraz Magdalena Czaplak (kl. III b).

Dzieci przygotowały i nagrały 10 piosenek, które ukażą się wraz

z książeczką „Piosenki dla przedszkolaka 7. Przyjaciele Skrzata”. Za naukę piosenek oraz ich nagranie w Studiu Nagrań w Krakowie odpowiedzialne były Małgorzata Okrzesik oraz autorka tekstu. Nad całością projektu czuwał kompozytor Jerzy Zajęc.

Dzieci wykazały się pełnym profesjonalizmem. Podczas ferii zimowych spotykały się w szkole wraz ze swoimi opiekunkami, by opanować tekst. Dzielnie znosiły też wielogodzinne nagrania, które odbywały się po zajęciach szkolnych i trwały do późnych godzin wieczornych.

Pieśń uchodzi cało

Maria Kleszcz

*Nauczyciel j. polskiego i historii
SP w Staniątkach*

W 220. rocznicę przysięgi Tadeusza Kościuszki na Rynku w Krakowie – 24 marca – spotkali się w Małopolskim Centrum Dźwięku i Słowa w Niepołomicach miłośnicy piosenki i pieśni patriotycznej.

W konkursie, który objął honorowym patronatem Burmistrz Miasta i Gminy Niepołomice, wzięło udział ponad 120 uczniów! Reprezentowali oni szkoły podstawowe w: Niepołomicach, Podłężu, Staniątkach, Suchorabie, Zagórz, Zakrzowie oraz niepołomicką Filię Państwowego Zespołu Szkół Muzycznych w Krakowie.

Wysoki poziom zaprezentowanych umiejętności wokalnych, instrumentalnych, piękne kostiumy, oryginalne interpretacje bardzo bogatego, różnorodnego repertuaru zasłużyły na słowa uznania pod adresem wykonawców oraz ich opiekunów artystycznych. Jurorzy Konkursu mieli bardzo trudne zadanie wyłonienia najlepszych z bardzo dobrych wokalistów solowych, zespołów i chórów.

A oto wyniki:

CHÓR – klasy I – VI

I miejsce - nie przyznano

II miejsce Chór Szkoły Muzycznej w Niepołomicach

oraz Chór Szkoły Podstawowej w Suchorabie

III miejsce Chór Szkoły Podstawowej w Staniątkach

ZESPÓŁ WOKALNO – INSTRUMENTALNY – klasy I – III

I miejsce Małe Nutki – zespół Szkoły Podstawowej w Podłężu

II miejsce Nutki – zespół Szkoły Podstawowej w Suchorabie

III miejsce Zespół Szkoły Podstawowej w Niepołomicach

ZESPÓŁ WOKALNO – INSTRUMENTALNY – klasy IV – VI oraz I – VI

I miejsce Fletnia – zespół Szkoły Podstawowej



w Zakrzowie

II miejsce Zespół wokalny Szkoły Podstawowej w Zagórz

III miejsce Zespół Szkoły Muzycznej w Niepołomicach

wyróżnienie Zespół Szkoły Podstawowej w Zakrzowie

WYSTĘP SOLOWY – klasy I – III

I miejsce Magdalena Czaplak – Szkoła Podstawowa w Podłężu

II miejsce Emilia Azierska – Szkoła Podstawowa w Niepołomicach

III miejsce Teresa Naglik – Szkoła Podstawowa w Zakrzowie

wyróżnienie Igor Żak – Szkoła Podstawowa w Zagórz

WYSTĘP SOLOWY – klasy IV - VI

I miejsce Anna Cieśla – Szkoła Muzyczna w Niepołomicach

II miejsce Emilia Naglik – Szkoła Podstawowa w Zakrzowie

III miejsce Julianna Draga – Szkoła Podstawowa w Niepołomicach

wyróżnienie Izabela Bryńska – Szkoła Podstawowa w Zagórz

wyróżnienie Tomasz Burda – Szkoła Podstawowa w Niepołomicach

Zwycięzcy otrzymali dyplomy, pamiątkowe statuetki i nagrody książkowe wręczone przez Dyrektora Wydziału Edukacji Miasta i Gminy Niepołomice – Danutę Wieczorek oraz Dyrektora Szkoły Podstawowej w Staniątkach – Annę Ślęzak.

Organizatorzy Konkursu dziękują serdecznie władzom samorządowym, Małopolskiemu Centrum Dźwięku i Słowa w Niepołomicach, jurorom, nauczycielom, rodzicom oraz wszystkim, którzy w jakikolwiek sposób przyczynili się do jego przeprowadzenia.

Wszystkim uczestnikom gratulujemy, żyjąc radości śpiewania i rozwijania talentów. Do spotkania w przyszłym roku szkolnym!

Zaśpiewali w szopce

Marta Blachowicz

*nauczyciel edukacji wczesnoszkolnej
SP w Podłężu*

15 lutego w Teatrze Groteska odbyła się 14. Reality Shopka Show pt. Srebrne wesele. W ten sobotni wieczór sala teatru wypełniła się po brzegi. W tym roku uczniowie naszej szkoły: Magdalena Czaplak (kl. III b), Szymon Łaciak (kl. II a) oraz Amelia Ślusarek (kl. I) mieli możliwość wzięcia udziału w tej szopce

politycznej. Przygotowywali się pod okiem Małgorzaty Okrzesik. Zaśpiewali na scenie 2 piosenki wraz z Beatą Kempą, a także Joanną Muchą. Występy małych artystów zostały bardzo ciepło przyjęte, a oklaskom nie było końca. Warto zaznaczyć, że na deskach teatru pojawiło się wielu znanych polityków, którzy wolni od konwencji politycznej sceny, pokazali swoje drugie, nieznanne oblicze i objawili ukryte zwykle artystyczne talenty.



Spotkanie ze stomatologiem

Ewelina Cioricka
nauczyciel - Przedszkole Samorządowe w Zabierzowie Bocheńskim

W ramach profilaktyki zdrowotnej 10 marca Przedszkole Samorządowe w Zabierzowie Bocheńskim odwiedziła stomatolog - Dominika Kowalska, która w przystępny i ciekawy sposób przedstawiła sposoby dbania o zęby i zdrowy uśmiech.

Dzieci miały okazję poznać, zobaczyć oraz dotknąć przedmioty, którymi posługuje się dentysta

w swojej pracy. Przedszkolaki dowiedziały się co to jest próchnica i dlaczego psują się zęby. Pani Dominika pokazała dzieciom model uzębienia, na którym zademonstrowała dokładny sposób czyszczenia zębów. W ramach swojej wizyty przygotowała zadania, dzięki którym dzieci przyswoiły wiele ważnych informacji na temat higieny jamy ustnej.

W podziękowaniu za ciekawe zajęcia i odwiedziny przedszkolaki wręczyły swojemu gościowi bukiet kwiatów.



Dla babci i dziadka

Anna Bartyzel
Nauczyciel wychowania przedszkolnego - Przedszkole Słoneczna Kraina

Babcia i dziadek to bardzo ważne osoby w życiu każdego dziecka, dlatego maluchy z przedszkola „Słoneczna Kraina” w niedzielę, 24 lutego zaprosiły swoje babcie oraz dziadków na uroczystość z okazji ich święta do Małopolskiego Centrum Dźwięku i Słowa. Oczywiście, oglądać przygotowany spektakl przyszły całe rodziny, dzięki czemu, widownia wypełniona była prawie po brzegi.

Dzieci odśpiewały słowami wierszy i piosenek przywitały swoich gości. Później do specjalnie wybranych utworów zatańczyły, czym wzbudziły niekłamany za-

chwył. Utwory śpiewane i tańczone się przeplatały, a goście z dumą oglądali malców, którzy włożyli wiele wysiłku w to, aby jak najlepiej wyrazić swoją miłość i szacunek.

Za przybycie gości na uroczystość oraz pomoc rodziców w przygotowaniach podziękowała Małgorzata Gancarczyk, właścicielka przedszkola, tym samym kończąc program artystyczny. Goście byli zadowoleni i wzruszeni występami dzieci, a podziękowań i gratulacji nie było końca. Wysilek dzieci ze „Słonecznej Krainy” opłacił się, a wszystko po to, aby wyrazić Babciom i Dziadkom wdzięczność za ich dobroć, cierpliwość i ogromną miłość każdego dnia.

Dziękujemy!

Spotkanie

Jolanta Rusin
nauczyciel wychowania przedszkolnego - PS w Niepołomicach

Parafia Niepołomice miała zaszczyt gościć ks. bp Jana Zająca. Jednym z odwiedzonych miejsc podczas wizyty pasterskiej było Przedszkole Samorządowe Nr 1 w Niepołomicach. Dzieci serdecznie witały biskupa - recytowały dla

niego wiersze, śpiewały piosenki oraz zaprezentowały piękne tańce. Ksiądz Biskup był mile zaskoczony takim przyjęciem. Odwiedził wszystkie grupy przedszkolne - podziwiał kolorowo przystrojone sale oraz piękne prace dzieci. Na pożegnanie biskup pobłogosławił przedszkolaki, a one z wielką radością podziękowały za to niecodzienne spotkanie bukietkami kwiatów.

Wizyta biskupa

Sylwia Międzybrodzka
nauczyciel j.polskiego
Gimnazjum w Woli Batorskiej

23 i 24 marca w Woli Batorskiej gościł ks. bp Jan Zająca. W trakcie swojej wizyty kanonicznej odwiedził również Gimnazjum im. Lady Sue Ryder.

Podczas spotkania z uczniami nawiązał do uroczystości bierzmowania, która miała miejsce dzień wcześniej, a do którego przystąpili nasi uczniowie. Jego Ekscelencja przypomniał o tym, że istotą tego sakramentu jest umocnienie wiary, ale także gotowość do zaświadczenia o niej. Warto przy tym powoływać się na dobre wzorce, autorytety, jakimi mogą być m.in. Jan Paweł II czy Lady Sue Ryder. Ksiądz Biskup przyznał, że zaskoczyło go, gdy dowiedział się, że nasza szko-

ła wybrała taką właśnie osobę na swego patrona, ale w działaniach podejmowanych w Gimnazjum czuć jej ducha i warto tę drogę kontynuować. Trzeba zawsze widzieć w innych ludziach Boga i swego bliźniego, którego należy po chrześcijańsku miłować.

Po błogosławieństwie oraz krótkiej modlitwie miało miejsce spotkanie z gronem pedagogicznym. Jego Ekscelencja wyznał, że jako uczeń najbardziej lubił matematykę. Życzył wszystkim pedagogom, by potrafili swoim podopiecznym przekazać te wszystkie wartości, które w sobie noszą, a nie zawsze jest to łatwe. My z kolei życzymy Jego Ekscelencji wytrwałości, siły i zdrowia w pracy duszpasterskiej i serdecznie dziękujemy za odwiedzenie naszego gimnazjum.

ZAMEK KRÓLEWSKI W NIEPOŁOMICACH

ZAPROSZENIE

na IV GIEŁDĘ

MINERAŁÓW I BIŻUTERII

1-2 maja 2014 r.

ZAPRASZAMY w godz. 10-18 WSTĘP WOLNY

Atrakcje:

- wystawa minerałów: od Uralu do Syberii
- wystawa klasycznej starej biżuterii
- konkurs dla publiczności z cennymi nagrodami

Organizator:
„MULTISTONE” Kraków

Współpraca:
Fundacja Zamek Królewski w Niepołomicach

Patronat medialny:
Plus 106,1 FM

Michał Rusinek na żywo w bibliotece

Barbara Wyczesana
Joanna Kocot

12 marca w środowe przedpołudnie w niepołomickiej bibliotece odbyły się dwa spotkania z Michałem Rusinkiem - literaturoznawcą, wykładawcą, autorem książek dla dzieci i dorosłych, tłumaczem z języka angielskiego.

„Mały Chopin”, „Co Ty mówisz? Magia słów czyli retoryka dla dzieci”, „Zakłęcie na „W”, „Wierszyki domowe” czy „Wierszyki rodzinne” – to tylko niektóre pozycje z dorobku pisarza. Warto wspomnieć, iż Pan Michał Rusinek przez 15 lat był osobistym sekretarzem Wisławy Szymborskiej, a obecnie jest prezesem fundacji imienia noblistki.

Najpierw spotkali się z pisarzem uczniowie kl. IV i V ze Szkoły Podstawowej w Niepołomicach. Autor błyskawicznie nawiązał ciepły i serdeczny kontakt z dziecięcą publicznością, angażując ich do wypowiedzi na temat ulubio-

nych gatunków powieściowych czy definiowania kto to jest tłumacz lub pisarz. Następnie nasz gość przybliżył dzieciom trudny warsztat pracy tłumacza, zdradzając im, że najbardziej lubi dokonywać przekładów komiksów. Były też wiersze, pochodzące z tomików Wierszyki domowe i Wierszyki rodzinne. W pierwszym z nich opisane zwykłe domowe przedmioty typu telewizor, klucz czy kafelki nabierają życia i charakteru, tworząc poetycki portret domu. Zaś Wierszyki rodzinne przedstawiają prawdziwych członków rodziny autora, a także tych będących wytworem poetyckiej wyobraźni. Potem autor nawiązał do historii Włodka, któremu pewnego roku kończą się wakacje, a zamiast szkoły zaczyna się wojna. Ową historię opartą na autentycznej relacji opowiedział Michał Rusinek w książce pt. Zakłęcie na „W”.

Zupełnie inna była lekcja dla licealistów. Właściwie nie była to lekcja, a wykład uniwersytecki dotyczący retoryki. Mogłoby się wyda-

wać, że to dlatego, że jest to wiedza przestarzała, w końcu zręby tej nauki formowały się w V w. p.n.e. Po wykładzie Michała Rusinka, takie tłumaczenie wydaje się błędne. Wykładowca tłumaczył czym jest retoryka, kiedy powstała, w jakich warunkach miała szansę się rozwijać. Zdradzał sposoby skutecznej komunikacji, z których jasno można było dostrzec, że zasady retoryki używane są powszechnie, od wypowiedzi w gronie rówieśników, poprzez przemowy polityków, aż po reklamę. Dlaczego? Ponieważ retoryka uczy jak skutecznie przekonywać do swoich racji, jak budować wypowiedź, jak zmniejszać bariery komunikacyjne, w jaki sposób czytać sygnały rozmówcy, a to właściwie potrzebne jest każdemu i na co dzień.

Spotkania były nie tylko interesujące i bogate merytorycznie, ale także pojawiło się sporo tematów do przemyślenia. Miejmy nadzieję, że Michał Rusinek nie raz zawita do Niepołomic i podzieli się z nami swoją wiedzą.

Świątym być

Marta Błachowicz
nauczyciel edukacji wczesnoszkolnej - Szkoła Podstawowa w Podłężu

Uczniowie klas I – III Szkoły Podstawowej w Podłężu wzięli udział w konkursie pt. „Świątym być – droga do świętości Jana Pawła II” organizowanym dla szkół podstawowych Krakowa i Małopolski przez Młodzieżowy Dom Kultury w Krakowie

Patronat Honorowy nad tym konkursem objęli: Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski oraz Arcybiskup Metropolita Krakowski Ksiądz Stanisław Kardynał Dziwisz.

Konkurs poświęcony był osobie Papieża Jana Pawła II – jego pontyfikatowi, pielgrzymkom, na-

ukom, które głosił oraz roli jaką odegrał w życiu naszego narodu. Miał na celu przybliżenie osoby naszego wielkiego rodaka.

Uczniowie z naszej szkoły przesłali prace plastyczne oraz wiersze poświęcone Janowi Pawłowi II. W kategorii literackiej wśród uczniów nagrodzonych i wyróżnionych znaleźli się uczniowie klasy II a (wychowawca Marta Błachowicz):

- Kacper Więsek II miejsce,
- Matylda Kmieciak – III miejsce,
- Aleksandra Knap – wyróżnienie.

Uroczyste wręczenie nagród miało miejsce w Urzędzie Miasta Kraków.

Gratulujemy zwycięzcom!
Nagrodzone wiersze przeczytać można na www.niepolomice.eu.



Przedszkolaki powitały wiosnę

Teresa Kuś
Nauczyciel wychowania przedszkolnego - PS w Woli Batorskiej

Przedszkolaki z Woli Batorskiej radośnie powitały pierwszy dzień wiosny. Najmłodsze z nich przygotowały krótkie przedstawienie, podczas którego śpiewały piosenki, recytowały wiersze oraz zatańczyły wiosenny taniec. Z tym programem zawiąły do zaprzyjaźnionego z przedszkolem ośrodka dla osób chorych na SM - „Ostoja”. Pensjonariusze z radością przyjęli młodych aktorów witających nadejście wiosny. Każdemu z podopiecznych placówki dzieci włączyły samodzielnie wykona-

ne kwiaty. Widzowie nie kryli łez wzruszenia podczas występów, przedszkolaki zostały nagrodzone gromkimi brawami.

To kolejne z cyklu wydarzeń dla przedszkolaków z Woli Batorskiej w tym roku, po niezwykle uroczystych obchodach Dnia Babci i Dziadka, wyprawie na przedstawienie o Szewczyku Dratewce, balu książy i księżniczek w Niepołomickim zamku, specjalnych zajęciach w ramach spotkań „Fizyka dla smyka” i wizycie zapoznawczej w szkole podstawowej. Mamy nadzieję, że takie atrakcje pobudzają naturalną ciekawość dzieci i pozwalają im pełniej i harmonijniej się rozwijać.





A to znowu co takiego?

Na początku chichot. Nieśmiały. Oklaski dla pojawiających się nowych postaci. Na scenie pan Jourdain, dookoła niego nadskakują fehmistrz, nauczyciel filozofii i krawiec. I wtedy pojawia się Michasia. Śmieje się głośno i zaraża śmiechem całą publiczność. Wszyscy już wiemy, że to maskarada. Ten mieszczanin na siłę chce być szlachcicem.

W sztuce Moliера nie ma czasu na oddech. Wszystko tu płynie zwartym potokiem słów. Aktorzy podają sobie tekst z ust do ust. Każde kolejne zdanie wypływa z poprzedniego. Sceny wymierzone krokami, które mają znaczenie. Małe gesty dobitnie pokazują postać. Prawie przez cały spektakl oglądamy na scenie pana Jourdain i obserwujemy jego stopniową przemianę. To ten, który robi wszystko, by przez chwilę być kimś wyżej urodzonym. Dlatego wokół niego zawsze znajdziemy trochę ludzi chcących zarobić. I choć nie do końca nauczycielowi muzyki pasuje kompletny brak słuchu Jourdaina, a nauczycielowi filozofii nieznanostwo łaciny, to przecież pan słono płaci za przymyknięcie oka. Można zarobić i to dużo. Warto zatem często kłaniać się jaśnie wielmożnemu panu, a dukaty lecą z nieba. Wszyscy mu pomagają i czerpią nie małe zyski, a przeszkadza? Żona. Pani Jourdain z politowaniem patrzy na kolejne przebrania męża. Zawsze brzdzi w jego planach. Ktoś musi pilnować porządku w domu.

Pojawiają się też wątki uczuciowe. Miłość nie wybiera i nie patrzy w status społeczny, ale tatuś tak. Dlatego pan Jourdain za nic nie chce oddać ręki swojej córki pospolitemu mieszczaninowi. Czułe słówka

szeptają do siebie hrabia i hrabina, a pan Jourdain znów płaci za przychylność i zgadza się na wyzysk.

Na scenie stylowo. Kolorowe stroje, barokowe peruki, wachlarze i pióra. Makijaże wygładzają twarze, dodają rumieńców.

Staniąteccy aktorzy włożyli w swoje role wiele. Widać też ogromną pracę reżysera. Jarosław Szewc budował każdą postać od początku do końca. Do każdego podchodził indywidualnie, co mnożyło godziny prób, stres, ale i dążenie do perfekcji. W gruncie rzeczy bardzo cieszymy się, że się zorganizowaliśmy, systematycznie bierzemy udział w próbach - możemy zrobić coś dla siebie ale i dla innych.

Nie jest łatwo zagrać spektakl. Nie jest łatwo wytrzymać godzinę na scenie i nie śmiać się koleżance lub koledze w twarz, kiedy on czy ona tacy zabawni. Jest za to ogromną frajdą móc to robić i dzielić tę radość z innymi. Premierowy spektakl „Mieszczanin Szlachcicem” w wykonaniu naszej grupy odbył się 30 marca, przy wypełnionej po brzegi sali domu kultury w Staniątkach. A to ostatnie jest szczególnie ważne - publiczność bowiem odgrywa w teatrze nie małą rolę, daje poczucie, że to ma sens.



Marta Makowska



Męska rzecz

Jan Jakub Należyty

Jako autor i współproducent spektaklu zapraszam na sztukę komediową pt. „Andropauza 2 – czyli Męska Rzecz być z kobietą!” Sztuka ta jest kontynuacją pierwszej Andropauzy, która w ciągu dwóch sezonów zagrano 500 razy, choć sama w sobie stanowi odrębną całość. W spokojne życie sanatoryjnych przyjaciół wkrada się niepokój w postaci pięknej kobiety. Ich czterech, a ona jedna. Oni razem mają około 250 lat, ona niespełna 30. Ich przyjaźń zostaje wystawiona na poważną próbę. Falszywy ordynator, miłośnik randek internetowych, niespełniony aktor, emerytowany górnik i Ona – wyjątkowa w każdym calu.

Jest to opowieść sceniczna o czasie, który niepostrzeżenie mija, ale też o tym, że staramy się go zatrzymać, ba! cofnąć nawet. Mężczyźni w słusznym wieku nie stosują za-

biegów pielęgnacyjnych - botox i inne takie (przynajmniej ci mężczyźni), starają się natomiast udowodnić sobie, a przede wszystkim kolegom 65-latkom, że moc w nich drzemie i siła i ciągle są uwodzicielscy, zabawni i rycerscy. Jaki z tego morał: tyle lat mamy na ile się czujemy, a kiedy mamy do wyboru: śmiać się czy płakać?, to oczywiście wybieramy śmiech. A walczyć o względy kobiety jest powinnością każdego mężczyzny! Nawet kiedy jest starszym. Bo starość to młodość, która trwa latami. Takie przesłanie niesie Andropauza 2 – czyli męska rzecz być z kobietą!!!

Galeria barwnych postaci, komiczne teksty piosenek na znane melodie i zaskakująca akcja ze szczęśliwym zakończeniem. Spektakl nie tylko dla panów w okresie andropauzy. Od lat bawi widzów w każdym wieku. Serdecznie zapraszam.

**SPOTKANIA MUZYCZNE
CYKL KONCERTÓW MUZYKI KLASYCZNEJ**
część druga
VIVA GRECJA !

W PROGRAMIE MIĘDZY INNYMI:
TANCE GRECKIE I CYPRYSKIE:
GYMNOPIEDIE, PIĘKNA HELENA, WARKA STOJAŁO, TIN AFTO, MONAKSIA,
TANIEC ZORBY, DUINA I, DUINA II, O DROMOZ(DROGA), DELFINI DELFINIAKI,
FRANCO SIRIANI, TRAVA TRAVA, DZIECI PIREUSU(NEVER ON SUNDAY)

WYKONAWCY:
MARIUSZ BIERZYŃSKI - ŚPIEW/GITARA
ALEKSANDRA SADOWSKA - ROGODA - FORTEPIAN
EWA SADOWSKA - BUZUKI, INSTR. PERKUSYJNE
MARIA SADOWSKA - SKRZYPCE
PIOTR SADOWSKI - SKRZYPCE

Małopolskie Centrum Dźwięku i Słowa
SALA WIDOWISKOWA MCDiS
NIEPOŁOMICE, UL. ZAMKOWA 4
27 KWIECIEŃ | NIEDZIELA | CODZINA 18:00
BILETY | 10 ZŁ

Małopolskie Centrum Dźwięku i Słowa

Jan Jakub Należyty
ANDROPAUZA 2
czyli Męska rzecz być z kobietą

ALICJA DĄBROWSKA, MACIEJ DAMIĘCKI, PIOTR SKARGA,
PIOTR DĄBROWSKI, MICHAŁ PIETRZAK

Małopolskie Centrum Dźwięku i Słowa
Sala Widowiskowa
Niepołomice, ul. Zamkowa 4
26 kwietnia | sobota | godzina 18:00

www.mcdiS.pl
bilety | sektor A, B | 60 zł
sektor C | 55 zł

Klasyka nie musi być nudna!

Kajetan Konarzewski
Dyrektor
MCDiS w Niepołomicach

O muzyce klasycznej powiedziano już sporo, jeśli nie wszystko, wie to pewnie każdy, kto choć trochę interesuje się muzyką poważną. Często jednak spotykamy się z opinią, że wszystko co w muzyce zaliczamy do klasyki jest nudne, staromodne, zbyt poważne, młodzi słuchacze dodali by, że ma za mało czadu. Nic bardziej mylnego! Muzyka klasyczna to nie tylko śmiertelnie poważne, patetyczne i majestatyczne utwory. To nie tylko Requiem Mozarta, Mazurki Chopina, preludia Bacha i symfonie Beethovena, czy koncerty Brahmsa. Ten gatunek, czy raczej cała muzyczna epoka, obfituje w wiele innych ciekawych dużych ale też i małych form, które tylko czekają na to żeby je odkryć. Pewien jestem, że same moje słowa na ten temat wielu nie przekonają, dlatego też zachęcam

Państwa do odwiedzenia Małopolskiego Centrum Dźwięku i Słowa, 27 kwietnia na drugie spotkanie z muzyką klasyczną, w formie koncertu, wykonywanego przez Orkiestrę im. Telemanna z Bielska Białej. Orkiestra ma ponad dwudziestoletnią tradycję koncertową, gra repertuar muzyczny z XVII i XVIII wieku na instrumentach historycznych a repertuar XIX i XX wieczny na instrumentach współczesnych. Muzycy koncertują w Polsce, Niemczech, Francji i Wielkiej Brytanii, nagrali też kilka płyt. Pierwsze spotkanie w ramach cyklu, poświęcone miało miejsce w MCDiS 23-go marca. Zagrany wtedy koncert Viva Espania! Wzruszył ale też i zaskoczył wielu zgromadzonych słuchaczy. Toteż mam nadzieję, że i kolejny koncert przypadnie Państwu do gustu. W niedzielę, 27 kwietnia zapraszam na koncert, pod hasłem Viva Grecja, który rozpocznie się o godz. 18.00 w Sali Widowiskowej MCDiS.

Kino za rogiem

Kajetan Konarzewski
Dyrektor MCDIS w Niepołomicach

Od początku swojej działalności Małopolskie Centrum Dźwięku i Słowa prowadzi stale działające kino. Seanse odbywają się od niedzieli do czwartku o godz. 18 i 20, a w sobotę i niedzielę o 12 – seanse dla dzieci.

Ponieważ w miejscowościach poniżej 50 000 mieszkańców, działalność kinowa oparta na modelu komercyjnym nie zdaje egzaminu, zdecydowaliśmy się na prowadzenie kina w modelu non profit. Takie rozwiązanie ma jednak swoje ograniczenia: po pierwsze nie możemy promować w otwarty i przejrzysty sposób naszego repertuaru, po drugie wachlarz tytułów jakimi dysponujemy, jest nie do końca satysfakcjonujący.

Dlatego pojawiła się potrzeba szukania innych rozwiązań, pozwalających na stworzenie kina bardziej otwartego na widza, o nieco bardziej wyrafinowanym repertuarze. Taką możliwość

daje przystąpienie do sieci Kino za rogiem, która powstała w Warszawie, dzięki dofinansowaniu ze środków Unii Europejskiej, a jej koordynatorem jest Krajowa Izba Gospodarcza Elektroniki i Telekomunikacji.

Ideą projektu jest stworzenie nowej filozofii kina odwołującego się do tęsknoty za kameralną wspólnotą, do pomysłu na kino dla przyjaciół. Kino za rogiem to alternatywna propozycja zaspokajania potrzeb kulturowych, będzie tu można obejrzeć nie tylko filmy, ale też transmisje na żywo z wydarzeń kulturalnych i sportowych oraz własne prezentacje multimedialne.

Chcemy aby stworzona na nowo w Niepołomicach przestrzeń kinowa, była nie tylko miejscem do oglądania filmów, ale też miejscem które przyciąga fanów sztuki filmowej, które pobudza do dyskusji, poszerza filmowe horyzonty. Sprzyjać temu będą spotkania Klubu Filmowego, które trwają już od kilku miesięcy, ale będziemy je kontynuować po dołączeniu do sieci KzR, a także planowane przez nas spotkania z twórcami



oraz pokazy specjalne.

Repertuar niepołomiczkiego Kina za Rogiem, będzie dostępny na stronie internetowej Centrum Dźwięku: www.mcdis.pl, oraz na Facebook'u: www.facebook.com/emcedis.

Wszystkie filmy będzie można oglądać w doskonałej jakości, bowiem będą odtwarzane bezpośrednio ze specjalnego serwera, do którego dostęp otrzymaliśmy od sieci KzR, a sala dysponuje też projektorem FullHD oraz nagłośnieniem kinowym 5.1.

Nowe miejsce dla miłośników ruchomego obrazu otwieramy już 11 kwietnia o godz. 19.00, na które to wydarzenie serdecznie Państwa zapraszam. Do zobaczenia przed dużym ekranem!

PREMIERA!

W Niepołomicach, Kutnie, czy Pucku – rodzic po ludzku

Zastanawialiście się Państwo dlaczego małe dzieci, ledwie narodzone i te, które obywatelami świata są rok, dwa lata i trochę dłużej budzą naszą sympatię, tkliwość i najwyższe uczucia?

Jan Jakub Należyty

Tak się dzieje za sprawą Matki Natury. To ona każe nam lubić małe dzieci, żeby mogły dorosnąć i cieszyć się życiem. Wyobraźmy sobie malca w beciku, który budzi strach, niepokój albo w najlepszym razie niechęć. Taki odpychający brzdąc miałoby bardzo umiarowe szanse na stanie się dorosłym. Natura pozwala mu na to i brzdąc dorósłszy i... niejednokrotnie budzi w innych strach, niepokój albo w najlepszym razie niechęć. Oczywiście nie każdy dorosły składa się wyłącznie z wad, zalety zdarzają się również. Najważniejsze są proporcje, bo ideały prawie się nie zdarzają. Pragnienie ideału przy całkowitej świadomości jego braku jest tematem komedii muzycznej pt. „Zachcianki czy Baby blues” autorstwa Jana Jakuba Należytego z muzyką Romana Czubatego, której premiera odbędzie się 10 maja. To bardzo ważna data z uwagi na fakt, że spektakl ten jest pierwszą wspólną produkcją Teatru Komedia Kraków i Małopolskiego Centrum Dźwięku i Słowa w Niepołomicach. Cztery kobiety w szkole rodzenia, cztery tajemnice, cztery nadzieje i cztery nieszczęścia, dla których szczęściem w nieszczęściu jest stan odmienny. Trzy z nich są przyszłymi matkami. Czwarta – właścicielka szkoły nie ma dzieci i na razie na to się nie zanosi. Zanosi się za to ukrywanym płaczem po nagłym rozstaniu z kolejnym mężczyzną

swojego życia. To jest historia opowiedziana również, a może przede wszystkim piosenkami. I przy całej złożoności problemów opowiedziana jest śmiesznie, z dużym dystansem i z wielkim kunsztem wokalnym i aktorskim. Kamila Klimczak – artystka Piwnicy pod Baranami, aktorka Teatru Bagatela, Agata Myśliwiec – aktorka Teatru STU, Iwona Sitkowska – aktorka Teatru Ludowego i Ewa Romaniak – na stałe nie związana z żadnym teatrem, ale współpracująca z wieloma scenami, pod wodzą reżysera Dariusza Gnatowskiego i z akompaniamentem trzyosobowego zespołu muzycznego pod kierownictwem Dawida Rudnickiego, zabierają nas do szkoły rodzenia i szkoły życia. Szanowni Państwo, w swoim pisaniu staram się tematy poważne ujmować zabawnie, więc każda moja sztuka kończy się dobrze. I tak będzie tym razem, szczegółów oczywiście nie ujawnię. Bo, jak ktoś mądry powiedział: są dwie rzeczy, które potrzebują magii: to rosół i teatr. Ja oczywiście rosół uwielbiam, ale zapraszam do teatru. Do teatru w Niepołomicach.

Zachcianki albo Baby blues.

Autor: Jan Jakub Należyty
Muzyka: Roman Czubaty
Reżyseria: Dariusz Gnatowski
Scenografia i kostiumy:
Małgorzata Żukowska-Należyty
Choreografia: Wojciech Blaszkowski

Kierownictwo muzyczne: Dawid Rudnicki
Przygotowanie wokalne: Dorota Wasilewska

PREMIERA 10 maja godz. 18.00
Teatr Komedia Kraków w Małopolskim Centrum Dźwięku i Słowa
Bilety w cenie 40 zł w kasie MCDIS



BĄDŹ NA CZASIE



e-Niepołomice
oficjalna strona internetowa
Miasta i Gminy Niepołomice
www.niepolomice.eu
Zapisz się do bezpłatnego newslettera



SMS
Serwis
Niepołomice

Dołącz do serwisu SMS i otrzymuj darmowe informacje o koncertach, wydarzeniach, komunikatach i nowościach z Niepołomic. Wyślij SMS o treści Niepołomice.INFO na numer 4322

Koszt wysłania wiadomości wynosi tyle, ile standardowy SMS wewnątrz Twojej sieci

SOCIAL MEDIA



Polub nas na Facebooku
www.facebook.com/Niepolomice



Śledź nas na Twitterze
www.twitter.com/eniepolomice



Śledź nas na Google+
www.google.com/+NiepolomiceEu

Niepołomicki konkurs sygnalistów

Już po raz szósty na Zamku Królewskim w Niepołomicach zabrzmiały rogi myśliwskie. Najlepsi sygnaliści z całej Polski oraz sympatycy leśnej sztuki muzycznej spotkają się w sobotę, 26 kwietnia w dawnej stolicy polskiego łowiectwa, by kultywować, promować i doskonalić sztukę gry na rogach myśliwskich.

Magdalena Worecka

*Członkini Komitetu Organizacyjnego Konkursu
Instruktor gry na rogu myśliwskim w MCDiS*

Zainicjowany w 2009 roku konkurs stał się ważnym wydarzeniem na mapie kulturalnej Małopolski, popularyzuje sztukę sygnalistyki i muzyki myśliwskiej w naszym regionie, który od wieków związany jest z łowiectwem. Konkurs z roku na rok zyskuje coraz większe uznanie, o czym świadczą przybywający uczestnicy z najbardziej odległych zakątków Polski. Przyjeżdżają, aby poczuć magiczną atmosferę królewskich polowań w Puszczy i rywalizować o najważniejsze trofeum konkursu, czyli Róg Zbramira.

Zainicjowany w 2009 roku konkurs stał się ważnym wydarzeniem na mapie kulturalnej Małopolski, popularyzuje sztukę sygnalistyki i muzyki myśliwskiej w naszym regionie, który od wieków związany jest z łowiectwem.

Zbramir, według starych podań był pierwszym tytułowanym Łowczym Domu Królewskiego (Venator domini Regis) za czasów Władysława



Jagielly. Rezydował na Zamku i odpowiadał za nadzór nad Puszcą i organizację polowań królewskich. Nagroda główna, Róg Zbramira jest wykonany z drewna przez leśnika i artystę rzeźbiarza Zbigniewa Szarka z nadleśnictwa Nawojowa i przyznawany jest najlepszemu zespołowi w klasie mistrzowskiej.

Przesłuchania solistów i zespołów mają charakter otwarty – każdy może poobserwować tę muzyczną rywalizację z bliska, aby wyłonić swoich faworytów. Warto wspomnieć, że po raz trzeci w konkursie wezmą udział członkowie Zespołu Sygnalistów Myśliwskich „KRÓLEWSCY”, działającego przy Małopolskim Centrum Dźwięku i Słowa w Niepołomicach, którym wsparcie i trzymanie kciuków nie zaszkodzi. Niepołomiccy sygnaliści będą konkurować z pozostałymi uczestnikami zarówno indywidualnie, jak i zespołowo. Dla małopolskich sygnalistów są to dodatkowo eliminacje wojewódzkie do XX Ogólnopolskiego Festiwalu Muzyki Myśliwskiej 2015, czyli indywidualnych i zespołowych mistrzostw Polski.

Wszystkich Mieszkańców Niepołomic serdecznie zapraszamy na uroczysty Koncert Galowy Laureatów, który odbędzie się o godz. 16.00 na Dziedzińcu Zamku. Zaprezentują się na nim najlepsi wykonawcy konkursu z wszystkich kategorii – począwszy od klasy dziecięcej, a na mistrzowskiej skończywszy. Tegoroczną Galę laureatów otworzy w tym roku występ naszych gości – kwintetu blaszanego Gradevole Brass Quintet z Poznania.

Program VI Małopolskiego Konkursu Sygnalistyki Myśliwskiej „O Róg Zbramira” Kraków – Niepołomice 2014

Sobota, 26 kwietnia 2014 r.

9:00 – uroczyste otwarcie konkursu (dziedziniec Zamku Królewskiego w Niepołomicach)

9:45–15:30 – przesłuchania konkursowe solistów (Sala Akustyczna i Sala Łukowa) i zespołów (dziedziniec Zamku)

16:00–17:30 – Galowy Koncert Laureatów (Dziedziniec Zamku Królewskiego)

- koncert zespołu „Gradevole Brass Quintet”
- ogłoszenie wyników i występy laureatów

Wrzos w Zakrzowie

Stanisława Zielińska
instruktor Domu Kultury w Zakrzowie

Po raz pierwszy na zaproszenie domu kultury zespół Wrzos śpiewał dla mieszkańców Zakrzowa. Koncert odbył się 24 lutego, na zakończenie karnawału i ze względu na warunki lokalowe miał charakter kameralny. Jego odbiorcami były zarówno osoby dorosłe jak również dzieci i młodzież, uczestnicy projektu realizowanego w Domu Kultury w ramach współpracy ze Stowarzyszeniem „Dziecięce Marzenia”. W wykonaniu zespołu usłyszeliśmy pieśni biesiadne, ludowe, melodie cygańskie i okolicznościowe oraz utwory własne. Występ trwał godzinę i z każdą następną piosenką zespół wydawał się liczniejszy, ponieważ wciąż przybywało wspólnie śpiewających.

Po koncercie wszyscy zasiedli do wspólnego karnawałowego biesiadowania. Poczęstunek został przygotowany przez młodzież, w ramach projektu kierowanego do seniorów i młodzieży, polegającym na wymianie doświadczeń międzypokoleniowych. Tak więc pod okiem dorosłych, bardzo młode kuchareczki przygotowały pieczeń rzymską, pasztet z królika, sałatki, smalczyk z cebulką, upiekły chleb i pomagały przy faworkach i oponkach. Uczta iście karnawałowa.

Na koniec tylko dodam, że wszyscy zachwyceni śpiewem Wrzosa i możliwością wspólnego śpiewania, już zaprosili zespół do Zakrzowa na następny koncert. Tym razem na jesień, być może już w nowych warunkach lokalowych, koncert nie będzie już kameralny.



Dla Pań i Panów

Wiola Nowak
Instruktor Domu Kultury w Zakrzowcu

W niedzielne popołudnie, 2 marca 2014 Grupa Śpiewacza Wrzos zaprosiła swoich sympatyków do Zamku Królewskiego w Niepołomicach na koncert dla Pań i Panów na zakończenie karnawału.

W repertuarze koncertu dominowały piosenki o miłości, kobietach i mężczyznach, zarówno te powszechnie nucone jak i mało znane. Usłyszeliśmy między innymi *Czerwone jabłuszko*, *Serduszka dwa*, *Cyt... cyt...*, *Zielone oczy*. Nie zabrakło piosenek patriotycznych i oczywiście Rapsodii Niepołomickiej. Podczas koncertu wystąpił solo *Jan Gębała*, na co dzień akompaniator zespołu. Tym razem zaprezentował się publiczności

z nieco innej strony, wykonując na akordeonie dwa utwory muzyki klasycznej: Marsz Radeckiego Johana Straussa i francuski walczyk. O tym, że się podobało, świadczyły gromkie owacje.

Tym razem, koncert był nieco inny niż zwykle, śpiewacy z Wrzosa wraz z kierownikiem artystycznym Julią Sarnecką zaprosili do gościnnego występu Zespół Casada, działający w Domu Kultury w Zakrzowcu. Młodzi wykonawcy w składzie Paulina Żak, Karolina Nowak i Michał Kleszczyński zaprezentowali covery piosenek o miłości, czym wzbudzili uznanie publiczności. Koncert zgromadził rzeszę wiernych widzów i sympatyków zespołu, którzy wyrażali uznanie pod adresem osób rozwijających z wielkim zaangażowaniem swoje pasje.

Ikony z Woli Batorskiej

Renata Siwek
instruktor Domu Kultury w Woli Batorskiej

Od 7 do 29 marca 2014, w piątkowe wieczory i soboty w Domu Kultury w Woli Batorskiej trwały warsztaty pisania ikon I stopnia. Do udziału w tej formie działań artystycznych zgłosił się komplet, 10 uczestników.

Warsztaty obejmowały 33 godziny zajęć teoretycznych i praktycznych, w tym technikę wykonania podobrazia ikonowego, techniki malarskie z zastosowaniem tempery jajowej i przygotowaniu farby, podstawy pozłotnictwa płatkami szlakmetal i złoczenie ikony, wykonanie zarysu twarzy i pokrycie oblicza kolejnymi warstwami.

Zgodnie z sugestiami uczestników każdy mógł wybrać i wykonać oblicze Jezusa Chrystusa lub Archaniola. Efektem trudnej pracy jest właśnie napisana ikona. Aby powstała dzieła

mogły być nazwane ikonami należało dopełnić ostatniego wymogu. W sobotę 29 marca 2014 o godz. 17.00 uroczystego poświęcenia malowideł dokonał ks. Marcin Rozmusa, w Kościele parafialnym w Woli Batorskiej. Ikony pozostały w świątyni na jeden dzień i były prezentowane przez całą niedzielę.

Podstawowe wiadomości na temat techniki pisania ikon, które przekazali uczestnikom prowadzący, pozwalają rozpocząć samodzielną przygodę z pisaniem ikon. By osiągnąć sprawność w tej trudnej technice artystycznej i sięgnąć po następny szczebel wtajemniczenia potrzebny jest teraz czas na samodzielne ćwiczenia. Wszyscy, którzy wzięli udział w projekcie zapewnili, że będą pilnie ćwiczyć i czekają z niecierpliwością na następne warsztaty – ale już II stopnia. Wszyscy uczestnicy warsztatów byli bardzo zadowoleni ze sposobu prowadzenia zajęć przez Katarzynę i Jarosława z Pracowni Konserwacji



Zabytków i Pozłotnictwa Kula Jarosław w Częstochowie.

Warsztaty pisania ikon realizowane były jako jedna z form szerszego projektu pn. Spotkania ze sztuką – warsztaty artystyczne dla dzieci, młodzieży i dorosłych w ramach działania 413 - Wdrażanie lokalnych strategii rozwoju objętych PROW na lata 2007–2013, na które Centrum Kultury w Niepołomicach otrzymało dofinansowanie.

więcej: www.kultura.niepolomice.pl



Felietony życiem pisane – felieton 51

O koniach trojańskich

Marcin Urban

Wszyscy wiemy o tym, że Troja została zdobyta podstępem przez Greków w ten sposób, że obrońcom miasta przekazano w prezencie wielką, drewnianą figurę konia, wewnątrz którego ukryło się kilku uzbrojonych wojowników z oblegającej Troję armii. Kiedy zapadła noc wyszli oni z wnętrza konia i otwarli bramy miasta wpuszczając do miasta greckie oddziały.

Podobne fortele stosowane są również współcześnie. Jeden z wirusów komputerowych nie bez powodu nazwano „koniem trojańskim”. Oczywiście, istnieje wiele innych sposobów wykorzystania oszukańczych „prezentów”. Niedawno dowiedziałem się na przykład, że ambasador pewnego mocarstwa pełniąc służbę w odległym kraju otrzymał z rąk tamtejszej młodzieży pięknie wykonaną miniaturę przedmiotu, który był symbolem jego ojczyzny. Szczerze wzruszony postawił ją na swoim biurku. Nie wiedział, że wewnątrz zainstalowano super czuły mikrofon, który nie wymagał baterijnego zasilania, ale pod wpływem fal radiowych wysyłanych z sąsiedniego budynku transmitował przez kilka lat wszystkie rozmowy ambasadora umożliwiając ich podsłuchiwanie. Mój znajomy, który zajmuje się biznesem, pokazywał mi niewielki gadżet komputerowy, tak zwany pendrive, który otrzymał w prezencie od przypadkowo spotkanej osoby na targach komputerowych. Przedmiot ten miał dodatkowe oprogramowanie, które na niezidentyfikowany adres e-mailowy wysyłało dokumenty znajdujące się w komputerze, do

którego wetknięto ten pendrive.

Istnieje wiele innych prezentów, których stanowczo trzeba unikać. Nie tylko w bajkach istnieją zatrute jabłka powodujące mocny sen. Osoby podróżujące pociągami powinny absolutnie unikać poczęstunku, zwłaszcza alkoholem, bo obudzą się na końcowym przystanku bez portfela i bagaży. Myślę też, że wielu nałogowych palaczy pierwszy papieros otrzymało w prezencie...

Zakończę stosowną do tematu fraszką:

Nie lubię niespodzianek.
One mnie... niepokoją,
gdyż często są pułapką
na prostoduszność moją.



Spółeczność Zespołu Szkół
im. Ojca Świętego Jana Pawła II
w Niepołomicach
przygotowując się
do kanonizacji Patrona Szkoły
zaprasza serdecznie

26 kwietnia 2014 r. (sobota)
o godzinie 16.00
do auli szkoły
na koncert Krzysztofa Bigaja
- artysty śpiewającego poezję
Karola Wojtyły

Koncert będzie połączony
z recytacją poezji
Papieża Polaka przez uczniów szkoły.

Marta Piotrowska Recenzje

Małgorzata Potocka

Obywatel i Małgorzata

Wyd. Czerwone i Czarne
Warszawa, 2013 r.

Wszyscy, którzy cenią twórczość Grzegorza Ciechowskiego, a także Małgorzaty Potockiej, jednym tchem przeczytają opowieść o dość burzliwym związku tych artystów. A były to lata przepełnione szczęściem, które od początku przeplatało się z szaleństwem.

Związek artystów, pomimo wielkiej miłości, przetrwał tylko dziesięć lat. Małgorzata szczerze opowiada, w jaki sposób się zakończył, choć była to dla niej straszna trauma, ból, z którym nie jest się w stanie pogodzić chyba do dzisiaj. Pojawiła się przecież w ich życiu inna kobieta, kobieta, z którą artystka dobrze się знаła, ponieważ do tej pory pomagała ona w opiece nad córką Małgorzaty i Grzegorza – Weroniką. Książka traktuje też o ogromnym rozczarowaniu Małgorzaty. Dla ukochanego mężczyzny poświęciła tak wiele. Dlaczego więc straciła bezpowrotnie wszystko, na czym jej do tej pory zależało?



Roma Ligocka

Księżyc nad Taorminą

Wydawnictwo Literackie
Kraków, 2011 r.

Taormina to absolutnie niepowtarzalne miejsce. Leży na stokach wulkanu Etna, a jej niesamowicie kręte uliczki biegną do pięknych plaż, otulonych błękitem morza. Jak cała Sycylia, miasteczko nosi ślady wielu kultur, które miały okazję zagościć tu dzięki greckim, arabskim,

hiszpańskim i francuskim przybyszom. Równie barwna i eklektyczna jest ta książka. To fascynująca podróż po ludzkich losach, smutkach i radościach, pokazująca piękno świata w całej jego złożoności. U kresu wspólnej podróży nagle stwierdzimy, że nic nie jest takie, jakie wydawało się być na początku... Tematem łączącym wszystkie felietony jest podróż. Jednak mało w nich o podróżowaniu dosłownym sensie. Piękne i poetyckie teksty są metaforyczne, często dotyczą tylko jednego aspektu podróży: zachowania, słowa, zdarzenia. Ligocka zabiera nas do Krakowa, Monachium, Argentyny czy Włoch, jednocześnie odbywając podróż w głąb siebie, ludzkiej psychiki, kontemplując tak naprawdę życie i jego różne stany.

To był show

Gdyby pozytywną energię można było zamieniać na elektryczność, to po wczorajszym koncercie w Małopolskim Centrum Dźwięku i Słowa mielibyśmy w Niepołomicach prądu na miesiąc.

Na początek pełna sala. Wszystkie miejsca zajęte a gdzie niedzie nawet schody. Gdzie nie spojrzę tam uśmiechnięte twarze. W tle gra muzyka. Wszyscy zniecierpliwieni w oczekiwaniu na wielki show. Nie, nie zdenerwowani, raczej podekscytowani wiercą się w fotelach. I zaczęło się. Kurtyna poszła w górę i rozbrzmiały dźwięki niemal wszystkim znane.

Na scenie Mateusz Ziółko, wokalista, zwycięzca The Voice of Poland z świetnymi instrumentalistami klawiszowcem Arturem Michalskim, grającym na basie Maciejem Howańcem, Damianem Surowem wirtuozem gitary elektrycznej i perkusistą Rafałem Zającem. Artyści czarują publiczność i uruchamiają same pozytywne reakcje. Zachęceni do wiwatowania, klaskania i wspólnego śpiewania bawią się doskonale.

Na scenie Mateusz Ziółko, wokalista, zwycięzca The Voice of Poland z świetnymi instrumentalistami klawiszowcem Arturem Michalskim, grającym na basie Maciejem Howańcem, Damianem Surowem wirtuozem gitary elektrycznej i perkusistą Rafałem Zającem.

Koncert łączy pokolenia. Na sali malutkie dzieci i ich babcie. Publiczność złożona z całych rodzin. Mało kto wytrzymuje na fotelu bez ruchu. Mam wrażenie, że gdyby nie krzesła, trzy czwarte widowni zaczęłoby tańczyć. Tańczą co odważniejsi, bo jak tu wytrzymać na siedząco takie dźwięki? Nie ma tu miejsca na fałsz. Jest talent twórców i ich miłość do muzyki, jest świetny wokal Ziółki więc publiczność oddaje podwójnie to co dostała. Oklaskom, okrzykom i śmiechom nie ma końca.

Powiedzieć że jest reakcja to za mało. Jest interakcja. Ziółko oczarowuje publiczność. Śpiewa przebój za przebojem i podbija atmosferę powtarzając, że oddaje hołd wielkiemu artyście i że to właśnie dzięki takim koncertom pamięć o Fredim Mercurym nigdy nie zginie.

Publiczność z entuzjazmem przyjmuje każdy kolejny przebój. Są nieśmiertelne *Show must go on*, *Somebody to love*, *I want to break free* i *Don't stop me now*. Prawie wszyscy znają te utwory, prawie, bo obecne na sali maluchy słyszą je pewnie po raz pierwszy. Wszyscy są zachwyceni. Z każdą minutą koncertu robi się cieplej i jakby bliżej do sąsiada, sąsiadki i do artystów. Koncert trwał ponad dwie godziny, a bisy nie mogły się skończyć. Nikt nie chciał wychodzić.

To trzeci występ z projektem Queen Story w Niepołomicach. Za każdym razem cieszy się on ogromnym zainteresowaniem publiczności i słusznie. Kto wie, może następnym razem Mateusz Ziółko zagości w Niepołomicach z autorskim repertuarem?

Marta Makowska

Mateusz Ziółko śpiewa od 15 roku życia. Swojemu pierwszemu zespołowi, grupie przyjaciół, zawdzięcza inspirację do tworzenia i pisania muzyki. Wygrana w The Voice of Poland to dla Ziółki nabranie rozpędu i przede wszystkim kontrakt płytowy. Jak zapowiadał w programach telewizyjnych autorski projekt ma się ukazać niebawem.



Fot: Agnieszka Kuczkowska

Okienko z widokiem na Niepołomice

Miłość to najmocniejsze spoiwo

z Ewą Akşamović rozmawia Marcin Urban

Występowała Pani wraz z zespołem Noro Lim wielokrotnie w Niepołomicach. Co szczególnie zapamiętała Pani z wizyt w naszym mieście?

Ewa Akşamović: Huk wystrzałów. Graliśmy koncert promocyjny naszej płyty „Fatamorgana” we wrześniu 2012 roku w Małopolskim Centrum Dźwięku i Słowa. Na zewnątrz odbywała się impreza POLA CHWAŁY. Wystrzały armatnie momentami słyszalne były w sali koncertowej, co nie do końca współgrało z naszą łagodną muzyką...

Wrzaz z zespołem Noro Lim koncertowała Pani w wielu pięknych miejscach w Polsce. Czy jednak nasze miasto wyróżnia się w jakiś sposób?

Zamek ma swój klimat. Graliśmy tam kilkakrotnie, za każdym razem w innej sali. W każdej było inne piękno – nie mam tu na myśli tylko wystroju, ale przede wszystkim atmosferę.

Wiem, że jest Pani współtwórczynią zespołu Noro Lim. Kiedy on powstał?

Twórcą zespołu jest faktycznie Rafał Alicki. Moja z nim współpraca rozpoczęła się po roku istnienia, czyli w roku 2003. Obecnie rzeczywistość jestem współtwórcą repertuaru, ale też menadżerem organizującym praktycznie całokształt działalności.

Jaką muzykę tworzycie? I czyje to są kompozycje?

Kompozytorem jest Rafał Alicki, który pisze muzykę do moich tekstów, bądź też tworzy utwory instrumentalne. A muzyka.... No cóż – łagodna, wyciszająca, chociaż moim zdaniem nie nudna, z tekstem, który coś znaczy. Zapraszamy do odwiedzenia naszej strony internetowej www.norolim.pl

Pani nazwisko jest dosyć egzotyczne. Czy mogę prosić o rozwikłanie tej zagadki?

Nie wiem, czy Serbia to egzotyka. Mam po prostu męża „z importu” z tamtych stron.

Czy miłość dwojga ludzi wychowanych w różnych krajach i nieco odmiennych kulturach stawia szczególne wymagania?

W naszym przypadku nieszczególnie. Kraje nie są jakoś drastycznie odległe od siebie kulturowo, a zwłaszcza środowiska, z jakich pochodzimy zarówno ja, jak i mój mąż. Na pewno ułatwił nam sprawę fakt, że będąc w wieku licealnym mieszkałam przez pięć lat w Belgradzie i dobrze poznałam tamtejsze realia – wszelkie ewentualne różnice nie są więc dla mnie najmniejszym zaskoczeniem. Poza tym miłość to przecież najmocniejsze spoiwo. Nie mieliśmy nigdy problemów z porozumiewaniem się, bo siłą rzeczy znam serbski tak dobrze, jak swój własny język.

W jakim języku mówi się w Pani domu? I czy dzieci równie dobrze posługują się językiem polskim i serbskim?

W domu rozmawiamy tak, jak nam w danym momencie wygodniej, trochę też w zależności od tego, o czym mówimy. Dzieci są dwuję-



Ewa Akşamović

– w godzinach pracy nauczycielka języka angielskiego w Gimnazjum w Sieprawiu, a po pracy poetka, autorka tekstów piosenek i wokalistka w zespole NORO LIM. Napisała kilka książeczek wspomagających naukę języka angielskiego, opublikowała własny tomik wierszy, a wspólnie z zespołem NORO LIM wydała 5 płyt.

yczne, oboje płynnie mówią po serbsku – nie wyobrażam sobie, by mogło być inaczej. Mają w Serbii babcię, stryja, dalszą rodzinę – muszą umieć się porozumieć.

Co szczególnego chce Pani przekazać czytelnikom swoich wierszy?

Nielatwo odpowiedzieć na to pytanie. Piszę wiersze bardziej po to, by utrwalić jakąś myśl, uwiecznić jakiś stan ducha. Trudno więc stwierdzić, czy coś chcę przekazać – to bardziej wentyl dla mnie niż ukierunkowanie na cel, którym jest czytelnik. Cieszy mnie, kiedy ludzie w moich wierszach odnajdują samych siebie, własne pomysły, własne życie.

Czy jakiś fragment własnego wiersza jest dla Pani szczególnie ważny? Może któryś z nich zawiera Pani motto życiowe?

Nie mam konkretnego motto, a ważnych jest wiele wierszy. Obawiam się, że cokolwiek bym tu zacytowała, będzie banalne przez swoją niepełność. Więc może lepiej zaproszę do słuchania piosenek wykonywanych przez zespół Noro Lim na koncertach, na płytach oraz w serwisie YouTube.

Dziękuję za rozmowę...

Rok Karola Boromeusza w Niepołomicach

Kaplica św. Karola Boromeusza

Niepołomice, jako pierwsze w Europie Środkowej stały się miejscem kultu Karola Boromeusza, jeszcze przed jego kanonizacją.

Obraz, który „uzdrowił” Annę Branicką początkowo znajdował się w prywatnej komnacie w zamku. Kiedy jego sława spowodowała napływ pielgrzymów, koniecznym stało się umieszczenie go w publicznie dostępnym miejscu. W 1617 roku w uroczystej procesji obraz został przeniesiony do niepołomickiego kościoła.

W niespełna ćwierć wieku później z fundacji Stanisława Lubomirskiego (1583- 1649) – wojewody krakowskiego i starosty niepołomickiego, a ponadto podczaszego koronnego, wojewody ruskiego, starosty krakowskiego, spiskiego, sandomierskiego i zatorskiego, zbudowana została kaplica w kościele pw. Dziesięciu Tysięcy Męczenników w Niepołomicach, „by wśród wiernych szerzyć cześć świętego, którego opieki {fundator} doświadczył” – jak odnotowano w akcie biskupa Jakuba Zadzika.

Okazałą kaplicę kopułową dobudowano do północnej strony świątyni, a jej frontową ścianę zajął ołtarz z wizerunkiem św. Karola na „cudownym” obrazie.

Akt biskupa zatwierdzał ustanowioną przez Stanisława Lubomirskiego kapelanię. W myśl tych zapisów kapelan miał przed ołtarzem świętego odprawiać co tydzień po 3 msze o odpuszczenie grzechów, a po śmierci fundatora za zmarłych z jego rodziny.

Przybywający licznie do kaplicy pielgrzymi reprezentowali wszystkie stany społeczne. Oddawali się opiece świętego Karola Boromeusza królowie i magnaci, duchowni i mieszczaństwo, a także ludzie ubodzy, szukając uzdrowienia lub choćby pocieszenia.

Architektura kaplicy, zarówno bryła, jak i jej bogato zdobione barokowe wnętrze przez wiele lat przyciągało uwagę historyków sztuki. W poszukiwaniu autorów dzieła poddawali analizie porównawczej poszczególne elementy budowy. I tak elewację z pasową dekoracją odnaleźli w Wenecji na dzwonicach kościołów San Giovanni Grisostomo i Santa Maria Formosa, sztukaterię we wnętrzu uznawano



Kaplica św. Karola Boromeusza – ołtarz główny, fot. Stanisław Bargieł

za dzieło warsztatu Włocha Giovanni Batista Falconiego, twórcy podobnych dekoracji rzeźbiarskich w wielu polskich obiektach sakralnych, a malowidło w czaszy kopuły - do kaplicy w wiśnickim zamku czy kościoła Jezuitów w Krakowie.

Jako że w połowie XVII w. projektowanie i realizację powierzano cechowym murarzom i kamieniarzom, wielce prawdopodobna jest hipoteza ks. Jana Kracika, wskazująca Zygmunta Ragoncjusza jako głównego architekta kaplicy.

Nie wnikając w spory historyków nt. budowniczych, przyznać trzeba że wystrój kaplicy zachwyca swą urodą.

Obok bogactwa stiukowych dekoracji ścian z licznymi motywami florystycznymi: girlandami owoców, akantami i rozetami, sznurami pereł i główkami aniołów oraz wielu innych detali architektonicznych, warto zwrócić uwagę na układające się w kielichy i wici roślinne spirale krat zdobiących okna i wejście do kaplicy. Wszędzie napotkać można rodowy herb fundatora – Szreniawa (na ozdobnych kartuszkach odwrócona litera „S”), poczynawszy od fundacyjnej tablicy na elewacji zewnętrznej, poprzez arkadę wejściową, po podstawę kopuły.

Obecny ołtarz główny pochodzi z XVIII wieku. Umieszczony w nim obraz ozdobiony jest rozbudowaną ornamentalną ramą, której tło stanowi upięta w węzły, tworząca swoisty baldachim drewniana kotara, podtrzymywana przez trzy pary aniołów. Wielkość figur, ich usytuowanie w stosunku do obrazu powodują, że wchodząc do kaplicy od strony kościoła całe wnętrze wydaje się większe niż w rzeczywistości. Rotundowa współczesna oprawa skrywiająca relikwie nawiązuje kształtem i rozmiarami do wzorca wprowadzonego przez Karola Boromeusza dla tabernakulum.

Pola boczne każdej ze ścian wypełnia unikatowy cykl obrazów przedstawiających sceny z życia świętego, uzupełniony o wierszowane podpisy. I choć ich wartość artystyczna nie jest oceniana zbyt wysoko, to stanowią one ważny element ikonograficzny. Niektóre z nich można spotkać jako samoistne obrazy w kościołach, np. „Niosący krucyfiks w procesji pokutnej” znajduje się w nawie bocznej w Bazylice Mariackiej w Krakowie.

Dodajmy, że w tej kaplicy, przed obrazem swego patrona, wielokrotnie oddawał się modlitwie Karol Wojtyła, co upamiętnia kamienna tablica.

Znamiennym jest, że to właśnie Karol Boromeusz, w podręczniku z 1557 roku, określającym zasady budowy i wystroju wnętrz kościelnych, nauczał że dla kościoła najbardziej stosowny jest plan krzyża łacińskiego, który można uzyskać dodając do prostokątnej budowli dwie kaplice, po jednej z każdej strony nawy głównej.

Kaplica jego imienia wraz z wcześniejszą kaplicą Branickich dopełniła dzieła, tworząc z kościoła niepołomickiego budowlę idealną.



Maria Jaglarz

Dyrektor Muzeum Niepołomickiego

Pomieszkanie panieńskie czyli o celach zakonnich

Inwentarz klasztoru staniąteckiego, spisany w roku 1766, prowadzi nas przez trzy „dormitarze”. Ta nazwa pierwotnie oznaczała dużą wspólną sypialnię, ale w osiemnastym wieku była już stosowana do długiego korytarza, przy którym znajdowały się cele mieszkalne.

Takich korytarzy było (i jest) w tutejszym klasztorze na pierwszym piętrze trzy, wschodni, południowy i zachodni. Licząc osobno wszelkie pomieszczenia przeznaczone na inny użytek – samych cel zamieszkałych inwentarz wymienia 11 przy korytarzu wschodnim (dziś tzw. „wysoki”), 17 przy południowym, 23 przy zachodnim – razem 41. Tylko w dwudziestu ośmiu z nich są piece, wszystkie kafłowe; na dormitarzu wschodnim wyraźnie zaznaczono, że w piecach pali się przez drzwiczki umieszczone od strony korytarza. Albo więc na zimę – jak to w wielu klasztorach robiono – siostry ścieśniały się, mieszkając po dwie w tych opalanych celach, albo też starsze i chore mieszkaly w celach opalanych, a młodsze i zdrowsze zimą szły wieczorem do „ogrzewalni”, gdzie przy dużym piecu lub kominku (co było jeszcze średniowiecznym zwyczajem) nabierały ciepła przed położeniem się spać.

Zabawne, że nasza inwentaryzatorka, opisując umeblowanie cel, jedna po drugiej, i tutaj także (jak poprzednio w celi ksieni) nie zrobiła żadnej wzmianki o łóżku. Zdaje się, że przyjmowanie pozycji poziomej uchodziło za rzecz tak prywatną, że nie wypadało o niej w ogóle wspominać. A musiało być w celi łóżko, nie zaś tylko, wedle średniowiecznej tradycji, snop słomy – skoro wiadomo, że w wyprawie zakonnej należało mieć poduszkę i pierzynę, a kufry, w których takie rzeczy przywożono, do dzisiaj w klasztorze stoją. Ale inwentaryzatorka wymienia w każdej celi tylko prasę z szufladami, klęcznik, lawaterz z miską i dzbankiem, krucyfiks, 3 obrazy, szafkę w ścianie, dwa stołki. Prasa to nazwa dzisiejszej komody; szafki ścienne dziedziczymy po naszych poprzedniczkach i my. Lawaterz to umywalka, ale oto problem: skąd się brało wodę? Dawno były zapomniane przemyślnie wodociągi, które w jedenastym wieku zdumiewały gości odwiedzających klasztor w Cluny, a które doprowadzały wodę rurami na piętro; w polskich klasztorach jedynym źródłem wody była studnia na dziedzińcu, i tam się po nią chodziło, latem czy zimą.

Ale gdzie wylać brudy? Toalety nosiły wtedy nazwę „miejsc sekretnych” i w klasztorach średniowiecznych umieszczane były w tak zwanych wieżach ustępowych (gdanskach), stawianych nad miejscowym ciągiem wody poniżej zamku czy klasztoru, tak, żeby brudy spływały w dal... i żeby brzydkie zapachy nie dokuczały w komnatach, skoro spłuczek jeszcze nie znano. Taka wieża mogła być oddalona o kilkanaście czy nawet więcej metrów od głównego budynku i dochodziło się do niej krytym gankiem na piętrze. Nasz inwentarz wspomina o takim właśnie ganku, dość prowizorycznym, bo opartym na drewnianych

balach, biegnącym od południowo-zachodniego narożnika klasztoru „daleko w sad”, a więc zapewne linią zbudowanego tam później skrzydła szkolnego. A w takim razie ostatnim śladem dawnego gdaniska byłaby dziś toaleta umieszczona na samym końcu tego skrzydła; prawda, że na parterze. (Kiedy to skrzydło stawiano na przełomie osiemnastego i dziewiętnastego wieku, kanalizacja była już nowocześniejsza i łatwiejsza do utrzymania w czystości, toteż klasztorne „miejsc sekretne” urządzono w samym narożniku.) Wszystko to razem wydaje się dzisiaj prymitywne, ale trzeba pamiętać, że w małych dworach, takich, z jakich pochodziła większość ówczesnych zakonnich, chodziło się wówczas „za potrzebą” do sadu albo za stodołę.

Oczywiście te miednice w celi to było tylko jedno dostępne mycie; drugim była kąpiel, ale nie taka, jaką dzisiaj mamy, kiedy wchodzi się w kabinie do wanny lub brodzika i odkręca kurek. Kranów podówczas nie znano i kąpiel uprawiano zbiorowo w nagrzanej odpowiednio łaźni parowej. Klasztorne łaźnie czasem miały porobione przepierzenia, dzielące je na pojedyncze przedziały, a czasem

wchodziło się do nich w płóciennej koszuli kąpielowej. W każdym razie podstawowym sprzętem w łaźni były ławy, na których się siedziało, potniejąc; i cebry na wodę zimną czy gorącą. W naszym klasztorze łaźnia znajdowała się na parterze, na południowym końcu wschodniego krążanka, czyli zapewne tam, gdzie dzisiaj jest dwudziesto-

wieczna klatka schodowa, zwana betonową. Było tam jedno okno i było palenisko z wmurowanym w nie miedzianym kociołkiem do grzania wody; nadto ławy i cebrzyki. Były także wanny, ale te podówczas służyły raczej wyjątkowo, do kąpeli chorych. „Wanienkę każ mi waszmość zrobić, nie długą, nie szeroką, żeby nie więcej, jak do głowy” – pisała nieco wcześniej pewna ksieni z głębokiej prowincji do drugiej ksieni, której klasztor stał w wielkim mieście – „bo już ci moją porwali w pospólstwo (tj. zabrano do wspólnego użytku), a to mego tak wiele lekarstwa, wanna”. Zbiorową czy przynajmniej grupową kąpiel parową urządzano zgromadzeniu mniej więcej regularnie, ale w jakich odstępach czasu, to zależało przede wszystkim od aktualnej ceny drewna opałowego w danej okolicy. (W klasztorze sandomierskim zdarzyło się, że pewna kandydatka, chcąc się wkupić w łaski zgromadzenia, przywiozła cały wóz drewna, żeby zafundować siostronom dodatkową kąpiel.) No i nie bez znaczenia był fakt, że całą wodę, czy to do kotła, czy do wanny, ktoś musiał najpierw przynieść, a potem wynieść. Kranów i kanalizacji przecież nie było.

dokończenie na str. 32

Licząc osobno wszelkie pomieszczenia przeznaczone na inny użytek – samych cel zamieszkałych inwentarz wymienia 11 przy korytarzu wschodnim (dziś tzw. „wysoki”), 17 przy południowym, 23 przy zachodnim – razem 41.

Spojrzenie w kwietniowe niebo 2014

Ciepłe deszcze w kwiecień – rokują pogodną jesień

To przysłowie pięknie pasuje nie tylko na Prima Aprilis, ale wyraża przy okazji naszą nadzieję na prawdziwą wiosenną aurę, więc czeka nas śmigus-dyngus; miejmy nadzieję, że wtedy będzie już na tyle ciepło, aby bez uszczerbku na zdrowiu znieść tradycyjne „pokropienie” wodą.

Tęsknimy bardzo za słonecznymi dniami, które powinny wynagrodzić nam tegoroczne prawie bezśnieżne, a przez to ponure dni zimowe. Dlatego ogromnie pocieszającym będzie fakt, iż w tym miesiącu Słońce wznosi się coraz wyżej ponad równik niebieski – od 5 do 15 stopni – tak, że w ciągu kwietnia w Małopolsce przybędzie dnia dokładnie o 103 minuty. Na Prima Aprilis, musimy się już na dobre przyzwyczaić do czasu letniego, bowiem Słońce wschodzi o godz. 6.17, a zachodzi o 19.12, natomiast w ostatnim dniu miesiąca, wschód Słońca nastąpi już o 5.18, a zachód dopiero o 19.57, zatem ostatniego kwietnia, we wtorek, dzień będzie trwał 14 godzin i 39 minut; będzie już dłuższy od najkrótszego dnia roku o 6 godzin i 34 minuty, ale jeszcze krótszy o 104 minuty od najdłuższego, czerwcowego dnia.

Przez cały miesiąc, a szczególnie w pierwszej i trzeciej dekadzie, będziemy notować zwiększoną aktywność magnetyczną Słońca, która manifestuje się poprzez plamy, rozbłyski, wyrzuty plazmy w przestrzeń międzyplanetarną. Słońce znajduje się obecnie w fazie wtórnego maksimum aktywności w 24 cyklu. Najczęściej liczba Wolf’a, czyli ilość plam na tarczy Słońca, wynosić będzie około stu. W Wielkanoc, 20 kwietnia o godz. 07.50, Słońce wstępuje w znak Byka. Dnia 29 IV wystąpi zjawisko obrączkowego zaćmienia Słońca, u nas będzie niewidoczne. Ponadto jak corocznie, 22 kwietnia obchodzimy Światowy Dzień Ziemi – zatem patrząc w niebo, nie zapominajmy o naszej Błękitnej Planecie, a wstydźmy się szczególnie za tych, którzy nadal porzucają śmieci w Puszczy Niepołomickiej.

Jeśli chodzi o Księżyc, to w pierwszym i ostatnim tygodniu miesiąca nie będzie nam przeszkadzał w nocnych obserwacjach nieba, bowiem kolejność faz Księżycy w kwietniu jest następująca: pierwsza kwadra 7 IV o godz. 10.31, pełnia 15 IV o godz. 09.42 (będzie to

pierwsza wiosenna pełnia Księżycy i dlatego w najbliższą niedzielę 20 IV będą Święta Wielkanocne), ostatnia kwadra 22 IV o godz. 09.52 i now 29 IV o godz. 08.14. Najdalej od Ziemi (w apogeum: 404 506 km) będzie Księżyc 8 IV o godz. 17, a najbliżej od Ziemi (w perygeum: 369 771 km) znajdzie się Księżyc 23.IV. o godz. 02. Dnia 15 IV wystąpi całkowite zaćmienie Księżycy, u nas niewidoczne. Ponadto Księżyc w swej wędrówce po nieboskłonie, zbliży się do jasnych gwiazd: w dniu 4 IV do Aldebarana, a 15 IV do Spiki. Nie pogardzi też spotkaniami z planetami: z Jowiszem 7 IV o godz. 01, z Marsem 14 IV o godz. 20, oraz z Saturnem 17 IV i Wenus 26 IV, oba te ostatnie spotkania wystąpią bladym światem.

Jeśli chodzi o planety, to Merkurego będzie można zaobserwować coraz to niżej na południowo-wschodnim niebie, do połowy miesiąca, na godzinę przed wschodem Słońca. Wenus jako Jutrzenka, będzie dominować na porannym południowo-wschodnim niebie, przez cały miesiąc. Czerwony Mars, który będzie w opozycji do Słońca 8 IV, widoczny będzie w gwiazdozbiorze Panny przez całą noc. Jowisza, goszczącego w Bliźniętach, z charakterystycznym cyklonem – czerwoną plamą na jego południowej półkuli oraz gromadkę galileuszowych satelitów, można będzie obserwować od wieczora, ale z upływem czasu, coraz to niżej nad zachodnim horyzontem. Saturna, z pięknie prezentującymi się pierścieniami, który świeci w gwiazdozbiorze Panny, możemy obserwować w drugiej połowie nocy. Stopniowo będzie on przebywał coraz to dłużej ponad horyzontem, bowiem zbliża się do majowej opozycji. Na dodatek, 17 IV Księżyc zakryje Saturna, u nas widoczne będzie przed światem tylko ich zbliżenie na odległość około 0.4 stopnia. Urana i Neptuna, przebywających odpowiednio w gwiazdozbiorach Ryb i Wodnika, możemy zaobserwować przez lunetę na porannym niebie, przy czym Uran wyłoni się z ózr porannych dopiero w ostatnim tygodniu kwietnia.

Aby te zjawiska móc obserwować i zapoznać się z ich interpretacją, możemy (powinniśmy) złożyć wizytę w Młodzieżowym Obserwatorium Astronomicznym (tel. 12 281-15-61).

Od 16 do 25 kwietnia promieniują meteory z roju kwietniowych Lirydów. Radiant meteorów leży w pobliżu Węgi, najjaśniejszej gwiazdy w gwiazdozbiorze Lutni. Maksimum aktywności (30 przelotów na godzinę) przypada na 22 kwietnia. W tym roku warunki do ich obserwacji są dobre, gdyż w wieczornych obserwacjach nie będzie nam przeszkadzał Księżyc w ostatniej kwadrze.

Oto najważniejsze zjawiska na niebie, które polecałbym do obserwacji, lub chociażby do wiosennych spacerów przy bezchmurnym niebie, czego wszystkim Państwu serdecznie życzę, jednocześnie przypomnijmy sobie takie optymistyczne przysłowie:

„Gdy w końcu kwietnia deszcz porosi, błogosławieństwo polom przynosi”



dr Adam Michalec
MOA w Niepołomicach





MOZAIKA WSPOMNIENI

FOTOGRAFIA
PAMIĄTKI
DOKUMENTY

WYSTAWA



ZAMEK KRÓLEWSKI
W NIEPOŁOMICACH

OTWARTA DO KOŃCA MAJA

Wojewódzki Konkurs i Seminarium Astronomiczne w Niepołomicach

Przez trudy do gwiazd

5 marca 2014 r. w Małopolskim Centrum Dźwięku i Słowa odbyło się kolejne, bo już 14. Wojewódzkie Seminarium Astronomiczno–Astronautyczne, jako zwieńczenie konkursu na referat z zakresu astronomii i astronautyki dla uczniów małopolskich szkół ponadgimnazjalnych.

Konkurs przygotowało, jak co roku, Młodzieżowe Obserwatorium Astronomiczne w Niepołomicach pod auspicjami Małopolskiego Kuratorium Oświaty, Uniwersytetu Pedagogicznego oraz Polskiego Towarzystwa Miłośników Astronomii. W konkursie oceniano prace uczniów, polegające na analizowaniu własnych materiałów obserwacyjnych oraz opracowaniu tematów przeglądowych z zakresu współczesnej astronomii i najnowszych odkryć związanych z eksploracją kosmosu. Nagrody ufundowali współorganizatorzy konkursu oraz Burmistrz Niepołomic i stowarzyszenie Galaktyka.

„**Wyróżnione prace wykazały się dojrzałą analizą tematu i systematycznością, cechującą zwykle nauki ścisłe.**”

Wśród ciekawych tematów prac konkursowych znalazły się obserwacje aktywności plam słonecznych oraz analiza rotacji i składu chemicznego Słońca, poprzez analizę światła widzialnego. Obserwowano też gwiazdy zmienne oraz procesy wybuchowe – wynik końcowych faz ewolucji gwiazd, znane jako gwiazdy nowe i supernowe. Nie zabrakło też obserwacji planet i Księżyca, oraz teoretycznych wywodów na temat odkrywania nowych planet, czy szans istnienia życia poza Ziemią. Młodzież podjęła też wyzwanie najosobliwszych i najbardziej zaawansowanych tematów astrofizycznych, jak czarne dziury, czy tunele czasoprzestrzenne. Z kilku prac uczniowskich przebiegała troska o nasze środowisko, nie tylko ziemskie, ale i kosmiczne, podejmując temat „kosmicznych śmieci”. Wyróżnione prace wykazały się dojrzałą analizą tematu i systematycznością, cechującą zwykle nauki ścisłe. Nasz konkurs i seminarium spełniły więc ambitne zadania

podtrzymania tradycyjnej, prestiżowej roli nauczania przedmiotów ścisłych (w tym fizyki i astronomii) w liceach ogólnokształcących.

Różnorodność tematyczna zainteresowań młodzieży napawa optymizmem, co do przyszłości badań Wszechświata przez adeptów naszych szkół, a potem uniwersytetów – potencjalnie przyszłych polskich astronomów. Nowe perspektywy dla młodych talentów pojawiły się ostatnio z przystąpieniem Polski do Europejskiej Agencji Kosmicznej oraz możliwością prowadzenia badań astrofizycznych w Europejskim Obserwatorium Południowym (ESO). Niedawno zaś, bo w październiku ub. r. wystrzelono pierwszego polskiego satelitę „Lem”.

W trakcie seminarium wojewódzkiego, w obecności jury składającego się z profesjonalnych krakowskich astronomów, oraz zaproszonych gości, uczniów i nauczycieli przedmiotu, wygłoszono 6 referatów. W tym roku, uczniowie VLO w Krakowie: Karolina Jarosik i Mateusz Windak, którzy uczestniczą również w wieczornych zajęciach MOA, zdeklasowali innych uczestników stylem i zawartością merytoryczną oraz sposobem prezentacji swych prac. W następstwie, pojechali do Grudziądza na ogólnopolskie zmagania, w których zajęli 6 i 8 miejsce.

Tradycyjnie już, nasi uczniowie zajmują tam wysokie lokaty, sięgając nierzadko równolegle po laury krajowej olimpiady astronomicznej oraz Międzynarodowej Olimpiady Astronomii i Astrofizyki. Ostatnio, w ubiegłym roku nasz uczeń i laureat konkursu, Mateusz Windak uzyskał złoty medal olimpijski w Atenach. Gratulujemy sukcesów!

dr Zbigniew Głownia
koordynator i członek jury konkursu
nauczyciel
MOA w Niepołomicach

Służebność przesyłu

W poprzednich artykułach zostały przedstawione służebności gruntowe i osobiste. Są to ograniczone prawa rzeczowe umożliwiające korzystanie w określonym zakresie z cudzego gruntu. Tymczasem istniejąca dotąd infrastruktura techniczna (słupy elektryczne, gazociągi itp.) była budowana w czasie, w którym nie zwracano uwagi na prawo własności i z reguły nie wypłacano w związku z tym odszkodowań lub innych świadczeń z tytułu korzystania z cudzej nieruchomości. Po transformacji ustrojowej właściciele nieruchomości, na których znajdowały się urządzenia np. słupy elektryczne, domagali się ich usunięcia oraz żądali wypłaty stosownych rekompensat. W wielu przypadkach zakończyło się to sukcesem. Dlatego też w 2008 roku został wprowadzony do kodeksu cywilnego nowy rodzaj służebności, a mianowicie służebność przesyłu. Nowelizacja miała na celu uregulowanie kwestii prawnych związanych z umieszczeniem na gruntach prywatnych różnych urządzeń technicznych służących zaopatrywaniu gospodarstw domowych i zakładów przemysłowych w energię gazową lub elektryczną, wodę, odprowadzanie ścieków itp. Przedsiębiorstwa przesyłowe znalazły się zatem w sytuacji wymagającej nie tylko uregulowania statusu prawnego istniejących urządzeń, ale także zawierania nowych umów z właścicielami gruntów, jeżeli realizacja nowych inwestycji wymaga instalowania urządzeń przesyłowych na ich terenach.

Zgodnie z ustawą służebność przesyłu polega na obciążeniu nieruchomości prawem korzystania (zgodnie z ich przeznaczeniem) w oznaczonym zakresie z nieruchomości obciążonej na rzecz przedsiębiorcy, który zamierza wybudować lub którego własność stanowią urządzenia przesyłowe. Służebność ta przechodzi z mocy prawa na nabywcę przedsiębiorstwa lub urządzeń przesyłowych i wygasa najpóźniej z chwilą likwidacji przedsiębiorstwa. Po wygaśnięciu służebności obowiązek usunięcia urządzeń, utrudniających korzystanie z nieruchomości, spoczywa na przedsiębiorcy. Do służebności przesyłu stosuje się odpowiednio przepisy dotyczące służebności gruntowych.

Należy podkreślić, iż urządzenia do doprowadzania lub odprowadzania płynów, pary, gazu, energii elektrycznej oraz inne podobne nie należą do części składowych nieruchomości, jeżeli wchodzą w skład przedsiębiorstwa, czyli są z nim połączone (np. słupy elektryczne połączone są drutami z podstawą przesyłową, a ta z kolei ze stacją główną zakładu energetycznego).

Umowa ustanawiająca służebność przesyłu powinna być zawarta pomiędzy właścicielem nieruchomości a przedsiębiorstwem w formie aktu notarialnego i określać dokładnie zakres korzystania z nieruchomości. Konieczne jest zatem dopilnowanie, aby w treści umowy zostały szczegółowo opisane jakie urządzenia mają się znajdować na gruncie, gdzie mają być usytuowane oraz jakie prace mogą być podejmowane już po instalacji. Przede wszystkim chodzi o prawo dostępu do urządzenia w celu konserwacji, naprawy, modernizacji lub wymiany, obowiązku powiadamiania właściciela nieruchomości z odpowiednim wyprzedzeniem o zamiarze dokonania takich prac lub wejścia podczas jego nieobecności, gdy wymagają tego nadzwyczajne okoliczności, a także naprawy i wynagrodzenia szkód z tym związanych itp. Oprócz tego niektóre urządzenia wymagają strefy ochronnej, technologicznej lub bezpieczeństwa, co może w poważnym stopniu ograniczyć możliwości korzystania przez właściciela z jego nieruchomości i również powinno znaleźć się w umowie. Nie

ulega wątpliwości, iż w umowie bezwzględnie powinna zostać określona wysokość wynagrodzenia za korzystanie z nieruchomości oraz sposób i termin jego wypłaty, zasady szacowania szkód wyrządzonych w trakcie prac konserwacyjnych i terminu wypłaty ewentualnych odszkodowań.

Te same zasady odnoszą się do istniejących już urządzeń na gruntach prywatnych. Wtedy warto domagać się w umowie określenia wynagrodzenia nie tylko w przyszłości, ale również za bezumowne, dotychczasowe korzystanie z nieruchomości.

W obecnym stanie prawnym usunięcie urządzeń technicznych nadal jest możliwe, chociaż bardziej utrudnione. Decydujące znaczenie ma w tym przypadku czas, jaki upłynął od momentu zainstalowania urządzenia. Nabycie służebności gruntowej przez zasiedzenie jest możliwe w wypadku, gdy polega na korzystaniu z trwałego i widocznego urządzenia (np. słupa elektrycznego lub telefonicznego). Przedsiębiorstwo nabywa je po 20 latach, jeżeli działało w dobrej wierze, natomiast po 30 latach przy działaniu w złej wierze (czyli nie posiada tytułu prawnego). Zgodnie z orzecznictwem Sądu Najwyższego przedsiębiorca działa w złej wierze, jeżeli nie posiada odpowiedniego wpisu do księgi wieczystej.

Jeżeli właściciel nieruchomości odmawia zawarcia umowy o służebności przesyłu, a jest ona niezbędna dla właściwego korzystania z urządzeń, przedsiębiorca ma prawo zwrócić się do sądu o jej ustanowienie. Wtedy zakres oraz wysokość opłaty za korzystanie z cudzej nieruchomości ustali sąd. Trzeba tu zwrócić uwagę, iż wejście na drogę sądową nie jest korzystne dla przedsiębiorcy (zwłaszcza dla tego, który zamierza przeprowadzić inwestycję) ze względu na czas trwania procesu i związane z tym koszty. Z uwagi na ten fakt, właściciel nieruchomości, przy zawieraniu umowy z przedsiębiorcą, może skutecznie wynegocjować jak najlepsze dla siebie warunki.

Prawo wystąpienia na drogę sądową o odpowiednie wynagrodzenie przysługuje też właścicielowi nieruchomości w sytuacji, gdy przedsiębiorca odmawia zawarcia stosownej umowy służebności przesyłu. Dotyczy to głównie urządzeń już istniejących.

Wysokość opłaty zależy od wielu czynników i w toku procesu sądowego ustalana jest zazwyczaj przez biegłych w oparciu o wysokość rynkowych czynszów dzierżawnych właściwych dla położenia nieruchomości.

Na zakończenie wypada wspomnieć o prawie właściciela do żądania wykupienia przez przedsiębiorcę gruntu, na którym znajdują się urządzenia przesyłowe. Może to mieć miejsce w przypadku, gdy znajdujące się urządzenia powodują, iż korzystanie z nieruchomości jest niemożliwe lub znacznie utrudnione (np. linia wysokiego napięcia). Roszczenie to powstaje wtedy, gdy wartość urządzeń znacznie przekracza wartość zajętej nieruchomości.

Do służebności przesyłu stosuje się odpowiednio przepisy o służebnościach gruntowych, które zostały omówione w artykule zamieszczonym w styczniowo-lutowym wydaniu Gazety Niepołomickiej.

*dr Krzysztof Sondel
adiunkt, Zakład Prawa*

Wydziału Turystyki i Rekreacji AWF w Krakowie

Podstawa prawna: ustawa a dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny

Terminy w podatkach majątkowych

Naczelnik Urzędu Skarbowego w Wieliczce w ramach akcji informacyjnej przypomina o terminach występujących w podatku od spadków i darowizn oraz podatku od czynności cywilnoprawnych.

W przypadku nabycia spadku spadkobiercy należący do kręgu najbliższej rodziny spadkodawcy, a więc małżonek, zstępny (np. córka), wstępny (np. ojciec), pasierb, rodzeństwo, ojczym, macocha mogą korzystać z całkowitego zwolnienia z podatku od spadku. Warunkiem jest zgłoszenie nabycia spadku na druku SD-Z2 do urzędu skarbowego w terminie 6 miesięcy od dnia uprawomocnienia się orzeczenia stwierdzającego nabycie spadku. Nie należy mylić daty ogłoszenia postanowienia z datą jego uprawomocnienia.

Należy pamiętać, iż postanowienie o nabyciu praw do spadku uprawomocnia się w terminie 21 dni od daty ogłoszenia orzeczenia, o ile żadna ze stron nie złoży wniosku o uzasadnienie postanowienia. Jeżeli więc postanowienie o stwierdzeniu nabycia spadku zostało ogłoszone w dniu 22 stycznia 2014 r., to postanowienie sądu uprawomocniło się z końcem dnia 12 lutego 2014 r.

W przypadku notarialnego poświadczenia dziedziczenia termin 6 miesięcy liczony jest od dnia spisania aktu poświadczenia dziedziczenia.

Niekiedy podatnik dowiaduje się o nabyciu spadku z opóźnieniem na przykład, gdy przebywa za granicą. W takiej sytuacji nadal ma prawo do zwolnienia, jeżeli zgłosi nabycie spadku w terminie 6 miesięcy od dnia, w którym dowiedział się o jego nabyciu oraz uprawdopodobni fakt późniejszego powzięcia takiej wiadomości.

Całkowite zwolnienie z podatku od spadku dla członków najbliższej rodziny nie dotyczy spadków nabytych przed dniem 1 stycznia 2007 r. Wyżej opisane zwolnienie z podatku dotyczy także nabycia rzeczy lub praw majątkowych w drodze umowy darowizny. Termin do zgłoszenia w urzędzie skarbowym nabycia darowizny wynosi 6 miesięcy i liczony jest od dnia zawarcia umowy darowizny.

Jeżeli podatnik nie spełnia warunków do zastosowania całkowitego zwolnienia z podatku od spadków i darowizn termin płatności podatku wynosi 14 dni od dnia doręczenia podatnikowi decyzji organu podatkowego.

Innym rodzajem podatku jest podatek od czynności cywilnoprawnych i jak sama nazwa wskazuje - podatek PCC płacimy od zawieranych czynności cywilnoprawnych np. umowy kupna-sprzedaży. Podatek ten płatny jest w terminie 14 dni, jednak różny może być moment, od którego należy go liczyć. Z reguły obowiązek podatkowy powstaje z chwilą dokonania czynności cywilnoprawnej (np. zawarcia umowy kupna-sprzedaży), jednak w przypadku orzeczenia sądu dotyczącego np. działu spadku, w którym występują spłaty istotna jest nie data wydania postanowienia, lecz późniejsza chwila jego uprawomocnienia się.

I tak np. osoby, które zakupiły samochód, powinny w ciągu 14 dni od podpisania umowy złożyć deklarację PCC-3 oraz obliczyć i wpłacić podatek na konto urzędu skarbowego.

Ewa Paździora

starszy komisarz skarbowy
Urząd Skarbowy w Wieliczce



BENEDYKTYNKI

dokończenie ze str. 28

Na pierwszym piętrze było też kilka cel lub komór wykorzystanych do celów innych niż mieszkalne. Ciemna komora w południowo-zachodnim narożniku wirydarza, którą architekci zostawili bez okien, była, jak i dzisiaj, składem; inna cela przeznaczona była „na różne porządki do zakrycia należące”, w jeszcze innej trzymano drewno opałowe, inna wreszcie służyła jako biblioteka; było w niej okno jedno, stół i „półki po obu stronach”, co daje miejsce na około tysiąca książek. W sumie, łącznie z całą ksieni, było mieszkań 42; tymczasem ze spisów zakonnice można obliczyć, że w owym roku 1766 było w klasztorze siostr 51, w tym 46 profesek i pięć nowicjuszek.

Nowicjat jednak znajdował się na parterze; nazywano go „szkołą duchowną” w odróżnieniu od „szkoły świeckiej”. Mieścił się w sali,

która dziś stanowi najdalszą z sal bibliotecznych, na lewo od głównego wejścia do biblioteki. Wchodziło się tam z krużganka, dwa stopnie wwyż; wewnątrz jako wyposażenie wymieniono przede wszystkim piec kaflowy i przy nim także kominek; niepodpiwniczony parter trzeba było zapewne dodatkowo ogrzewać. Nadto wspomniano krużganki, pięć obrazów, stół kwadratowy z ławami i znowu „lawaterz”. Przy tym stole nowicjuszek uczyły się i czytały, ale wzmianka o umywalni sugeruje, że tamże mieszkaly, tylko znowu nie wymieniono łóżek. Okna wychodziły na ogród. Uczennice natomiast mieszkaly wtedy w innej sali, nieco mniejszej, również na parterze, ale w skrzydle wschodnim, z oknami na zewnętrzny dziedziniec. I one miały zarówno piec, jak i kominek; rozmiary jednak tej „szkoły świeckiej” (jest to dzisiejszy skład na lewo od drzwi prowadzących do betonowych schodów) dowodzą, że nie mogło się tam mieścić więcej niż jakieś dziesięć łóżek, więc szkole daleko jeszcze było do jej dziewiętnastowiecznej liczebności.

Wygląda więc na to, że rozdzielenie tak szkoły, jak i nowicjatu od zgromadzenia, tak zalecane przez wizytatorów, osiągnano wówczas przez trzymanie młodzieży na parterze, podczas gdy do profesek należało piętro. To wszystko jednak nie tłumaczy jeszcze, jak mieszczono w 42 celach aż 46 profesek. Zapewne niektóre musiały mimo wszystko mieszkać razem.

Inna epoka, inne problemy.



m. Małgorzata Borkowska
mniszka żarnowiecka

Na rowery

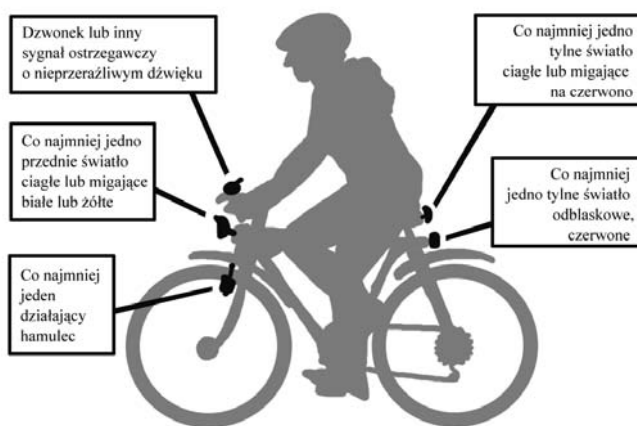
Zakończył się okres jesienno-zimowy, a tym samym coraz częściej na naszych drogach będą pojawiali się rowerzyści. Również na pewno wielu z nas w wiosenne i letnie dni będzie korzystało z rowerów chociażby podczas niedzielnych przejażdżek.

W związku z tym poniżej chciałbym przypomnieć o kilku istotnych zmianach w Rozporządzeniu Ministra Infrastruktury z dnia 31.12.2002, Dz. Ustaw 2003 nr 32 poz. 262 w sprawie warunków technicznych pojazdów oraz zakresu ich niezbędnego wyposażenia, a dotyczących rowerzystów. Zgodnie z wprowadzonymi zmianami rower oraz wózek rowerowy powinny być wyposażone:

- 1) z przodu – co najmniej jedno światło pozycyjne barwy białej lub żółtej selektywnej;
- 2) z tyłu – co najmniej jedno światło odblaskowe barwy czerwonej o kształcie innym niż trójkąt oraz co najmniej jedno światło pozycyjne barwy czerwonej. Wprowadzając zwrot „co najmniej” ustawodawca dopuścił możliwość montażu dowolnej ilości światel i odblasków. Ponadto dopuszcza się migające światła pozycyjne, a więc również tylko tylne światło mogło być migające.

Zarówno światła pozycyjne jak i odblaskowe (przednie i tylne) roweru oraz wózka rowerowego oświetlone światłem drogowym innego pojazdu powinny być widoczne w nocy przy dobrej przejrzystości powietrza z odległości co najmniej 150 metrów.

Zgodnie z ww. rozporządzeniem oświetlenie roweru i wózka rowerowego musi znajdować się co najmniej 25 cm powyżej poziomu jezdni, ale nie wyżej niż 150 cm. Dodatkowo rower i wózek rowerowy powinny być wyposażone w co najmniej jeden sprawnie działający hamulec, a także w dzwonek lub inny sygnał ostrzegawczy o nieprzeźwiłym dźwięku.



Na stałe musi być zamontowane jedynie tylne światło odblaskowe barwy czerwonej. Można zamontować również dodatkowe światła odblaskowe. I tak światła odblaskowe barwy żółtej samochodowej można umieścić na bocznych płaszczyznach kół, przy czym z każdego boku pojazdu powinny być widoczne co najmniej dwa światła: po jednym, umieszczonym na kole przedniej osi oraz na kole tylnej osi. Takie światła można zamontować również na pedałach roweru. Natomiast światła odblaskowe barwy białej można dodatkowo umieścić z przodu roweru i wózka rowerowego.

Nowelizacja powyższego rozporządzenia dopuściła również możliwość umieszczania w rowerach, wózkach rowerowych i przyczepach rowerowych odblaskowego paska w kształcie nieprzerwanego pierścienia na obu bokach opony albo elementów odblaskowych w kształcie nieprzerwanego pierścienia na bocznych płaszczyznach kół tych pojazdów.

Jeżeli konstrukcja roweru lub wózka rowerowego uniemożliwia kierującemu sygnalizowanie przez wyciągnięcie ręki zamiaru zmiany kierunku jazdy lub pasa ruchu to

pojazdy te powinny być wyposażone w dwa przednie i dwa tylne kierunkowskazy.

Z kolei przyczepa ciągnięta przez rower lub wózek rowerowy powinna być wyposażona w dyszel wyposażony w urządzenie sprzęgowe uniemożliwiające przewrócenie się przyczepy w przypadku przewrócenia się roweru. Nie dotyczy to przyczepy jednokołowej.

Na stałe musi być zamontowane jedynie tylne światło odblaskowe barwy czerwonej.

Nasze bezpieczeństwo zależy przede wszystkim od nas, dlatego odpowiednie wyposażenie roweru oraz jego użytkownika w odblaski (kamizelkę odblaskową, szelki i pasy odblaskowe, opaski odblaskowe lub odblaskową odzież wierzchnią) ma realny wpływ na ochronę naszego życia i zdrowia – w konfrontacji z autem zarówno rowerzysta jak i pieszy zawsze stoi na przegranej pozycji.

Nowelizacja powyższego rozporządzenia dopuściła również możliwość umieszczania w rowerach, wózkach rowerowych i przyczepach rowerowych odblaskowego paska w kształcie nieprzerwanego pierścienia na obu bokach opony albo elementów odblaskowych w kształcie nieprzerwanego pierścienia na bocznych płaszczyznach kół tych pojazdów.

Dopuszczono również, aby światła pozycyjne były zdemontowane, jeżeli kierujący tym pojazdem nie jest zobowiązany do ich używania podczas jazdy tj. w czasie od zmierzchu do świtu lub w tunelu.

Tomasz Joniec
Komendant

Komisariat Policji w Niepołomicach



Karty ratownicze w pojazdach

W 2013 roku na polskich drogach doszło do ok. 35,4 tys. wypadków, w których zginęło prawie 3,3 tys. osób, a niemal 43,5 tys. zostało rannych - wynika ze wstępnych danych Komendy Głównej Policji. W porównaniu z 2012 r. wszystkie te statystyki spadły o kilka procent, co jest dobrym prognostykiem, ale to wciąż za dużo ludzkich tragedii.

Czy jest coś co możemy jeszcze zrobić, aby poprawić nasze bezpieczeństwo na drogach? Pewnie, że tak. Na stan techniczny naszych dróg, czy bezmyślność i brawurę (jazdę po pijanemu i głupotę) innych kierowców pewnie wpływu mieć nie będziemy, ale możemy np. poprawić stan techniczny naszego pojazdu, lub podszkolić technikę naszej jazdy w trudnych warunkach.

Możemy też przygotować kartę ratowniczą naszego pojazdu. Karta ratownicza w zestandaryzowanym formacie A4 przedstawia rzut z góry i boku pojazdu z zaznaczonymi elementami wzmocnień karoserii, umiejscowienia zbiornika na paliwo, poduszek powietrznych, pirotechnicznych napinaczy pasów, generatorów gazu, jednostki sterującej, akumulatora. Informacja taka będzie niezwykle przydatna przybyłym na miejsce służbom ratowniczym, a w szczególności Straży Pożarnej i może skrócić akcję ratowniczą o nawet 30%. Karta ratownicza to europejski system, który ma przyspieszyć wydobywanie osób poszkodowanych z rozbitych pojazdów.

Z własnego doświadczenia wiem, że ta z pozoru zwykła kartka papieru ułatwi działania w sposób zauważalny. Proszę sobie wyobrazić, że w dzisiejszych czasach konstruktorzy samochodów wyposażają je w coraz to nowsze zabezpieczenia. Wzmacniają karoserię, stosują różne rozwiązania technologiczne, coraz więcej jest pojazdów zasilanych hybrydowo. Wszystko to, aby zwiększyć komfort podróżowania i bezpieczeństwo kierowców oraz pasażerów. Jednak w trakcie działań ratowniczych te same systemy poprawiające bezpieczeństwo stwarzają zagrożenie dla osób ratowanych i ratowników. Strażacy-ratownicy nie są w stanie pamiętać wszystkich zabezpieczeń w poszczególnych modelach pojazdów. Już samo odnalezienie akumulatorów, aby odłączyć źródło zasilania elektrycznego w aucie to spory wyczyn, ponieważ może on być zlokalizowany w przestrzeni komory silnika, w bagażniku, pod siedzeniami, a w niektórych przypadkach mogą być dwa źródła prądu.

Karta ratownicza w zestandaryzowanym formacie A4 przedstawia rzut z góry i boku pojazdu z zaznaczonymi elementami wzmocnień karoserii, umiejscowienia zbiornika na paliwo, poduszek powietrznych, pirotechnicznych napinaczy pasów, generatorów gazu, jednostki sterującej, akumulatora.

W obecnej chwili, aby wyjść temu problemowi naprzeciw Jednostki Ratowniczo-Gaśnicze w Polsce są wyposażone w tablety. Jednym z programów, który można zainstalować na takim sprzęcie jest program służący do odczytywania informacji, jakie są zamieszczone na kartach ratowniczych pojazdu z bazy zapisanej w tablecie. Jest to duże ułatwienie w działaniach, aczkolwiek nie poprawia szybkości prowadzenia akcji, ponieważ na odszukanie danej marki, modelu, roku produkcji i wersji silnika potrzeba trochę czasu. Zwłaszcza je-

żeli pojazd jest mocno zdeformowany. Problem z zebraniem tych danych w zupełności załatwia wyposażenie naszego auta w kartę ratowniczą pojazdu, ponieważ w tej karcie zawarte będą informacje dotyczące tylko tego jednego samochodu.

Kartę ratowniczą należy odebrać z salonu samochodowego wraz z żółtą nalepką. Nalepkę umieszczamy na szybie w lewej dolnej części przedniej szyby. Nalepka będzie informacją, że nasz pojazd ma kartę ratowniczą, która znajduje się w osłonie przeciwsłonecznej kierowcy.

Kartę ratowniczą należy odebrać z salonu samochodowego wraz z żółtą nalepką. Nalepkę umieszczamy na szybie w lewej dolnej części przedniej szyby. Nalepka będzie informacją, że nasz pojazd ma kartę ratowniczą, która znajduje się w osłonie przeciwsłonecznej kierowcy. Trzeba pamiętać, aby nie umieszczać tej karty w żadnym innym miejscu, gdyż żaden ratownik nie będzie jej szukał, jeśli nie znajdzie jej nad głową kierowcy.

Osoby zainteresowane tą kwestią, które chciałyby dowiedzieć się czegoś więcej, zapraszam na stronę www.kartyratownicze.pl.



Marcin Żarek
mł. kpt.

Państwowa Straż Pożarna



Walne zebranie niepołomickich strażaków

8 marca 2014 roku w remizie Ochotniczej Straży Pożarnej w Niepołomicach odbyło się walne zebranie sprawozdawcze podsumowujące działalność jednostki za rok 2013.

Przed zebraniem na placu rozpoczęła się krótka prezentacja nowego nabytku jednostki czyli mechanicznej drabiny pozyskanej z zaprzyjaźnionej jednostki z Niemiec. Następnie prezes jednostki Stanisław Dąbroś oficjalnie rozpoczął zebranie i przywitał zaproszonych gości oraz zgromadzonych druhów.

Zebranie rozpoczęło słodkim poczęstunkiem dla wszystkich Pań, które obchodziły w tym dniu swoje święto. Później były odznaczenia i podziękowania dla wyróżniających się strażaków:

Złotą odznaką MDP odznaczeni zostali młodzi strażacy: Marlena Kraińska, Daria Kruczyńska, Weronika Zawila, Mateusz Klima, Robert Mordarski, Daniel Siwek, Adam Kruczyński.

Srebrną odznaką MDP otrzymali: Weronika Wilczyńska, Oskar Mietła, Jakub Guzik.

A brązową: Amelia Kruczyńska, Arkadiusza Banza i Miłosz Kruczyński.

Wręczono również odznaczenia dla strażaków „Za wysługę lat w działalności OSP”:

40 lecie otrzymał: Marek Zając,

30 lecie: Roman Więclaw i Robert Jarosz,

10 lecie: Feliks Spich, Szymon Maj, Grzegorz Dziadkowiec,
Adrian Balachowski

5 lecie: Marek Świdorski

Symboliczne statuetki przyznane zostały również 10 strażakom, którzy aktywnie brali udział w działaniach ratowniczo-gaśniczych w 2013 roku: Jakubowi Batko, Grzegorzowi Dziadkowcowi, Krzysztofowi Zielonce, Mateuszowi Drabikowi, Przemysławowi Więclawowi, Pawłowi Dąbrosiowi, Grzegorzowi Wnękowi, Stanisławowi Dąbrosiowi, Mirosławowi Boberowi i Krzysztofowi Balachowskiemu.

Następnie prezes Stanisław Dąbroś w obszernej prezentacji przedstawił najważniejsze działania 2013 roku. Aktualnie OSP w Niepołomicach zrzesza 133 członków w tym dwudziestu sześciu członków orkiestry dętej oraz posiada również drużynę młodzieżową w której szkoli się siedemnastu młodych strażaków. W 2013 roku delegacja z OSP Niepołomice odebrała wyróżnienie w Sejmie Rzeczypospolitej Polskiej za największą liczbę wyjazdów do działań



ratowniczo-gaśniczych w latach 2010-2013. W ubiegłym roku dołączono także rozbudowę remizy na centrum szkoleniowe oraz rozpoczęto remont garaży na placu wewnętrznym. Niepołomiccy strażacy pozyskali też nowy sprzęt, w tym 30 metrową drabinę oraz pomocniczy sprzęt ratowniczy: wentylator oddymiający, drabinę nasadkową, agregat do ładowania butli powietrznych, sprzęt oświetleniowy i elektryczną pompę głębinową. W minionym roku duży nacisk położono na szkolenia oraz pogadanki dla dzieci i młodzieży. Niepołomicką jednostkę odwiedziło ponad 300 dzieci ze szkół oraz przedszkoli. Wyszkolono ośmiu nowych strażaków, a dodatkowych trzech ukończyło kurs kwalifikowanej pierwszej pomocy. 30 strażaków zaliczyło test sprawnościowy w komorze dymowej, który muszą obowiązkowo przejść raz na 5 lat. A inspekcje gotowości bojowej strażacy zaliczyli na ocenę bardzo dobrą. Niepołomiczanie nadal będą ściśle współpracować z powiatem monachijskim, dzięki któremu mogą brać udział w ćwiczeniach w komorze rozgorzeniowej i szkoleniach z ratownictwa technicznego.

Po wystąpieniu Stanisława Dąbrośa swoje sprawozdania przedstawili druh Jerzy Makula - finansowe, druh Antoni Klag - komisji rewizyjnej oraz sprawozdanie z działalności młodzieżowej drużyny pożarniczej przedstawił opiekun Mirosław Bober.

Absolutorium przyjęto jednogłośnie.

Jednym z ostatnich punktów zebrania było przedstawienie planu działalności na rok 2014, gdzie po raz kolejny niepołomicka straż podejmuje starania o pozyskanie ciężkiego wozu gaśniczego (posiadającego zbiornik wody powyżej 8 000 litrów), do tej pory strażacy korzystają z leciwego Hydromila. Wspominano również o rekrutacji nowych strażaków oraz pracach jakie strażacy zamierzają wykonać społecznie w 2014 roku.

Pełne sprawozdanie z zebrania znajdziecie państwo na stronie <http://www.osp-niepolomice.cba.pl>.

Paweł Dąbroś
naczelnik
OSP Niepołomice



Walne zebranie OSP Wola Batorska

W niedzielę, 16 marca odbyło się Walne Zebranie Sprawozdawcze podsumowujące działalność jednostki OSP Wola Batorska za rok 2013 r.

Na zebranie licznie przybyli druhowie, drużyna młodzieżowa oraz wielu zaproszonych gości z Wicemarszałkiem województwa małopolskiego Panem Wojciechem Kozakiem na czele. Po powitaniach odbyło się wręczenie odznak za wysługę lat dla druhen i druhów, odznaki wręczał Burmistrz Roman Ptak wraz z Prezesem Józefem Dziadoniem, odznaki otrzymali: Janusz Biernat - 40 lat, Mirosław Gorycki - 40 lat, Aleksander Maślaniec - 40 lat, Krzysztof Wnęk - 40 lat, Stanisław Wnęk - 40 lat, Zbigniew Chytkowski - 40 lat, Władysław Setner - 35 lat, Sławomir Jarocki - 15 lat, Tomasz Balcer - 10 lat, Leszek Kapała - 10 lat, Lucyna Krom - 10 lat, Monika Chytkowska - 5 lat, Anna Wołek - 5 lat, Elżbieta Chytkowska - 5 lat, Helena Jaśkiewicz - 5 lat, Wiesława Balcer - 5 lat, Maria Wnęk - 5 lat

Odnaczeni zostali także Honorowi Krwiodawcy, którzy z rąk dh Wiesławy Balcer - Prezes Klubu Honorowych dawców Krwi w Niepołomicach, otrzymali odznaki „Zasłużony Honorowy Dawca Krwi” (III stopnia): Sławomir Jarocki, Paweł Wnęk, Artur Walczyk, Jarosław Sobejko, Dariusz Sołkowski, Tomasz Tomala oraz Wiesława Balcer. Odznaka III stopnia jest nadawana mężczyznom po oddaniu 6 litrów krwi oraz kobietom po oddaniu 5 litrów.

Zadaniem autora tekstu było podsumowanie minionego roku. W 2013 roku dzięki staraniom Zarządu udało się nabyć nowy sprzęt, pozyskaliśmy średni samochód ratowniczo-gaśniczy marki Mercedes Benz, który zastąpił znacznie już wysłużonego Starę - pojazd udało się zakupić ze środków własnych jednostki oraz wpłat od mieszkańców Woli Batorskiej. Udało nam się także pozyskać detektor wielogazowy, który określa m.in. stężenie tlenu węgla (czadu), dwa aparaty ochrony dróg oddechowych będące dużym ułatwieniem dla strażaków podczas pracy w silnie zadymionych pomieszczeniach, ubrania bojowe, hełmy, umundurowanie wyjściowe oraz drobny sprzęt ratowniczy. Sprzęt zakupiono ze środków pochodzących z dotacji: Urzędu Miasta i Gminy w Niepołomicach, Krajowego Systemu Ratowniczo-Gaśniczego, ZOSP RP oraz ze środków pozyskanych od sponsorów oraz mieszkańców.

Nasza jednostka uczestniczyła 88 razy w działaniach ratowniczo-gaśniczych, główne rodzaje działań do których wyjeżdżaliśmy to miejscowe zagrożenia, pożary, wypadki drogowe. W każdej akcji ratowniczo-gaśniczej licznie nieśli pomoc nasi druhowie. Trzej najczęściej wyjeżdżający do działań w ubiegłym roku strażacy to: Piotr Klima, Paweł Wnęk, Mirosław Gawęł, w dowód uznania druhowie otrzymali pamiątkowe statuetki, które wręczył dh Władysław Kucharski - Wiceprezes Zarządu Oddziału Wojewódzkiego ZOSP RP.

Nasza jednostka mimo licznych wyjazdów do działań ratowniczo-gaśniczych aktywnie działa także na płaszczyźnie kulturalnej, edukacyjnej i społecznej, w minionym roku zorganizowaliśmy następujące przedsięwzięcia: Eliminacje Powiatowe Ogólnopolskiego Turnieju Wiedzy Pożarniczej, w których młodzież z terenu powiatu wielickiego mogła sprawdzić swoją wiedzę pożarniczą. Akcją Florian 2013, podczas której każdy rowerzysta, który przyjechał pod remisę w Woli Batorskiej otrzymał od strażaków komplet oświetlenia do swojego jednośladu. Rodzinny Piknik Strażacki, który oko-

licznym pociechom zapewnił wiele atrakcji, takich jak: strażacki tor przeszkód, gry i zabawy sportowe, pokazy sprzętu. Festyn strażacki pt. „Strażackie Zakończenie Lata”, podczas którego zaoferowaliśmy mieszkańcom występy wielu lokalnych grup artystycznych, zabawę taneczną, konkurs na gospodynię roku, losowanie cegiełek. Turniej piłkarski drużyn OSP z terenu MiG Niepołomice o Puchar Burmistrza, w którym niepołomiccy druhowie, na co dzień współpracujący ze sobą w działaniach ratowniczych, rywalizowali na boisku sportowym ORLIK przy Szkole Podstawowej w Woli Batorskiej. II obóz szkoleniowo wypoczynkowy dla MDP z terenu Miasta i Gminy Niepołomice, podczas którego młodzież strażacka mogła przyjemnie i pożytecznie spędzić część przerwy wakacyjnej. Zabawę andrzejkową dla osób niepełnosprawnych. Strażackie mikolajki podczas których odbyła się zbiórka krwi, szkolenie z zakresu pierwszej pomocy oraz przedstawienie teatralne pt. „Kot w butach” w wykonaniu Młodzieżowej Drużyny Pożarniczej. Akcją podarków świątecznych dla dzieci z ubogich rodzin w Woli Batorskiej, oraz Zabawę Sylwestrową.

Nasza jednostka brała udział w uroczystościach Religijnych i Państwowych, uczestniczyliśmy także w: szlachetnej paczce, WOŚPie, oraz zabezpieczeniu Krakowskich Czytelników.

Ważnym aspektem w naszej działalności już od kilku lat, jest organizacja zbiórek krwi, tylko w ubiegłym roku udało się zebrać blisko 75 litrów życiodajnego płynu podczas zorganizowanych 5 akcji poboru.

Następnie zostały przedstawione sprawozdania: finansowe przez dh Skarbnika Jana Sekundę oraz Komisji Rewizyjnej przez dh Elżbietę Chytkowską, po sprawozdaniach przyszedł czas na plany: plan działalności przedstawił Naczelnik dh Łukasz Łub, plan finansowy dh Jan Sekunda.

Komisja Rewizyjna złożyła wniosek o udzielenie absolutorium jednostce za rok sprawozdawczy, które w głosowaniu zostało udzielone jednogłośnie.

Po przedstawionych sprawozdaniach i planach głos zabrali zaproszeni goście gratulując zarządowi wzorowej pracy i osiągniętych sukcesów.

Serdecznie dziękując druhom, drużynom oraz Młodzieżowej Drużynie Pożarniczej, za miniony rok, za wspólną pracę, za zaangażowanie w działaniach ratowniczych. Bez wysiłku wielu osób z jednostki, nasza straż nie mogłaby się tak dynamicznie rozwijać i sprawnie działać „Bogu na chwałę, Ludziom na ratunek”.

Podziękowania kieruje również do Władz Gminy z Panem Burmistrzem Romanem Ptakiem na czele, Władz Związku OSP RP oraz Komendy Powiatowej PSP w Wieliczce za udzieloną pomoc wsparcie i przychylność dla naszej jednostki.

Tomasz Tomala
Prezes
OSP Wola Batorska



Rundę zaczęli świetnie, ale...

Piłkarze Puszczy po świetnym starcie rozgrywek ligowych w 2014 roku odskoczyli od strefy zagrożonej spadkiem. Niestety po czterech meczach bez straty bramki, w dwóch ostatnich spotkaniach zanotowali dwie porażki, tracąc w tym czasie aż 8 bramek.

Bilans spotkań w 2014 roku to dwa zwycięstwa, dwa remisy i dwie porażki. Jak na absolutnego beniaminka nie jest to zły wynik, martwić może jednak fakt, że niepowodzenia przytrafiły się zespołowi w dwóch ostatnich meczach.

Udany start rundy spowodował, że po zwycięstwie nad Olimpią Grudziądz odniesionym 15 marca po bramce Krzysztofa Zaremby piłkarze z Niepołomic zajmowali – najwyższą dotychczas – 10 lokatę w tabeli. W kolejnych 4 meczach po dwóch bezbramkowych remisach (z Termalicą Bruk-Bet Nieciecza i Stomilem Olsztyn) oraz dwóch porażkach (z GKS-em Tychy i Wisłą Płock zespół Puszcza spadła na 13 miejsce w tabeli. Co więcej bezpieczna przewaga nad zespołami znajdującymi się w strefie spadkowej zmalała do zaledwie jednego punktu.

O pogorszeniu wyników podopiecznych trenera Wójtowicza zdecydowała przede wszystkim fatalna pierwsza połowa meczu z tyszanami. Puszcza rozpoczynająca mecz z GKS-em Tychy jako jedyny zespół w lidze, który wiosną nie stracił bramki w ciągu 45 minut została pokonana przez rywala 4-krotnie. Mecz zakończył się w rezultacie porażką 1-5, choć w drugiej połowie szansa na poprawę wyniku było sporo. Warto wspomnieć o niewykorzystanym rzucie karnym przez Łukasza Nowaka czy poprzeczkę po strzale Mateusza Cholewiaka.

Mieliśmy swoje okazje, ale ten karny zdecydował. Może gdybym trafił, GKS by się wystraszył, że sytuacja wymyka mu się spod kontroli. Tak się jednak nie stało. Szkoda, że przegrywamy mecz wysoko z przeciwnikiem, który podobnie jak my walczy o utrzymanie. Nie pozostało nam nic innego tylko szukać punktów w kolejnym meczu – mówił niepokieszony kapitan Puszczy Łukasz Nowak.

Szukanie punktów w kolejnym meczu o czym wspominał najlepszy strzelec zespołu zakończyło się 34 minucie spotkania rozgrywanego w sobotę 12 kwietnia przy Kusocińskiego 2. W niegroźnej sytuacji na połowie boiska Damian Szymonik dynamicznie zaatakował piłkę i będącego przy niej Jacka Góralskiego. Zawodnik z Płocka po zagranii Damiana krzyknął na tyle głośno, że arbiter uznał, że przewinięcie Damiana należy ukarać żółtą kartą. Był to jednak drugi kartonik, który w tym meczu obejrzał Szymonik. Przez ponad godzinę, dobrze prezentująca się na początku meczu Puszcza musiała grać w osłabieniu.

Piłkarze z Niepołomic przetrwali do 56 minuty. Wówczas prawą stroną pomknął Janus, zwiódł obrońców i płaskim strzałem w długi róg bramki po raz pierwszy pokonał Krystiana Stępniewskiego. Bramka na tyle podcięła skrzydła niepołomiczaninom, że zaledwie 2 minuty później Wisła Płock prowadziła już dwoma bramkami. Tym razem strzelcem gola był Paweł Magdoń.

W końcówce meczu swoje szanse na strzelenie honorowego gola miał Jacek Magdziński, strzały napastnika zatrzymał jednak bramkarz gości Daniel Szczepankiewicz. Puszcza, choć przegrywała dwoma bramkami i grała w osłabieniu do końca starała się trafić do siatki. Te starania zostały jednak skarcone przez zajmujących 5 miejsce w tabeli piłkarzy Wisły. Futbolówka znów dotarła do Janusa, który skopiował swój wyczyn z 56 minuty i w bardzo podobny sposób pokonał Stępniewskiego, ustalając wynik spotkania na 3-0 dla drużyny przyjezdnych.

Trener Wójtowicz na konferencji prasowej nie miał złudzeń i szybko wskazał przełomowy moment spotkania.

Myślę, że mecz zakończył się w momencie kiedy sędzia podjął de-

cyzję jaką podjął. Dla mnie była to absolutnie żółta kartka z kosmosu. Trafiona piłka wślizgiem. Jeśli prowadzi się beniaminka to z przewagą jednego zawodnika drużyny przeciwnej bardzo trudno się gra. Muszę podziękować moim zawodnikom za charakter i walkę w dzisiejszym meczu. Oczywiście Wisła miała swoje sytuacje, ale my także mogliśmy dziś trafić do siatki i pokusić się choć o jedną bramkę. Jeśli sędziowie powodują pewien scenariusz, to jak wspominałem będąc beniaminikiem i to niedoświadczonym na tyle w rozgrywkach pierwszoligowych to osiągnięcie remisu jest czymś praktycznie nieosiągalnym – komentował szkoleniowiec Puszczy.

Warto wspomnieć, że był to czwarty mecz z sześciu rozegranych meczów na wiosnę, który Puszcza Niepołomic kończyła w dziesiątkę.

Atmosfera w zespole jak twierdzi Petar Borovacanin jest jednak bojowa. Zawodnicy zdają sobie sprawę, że przed nimi kolejne mecze, które mogą przesądzić o tym czy uda się utrzymać zespół w I lidze.

Mecze uciekają i mamy świadomość o co gramy. Nie mamy czasu na żarty. Jedziemy teraz na ciężki mecz do Świnoujścia, później zagramy z u siebie z Sandecją i w tych małopolskich derbach również może się mecz różnie potoczyć. W kolejnym spotkaniu znów derbowo zmierzmy się w Brzesku z grającym (podobnie jak my) o utrzymanie Okocimskim. Pracujemy ostro na treningach i mam nadzieję, że ta passa się teraz odwróci i w kolejnych meczach zapiszemy cenne punkty na naszym koncie – powiedział Petar Borovacanin.

Do końca rozgrywek pozostało jeszcze 10 spotkań. Po 24 kolejkach w gronie zespołów walczących o utrzymanie jest co najmniej 8 drużyn. Różnice pomiędzy klubami są minimalne. Z ligi spadną 4 zespoły. Przy Kusocińskiego nikt nie zamierza zrezygnować z walki o miejsce dające utrzymanie. Czy ta walka okaże się skuteczna przekonamy się 7 czerwca po ostatnim meczu z Kolejarzem Stróże.

Pewne jest jednak, że najbliższe tygodnie o których wspominał serbski obrońca będą arcyważne. Zwycięstwa pozwolą nieco odetchnąć przed decydującymi spotkaniami w maju, porażki skomplikują sytuację i mogą sprawić, że końcówka sezonu będzie szalenie nerwowa.

Marek Bartoszek



II Półmaraton po Puszczy Niepołomickiej

W niedzielę 27 kwietnia zapraszamy na II Półmaraton oraz II Bieg Leśników po Puszczy Niepołomickiej. Będzie można wystartować też w biegu na 10 km oraz w nordic-walkingu.

Poza popularyzacją biegania i propagowaniem aktywności ruchowej na łonie natury, wydarzenie będzie okazją do świętowania na sportowo przypadającej w tym roku rocznicy 90-lecia istnienia Lasów Państwowych.

Trasy - zarówno biegu na 10 km, jak i półmaratonu (21,097 km) - będą przebiegały inaczej niż w ubiegłym roku. Start i meta będą usytuowane przy „Punkcie Edukacyjno-Turystycznym Nadleśnictwa Niepołomice” - Polana Sitowiec.

Wszystkie biegi rozpoczynają się o godzinie 12.00.

Zapraszamy do uczestnictwa w zawodach nie tylko biegaczy, którzy będą mieli do wyboru trasę półmaratonu lub krótszą na 10 km, ale również osoby uprawiające nordic-walking.

Wszyscy, którzy ukończą bieg otrzymają na mecie pamiątkowe medale, a zwycięzcy - puchary i nagrody rzeczowe.

Zapisy na zawody już trwają.

Oplaty:

- a) **przelewem od 1 marca do 18 kwietnia** w wysokości:
65 zł – półmaraton, 45 zł – bieg 10 km, 25 zł – bieg 10 km „Leśników”
b) **w biurze zawodów (27 kwietnia)** w wysokości:
85 zł – półmaraton, 60 zł – bieg 10 km, 40 zł – bieg 10 km „Leśników”

Oplaty należy kierować na rachunek bankowy organizatora: „ProRunners” ul. Kościuszki 19A, 32-005 Niepołomice Bank Millennium, nr konta: 611160 2202 0000 0001 9072 6053 Z dopiskiem: opłata za udział w półmaratonie / biegu 10 km / biegu leśników oraz imię i nazwisko uczestnika

Biuro zawodów, przebieralnie, depozyt odzieży będą usytuowane przy „Punkcie Edukacyjno-Turystycznym Nadleśnictwa Niepołomice” - Polana Sitowiec.



Biuro zawodów będzie czynne w dniu zawodów w godzinach 9.00-11.30.

Organizatorami wydarzenia są:

- Nadleśnictwo Niepołomice,
- ProRunners – Organizator Sportowych Imprez Biegowych,
- Urząd Miasta i Gminy w Niepołomicach.

Więcej informacji oraz zapisy na www.niepolomice.eu oraz www.maratonypolskie.pl.



Joanna Musiał



Przygotuj się do biegu

Darek Gruszka
Niepołomice Biegają

29 czerwca 2014 po raz szósty odbędzie się w Niepołomicach Bieg w pogoni za żubrem, w tym roku jako VI Bieg ASTOR W pogoni za żubrem.

Tego dnia do Niepołomic zjedzie kilkuset biegaczy z całej Polski. Mamy nadzieję, że mieszkańcy naszego miasta przywitają ich gorącym dopingiem na trasie.

Zapraszamy niepołomiczan również do startu w biegu. Będzie się można do niego profesjonalnie przygotować. Na bezpłatne treningi zapraszają organizatorzy biegu: Klub Dystans, MKS Spartakus, Stowarzyszenie „Niepołomice Biegają” i UMiG Niepołomice. Odbędzie się będą w Puszczy Niepołomickiej w ramach zajęć MKS Spartakus w każdą niedzielę – początek o godz. 10.00 na parkingu z akcesoriami gimnastycznymi przy dro-

dze w kierunku Szarowa.

Zapraszamy również tych, którym wydaje się, że nie daliby rady wystartować nawet na krótszym dystansie. Jesteśmy przekonani, że uwierzą, że jednak można. Zajęcia biegowe poprowadzi Ilya Markov - trener niepołomickich biegaczy, wicemistrz olimpijski z Atlanty oraz mistrz świata w chodzie sportowym na 20 km z 1999 r.

Tych nieco bardziej zaawansowanych w biegowej pasji, zachęcamy do udziału w obozie biegowym na przełomie kwietnia i maja, gdzie amatorzy biegania będą mogli doskonalić technikę biegową pod okiem wybitnego specjalisty, jakim jest Ilya Markov.

Więcej informacji o obozie można dowiedzieć się ze strony: www.treningmistrzom.com.pl.

Informacje o treningach w Niepołomicach znaleźć można na profilu facebookowym Niepołomice Biegają.

Biegowe powitanie wiosny

Kamila Gruszka
Niepołomice Biegają

Pierwszy dzień wiosny astronomicznej w tym roku to 20 marca, wiosna kalendarzowa przyszła do nas 21 marca, biegowa rozpoczęła się wraz ze startem krakowskiego Półmaratonu Marzanny 23 marca 2014 r. o godz. 11.00.

Na liście uczestników biegu znalazło się ponad 2800 nazwisk, wśród nich 14 członków grupy „Niepołomice Biegają”. Ilya Markov, trener grupy, został wyróżniony przez organizatorów biegu i nadano mu honorowy numer 1. Poprowadził również ze sceny rozgrzewkę dla wszystkich startujących.

Dla członków niepołomiczkiej grupy biegowej start w zawodach był

sprawdzeniem formy po kilkumiesięcznych treningach z Ilyą. Wiele osób po raz pierwszy wzięło udział w zawodach na dystansie 21 km 97 m. Każdy miał powód do dumy: albo z powodu poprawionych wyników, albo z samego faktu dotarcia do mety w bardzo - to trzeba przyznać - satysfakcjonującym czasie.

Trener, który czekał na wszystkich na mecie, nie krył zadowolenia z podopiecznych. Wspólnym zdjęciem i uściskiem nie było końca. Sam został sklasyfikowany na 26 pozycji z czasem 1:20:23.

Pokaźna grupa niepołomiczan zaangażowana była także w pomoc przy biegu jako wolontariusze. Można ich było spotkać w biurze zawodów oraz na punktach z wodą. To także nowe ciekawe doświadczenie.



Walczyli w Zielonej Górze

12 kwietnia w Zielonej Górze odbył się kolejny charytatywny turniej dla Anety – zawodniczki i instruktorki karate tradycyjnego – która w wyniku

przebytej choroby straciła obie dłonie i nogi. Wystartowali w nim zawodnicy AKT Niepołomice, w sumie zdobywając 13 medali. Po zawodach wybrali się do Świebodzina, odwiedzić Anetę w ośrodku, w którym obecnie przebywa.

Joanna Musiał

Podczas II Ogólnopolskiego Turnieju Sztuk Walki o Puchar Prezydenta Zielonej Góry – bo tak brzmiała pełna nazwa zawodów – zmagali się przedstawiciele różnych stylów. Na pierwszej macie wystąpili zawodnicy karate tradycyjnego, na kolejnych można było obejrzeć walki karate kyokushin oraz jujitsu.

Karatecy z Niepołomic dominowali w swoich grupach startowych. Po dwa złote medale – w kata i kumite – wywalczyli: Anna Mleko, Gabriela Nowak i Wiktor Staszak. Pierwsze miejsce w kata zajął też Jan Bednarz. Pozostali zawodnicy AKT Niepołomice Joanna Musiał, Paweł Tomasiak i Konrad Irzyk również zajęli miejsca na podium. Wszyscy uczestnicy turnieju otrzymali pamiątkowy medal w kształcie kimona, z napisem „Walczyliśmy razem dla Anety”.

W przerwie między walkami można było obejrzeć pokazy różnych stylów walki. Zaprezentowali się zawodnicy i trenerzy karate kyokushin,

aikido, jujitsu. Pokaz karate tradycyjnego wykonali zawodnicy AKT Niepołomice. Mogliśmy obejrzeć mistrzowskie kata un-su zaprezentowane przez senseja Pawła Janusza, a potem jego obronę przed atakami Wiktora Staszaka i Pawła Tomasiaka.

Ekipa z Niepołomic zawiązała Anecie tysiąc żurawi złożonych podczas turnieju w Krakowie (zgodnie z japońską legendą pomogą spełnić jedno życzenie) oraz pamiątkową tablicę zawierającą zdjęcia z zawodów i słowa wsparcia.

Podczas odwiedzin Aneta pokazała, że potrafi już wykonać technikę ageuke (blok). Sensei Paweł zapowiedział, że czeka na kolejne bloki, które Aneta zaprezentuje podczas następnego wizyty.

Wszyscy byli pod wielkim wrażeniem postępów jakie robi Aneta, jej siły i pogody ducha.

Aneta cały czas potrzebuje wsparcia finansowego. Pieniądze są potrzebne m.in. na zakup kosztownych protez. Pomóc może każdy, szczegóły na www.karateniepolomice.pl.

WALCZYMY RAZEM

ANETY ZATWARNICKIEJ

Aneta ma 37 lat. Od 20 lat trenuje karate tradycyjne. Jest zawodniczką Klubu Karate „Nidan” Zielona Góra. W czasie swojej kariery sportowej osiągnęła wiele sukcesów. Aktualnie posiada czarny pas i jest instruktorem karate.

2 stycznia 2014 r. trafiła na Oddział Intensywnej Terapii Medycznej z podejrzeniem sepsy. Przez dwa miesiące jej czynności życiowe były podtrzymywane przez respirator i dializy. Wkrótce rozpoznano toczącą wielonarządową.

W ciągu kolejnego tygodnia Anecie amputowano nogi, a dwa dni później obie dłonie. Martwica objęła też część twarzy.

W najbliższym czasie Aneta musi zostać poddana rehabilitacji oraz przygotowaniu do protezowania nóg i rąk.

Konieczna jest kosztowna rehabilitacja i protezy, które ułatwią jej powrót do sprawności.

POMÓŻMY ANECIE



www.karateniepolomice.pl
www.karate.pl

szczegóły na:



Złoto w Sanoku

Weronika Polak

Klub Karate Kyokushin w Niepołomicach

8 marca 2014 roku w Sanoku odbyły się Mistrzostwa Makroregionu Południowego oraz Międzywojewódzkie Mistrzostwa Polski Młodzików w Karate Kyokushin. W zawodach wzięło udział 206 sportowców z 29 klubów, przedstawiciele 3 województw: świętokrzyskiego, podkarpackiego i małopolskiego.

Niepołomicki Klub Karate Kyokushin reprezentowała jedna zawodniczka – Anna Rosół. Ania wzięła udział w kumite senior full kontakt, w kategorii + 55 kg. W swojej grupie wygrała wszystkie 3 walki przez ippon i tym samym wywalczyła I miejsce. Ania jest utytułowaną zawodniczką. Trzykrotnie brała udział

w Mistrzostwach Europy: w Belgradzie w 2010 r., w Padwie w 2011 r., w Budapeszcie w 2012 r. Do jej największych sukcesów można zaliczyć: II miejsce na Mistrzostwach Polski Open w 2009 roku w Lublinie oraz miejsce III na Mistrzostwach Polski w Warszawie 2010 roku, w kategorii +65 kg.

Anna mieszka w Krakowie, trenuje karate kyokushin od 15 lat. Od 3 lat dojeżdża do Niepołomic, gdzie pod czujnym okiem senseja Wiesława Krosty doskonalili swoje umiejętności. Pomaga również w treningach najmłodszym karatekom.

Gratulujemy sukcesów i czekamy na kolejne.

Więcej informacji:

www.kyokushin-niepolomice.pl
Facebook: Niepołomice Klub Karate Kyokushin

Srebrne medalistki ze Staniątek

Izabela Włodarz

nauczyciel WF, Niepubliczne Gimnazjum w Staniątkach

3 marca gimnazjalistki ze Staniątek zajęły II miejsce w rozgrywkach rejonowych w piłce koszykowej. Turniej odbył się w Bochni, na hali widowiskowo-sportowej. Spektakularna wygrana rozgrywek na etapie powiatowym zapewniła dziewczętom reprezentowanie powiatu wielickiego na etapie rejonowym.

Po ciężkim i zaciętym meczu Staniątki różnicą 4 koszy przegrały jedynie z gimnazjalistkami z Bochni. Jednak ta porażka nie załamała dziewcząt, i w duchu sportowej rywalizacji wygrały kolejne dwa mecze, zajmując ostatecznie bardzo wysoką, drugą lokatę.

Dziewczęta zagrały w składzie: Izabela Taborska, Julia Janas, Karolina Czepiel, Weronika Zając, Klaudia Filipowska, Magdalena Śledziowska, Dominika Kołos, Agata Włosińska, Agata Radwańska oraz Natalia Forys.

Maluchy i weterani na jednej macie

Joanna Musiał

29 marca odbył się trzeci turniej Ligi AKT Niepołomice. Były to ostatnie klubowe zawody przed Mistrzostwami Polski.

Rozgrywki ligowe ruszyły w listopadzie ubiegłego roku. W wybrane soboty do budynku Akademii zjeżdżała blisko setka karateków. Najmłodszy mieli po 5 lat, najstarsi ponad 50. Podczas trzech turniejów zawodnicy z kadry klubu zbierali punkty, od których będzie zależał ostateczny skład reprezentacji. Najmłodszy zmierzali się tylko w kata (forma), a starsi oprócz technicznych umiejętności, prezentowali też kumite (walka).

„Liga AKT Niepołomice to świetna okazja do sprawdzenia swoich umiejętności, nabycia doświadczenia, a także walki ze stresem. Zawodnicy, którzy częściej startują,

potem lepiej radzą sobie w walkach na obcym terenie” – skomentował Paweł Janusz, szef niepołomickiej Akademii Karate. „Stworzyliśmy dodatkową kategorię dla najstarszych karateków, dzięki czemu, mimo, że nie są zawodnikami, mogli poczuć smak rywalizacji” – dodaje.

Sensei Paweł obserwował wszystkie pojedynki, chwalił za dobre występy, udzielał też indywidualnych wskazówek, nad czym kto ma pracować. Bo jak stwierdził „do dojo (sala treningowa) przychodzimy po to, by szukać swoich błędów. Gdy je poznamy, możemy się poprawić”. Był to także dobry trening dla sędziów, którzy doskonalili się w trudnej sztuce obserwacji i punktowania.

Zwycięzców każdego turnieju Ligi nagrodzono medalami i gadzeta-ami AKT. Udział w rozgrywkach był bezpłatny.

WALCZYMY RAZEM na rzecz ANETY ZATWARNICKIEJ



zawodniczki i instruktorki karate tradycyjnego. W wyniku choroby straciła obie dłonie i nogi.

Chcemy pomóc jej dostosować się do nowej sytuacji i nauczyć żyć od nowa.

Aneta wiele razy wyjeżdżała na obozy z Akademią Karate Tradycyjnego z Niepołomic.

Zawsze uśmiechnięta, chętnie pomagała innym.

Teraz my pomóżmy jej!

POMÓŻMY ANECIE

- Wystarczy wpłacić dobrowolną kwotę na:
Fundacja Ruchu i Promocji Zdrowia
ul. Grunwaldzka 15 D, 32-005 Niepołomice
Bank Pekao SA 33 1240 4748 1111 0000 4879 7687

- Można też przekazać Anecie swój 1% podatku.
KRS 0000318521 cel szczegółowy: POMÓŻMY ANECIE



Na subkonto Anety można wpłacać pieniądze niezależnie od przekazania jej 1% podatku.

szczegóły na : www.karateniepolomice.pl
www.karate.pl

DATA	GODZ	MIEJSCE	WYDARZENIE	ORGANIZATOR	KONTAKT
2 kwietnia	16.00	Dom Kultury w Zagórz	Warsztaty zdobienia pisanek - decoupage	Dom Kultury w Zagórz	12 281 80 52
	16.00	Biblioteka Publiczna w Niepołomicach	Zajęcia edukacyjno-literackie: „Podróże w dziecięcy świat” (5-6 lat)	Biblioteka Publiczna w Niepołomicach	12 281 10 86
3 kwietnia	18.00	Zamek Królewski w Niepołomicach	Uniwersytet III Wieku, wykład pt. „Życie i zdrowie nie mają ceny - błędy lekarskie już tak” wygłosi mecenas Karolina Furtak - Europejskie Centrum Prawne.	Stowarzyszenie Miłośników Ziemi Niepołomiczkiej oraz Fundacja Zamek Królewski w Niepołomicach	601 518 536
	15.00	Świetlica Kultury w Podgrabiu	Warsztaty kwiatów bibułowych	Świetlica Kultury w Podgrabiu	12 281 32 64
6 kwietnia	9.00	Szkoła Podstawowa w Woli Zabierzowskiej	Biała niedziela – bezpłatne badania profilaktyczne przeprowadzą specjaliści ze Szpitala i Centrum Medycznego Ujastek	Rada Sołecka w Woli Zabierzowskiej	607 164 440
8 kwietnia	16.00	Świetlica Kultury w Podgrabiu	Wicie palm wielkanocnych	Świetlica Kultury w Podgrabiu	12 281 32 64
	10.00	Dom Kultury w Zabierzowie Bocheńskim	Wiosna – piękna i groźna - program edukacyjny przyrodniczo plastyczny, realizowany wspólnie z gimnazjum i OSP	Dom Kultury w Zabierzowie Bocheńskim	12 281 68 55
	17.00	Biblioteka Publiczna w Niepołomicach	Spotkanie z profesorem Gabrielem Turowskim, przyjacielem Papieża - Polaka, autorem książek poświęconych Papieżowi oraz światowej sławy immunologiem klinicznym	Biblioteka Publiczna w Niepołomicach	12 281 10 86
9 kwietnia	16.00	Biblioteka Publiczna w Niepołomicach	Zajęcia edukacyjno-literackie: „Podróże w dziecięcy świat” (7-9 lat)	Biblioteka Publiczna w Niepołomicach	12 281 10 86
10 kwietnia	18.00	Kościół pw. Dziesięciu Tysięcy Męczenników w Niepołomicach	4. rocznica katastrofy smoleńskiej – msza święta i uroczystości pod pamiątkową tablicą na murach kościoła	Stowarzyszenie Super Omnia Veritas	600 610 064
	19.00	MCDiS	„Podróże małe i duże” - Podróż do „serca Azji” z Robertem „Robbem” Maciągiem	MCDiS	12 357 34 65
	15.00	Świetlica Kultury w Podgrabiu	Warsztaty zdobienia pisanek	Świetlica Kultury w Podgrabiu	12 281 32 64
11 kwietnia	9.00	Biblioteka Publiczna w Niepołomicach	Spotkanie z podróżnikiem Robertem „Robbem” Maciągiem. Wykład pt. „Dzieci świata”.	Biblioteka Publiczna w Niepołomicach	12 281 10 86
	11.00	Biblioteka Publiczna w Woli Batorskiej	Spotkanie z podróżnikiem Robertem „Robbem” Maciągiem. Wykład pt. „Podróżnicy”.	Biblioteka Publiczna w Woli Batorskiej	12 281 52 41
	19.00	MCDiS	Otwarcie „Kina za rogiem”	MCDiS	12 357 34 65
12 kwietnia	17.00	Dom Kultury w Woli Batorskiej	Warsztaty pisanek kulingowych	Dom Kultury w Woli Batorskiej	12 281 60 03
	16.00	Stadion MKS Puszcza Niepołomice	Mecz Pierwszej Ligi Piłki Nożnej MKS Puszcza Niepołomice – Wisła Płock	Miejski Klub Sportowy Puszcza Niepołomice	12 281 21 20
	19.00	MCDiS	„Niech się stanie miłość” - recital z muzyką na żywo, zaśpiewa Andrzej Słabiak.	MCDiS	12 357 34 65
13 kwietnia	17.00	Zamek Królewski w Niepołomicach	Premiera tomiku wierszy Weroniki Śliwiak pt. Wszczęświat ze szkła	UMiG w Niepołomicach	12 378 35 01
	18.00	MCDiS	Queen Story – zaśpiewa Mateusz Ziółko, zwycięzca programu The Voice of Poland.	MCDiS	12 357 34 65
	13.00	Muzeum Niepołomickie	Otwarcie wystawy „Mozaika Wspomnień” upamiętniającej spotkania mieszkańców z Janem Pawłem II.	UMiG w Niepołomicach, Muzeum Niepołomickie, Fundacja Zamek Królewski w Niepołomicach	12 378 35 01
	13.00	Krużganki Zamku Królewskiego w Niepołomicach	Otwarcie wystawy fotografii autorstwa papieskiego fotografa Arturo Mariego pod nazwą: „Pielgrzymki do Tej Ziemi”.	UMiG w Niepołomicach	
16 kwietnia	10.00	Rynek w Niepołomicach	Targi Wielkanocne	UMiG w Niepołomicach	
	17.00	Dom Kultury w Woli Zabierzowskiej	Niedziela Palmowa – przedstawienie teatralne „Dzień, w którym umarł Chrystus”	Dom Kultury w Woli Zabierzowskiej	12 251 30 05
	16.00	Biblioteka Publiczna w Niepołomicach	Zajęcia edukacyjno-literackie: „Podróże w dziecięcy świat” (5-6 lat)	Biblioteka Publiczna w Niepołomicach	12 281 10 86
19 kwietnia		Dom Kultury w Słomirogu	Wielkanocne święcenie pokarmów	Dom Kultury w Słomirogu	12 281 93 63
		Dom Kultury w Zakrzowcu	Święcenie pokarmów wielkanocnych	Dom Kultury w Zakrzowcu	12 281 93 66
	12.00	Dom Kultury w Zagórz	Święcenie pokarmów wielkanocnych	Dom Kultury w Zagórz	12 281 80 52
23 kwietnia	16.00	Stadion MKS Puszcza Niepołomice	Mecz Pierwszej Ligi Piłki Nożnej MKS Puszcza Niepołomice – Sandecja Nowy Sącz	Miejski Klub Sportowy Puszcza Niepołomice	12 281 21 20
	18.00	Zamek Królewski w Niepołomicach	Uniwersytet III Wieku - Wykład pt. „Niebezpieczne stawonogi Puszczy Niepołomickiej” wygłosi dr inż. Jerzy Kowal - Katedra Zoologii i Ekologii Uniwersytetu Rolniczego w Krakowie	Stowarzyszenie Miłośników Ziemi Niepołomiczkiej oraz Fundacja Zamek Królewski w Niepołomicach	601 518 536
	16.00	Biblioteka Publiczna w Niepołomicach	Zajęcia edukacyjno-literackie: „Podróże w dziecięcy świat” (7-9 lat)	Biblioteka Publiczna w Niepołomicach	12 281 10 86
24 kwietnia	18.00	Dom Kultury w Słomirogu	Spotkanie Seniorów	Dom Kultury w Słomirogu	12 281 93 63
	12.00	Dom Kultury w Zabierzowie Bocheńskim	Oblicza drzew i domy dla owadów - warsztaty edukacyjne przyrodniczo plastyczne dla młodzieży klas V	Dom Kultury w Zabierzowie Bocheńskim	12 281 68 55
25 kwietnia	20.00	Zamek Królewski w Niepołomicach	Spotkanie przy Czakramie, gościem Agnieszki Rösnerówny i Edwarda Zawilińskiego będzie Joanna Kulig	UMiG w Niepołomicach, Fundacja Zamek Królewski w Niepołomicach	12 378 35 01
	18.00	Dom Kultury w Zakrzowie	Spotkanie wielkanocne dla uczestników zajęć i warsztatów prowadzonych w Domu Kultury	Dom Kultury w Zakrzowie	12 281 80 33
26 kwietnia	16.00	Zamek Królewski w Niepołomicach	VI Małopolski Konkurs Sygnalistyki Myśliwskiej „O Róg Zbaramira” – wstęp wolny	Regionalna Dyrekcja Lasów Państwowych w Krakowie	12 63 05 226
	13.00	Dom Kultury w Staniątkach	Spotkanie wielkanocne w Klubie Seniora	Dom Kultury w Staniątkach	12 281 82 57
	18.00	MCDiS	Dogranoc – spotkania przy grach planszowych	Stowarzyszenie Pola Chwały	
27 kwietnia	17.00	Dom Kultury w Zakrzowcu	Spotkanie dla seniorów – jajko	Dom Kultury w Zakrzowcu	12 281 93 66
	12.00	Puszcza Niepołomicka	II Półmaraton oraz II Bieg Leśników po Puszczy Niepołomickiej.	ProRunners - Organizator Sportowych Imprez Biegowych, Nadleśnictwo Niepołomice, UMiG w Niepołomicach	501 254 835
28 - 29 kwietnia	9.00	Dom Kultury w Staniątkach	Festiwal Teatrów Dzieci i Młodzieży Bajdurek	Dom Kultury w Staniątkach	12 281 82 57
30 kwietnia	16.00	Biblioteka Publiczna w Niepołomicach	Zajęcia edukacyjno-literackie: „Podróże w dziecięcy świat” (5-6 lat)	Biblioteka Publiczna w Niepołomicach	12 281 10 86
1-4 maja		Dziedziniec Zamku Królewskiego w Niepołomicach	XXI Ogólnopolska Wystawa Kwiatowa	Fundacja Zamek Królewski	12 281 32 32
3 maja	17.00	Stadion MKS Puszcza Niepołomice	Mecz Pierwszej Ligi Piłki Nożnej MKS Puszcza Niepołomice – GKS Katowice	Miejski Klub Sportowy Puszcza Niepołomice	12 281 21 20

Domy Kultury – kwiecień 2014

Dom Kultury INSPIRO w Podłężu

tel. 664453071

www.inspiro.org, biuro@inspiro.org, beata@inspiro.org

Odkrywczy tajemniczych wysp, 7-10 lat	Pn - godz.15.00 - 16.00
Odkrywczy tajemniczych wysp, 5-6 lat	Pn - godz.16.15 - 17.15
Odkrywczy tajemniczych wysp, 4-latki	Pn - godz.17.30 - 18.30
Teatralne ruchogłosy, 7-11 lat	Pn - godz.16.00 - 17.00
Teatralne ruchogłosy, młodzież (warsztaty bezpłatne)	Pn - godz.17.30 - 19.00
Ogrodowe projektowanie, warsztaty projektowania ogrodów dorośli	Pn - godz.19.15 - 21.00
Tai Chi (warsztaty bezpłatne)	Wt - godz. 11.15 - 12.15
Dziecięca matematyka 5-6 lat	Wt - godz. 15.15 - 16.15
Zajęcia dla maluszków, 2-latki	Wt - godz. 16.30 - 17.30
Zajęcia dla maluszków, 3-latki	Wt - godz. 17.45 - 18.45
Balet 4 latki	Wt - godz. 15.15 - 16.15
Balet 5-6 lat	Wt - Pt, godz. 16.15 - 17.15
Balet 7-8 lat	Wt - Pt, godz. 17.15 - 18.15
Balet 9-11 lat	Wt - Pt, godz. 18.15 - 19.15
Zwierzęta świata, 5-6 lat	Wt - godz. 14.00 - 15.00
Zwierzęta świata, 7-10 lat	Wt - godz. 15.15 - 16.15
Patchwork, grupa pierwsza, dorośli, (warsztaty bezpłatne)	Wt - godz. 17.15 - 19.15
Patchwork, grupa druga, dorośli (warsztaty bezpłatne)	Wt - godz. 19.30 - 21.30
Multicultural conversation, młodzież i dorośli, (warsztaty bezpłatne)	Wt - godz. 19.30 - 20.30
Cztery pory sztuki, grupa I, warsztaty we współpracy z przedszkolem w Podłężu	Śr - godz. 9.15 - 10.00
Cztery pory sztuki, grupa II, warsztaty we współpracy z przedszkolem w Podłężu	Śr - godz. 10.15 - 11.00
Warsztaty internetowe, dorośli, (warsztaty bezpłatne)	Śr godz. 13.30 - 14.15
Warsztaty internetowe dorośli (warsztaty bezpłatne)	Śr - godz. 14.30 - 15.15
Warsztaty kroju i szycia dla dzieci, Misia Kitka, 5-6 lat	Śr - godz. 17.00 - 18.00
Warsztaty kroju i szycia dla dzieci, Misia Kitka, 7-10 lat	Śr - godz. 18.15 - 19.15
Taniec współczesny, 7 - 10 lat	Śr - godz. 17.00 - 18.00
Taniec współczesny, młodzież i dorośli	Śr - godz. 18.05 - 19.05
Taniec współczesny, młodzież i dorośli	Śr - godz. 19.10 - 20.10
Zielony design, projektowanie ogrodów dla dzieci, 5-6 lat	Śr - godz. 15.30 - 16.30
Robotyka, 6-7 lat	Śr - godz. 15.30 - 16.30
Robotyka, 8-10 lat	Śr - godz. 16.45 - 18.15
Robotyka, 11-13 lat	Śr - godz. 18.30 - 20.00
Warsztaty fotograficzne dla seniorów	Śr - godz. 18.30 - 21.00
Tajemnice ludzkiego ciała, zajęcia inspirowane filmem „Było sobie życie”, 7-10 lat	Czw. - godz. 15.30 - 16.30
Tajemnice ludzkiego ciała, zajęcia inspirowane filmem „Było sobie życie”, 5-6 lat	Czw. - godz. 16.45 - 17.45
Rytmika, 7 - 11 lat	Czw. - godz. 15.30 - 16.30
Cztery Czw.arte, zajęcia umuzykalniające, 4-latki	Czw. - godz. 16.45 - 17.45
Trzy Czw.arte, zajęcia umuzykalniające, 3-latki z rodzicami	Czw. - godz. 17.45 - 18.45
Cztery pory sztuki, grupa 4-latki	Czw. - godz. 17.50 - 18.50
Pracownia modeli latających, 10-16 lat, (warsztaty bezpłatne)	Czw. - godz. 18.30 - 20.00
Warsztaty kulinarne, dla dzieci 5-6 lat	Czw. - godz. 15.30 - 16.30
Warsztaty kulinarne, dla dzieci 7-10 lat	Czw. - godz. 16.45 - 17.45
Programowanie, młodzież (warsztaty bezpłatne)	Czw. - godz. 18.30 - 20.00
Warsztaty kulinarne dorośli, (warsztaty bezpłatne) start w kwietniu	Czw. - godz. 18.30 - 20.00

Mozaika Papieska

Kolaż zdjęć upamiętniających spotkania naszych mieszkańców z Janem Pawłem II można już obejrzeć w Muzeum Niepołomiczym. To jeden z trzech filarów wystawy, którą otwarto w niedzielę 13 kwietnia. Prócz zdjęć można również obejrzeć listy i pamiątki, które pochodzą z Muzeum Niepołomiczkiego, parafii oraz zbiorów prywatnych.

Muzeum Niepołomickie, wystawa czynna do końca maja



Puszcza Niepołomicie – Sandecja Nowy Sącz

Nietypowo bo w środę zostanie rozegrany mecz Puszczy Niepołomicie z Sandecją Nowy Sącz. W drużynie Sandecji przez długi czas pracował obecny trener Puszczy Dariusz Wójtowicz. O sentymentach nie może być jednak mowy. W lidze Puszcza nie przegrywa z zespołami z Małopolski.

23 kwietnia, środa godz. 16.00, Stadion Miejski w Niepołomicach, ul. Kusocińskiego 2

W alei wulkanów

Tym razem w ramach cyklu Podróże małe i duże odbędzie się spotkanie pt. W Alei Wulkanów, Wielka Dziesiątka Ekwadoru. Swoją relację z wyprawy do Ekwadoru przedstawią Iza Sapuła i Jarek Łączka. Opowiedzą również o projekcie zdobycia najwyższych szczytów Ekwadoru, spotkaniach z niezwykłą przyrodą, bogatą kulturą i niesamowitymi ludźmi.

24 kwietnia, czwartek, godz. 19:00, Kino MCDiS, wstęp wolny



Dogranoc

Już po raz drugi salą lustrzaną Małopolskiego Centrum Dźwięku i Słowa zawładną miłośnicy gier planszowych, karcianych i strategicznych. Dzieci, młodzież i dorośli – każdy znajdzie tu coś dla siebie. A jeśli jesteś już posiadaczem ulubionej gry, a nie masz z kim grać – przynieś ją do MCDiS, na pewno znajdziesz chętnych.

26 kwietnia, sobota, godz. 18.00, sala lustrzana MCDiS



Sagittarius Blues Group

Zapraszamy do naszej Piwnicy Dźwięku na koncert zespołu Sagittarius Blues Group! Grupa powstała w 1981 r. przy Miejskim Domu Kultury. W 1985 r. zespół zakwalifikował się do „Złotej Dziesiątki” Ogólnopolskiego Młodzieżowego Przeglądu Piosenki we Wrocławiu. Ten sukces zaowocował występem na XXII Festiwalu Piosenki Polskiej w Opolu – „Koncert Debiuty”. Zespół obecnie promuje wydanie albumu trasą koncertową.

26 kwietnia, czwartek, godz. 21.00
Piwnica Dźwięku w MCDiS



Spotkanie przy Czakramie

Tym razem autorzy cyklu Spotkanie przy Czakramie Agnieszka Rosnerówna i Edward Zawiliński zaprosili Joannę Kulig. Uwaga! Zmieniamy godziny koncertów przy czakramie - kwietniowy odbędzie się o godzinie 20.00, jak zwykle w sezonie letnim.

25 kwietnia, piątek, godz. 20.00,
Piwnica Gotycka Zamku Królewskiego
w Niepołomicach

O róg Zbramira

Już po raz szósty Zamek Królewski w Niepołomicach będzie gościł najwybitniejszych sygnalistów myśliwskich z całej polski. Niepołomiczanie będą mogli podziwiać ich zmagania konkursowe i posłuchać najlepszych z najlepszych podczas koncertu galowego finalistów.

26 kwietnia, niedziela, godz. 16.00,
Zamek Królewski w Niepołomicach



Dom Kultury w Woli Zabierzowskiej

tel. 12 251 30 05
dk.wzabierzowska@kultura.niepolomice.pl

Taniec ludowy dla dzieci	Pn - godz.12.00 - 13.30
Pogawędki przy szydełku	Pn - godz.13.30 - 15.30
Indywidualne warsztaty gry na pianinie	Pn - godz.17.00 - 17.45
Aerobik dla dziewcząt i kobiet	Pn - godz.18.00 - 19.00
Ośrodek Wsparcia Seniora	Wt - godz.14.00 - 18.00
Spotkania przy gitarze	Wt - godz.18.00 - 20.00
Próba grupy śpiewaczej Wolańska Muza	Śr - godz.15.00 - 17.00
Próba Kapeli Ludowej Wolarie	Śr - godz.18.00 - 20.00
Warsztaty ceramiki	II, IV Czw m-ca - godz. 14.00 - 15.30
Indywidualne warsztaty gry na gitarze	Czw - godz.16.00 - 16.45
Warsztaty teatru dla młodzieży	Czw - godz.16.00 - 18.00
Aerobik dla dziewcząt i kobiet	Czw - godz.19.15 - 20.15
Ośrodek Wsparcia Seniora	Pt - godz.14.00 - 18.00
Próby Kapeli Ludowej Wolarie	Pt - godz.18.00 - 20.00
Komputery	codziennie w godz. pracy placówki
Tenis stołowy, piłkarzki	codziennie w godz. pracy placówki z wyłączeniem godz. zajęć w dużej sali

Dom Kultury w Zabierzowie Bocheńskim

tel. 12 281 68 55
dk.zabbochenski@kultura.niepolomice.pl

Warsztaty plastyczne dla uczestników 7-8 lat	Pn - godz.11.45 - 12.30
Warsztaty plastyczne dla uczestników 8-9 lat	Pn - godz.12.30 - 13.30
Warsztaty tańca dla dzieci 7-8 Mażoretki	Pn - godz.13.30 - 14.30
Warsztaty tańca dla dzieci 9-10 Mażoretki	Pn - godz.15.00 - 16.30
Kawiarenka internetowa	Pn - godz. 17.00 - 19.00
Tańce w kręgu 50+	Pn - w godz. 19.00 - 20.00
Warsztaty tańca dla dzieci 5-6 lat	Wt - godz.12.00 - 13.00
Formacja marszowo - taneczna Mażoretki 11-12 lat	Wt - godz.14.30 - 16.00
Pracownia modeli latających	Wt - godz. 16.00 - 18.00
Kawiarenka internetowa	Wt - godz. 16.00 - 19.00
Grupa śpiewacza Zabieranie	Śr - godz.14.00 - 16.00
Kawiarenka internetowa	Śr - godz. 12.00 - 14.00
Ośrodek Wsparcia Seniora	Śr - w godz. 14.00 - 18.00
Warsztaty rękodziela dla młodzieży i dorosłych	II i III Śr m-ca - godz. 18.00 - 20.00
Kawiarenka internetowa	Czw - godz.12.00 - 14.00
Warsztaty rękodziela dla seniorów	Czw - godz.13.00 - 15.00
Warsztaty plastyczne dla młodzieży powyżej 12 lat	Czw - godz.14.30 - 16.00
Klub Kobiety Aktywnej	Czw - godz. 19.00 - 20.00
Warsztaty plastyczne dla uczestników 8-9 lat	Pt - godz.12.30 - 13.30
Warsztaty plastyczne dla uczestników 10-12 lat	Pt - godz.13.30 - 15.00
Formacja marszowo - taneczna Mażoretki 10-11 lat	Pt - godz.13.30 - 14.30
Formacja marszowo - taneczna Mażoretki 12-13 lat	Pt - godz.14.30 - 15.30
Formacja marszowo - taneczna Mażoretki 14-17 lat	Pt - godz.17.00 - 18.30

Dom Kultury w Woli Batorskiej

tel. 12 281 60 03
dk.wbatorska@kultura.niepolomice.pl

Spotkania Grupy śpiewaczej Nasza Wola	Pn - godz.9.00 - 12.00
Kafetka internetowa	Pn - godz.13.00 - 15.30
Przygody z bajką - zajęcia literacko plastyczne - dzieci 5-8 lat	Pn - godz.16.00 - 17.00
Zabawy ogólnorozwojowe i umuzykalniające - dzieci od 3 r.ż.	Pn - godz.17.00 - 18.00

Kalendarium

Taniec towarzyski dla młodzieży i dorosłych	Pn - godz.18.30 - 19.30
Spotkania ze sztuką - warsztaty plastyczne dla dzieci	Wt - godz.14.30 - 16.00
Spotkania ze sztuką - warsztaty plastyczne dla młodzieży i dorosłych	Wt - godz.16.00 - 18.00
Spotkania ze sztuką - warsztaty rękodzieła artystycznego- scrapbooking	8 kwiecień godz.18.30
Spotkania Grupy śpiewaczej Nasza Wola	Śr - godz.9.00 - 12.00
Tenis stołowy	Śr - godz.13.00 - 15.30
Tańczyć każdy może - spotkania młodzieży	Śr - godz.16.00 - 18.00
Warsztaty baletu klasycznego	Śr - godz.18.00-19.00
Tenis stołowy, gry świetlicowe	Czw - godz.13.00-16.00
Warsztaty ceramiczne	10 i 24 kwiecień godz.17.30
Tańczyć każdy może - spotkania młodzieży	Czw - godz.16.00-19.30
Indywidualne warsztaty gry na gitarze	Pt - godz.14.15 - 15.45
Indywidualne warsztaty gry na pianinie	Pt - godz.15.45 - 19.00
Tańczyć każdy może - spotkania młodzieży	Pt - godz.16.00 - 20.00
Indywidualne warsztaty gry na gitarze	Sb - godz.9.00 - 15.00

Dom Kultury w Ochmanowie

tel. 12 281 83 24

dk.ochmanow@kultura.niepolomice.pl

Zabawy rytmiczne i umuzykalniające dla dzieci 3 - 6lat	Pn - godz.16.30 - 17.30
Klub miłośników gier planszowych i edukacyjnych	Pn - godz.17.00 - 19.00
Tenis stołowy	Pn - godz.17.30 - 19.00
Warsztaty plastyczne dla dzieci od 4 r.ż.	Wt - godz.16.00 - 17.10
Wieczór Seniora	Wt - godz.16.30 - 18.30
Warsztaty rękodzieła artystycznego	I, III Wt - godz.17.15 - 19.00
Warsztaty kulinarne dla dzieci	I i III Śr - godz.15.30 - 17.30
Zabawy szaradziarskie	Śr - godz.17.00 - 18.30
Tenis stołowy	Śr - godz.17.00 - 19.30
Pomoc w nauce	Czw - godz.16.30 - 18.00
Gimnastyka relaksacyjna 50+	Czw - godz.17.00 - 17.30
Aerobik dla dziewcząt i kobiet	Czw - godz.17.30 - 18.00
Warsztaty kulinarne dla młodzieży i dorosłych	II i IV Pt - godz.17.00 - 19.00
Na sportowo i nie tylko	Pt - godz.17.00 - 19.00
Tenis stołowy	Pt - godz.18.00 - 19.00
Zajęcia świetlicowe, gry planszowe	codzien. - godz.15.00 - 19.00
Kawiarenka internetowa	codzien. - godz.15.00 - 19.00

Dom Kultury w Staniątkach

tel. 12 281 82 57

dk.staniatki@kultura.niepolomice.pl

Warsztaty gry na gitarze	Pn - godz.11.15 - 12.30
Warsztaty gry na pianinie	Pn - godz.12.30 - 14.15
Warsztaty gry na gitarze	Pn - godz.14.15 - 15.00
Warsztaty gry na pianinie	Pn - godz.15.00 - 15.45
Warsztaty gry na akordeonie	Pn - godz.15.45 - 16.30
Warsztaty gry na gitarze	Pn - godz.16.30 - 17.15
Warsztaty gry na keyboardzie	Pn - godz.17.15 - 18.00
Warsztaty baletu klasycznego dla dzieci od 5 r.ż.	Pn - godz.17.45 - 18.30
Warsztaty baletu klasycznego - zaawansowane	Pn - godz.18.30 - 19.30
Aerobik dla dziewcząt i kobiet	Pn - godz.19.30 - 20.30
Warsztaty tańca towarzyskiego dla dzieci - grupa początkująca	Wt - godz.15.00 - 16.00
Warsztaty teatralne dla młodz. i dorosł.	Wt - godz.19.00 - 21.00
Tenis stołowy dla dzieci i młodzieży	Śr - godz.17.00 - 18.00
Warsztaty ceramiki	II, IV Śr - godz.18.00 - 20.00
Aerobik dla dziewcząt i kobiet	Śr - godz. 20.00 - 21.00
Spotkania ze sztuką - warsztaty plastyczne dla dzieci	Czw - godz.13.00 - 14.30
Spotkania ze sztuką - warsztaty plastyczne dla dzieci starszych i młodzieży	Czw - godz.14.30 - 16.00

Poezja papieska śpiewana i recytowana

Społeczność Zespołu Szkół im. Ojca Świętego Jana Pawła II w Niepołomicach przygotowując się do kanonizacji Patrona Szkoły zaprasza serdecznie do auli szkoły na koncert Krzysztofa Bigaja - artysty śpiewającego poezję Karola Wojtyły. Koncert będzie połączony z recytacją tejże poezji przez Uczniów Szkoły.

26 kwietnia, sobota, godz. 16.00,
Aula ZS im. Ojca Św. Jana Pawła II



II Półmaraton po Puszczy Niepołomickiej

Serdecznie zapraszamy po raz drugi już na niepołomiccki półmaraton i Bieg Leśników po Puszczy Niepołomickiej. Rywalizować będzie można na dystansie 21,097 km – półmaraton oraz na dystansie 10 km – Bieg Leśników.

27 kwietnia, niedziela, godz. 12.00,
Puszcza Niepołomicka

Viva Grecja

Małopolskie Centrum Dźwięku i Słowa zaprasza na drugie już spotkanie z muzyką klasyczną. Koncert wykona Orkiestra im. Telemanna z Bielska Białej. Tym razem spotkanie upłynie pod hasłem Viva Grecja, co oznacza, że pojawią się utwory starsze i nowsze, które weszły do repertuaru klasycznego, związane z Helladą.

27 kwietnia, niedziela, godz. 18.00 w Sali Widowskowej MCDiS



Koncert Poświęcony Świętemu Janowi Pawłowi II

Towarzystwo Miłośników Muzyki i Śpiewu im. Stanisława Moniuszki w Niepołomicach i Kolejowe Towarzystwo Kultury z Krakowa serdecznie zapraszają na uroczysty koncert poświęcony Świętemu Janowi Pawłowi II. Pod dyrekcją Aleksandry Polak wystąpią Zespół Kameralny Pro Arte oraz Zespół Dziecięcy Perelki.

30 kwietnia, środa, godz. 18.30,
sala akustyczna Zamku Królewskiego

Puszcza Niepołomicie – GKS Katowice

W ostatni dzień długiego weekendu majowego Puszcza Niepołomicie będzie podejmować u siebie GKS Katowice.

4 maja, niedziela, godz. 12.30, Stadion Miejski w Niepołomicach

Santo Subito

Wyjątkowe widowisko dedykowane pamięci Papieża, błogosławionego Jana Pawła II, przygotowane specjalnie z okazji kanonizacji Ojca Świętego. Medytacje Jana Pawła II ujęte w poemacie „TRYPTYK RZYMSKI” recytował będzie prof. Krzysztof Globisz. Spektakl ilustrować będą arcydzieła muzyki klasycznej w wykonaniu kwartetu smyczkowego Brillante (w programie utwory kompozytorów: Jan Sebastian Bach, Antonio Vivaldi, Tomaso Albinoni, czy Johann Pachelbel). Podczas widowiska zabrzmia również pieśni: „Ave Maria” Franciszka Schuberta oraz „Nella Fantasia” Ennio Morricone, które zaśpiewa artysta sceny operowej – tenor Jan Nosal.

28 kwietnia, poniedziałek, godz. 19:30, MCDiS

SANTO SUBITO

WIDOWISKO TEATRALNO - MUZYCZNE
KU CZCI
OJCA ŚWIĘTEGO
JANA PAWŁA II

RECYTUJE KRYSZTOF GLOBISZ
ORA KWARTET SMYCZKOWY BRILLANTE
PAULINA GRZYBEK / I SKRZYPCY
AGATA KRAJEZ / II SKRZYPCY
JOANNA DYJAŁ / ALTÓWKA
JOANNA STASIAK / WIOŁONCZELA
PIEŚNI ŚPIEWA: JAN NOSAL / TENOR

Warsztaty taneczno - marszowe Mażoretki	Czw - godz.16.00 - 17.00
Taniec w kręgu 50+	Czw - godz.17.00 - 18.00
Spotkania ze sztuką - warsztaty rękodzieła artystycznego - scrapbooking	10 kwietnia - godz.18.00
Warsztaty tańca nowoczesnego	Pt - godz.16.15 - 17.15
Tenis stołowy dla dzieci i młodzieży	Pt - godz.17.30 - 19.00
Warsztaty tańca towarzyskiego dla młodzieży i dorosłych	Nd - godz.19.00 - 21.00
Komputery	w godz. pracy placówki

Dom Kultury w Zagórzcu

tel.12 281 80 52
dk.zagorzec@kultura.niepolomice.pl

Warsztaty tańca ludowego Mali Zagórzanie	Pn - godz.16.30 - 18.30
Indywidualne warsztaty gry na gitarze	Pn - godz.18.15 - 20.00
Warsztaty tańca ludowego ZPiT Zagórzanie	Pn - godz.20.00 - 22.00
Warsztaty języka angielskiego	Wt - godz.14.45 - 16.45
Nordic Walking	Wt - godz.19.00 - 20.00
Zajęcia świetlicowe	Śr - godz.15.30 - 17.00
Aerobik dla dziewcząt i kobiet	Śr - godz.19.00 - 20.00
ZPiT Zagórzanie - warsztaty wokalne-emisja głosu	Śr - godz.19.15 - 20.15
Warsztaty tańca ludowego ZPiT Zagórzanie	Śr - godz.20.15 - 22.15
Zajęcia świetlicowe	Czw - godz.16.00 - 17.00
Nordic Walking	Czw - godz.19.00 - 20.00
Spotkania ze sztuką - warsztaty plastyczne dla dzieci i młodzieży	Pt - godz.14.30 - 16.00
Warsztaty kulinarne dla dzieci	Pt - godz.17.00 - 18.30
Tenis stołowy	codz. w godz. pracy placówki
Kawiarenka internetowa	codz. w godz. pracy placówki

Dom Kultury w Słomirowcu

tel. 12 281 93 63
dk.słomirow@kultura.niepolomice.pl

Język angielski dla dzieci gr. I	Pn - godz.15.15 - 16.15
Zajęcia świetlicowe, zabawy dowolne	Pn - godz.16.30 - 18.30
Pomoc w nauce, zabawy z ortografią	Wt - godz.15.00 - 17.30
Gry i zabawy sportowo-muzyczne	Wt - godz.17.30 - 18.30
Gry i zabawy dla dzieci (łamiągówki, rebusy)	Śr - godz.14.00 - 16.30
Zabawy sportowo-muzyczne	Śr - godz.16.30 - 18.00
Aerobik	Śr - godz.19.00 - 20.00
Gry i zabawy sportowe	Czw - godz.14.30 - 15.30
Warsztaty gry na keyboardzie	Czw - godz.16.00 - 16.45
Język angielski dla dzieci gr. II	Czw - godz.16.00 - 17.00
Język angielski dla dzieci gr. III	Czw - godz.17.00 - 18.00
Taniec nowoczesny, hip - hop dla dzieci	Pt - godz.15.00 - 16.00
Zajęcia świetlicowe (zagadki, kalambury)	Pt - godz.16.00 - 18.00
Wypożyczenie książek	codz. w godz. pracy placówki
	Pn - godz.18.30 - 20.00 Wt - godz.18.30 - 20.30 Czw - godz.18.00 - 20.00 Pt - godz.18.00 - 21.00
Tenis stołowy, piłkarzyki	

Dom Kultury w Zakrzowcu

tel. 12 281 93 66
dk.zakrzowiec@kultura.niepolomice.pl

Tenis stołowy, szachy, euro biznes. Gry i zabawy edukacyjne.	Pn - godz.16.00 - 18.00
Język angielski	Pn - godz.18.30 - 19.30
Zajęcia ogólnorozwojowe dla dzieci - warsztaty plastyczne, czytanie bajek	Wt - godz.14.30 - 16.30
Warsztaty plastyczne dla dzieci starszych i młodzieży	Wt - godz.16.30 - 18.00
Warsztaty rękodzieła artystycznego	III Śr m-ca - godz.17.30 - 19.30
Warsztaty gry na keyboardzie	Czw - godz.14.30 - 16.30

Konkurs wiedzy o konstytucji

W święto konstytucji serdecznie zapraszamy do udziału w Otwartym konkursie wiedzy o Konstytucji RP. Każdy uczestnik będzie mógł wykazać się wiedzą rozwiązując test dotyczący naszej ustawy zasadniczej. Osoby, które uzyskają najwyższą liczbę punktów zmierzą się ze sobą w finale. Konkurs odbywa się pod honorowym patronatem posłanki do Parlamentu Europejskiego Róży Thun.

3 maja, sobota, godz. 11.00, sala konferencyjna Zamku Królewskiego w Niepołomicach

Burmistrz Miasta i Gminy Niepołomice oraz Zespół Szkół im. Ojca Świętego Jana Pawła II zapraszają na:

OTWARTY KONKURS WIEDZY O KONSTYTUCJI RP

pod honorowym patronatem Posłanki do Parlamentu Europejskiego Róży Thun

3 maja 2014 roku, godzina 11.00, Zamek Królewski w Niepołomicach

Wystawa kwiatowa

Tradycyjnie wraz z początkiem maja Fundacja Zamek Królewski w Niepołomicach zaprasza na wystawę kwiatową. To już 21. edycja tej imprezy, tym razem potrwa od 1 do 4 maja.

1-4 maja, długi weekend majowy, dziedziniec Zamku Królewskiego w Niepołomicach

Wystawa Kwiatowa

1-4 maja 2014 w godzinach od 10.00-18.00
Zamek Królewski w Niepołomicach

Konkurs chórów

Najlepsze chóry Małopolski pojawią się w Zamku Królewskim w Niepołomicach, by wziąć udział w XVI Konkursie Chórów o Złotą Strunę. Konkurs odbywa się pod honorowym patronatem Arcybiskupa Metropolity Krakowskiego Kardynała Stanisława Dziwisza i burmistrza Niepołomic Romana Ptaka.

10-11 maja, Zamek Królewski w Niepołomicach

XVI Małopolski Konkurs Chórów

10-11 maja 2014r.

patronat honorowy:
Arcybiskup Metropolita Krakowski
Kardynał Stanisław Dziwisz
Burmistrz Miasta i Gminy Niepołomice
Roman Ptak

Kalendarium

Zajęcia ruchowe.	Czw - godz.16.15 - 18.00
Zajęcia wokalnno - muzyczne zespołu Casada	Czw - godz.18.00 - 19.30
Gry i zabawy, konkursy, karaoke	Pt - godz.16.00 - 20.00
Punkt wypożyczania książek	codz. w godz. pracy placówki
Siłownia	codz. w godz. pracy placówki

Dom Kultury w Zakrzowie

tel. 12 281 80 33

dk.zakrzow@kultura.niepolomice.pl

Ośrodek Wsparcia Seniorów	Pn - godz.16.00 - 20.00
Języka angielski dla dzieci młodszych	Wt - godz.12.30 - 13.30
Warsztaty plastyczne dla dzieci	Wt - godz.12.30 - 13.30
Karate tradycyjne	Wt - godz.14.45 - 15.45
Klub Babskie Pogaduchy	Wt - godz.17.00 - 19.00
Warsztaty plastyczne dla dzieci	Śr - godz.11.30 - 12.30
Języka angielski dla dzieci młodszych	Śr - godz.12.30 - 13.30
Warsztaty taneczne dla dzieci	Śr - godz.12.30 - 14.00
Formacja marszowo-taneczna Mażoretki - gr.młodsza	Śr - godz.15.00 - 16.30
Formacja marszowo-taneczna Mażoretki - gr.starsza	Śr - godz.17.00 - 18.30
Warsztaty plastyczne dla dzieci	Czw - godz.11.30 - 12.30
Warsztaty taneczne dla najmłodszych dzieci	Czw - godz.12.35 - 14.00
Warsztaty bibułkarstwa dla dzieci młod.	Czw - godz.12.30 - 13.30
Warsztaty bibułkarstwa dla dzieci star.	Czw - godz.13.30 - 14.30
Ośrodek Wsparcia Seniorów	Czw - godz.16.00 - 20.00
Warsztaty plastyczne dla dzieci	Pt - godz.12.30 - 13.30
Gry i zabawy świetlicowe	Pt - godz.14.00 - 15.00
Spotkania ze sztuką - warsztaty ceramiki	Pt - godz.15.00 - 17.00
Zajęcia sportowe	Pt - godz.15.00 - 17.00
Warsztaty bibułkarstwa dla dzieci i młodzieży	Sb - godz.9.00 - 10.30
Warsztaty bibułkarstwa dla dzieci młodszych	Sb - godz.11.00 - 12.30
Kawiarenka internetowa	Sb - godz.13.00 - 14.30

Świetlica Kultury w Podgrabiu

tel.12 281 32 64

dk.podgrabie@kultura.niepolomice.pl

Warsztaty plastyczne i manualne dla dzieci i młodzieży	Wt - godz. 16.00 - 18.00
Spotkania KRIE (drugi i czwarty Wt miesiąca.)	Wt - godz.18.00 - 19.00
Nordic Walking	Wt - godz.18.00
Aerobik dla dziewcząt i kobiet	Wt - godz.19.00 - 20.00
Tenis stołowy	Śr - godz.14.00 - 16.00
Gry i zabawy sprawnościowe dla dzieci	Śr - godz.16.00 - 17.00
Warsztaty plastyczne i manualne dla dzieci i młodzieży	Czw - godz.15.00 - 17.00
Malowanki dla najmłodszych	Pt - godz.15.00 - 16.00
Gry i zabawy sprawnościowe dla dzieci	Pt - godz.16.00 - 17.00
Tenis stołowy	Pt - godz.17.00 - 18.00
Nordic Walking	Pt - godz.18.00
Zajęcia świetlicowe, gry, szachy	codziennie w godzinach pracy placówki

Filia Niepołomice Jazy

Tenis stołowy	Pn - godz.14.15 - 18.00
Siłownia	Pn - godz.14.15 - 18.00
Piłka siatkowa	Pn - godz.14.15 - 18.00
Karate kyokushin	Pn - godz.18.00 - 20.00
Warcaby, szachy	Wt - godz.14.15 - 15.15
Koszykówka	Wt - godz.15.30 - 17.30
Siłownia	Wt - godz.16.00 - 18.00
Zajęcia na basenie	Śr - godz.15.00 - 18.00

IV Giełda minerałów i biżuterii

W zamkowych salach akustycznej i jagiellońskiej będzie można oglądać minerały oraz klasyczną starą biżuterię. Wśród atrakcyjnych eksponatów będą naturalne kamienie z całego świata, a także skamieniałości polskie i zagraniczne. Przewidywany jest udział ok. 20 wystawców z całej Polski.

1-2 maja, sala akustyczna i jagiellońska, Zamek Królewski w Niepołomicach

Nabór do szkoły muzycznej

Szkoła Muzyczna i Ognisko Muzyczne w Niepołomicach ogłasza nabór na rok 2014/2015 do klas: trąbki, fletu, akordeonu, gitary klasycznej, fortepianu, skrzypiec, saksofonu oraz keyboardu (wyłącznie w ognisku). Za interesowani mogą pobrać w maju i kwietniu ankiety do wypełnienia i złożenia w sekretariacie szkoły. Przesłuchania odbędą się 30 maja.

kwiecień - maj, Szkoła Muzyczna w Niepołomicach

Florian 2014

Strażacy z Woli Batorskiej zapraszają na tradycyjne obchody dnia patrona strażaków Świętego Floriana. W programie zbiórka krwi za przeznaczeniem dla dzieci poszkodowanych w wypadkach drogowych, pokazy ratownictwa, prezentacja sprzętu strażackiego, zabawy i gry sportowe dla dzieci oraz ogródek strażacki dla najmłodszych. A w ramach akcji „Rowerzysta – Widoczny – Bezpieczny” – bezpłatny montaż oświetlenia rowerowego.

4 maja, niedziela, godz. 9.00-13.00 teren przy OSP Wola Batorska



Festiwal Teatrów Dziecięcych

Dom Kultury w Staniątkach zaprasza miłośników dziecięcej sztuki teatralnej na kolejną odsłonę Festiwalu Teatrów Dzieci i Młodzieży Bajdurek. Tradycyjnie w Staniątkach odbędą się eliminacje powiatu wielickiego do tego konkursu. Oprócz uczestników konkursu mile widziani na przedstawieniach będą także uczniowie szkół i dzieci z rodzicami.

28-29 kwietnia, Dom Kultury w Staniątkach

30, 31 MAJA, 1 CZERWCA 2014

23 DNI NIEPOŁOMIC

"PROJEKT GRECHUTA"
ZESPÓŁ PLATEAU ORAZ KRZYSZTOF KILIAŃSKI,
MACIEJ BALCAR, MARTYNA JAKUBOWICZ

KOMBII CZERWONO-CZARNI



FESTIWAL KULTURY WŁOSKIEJ

Siłownia	Czw - godz.14.15 - 16.15
Halowa piłka nożna	Czw - godz.16.00 - 18.00
Zajęcia artystyczno-plastyczne	Czw - godz.16.00 - 17.00
Piłka ręczna	Pt - 14.15 - 15.15
Siłownia	Pt - godz.15.30 - 18.00
Halowa piłka nożna	Pt - godz.17.00 - 18.00

Klub Kultury w Suchorabie

tel. 12 284 05 57

dk.suchoraba@kultura.niepolomice.pl

Klub Malucha	Pn - godz.10.00 - 13.00
Język angielski dla dzieci starszych	Pn - godz.14.00 - 15.00
Aerobik dla dziewcząt i kobiet	Pn - godz.19.30 - 20.30
Klub Malucha	Wt - godz.10.00 - 13.00
Grupa teatralna Promyczek	Wt - godz.13.00 - 14.00
Warsztaty gry w szachy	Wt - godz.18.00 - 19.30
Klub Malucha	Śr - godz.10.00 - 13.00
Nordic Walking	Śr - godz.19.00 - 20.00
Aerobik dla dziewcząt i kobiet	Śr - godz.20.30 - 21.30
Klub Malucha	Czw - godz.10.00 - 12.45
Zabawy rytmiczne dla najmłodszych	Czw - godz.12.45 - 13.30
Warsztaty indywidualnej gry na keyboardzie	Czw - godz.13.35 - 14.20
Klub Malucha	Pt - godz.11.00 - 12.00
Spotkania ze sztuką - warsztaty rękodzieła artystycznego - scrapbooking	11 kwietnia - godz.18.00
Punkt wypożyczenia książek	codziennie w godz. pracy

Dom Kultury w Chobocie

tel. 502 036 928

dk.chobot@kultura.niepolomice.pl

Szkółka gitarowa	Pn - godz.16.00 - 17.00
Próba zespołu Chobot Blues Band	Pn - godz.17.00 - 20.00
Pracownia modelarska	Wt - godz.16.00 - 18.00
Studio Piosenki/Studio Nagrań	Wt - godz.18.00 - 20.00
Szkółka gitarowa	Śr - godz.15.00 - 20.00
Tenis stołowy	Czw - godz.16.00 - 18.00
Próba zespołu Wskaźnik Zużycia	Czw - godz.18.00 - 21.00
Szkółka gitarowa	Pt - godz.15.00 - 20.00
Spotkania Klubu Seniora - III Nd m-ca	Nd - godz.17.00 - 19.30

Małopolskie Centrum Dźwięku i Słowa

tel. 12 357 34 65

e-mail:kontakt@mcdis.pl

nauka gry na gitarze klasycznej, (zajęcia indywidualne i grupowe)	Pn - godz. 14.00 - 21.00
nauka gry na pianinie (indywidualne)	Pn - godz. 13.00 - 21.00
nauka gry na gitarze elektrycznej (indywidualne)	Pn - godz. 15.00 - 21.00
zajęcia wokalne (indywidualne)	Pn - godz. 16.00 - 21.00
gimnastyka (5 - 8 lat)	Pn - godz. 17.00 - 17.50
Joga początkujący	Pn - godz. 18.00 - 19.00
Joga ogólna	Pn - godz. 19.00 - 20.15
Pilates + Joga (zajęcia o poranku)	Wt - godz. 8.30 - 9.30
zajęcia wokalne (indywidualne)	Wt - godz. 13.00 - 20.00
zajęcia wyrównawcze (j. angielski), kl. II	Wt - godz. 12.00 - 12.45
zajęcia wyrównawcze (j. angielski), kl. II	Wt - godz. 13.00 - 13.45
zajęcia wyrównawcze (j. polski), kl. II	Wt - godz. 13.50 - 14.35
nauka gry na gitarze klasycznej (zajęcia indywidualne i grupowe)	Wt - godz. 13.00 - 20.00
nauka gry na perkusji (indywidualne)	Wt - godz. 14.00 - 21.00
taniec hip hop młodzież	Wt - godz. 16.30 - 17.30
Tai Chi (początkujący; młodzież, dorośli)	Wt - godz. 18.00 - 19.00
zajęcia wyrównawcze (j. angielski), kl. II	Śr - godz. 12.00 - 12.45

Kalendarium

zajęcia wyrównawcze (j. angielski), kl. IV	Śr – godz. 13.00 – 13.45
zajęcia wyrównawcze (j. angielski), kl. III	Śr – godz. 13.50 – 14.35
zajęcia wyrównawcze (j. polski), kl. III	Śr – godz. 14.40 – 15.25
nauka gry na gitarze elektrycznej (indywidualne)	Śr – godz. 14.00 – 21.00
nauka gry na gitarze klasycznej (zajęcia indywidualne i grupowe)	Śr – godz. 15.30 – 20.30
taniec BREAK dance (7-11 lat)	Śr – godz. 17.00 – 18.00
Pilates + Joga (zajęcia o poranku)	Czw – godz. 8.30 – 9.30
Gimnastyka dla seniorów	Czw – godz. 9.45 – 10.45
zajęcia wyrównawcze (j. angielski), kl. V	Czw – godz. 13.00 – 13.45
zajęcia wyrównawcze (j. angielski), kl. VI	Czw – godz. 13.50 – 14.35
nauka gry na pianinie (indywidualne)	Czw – godz. 13.00 – 20.00
zajęcia wokalne (indywidualne)	Czw – godz. 13.00 – 20.00
taniec Mix (7-9 lat)	Czw – godz. 16.00 – 17.00
taniec Mix (5-6 lat)	Czw – godz. 17.10 – 18.10
taniec współczesny dla dzieci (7-9 lat)	Czw – godz. 18.15 – 19.30
nauka gry na rogu myśliwskim	Czw – godz. 18.00 – 21.00
Joga początkujący	Czw – godz. 18.00 – 19.00
Joga ogólna	Czw – godz. 19.00 – 20.15
taniec towarzyski dla dorosłych (pary)	Czw – godz. 20.00 – 21.00
zajęcia wyrównawcze (j. angielski), kl. II	Pt – godz. 12.00 – 12.45
zajęcia wyrównawcze (j. angielski), kl. II	Pt – godz. 13.00 – 13.45
zajęcia wyrównawcze (j. angielski), kl. I	Pt – godz. 13.50 – 14.35
zajęcia plastyczne dla najmłodszych (5-6 lat)	Pt – godz. 16.30 – 17.30
Tai Chi (początkujący; młodzież, dorośli)	Pt – godz. 18.00 – 19.00

Niepołomicki Dom Kultury

tel. 601 51 85 36
janusz.ndk@gmail.com
www.ziemia.niepolomice.pl

Zajęcia w lokalu NDK Niepołomice, Rynek 20 (na I piętrze nad Poczta)

Kurs komputerowy dla początkujących	Pn – godz. 16.00-17.30
Warsztaty ozdób i dekoracji gr. I	Pn – godz. 17.00-19.00
Kurs multimedialny	Wt – godz. 18.00-19.30
Niepołomicki Bank Czasu	Wt – godz. 17.30-20.30
Dyskusyjny Klub Filozoficzno-Społeczny	Śr – godz. 18.00-19.30
Warsztaty malarstwa	Śr – godz. 16.00-17.30
Haft i szydełkowanie	Czw – godz. 17.30-19.45
Niepołomicki Bank Czasu	Czw – godz. 17.30-20.30
Konwersacje w jęz. angielskim	Pt – godz. 18.00-20.00
Warsztaty ozdób i dekoracji gr. II	Pt – godz. 17.00-19.00
Bezpłatne konsultacje prawne	1 i 3 Sb miesiąca - godz. 12.00 - 14.00

Hala do hipoterapii (zajęcia od 15 marca)

Nauka jazdy konnej gr. I	Wt – godz. 11.00-12.00
Nauka jazdy konnej gr. II	Śr – godz. 10.00-11.00
Nauka jazdy konnej gr. III	Śr – godz. 15.00-16.00
Nauka jazdy konnej gr. IV	Śr – godz. 17.45-18.30
Nauka jazdy konnej gr. V	Pt – godz. 17.00-18.00
Nauka jazdy konnej gr. VI	Sb – godz. 12.00-13.00

Zespół Szkół im. Ojca Świętego Jana Pawła II

Język angielski dla seniorów	Śr – godz. 18.30 – 20.00
------------------------------	--------------------------

Kino w MCDiS

25 KWIECIEŃ PIĄTEK GODZINA 19:00	CHCE SIĘ ŻYĆ REŻ. MACIEJ PIEPRZYCA
26 KWIECIEŃ SOBOTA GODZINA 18:00	CHCE SIĘ ŻYĆ REŻ. MACIEJ PIEPRZYCA
27 KWIECIEŃ NIEDZIELA GODZINA 19:00	CHCE SIĘ ŻYĆ REŻ. MACIEJ PIEPRZYCA
2 MAJA PIĄTEK GODZINA 19:00	MIĘDZY SŁOWAMI REŻ. SOFIA COPPOLA
4 MAJA NIEDZIELA GODZINA 19:00	MIĘDZY SŁOWAMI REŻ. SOFIA COPPOLA
9 MAJA PIĄTEK GODZINA 19:00	ZAPAŚNIK REŻ. DARREN ARONOFSKY
10 MAJA SOBOTA GODZINA 18:00	ZAPAŚNIK REŻ. DARREN ARONOFSKY
11 MAJA NIEDZIELA GODZINA 19:00	ZAPAŚNIK REŻ. DARREN ARONOFSKY

GAZETA NIEPOŁOMICKA

www.niepolomice.eu

Pismo należy do Polskiego Stowarzyszenia Prasy Lokalnej.

Nakład: 4000 egz.

Wydawca: Urząd Miasta i Gminy w Niepołomicach
pl. Zwycięstwa 13, 32-005 Niepołomice

Adres redakcji: 32-005 Niepołomice,
ul. Zamkowa 5, tel. 12 378 35 01, faks 12 281 19 91
e-mail: joanna.kocot@niepolomice.com

Redaktor naczelna: Joanna Kocot

Tekstów niezamówionych redakcja nie zwraca, ponadto zastrzega sobie prawo do skracania artykułów i korespondencji oraz opatrywania ich własnym tytułem.

Za treść ogłoszeń i reklam redakcja nie odpowiada.

Skład i druk:

Drukarnia LEYKO Sp. z o.o. w Krakowie
ul. Romanowicza 11, tel. 12 656 44 87

e-mail: drukarnia@leyko.pl, www.leyko.pl

Kolportaż:

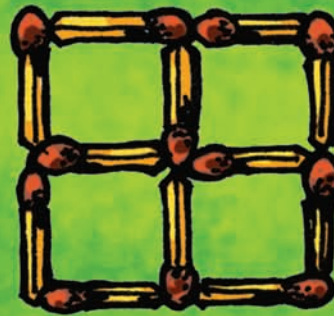
UMiG w Niepołomicach, tel. 12 378 35 01



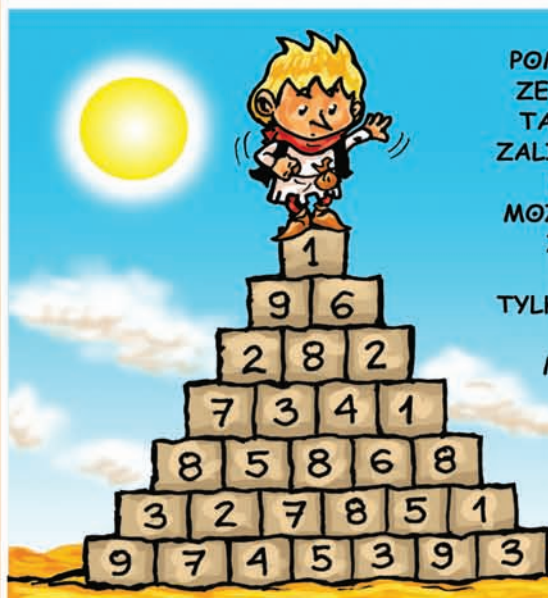
RUSZ makówką z Trzoskiem



TRZOSK WYSYPAŁ ZAWARTOŚĆ SWOJEGO TRZOSA. MAJĄC PODANA WARTOŚĆ MONET I ZAKŁADAJĄC, ŻE KAŻDA Z NICH JEST WIDOCZNA NA RYSUNKU PRZYNAJMNIEJ WE FRAGMENTE, POMÓŻ TRZOSKOWI POLICZYĆ ILE PIENIĘDZY MIAŁ PRZY SOBIE.



ZMIEN POŁOŻENIE TRZECH ZAPALEK W TAKI SPOŚÓB ABY Z CZTERECH ZROBIŁY SIĘ TRZY KWADRATY.



POMÓŻ TRZOSKOWI ZEJŚĆ Z PIRAMIDY TAK ABY W SUMIE ZALICZYĆ DOKŁADNIE 50 PUNKTÓW. MOŻNA PRZECHODZIĆ Z POZIOMU NA POZIOM ALE TYLKO NA SĄSIEDNIE KŁOCKI. NIE MOŻNA WEJŚĆ DWA RAZY NA TEN SAM KŁOCEK.

XXI Ogólnopolska Wystawa Kwiatowa

1-4 maja 2014
w godzinach od 10.00-18.00

Zamek Królewski
w Niepołomicach

