



*Manus 17*

PRAWA AUTORSKIE  
 CHRONIONE PRZEZ **ZAIKS**

LES DROITS D'AUTEURS RESERVÉS

Reproduktowanie dozwolone pod warunkami:  
 1) wymienienia autora,  
 2) opłacenia honorarium w/g umowy  
 a w wypadku jej braku, według  
 cennika ZAIKS-u.

Autor: ..... 1958  
**ADAM BRODOWSKI**  
**FOTOGRAFIK**  
 Kraków, Al. Mickiewicza 27

**PAŃSTWOWY TEATR LUDOWY NOWA HUTA**

Dir. Art.: **Krystyna Skuszanka** .....

Sezon 1958 / 59

tytuł: **„Stan obłączenia“**

**A Camus**

Opracowanie

reżyseria: **Krystyna Skuszanka** **Jerzy Krasowski**

Scenograf: **Józef Szajna**  
 - 6. Listop. 1958

Data premiery: .....

Akt: ..... Scena: .....

Od lewej: .....

**ARCHIWUM**  
**P. TEATRU LUDOWEGO**  
 W NOWEJ HUCIE

Nr poz. ....