

Teatr Ludowy w Nowej Hucie

James Baldwin

sezon 66/67 - prapremiera

Blues dla Pana Charlie

(Blues for Mr. Charlie)

L. HOŁDANOWICZ



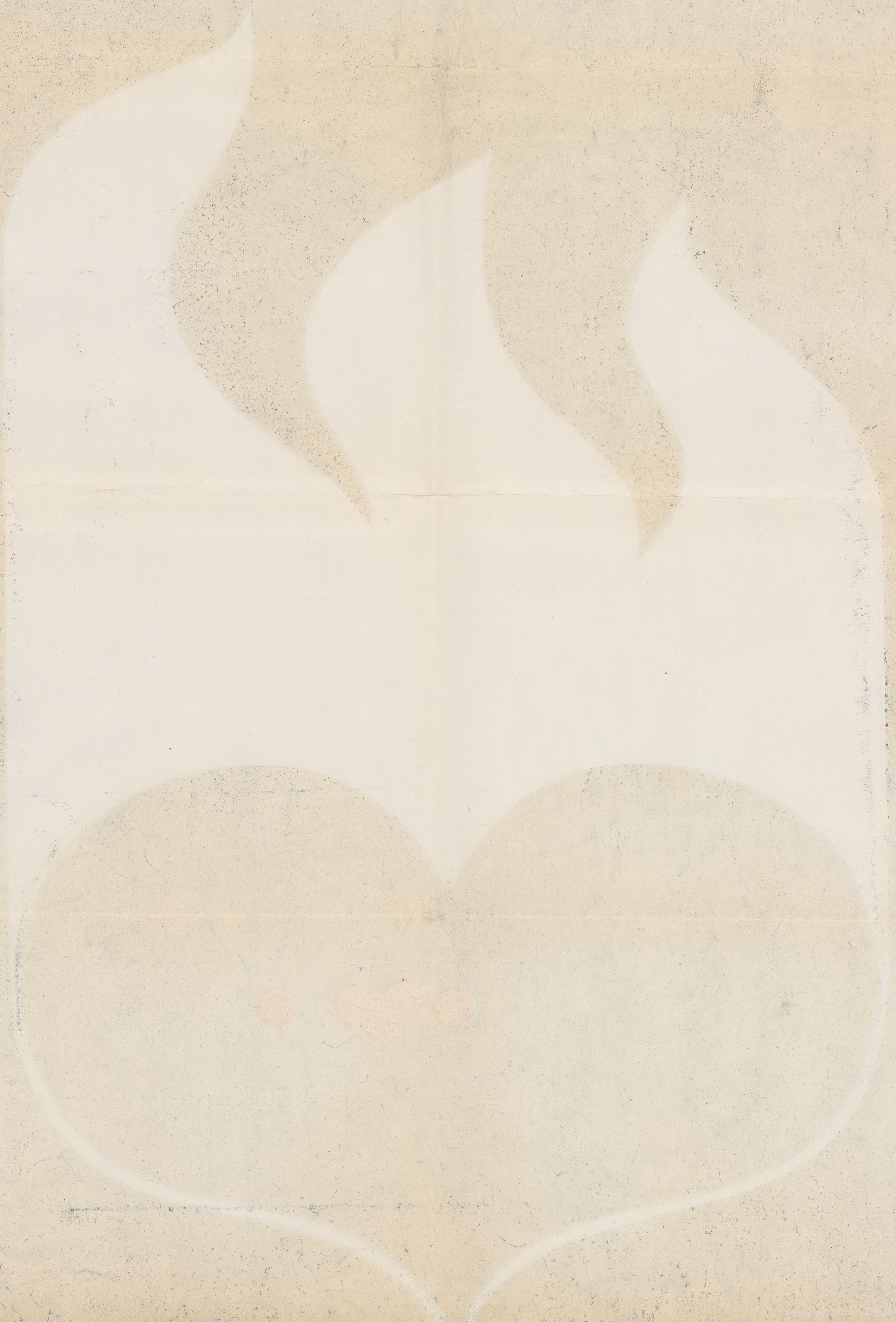
Teatr Ludowy w Nowej Hucie

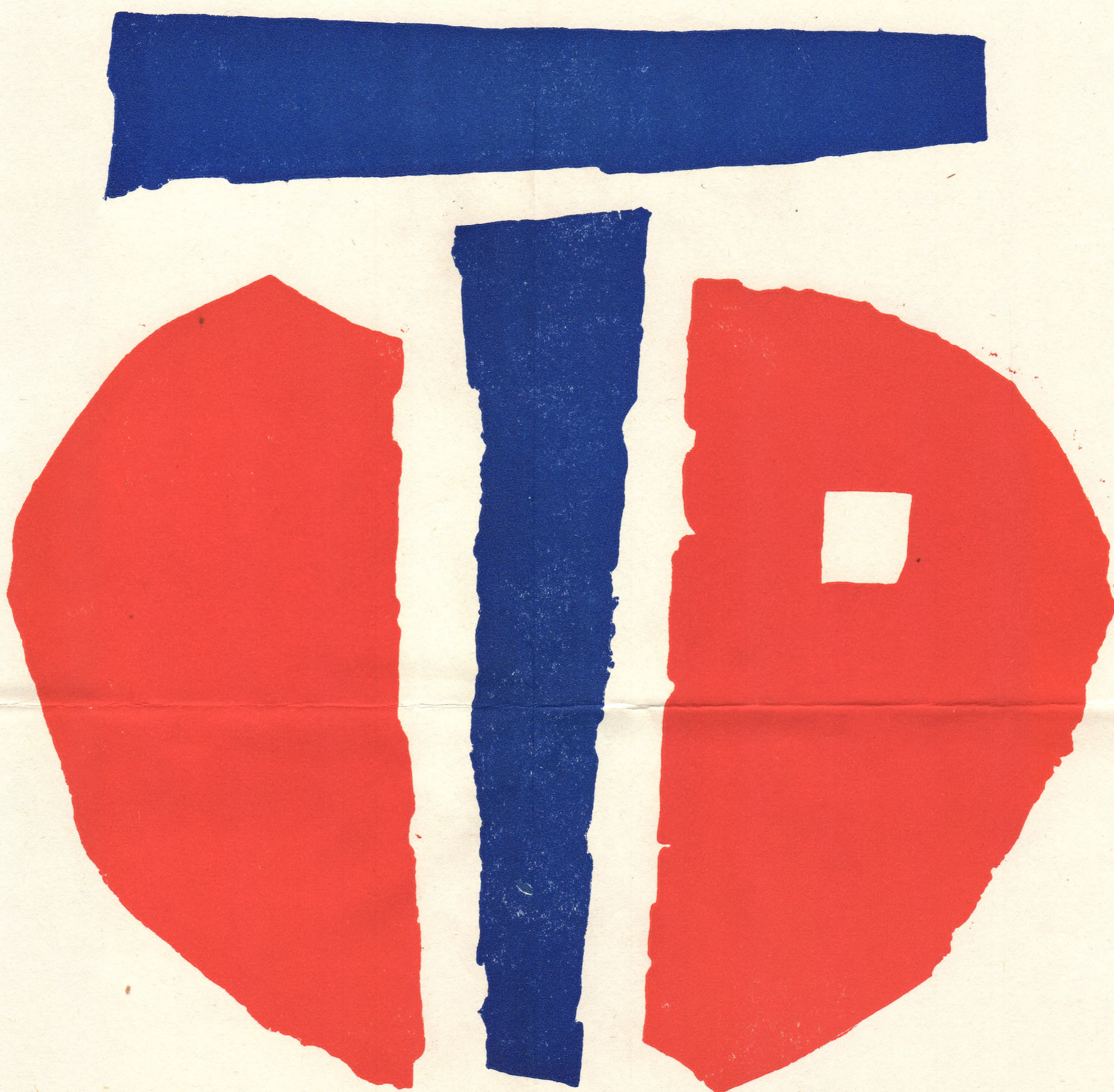
ul. Białostocka 1

Wzrost 160 - 170 cm

Blues dla Pana Charlie

Blues for Mr. Charlie





TEATR LUDOWY NOWA HUTA

DYREKTOR I KIEROWNIK ARTYSTYCZNY: IRENA BABEL

KIEROWNIK LITERACKI: JERZY BROSKIEWICZ

Premiera: Styczeń 1967 r.

JAMES BALDWIN

BLUES DLA PANA CHARLIE

(Blues for Mister Charlie)

Przekład i opracowanie sceniczne: IRENA BABEL

Reżyseria: IRENA BABEL

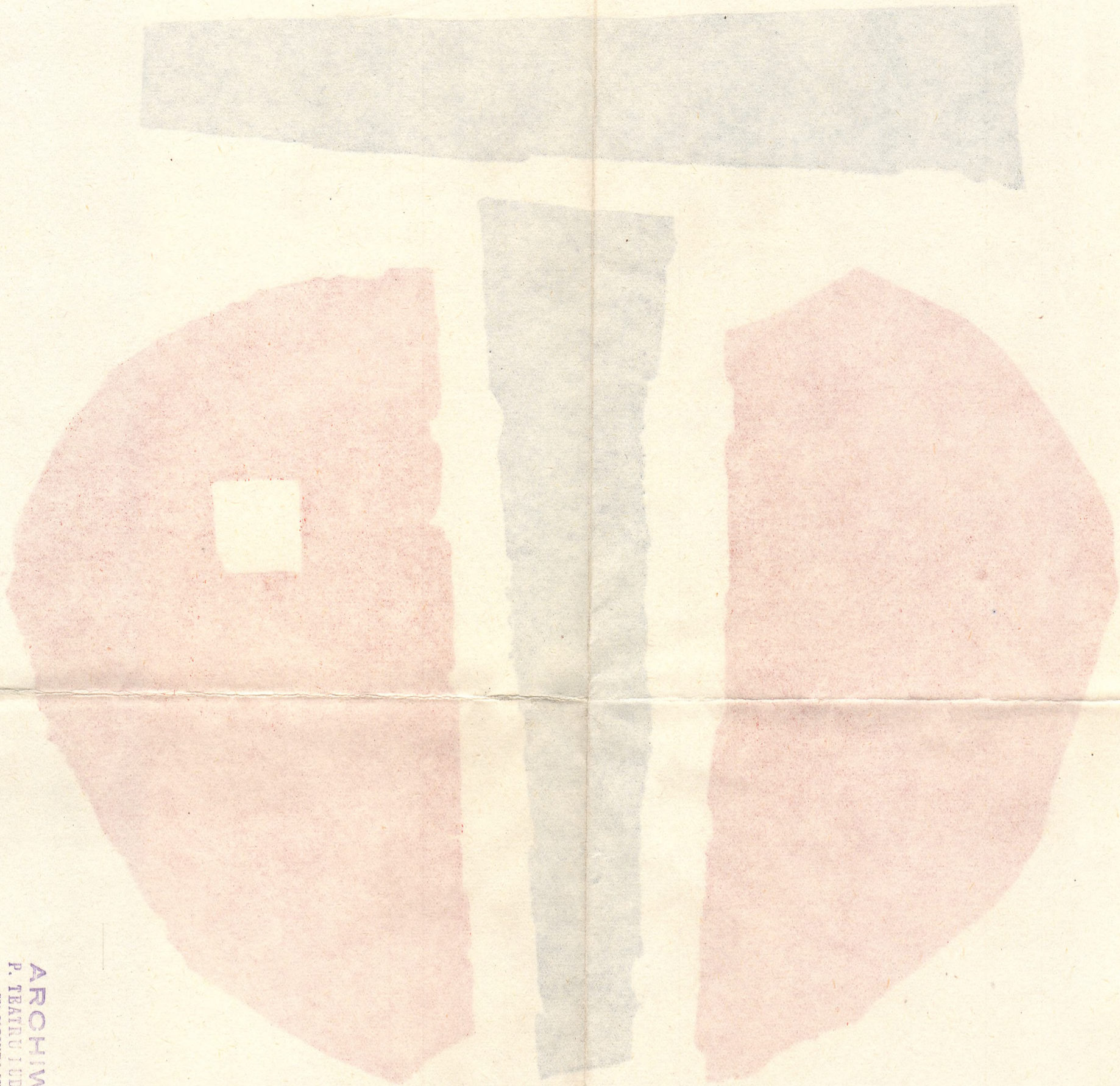
Scenografia: URSZULA GOGULSKA

Opracowanie muzyczne: JERZY KASZYCKI

Aktorzy:

Maria Cichocka, Halina Dobrucka, Eugenia Horecka, Irena Jun, Freda Leniewicz, Monika Lipowska, Anna Lutosławska, Ewa Raczkowska, Wanda Swaryczewska, Anna Urlata

Zbigniew Bednarczyk, Józef Fryźlewicz, Jan Güntner, Jerzy Jogalla, Zdzisław Klucznik, Andrzej Kozak, Jan Krzywdziak, Stanisław Michno, Ryszard Olszak, Stefan Rydel, Bolesław Smela, Jerzy Sopoćko, Tadeusz Szaniecki, Józef Wieczorek, Tadeusz Włodarski



ARCHIWUM
P. TEATR LUDOWY
W NOWYM HUTACH
Nr poz. 67/6

TEATR LUDOWY NOWA HUTA

KIEROWNIK (TEATR): JERZY BRONKOWICZ
DYREKTOR I KIEROWNIK ARTYSTYCZNY: IRENA BABEL

Premiera: Styczeń 1967 r.

JAMES BALDWIN

BLUES DLA PANA CHARLIE

(Blues for Mister Charlie)

Przekład i opracowanie sceniczne: IRENA BABEL

Reżyseria: IRENA BABEL

Scenografia: ANSULA BOGULSKA

Opracowanie muzyczne: JERZY KASZYŃSKI

AKTORY:

Sopoćko, Tabasz Szamiecki, Józef Wiczołek, Tabasz Winiarski
Michno, Ryszard Olzak, Stefan Rydel, Bolesław Śmela, Jerzy
Zdzisław Klucznik, Andrzej Kozak, Jan Krzywulski, Stanisław
Zbigniew Bednarczyk, Józef Fryzłowicz, Jan Günther, Jerzy Jogała,
Wanda Świączewska, Anna Ułata
Leniewicz, Monika Lipowska, Anna Intosławska, Ewa Haczkowska,
Maria Cichońska, Halina Dobrucka, Eugenia Horecka, Irena Jan, Freda