

1. Nr inwentarza: 6099
2. Autor/rzy: Stanisław Ignacy Witkiewicz
3. **Tytuł egzemplarza: Wariat i zakonnica, czyli nie ma złego, co by na jeszcze gorsze nie wyszło**
4. Inne wersje tytułu (wg afisza):
5. Tytuł oryginalny:
6. Autor przekładu:
7. Współpraca (autor adaptacji):
8. Słowa kluczowe: Stanisław Ignacy Witkiewicz, *Wariat i zakonnica*, spektakl niezrealizowany
9. Data, miejsce, rok wydania [druki]:
10. Data utworzenia egzemplarza teatralnego: 07.01.1923
11. Typ zasobu: maszynopis, egzemplarz teatralny
12. Oznaczenia, pieczęcie: Państwowy Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie
13. Noty (obsada, skreślenia): notatki i skreślenia atramentem czarnym, adnotacja: „Własność Iwona Galla”
14. Język: polski
15. Opis fizyczny: s. 26, 335 x 205 mm
16. Lokalizacja oryginału: Archiwum Artystyczne i Biblioteka Teatru im. J. Słowackiego w Krakowie
17. Prawa: domena publiczna
18. Inscenizacje powiązane:
  - a) Teatr, scena:
  - b) Data/y premier/y: tekst nie został wystawiony w Teatrze im. J. Słowackiego
  - c) Reżyseria:
  - d) Scenografia/kostiumy:
  - e) Autor muzyki:
  - f) Obsada/y:
  - g) Identyfikacja ingerencji (autorzy ingerencji, rodzaj – np. suflerskie, reżyserskie, inspicjenta): egzemplarz nieużytkowany sceniczenie

- h) Opis powiązanych inscenizacji: inscenizacja na podstawie tego egzemplarza nie powstała, mimo że dyrektor Teatru im. J. Słowackiego pozyskał tekst dramatu od autora.

Opracowanie: Dorota Jarząbek-Wasyl

Opis merytoryczny do egzemplarza teatralnego zdigitalizowanego w ramach projektu digitalizacyjnego Cyfrowe Arcydzieła Teatru im. Juliusza Słowackiego w Krakowie ("CATS") - etap I, *Dofinansowanego ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury w ramach zadania KULTURA CYFROWA 2021.*