

Bar Wszystkich Świętych 31, 106/164-168

Państwowy Teatr Ludowy w Nowej Hucie, dyrektor: Skuszanka Krystyna

Autor: Broszkiewicz Jerzy (1922 – 1993)

Reżyseria: Skuszanka Krystyna

Scenografia: Garlicki Marian

Muzyka: Broszkiewicz Jerzy

Opracowanie muzyczne: Bok Józef

Opracowanie choreograficzne: Duda Henryk

Inspicjent: Woźniak Alicja

Sufler: Szramel Michalina

Obsada:

Patron - Szaniecki Tadeusz

Piotr - Harasiewicz Józef

Paweł - Güntner Jan

Sebastian - Kotas Ryszard

Maria Magdalena - Gerson-Dobrowolska Bronisława

Katarzyna - Uziembło Wanda

Lalka - Gdowska Marianna, Zachwatowicz Krystyna

Tancerz - Michalik Stanisław

Lulu - Grey Marta

Chłopiec - Hrydzewicz Andrzej, Polek Alexander

Dziewczyna - Gerhard Maria, Swaryczewska Wanda

Prapremiera: 09.03.1961

Galeria

Afisz

Bar Wszystkich Świętych, reż. Skuszanka Krystyna, premiera: 09.03.1961 (31, 106/168)

Fotografie:

1. Katarzyna – Uziembło Wanda, Patron – Szaniecki Tadeusz, Paweł - Güntner Jan
Bar Wszystkich Świętych, reż. Skuszanka Krystyna, premiera: 09.03.1961
Fot. Plewiński Wojciech (31, 106/165)
2. Piotr – Harasiewicz Józef, Tancerz - Michalik Stanisław
Bar Wszystkich Świętych, reż. Skuszanka Krystyna, premiera: 09.03.1961
Fot. Plewiński Wojciech (31, 106/165)
3. Na pierwszym planie: Chłopiec - Hrydzewicz Andrzej, Piotr – Harasiewicz Józef,
Dziewczyna - Gerhard Maria, na drugim planie: Patron – Szaniecki Tadeusz, Paweł –
Güntner Jan
Bar Wszystkich Świętych, reż. Skuszanka Krystyna, premiera: 09.03.1961
Fot. Plewiński Wojciech (31, 106/165)
4. Na pierwszym planie: Dziewczyna - Gerhard Maria, Sebastian - Kotas Ryszard
Bar Wszystkich Świętych, reż. Skuszanka Krystyna, premiera: 09.03.1961
Fot. Plewiński Wojciech (31, 106/165)
5. Patron – Szaniecki Tadeusz, Lulu - Grey Marta, Maria Magdalena - Gerson-Dobrowolska
Bronisława, Chłopiec - Hrydzewicz Andrzej
Bar Wszystkich Świętych, reż. Skuszanka Krystyna, premiera: 09.03.1961
Fot. Plewiński Wojciech (31, 106/165)
6. Lulu - Grey Marta
Bar Wszystkich Świętych, reż. Skuszanka Krystyna, premiera: 09.03.1961
Fot. Plewiński Wojciech (31, 106/165)

7. Sebastian - Kotas Ryszard, Dziewczyna - Gerhard Maria, Lalka – Zachwatowicz Krystyna
Bar Wszystkich Świętych, reż. Skuszanka Krystyna, premiera: 09.03.1961
Fot. Plewiński Wojciech (31, 106/165)
8. Sebastian - Kotas Ryszard, Patron – Szaniecki Tadeusz, Paweł – Güntner Jan, Chłopiec - Polek Alexander
Bar Wszystkich Świętych, reż. Skuszanka Krystyna, premiera: 09.03.1961
Fot. Plewiński Wojciech (31, 106/165)
9. Sebastian - Kotas Ryszard, Patron – Szaniecki Tadeusz, Lulu - Grey Marta, Chłopiec - Hrydzewicz Andrzej
Bar Wszystkich Świętych, reż. Skuszanka Krystyna, premiera: 09.03.1961
Fot. Plewiński Wojciech (31, 106/165)
10. Na pierwszym planie: Lalka – Zachwatowicz Krystyna, Dziewczyna – Swaryczewska Wanda, na drugim planie: Chłopiec - Hrydzewicz Andrzej, Maria Magdalena - Gerson-Dobrowolska Bronisława
Bar Wszystkich Świętych, reż. Skuszanka Krystyna, premiera: 09.03.1961
Fot. Plewiński Wojciech (31, 106/165)
11. W środku: Lulu - Grey Marta
Bar Wszystkich Świętych, reż. Skuszanka Krystyna, premiera: 09.03.1961
Fot. Plewiński Wojciech (31, 106/165)
12. Sebastian - Kotas Ryszard, Maria Magdalena - Gerson-Dobrowolska Bronisława
Bar Wszystkich Świętych, reż. Skuszanka Krystyna, premiera: 09.03.1961
Fot. Plewiński Wojciech (31, 106/165)
13. Piotr - Harasiewicz Józef, Patron – Szaniecki Tadeusz, Lulu - Grey Marta, Paweł – Güntner Jan, Katarzyna - Uziembło Wanda
Bar Wszystkich Świętych, reż. Skuszanka Krystyna, premiera: 09.03.1961
Fot. Plewiński Wojciech (31, 106/165)
14. Na pierwszym planie: Chłopiec - Hrydzewicz Andrzej, Dziewczyna - Gerhard Maria, na drugim planie: Katarzyna - Uziembło Wanda, Maria Magdalena - Gerson-Dobrowolska Bronisława, Sebastian - Kotas Ryszard, Patron – Szaniecki Tadeusz, Piotr - Harasiewicz Józef, Paweł – Güntner Jan, w tle: Lulu - Grey Marta
Bar Wszystkich Świętych, reż. Skuszanka Krystyna, premiera: 09.03.1961
Fot. Plewiński Wojciech (31, 106/165)
15. Scena zbiorowa
Bar Wszystkich Świętych, reż. Skuszanka Krystyna, premiera: 09.03.1961
Fot. Plewiński Wojciech (31, 106/165)
16. Scena zbiorowa
Bar Wszystkich Świętych, reż. Skuszanka Krystyna, premiera: 09.03.1961
Fot. Plewiński Wojciech (31, 106/165)
17. Scena zbiorowa
Bar Wszystkich Świętych, reż. Skuszanka Krystyna, premiera: 09.03.1961
Fot. Plewiński Wojciech (31, 106/165)

Czytelnia

Program teatralny

Bar Wszystkich Świętych, reż. Skuszanka Krystyna, premiera: 09.03.1961 (31, 106/167)

Opis: 12 str. + okładka

Scenariusz

Bar Wszystkich Świętych, reż. Skuszanka Krystyna, premiera: 09.03.1961 (31, 106/164)

Opis: egzemplarz suflerski, maszynopis, format A4, 116 str. + okładka

Indeks tytułów

Bar Wszystkich Świętych (31, 106/164-168)

Indeks osób

Bok Józef (31, 106/164-168)
Broszkiewicz Jerzy (31, 106/164-168)
Duda Henryk (31, 106/164-168)
Garlicki Marian (31, 106/164-168)
Gdowska Marianna (31, 106/164-168)
Gerhard Maria (31, 106/164-168)
Gerson-Dobrowolska Bronisława (31, 106/164-168)
Grey Marta (31, 106/164-168)
Güntner Jan (31, 106/164-168)
Harasiewicz Józef (31, 106/164-168)
Hrydzewicz Andrzej (31, 106/164-168)
Kotas Ryszard (31, 106/164-168)
Michalik Stanisław (31, 106/164-168)
Plewiński Wojciech (31, 106/164-168)
Polek Alexander (31, 106/164-168)
Skuszanka Krystyna (31, 106/164-168)
Swaryczewska Wanda (31, 106/164-168)
Szaniecki Tadeusz (31, 106/164-168)
Szramel Michalina (31, 106/164-168)
Uziembło Wanda (31, 106/164-168)
Woźniak Alicja (31, 106/164-168)
Zachwatowicz Krystyna (31, 106/164-168)

Słowa kluczowe: Teatr Ludowy, Kraków, Nowa Huta, przedstawienia, dokumentacja