



PAŃSTWOWY TEATR LUDOWY NOWA HUTA

DYREKTOR i KIEROWNIK ARTYSTYCZNY: IRENA BABEL
KIEROWNIK LITERACKI: JERZY BROSZKIEWICZ

PREMIERA: KWIECIEŃ 1971 r.

TADEUSZ RÓŻEWICZ
ŚWIADKOWIE
ALBO

NASZA MAŁA STABILIZACJA
KARTOTEKA

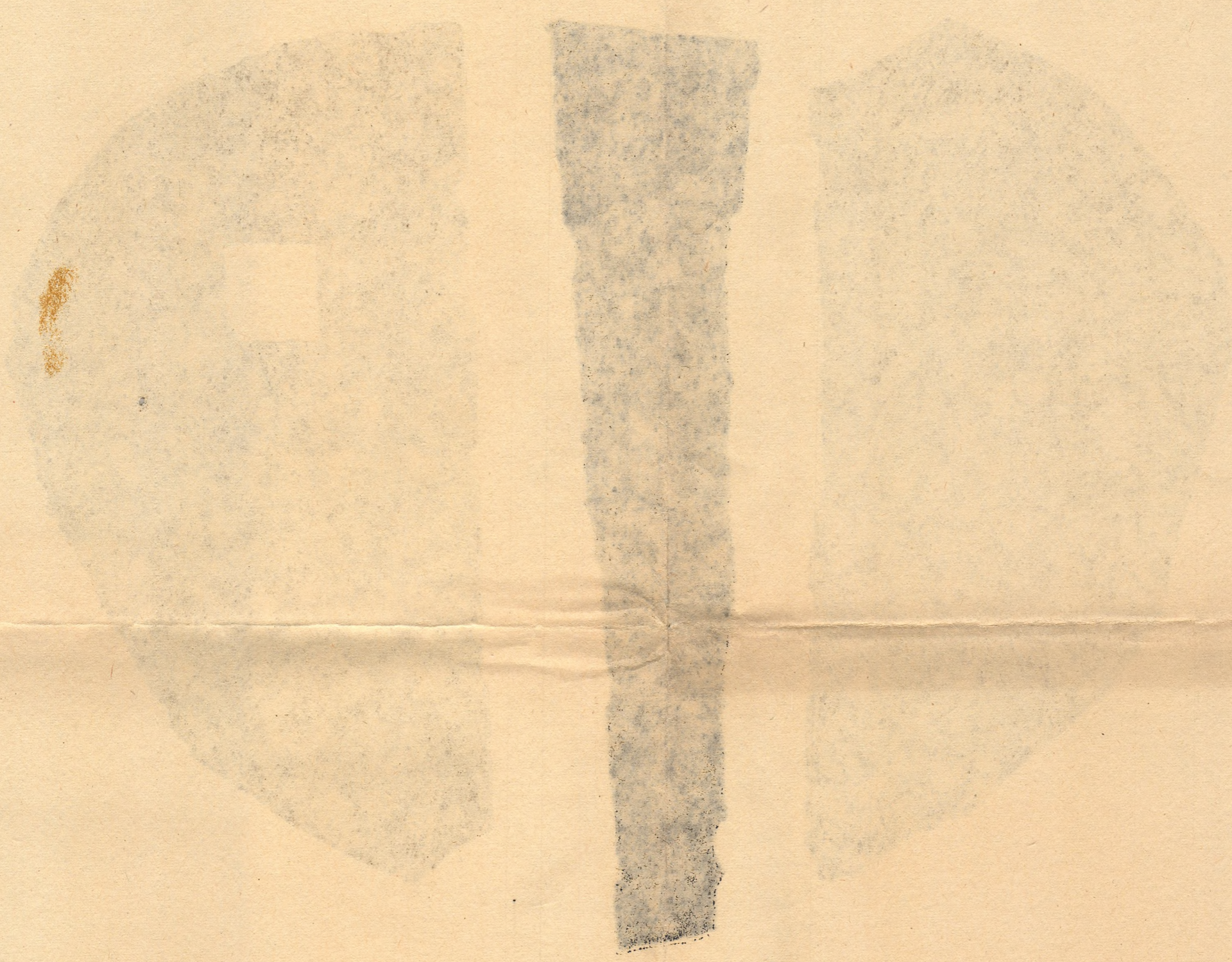
Reżyseria: **LECH KOMARNICKI**

Scenografia: **LILIANA JANKOWSKA**

AKTORZY:

Grażyna Barszczewska, Maria Cichocka, Bogusława Czuprynówna, Jadwiga Gibczyńska, Eugenia Horecka, Barbara Omielska, Barbara Stesłowicz, Jadwiga Ulatowska, Barbara Zgorzalewicz, Lech Bijałd, Bronisław Cudzich, Jan Güntner, Zygmunt Józefczak, Jan Krzywdziak, Zygmunt Malanowicz, Stanisław Michno, Edward Rączkowski, Jerzy Sopoćko, Leszek Świgoń, Tytus Wilski, Andrzej Wiśniewski.

[REDACTED]



ARCHIWUM
P. FRANKU LUDOWEJ
W TORUNIU
nr poz. 99

PARZYCY
WYWIŁY
LUDOWY

TADEUSZ RÓŻEWICZ

ŚWIADKOWIE

ALBO

MAŁA STABILIZACJA

KARTOTEKA

AKTORY
Sopocka, Jacek Swigon, Jacek Wilski, Andrzej Walewski.
Zygmunt Malinowski, Stanislaw Michna, Edward Raczowski, Jerzy
Klucznik, Czeslaw Jankowski, Zygmunt Jozefczak, Jan Krzywinski,
Staszewicz, Jadwiga Malinowska, Barbara Zgorzelska, Lech Bilal,
Jadwiga Bilczyńska, Eugenia Kotecka, Barbara Gnińska, Barbara
Grażyna Barczewska, Maria Cichocka, Bogusław Czajkówna,