

## **Kłęska 111, 106/601-605**

Państwowy Teatr Ludowy, Nowa Huta, dyrektor: Krygier Waldemar

Autor: Fadiejew Aleksander (1901-1956)

Tytuł oryginalny: Razgrom

Adaptacja: Zacharow U., Port M.

Tłumaczenie: Trzebiatowska Jadwiga

Reżyseria: Krygier Władysław

Scenografia: Krygier Władysław

Asystent reżysera: Marzec Roman

Prowadząca spektakl: Urbańska Marta

Kontrola tekstu: Szramel Michalina

Obsada:

Lewinson – Michno Stanisław

Bakłanow – Świgoń Leszek

Marozka – Marzec Roman

Waria – Leniewicz Freda

Mieczyk – Szydłowski Janusz

Mietielica – Mienicki Stefan

Gonczarenko – Franaszek Mieczysław

Dubow – Bijałd Lech

Dziadek Pika – Krzywdziak Jan

Staszyński – Wnuk Edward

Czik – Wojtała Czesław

Timocha, kwatermistrz – Bednarz Aleksander

Riabczycha – Bocheńska Janina

Pastuszka – Andruszkiewicz Maria

Dowódca Kozaków – Sopocko Jerzy

Oficer – Horawa Zbigniew

Koreańczyk – Mayor Ryszard

Gospodarz – Wilski Tytus

Styrksza – Klucznik Zdzisław

W pozostałych rolach: Czuprynówna Bogusława, Horecka Eugenia, Jamrozy Danuta, Steśłowicz Barbara, Swaryczewska Wanda, Ulatowska Jadwiga, Wietrzny Hanna, Wiśniowska Maja, Zagner Zinaida, Zgorzalewicz Barbara

Premiera: 12.11.1972

Galeria:

Afisz:

*Kłęska*, reż. Krygier Waldemar, premiera: 12.11.1972 (111, 106/601-605)

Plakat:

*Kłęska*, reż. Krygier Waldemar, premiera: 12.11.1972 (111, 106/601-605)

Autor: Trzebiatowski Janusz

Fotografie:

1. *Kłęska*, reż. Krygier Waldemar, premiera: 12.11.1972 (111, 106/601-605)  
Akt I, od lewej: Dziadek Pika – Krzywdziak Jan, Waria – Leniewicz Freda, Mieczyk – Szydłowski Janusz  
Fot. Plewiński Wojciech
2. *Kłęska*, reż. Krygier Waldemar, premiera: 12.11.1972 (111, 106/601-605)  
Od lewej: Lewinson – Michno Stanisław, Staszyński – Wnuk Edward

Fot. Plewiński Wojciech

3. *Kłęska*, reż. Krygier Waldemar, premiera: 12.11.1972 (111, 106/601-605)  
Od lewej: Marozka – Marzec Roman, Lewinson – Michno Stanisław, Bakłanow – Świgoń Leszek, w głębi: Mietielica – Mienicki Stefan, Gonczarenko – Franaszek Stanisław  
Fot. Plewiński Wojciech
4. *Kłęska*, reż. Krygier Waldemar, premiera: 12.11.1972 (111, 106/601-605)  
Od lewej: Czik – Wojtała Czesław, Mietielica – Mienicki Stefan, Gonczarenko – Franaszek Stanisław, Lewinson – Michno Stanisław, Bakłanow – Świgoń Leszek, Dubow – Bijałd Lech, Timocha – Bednarz Aleksander  
Fot. Plewiński Wojciech
5. *Kłęska*, reż. Krygier Waldemar, premiera: 12.11.1972 (111, 106/601-605)  
Gonczarenko – Franaszek Stanisław, Marozka – Marzec Roman, NN, Lewinson – Michno Stanisław, Staszyński – Wnuk Edward  
Fot. Plewiński Wojciech
6. *Kłęska*, reż. Krygier Waldemar, premiera: 12.11.1972 (111, 106/601-605)  
Scena zbiorowa, na pierwszym planie: Oficer – Horawa Zbigniew, Mietielica – Mienicki Stefan, Dowódca Kozaków – Sopoćko Jerzy, Pastuszka – Andruszkiewicz Maria, Gonczarenko – Franaszek Stanisław  
Fot. Plewiński Wojciech
7. *Kłęska*, reż. Krygier Waldemar, premiera: 12.11.1972 (111, 106/601-605)  
Na pierwszym planie: Mietielica – Mienicki Stefan, na drugim planie: Oficer – Horawa Zbigniew, Dowódca Kozaków – Sopoćko Jerzy, żołnierze w głębi niezident.  
Fot. Plewiński Wojciech
8. *Kłęska*, reż. Krygier Waldemar, premiera: 12.11.1972 (111, 106/601-605)  
Od lewej: Pastuszka – Andruszkiewicz Maria, Mietielica – Mienicki Stefan  
Fot. Plewiński Wojciech
9. *Kłęska*, reż. Krygier Waldemar, premiera: 12.11.1972 (111, 106/601-605)  
Scena zbiorowa, na pierwszym planie bokiem: Marozka – Marzec Roman, na drugim planie: NN, Bakłanow – Świgoń Leszek, rola nienazwana – Czuprynówna Bogusława, rola nienazwana – Swaryczewska Wanda, rola nienazwana – Zgorzalewicz Barbara, NN, rola nienazwana – Jamrozy Danuta, na trzecim planie i w głębi: NN, rola nienazwana – Ulatowska Jadwiga (?), rola nienazwana – Stesłowicz Barbara, Lewinson – Michno Stanisław, NN, Dubow – Bijałd Lech, NN, Gonczarenko – Franaszek Mieczysław, NN  
Fot. Plewiński Wojciech
10. *Kłęska*, reż. Krygier Waldemar, premiera: 12.11.1972 (111, 106/601-605)  
Scena zbiorowa, na pierwszym planie: Bakłanow – Świgoń Leszek, Lewinson – Michno Stanisław, w głębi: Mietielica – Mienicki Stefan, NN, Timocha – Bednarz Aleksander, NN, NN, Stryksza – Klucznik Zdzisław, NN, NN, NN  
Fot. Plewiński Wojciech
11. *Kłęska*, reż. Krygier Waldemar, premiera: 12.11.1972 (111, 106/601-605)  
Na pierwszym planie: Czik – Wojtała Czesław, Dubow – Bijałd Lech, Gonczarenko – Franaszek Stanisław, na drugim planie: Mietielica – Mienicki Stefan, Bakłanow – Świgoń Leszek, Lewinson – Michno Stanisław  
Fot. Plewiński Wojciech

12. *Kłęska*, reż. Krygier Waldemar, premiera: 12.11.1972 (111, 106/601-605)  
Od lewej: Marozka – Marzec Roman, Waria – Leniewicz Freda  
Fot. Plewiński Wojciech
13. *Kłęska*, reż. Krygier Waldemar, premiera: 12.11.1972 (111, 106/601-605)  
Od lewej: Waria – Leniewicz Freda, Marozka – Marzec Roman  
Fot. Plewiński Wojciech
14. *Kłęska*, reż. Krygier Waldemar, premiera: 12.11.1972 (111, 106/601-605)  
Od lewej: Dziadek Pika – Krzywdziak Jan, Mieczyk – Szydłowski Janusz, Waria – Leniewicz Freda  
Fot. Plewiński Wojciech
15. *Kłęska*, reż. Krygier Waldemar, premiera: 12.11.1972 (111, 106/601-605)  
Od lewej: Marozka – Marzec Roman, Timocha – Bednarz Aleksander, Dubow – Bijałd Lech, Mietielica – Mienicki Stefan, Mieczyk – Szydłowski Janusz, Czik – Wojtała Czesław, Gonczarenko – Franaszek Mieczysław  
Fot. Plewiński Wojciech
16. *Kłęska*, reż. Krygier Waldemar, premiera: 12.11.1972 (111, 106/601-605)  
Mieczyk – Szydłowski Janusz, Gonczarenko – Franaszek Stanisław, Czik – Wojtała Czesław, Marozka – Marzec Roman, Timocha – Bednarz Aleksander  
Fot. Plewiński Wojciech
17. *Kłęska*, reż. Krygier Waldemar, premiera: 12.11.1972 (111, 106/601-605)  
Na pierwszym planie – żołnierze niezident., na drugim planie: Mietielica – Mienicki Stefan, Oficer – Horawa Zbigniew, Dowódca Kozaków – Sopoćko Jerzy  
Fot. Plewiński Wojciech
18. *Kłęska*, reż. Krygier Waldemar, premiera: 12.11.1972 (111, 106/601-605)  
Akt II, scena zbiorowa; na pierwszym planie: NN, Czik – Wojtała Czesław, Dubow – Bijałd Lech, Lewinson – Michno Stanisław, Timocha – Bednarz Aleksander, Gonczarenko – Franaszek Stanisław, NN, NN, w głębi: Marozka – Marzec Roman, Mietielica – Mienicki Stefan, Staszyński – Wnuk Edward, Bakłanow – Świgoń Leszek, NN  
Fot. Plewiński Wojciech
19. *Kłęska*, reż. Krygier Waldemar, premiera: 12.11.1972 (111, 106/601-605)  
Scena zbiorowa: rola nienazwana – Zagner Zinaida, rola nienazwana – Czuprynówna Bogusława, rola nienazwana – Swaryczewska Wanda, Czik – Wojtała Czesław, NN, NN, Dubow – Bijałd Lech, NN, Gonczarenko – Franaszek Mieczysław, Timocha – Bednarz Aleksander, NN, NN, NN, NN, NN, rola nienazwana – Stesłowicz Barbara  
Fot. Plewiński Wojciech
20. *Kłęska*, reż. Krygier Waldemar, premiera: 12.11.1972 (111, 106/601-605)  
Na pierwszym planie, od lewej: Lewinson – Michno Stanisław, Dubow – Bijałd Lech  
Fot. Plewiński Wojciech
21. *Kłęska*, reż. Krygier Waldemar, premiera: 12.11.1972 (111, 106/601-605)  
Scena zbiorowa, aktorzy niezident.  
Fot. Plewiński Wojciech

Czytelnia:

1) Program teatralny

*Kłęska*, reż. Krygier Waldemar, premiera: 12.11.1972 (111, 106/601-605)

Opis: 54 nienumerowane strony + okładka

2) Scenariusz inspicjencki

*Kłęska*, reż. Krygier Waldemar, premiera: 12.11.1972 (111, 106/601-605)

Opis: Maszynopis – luźne kartki A4 wyjęte z segregatora. Scenariusz zawiera 124 stron, w tym obsadę. W tekście nieliczne podkreślenia i skreślenia.

3) Recenzje

1. Szydłowski Roman, *Wielka panorama*, „Głos Koszaliński” 1972 nr 323 (18.11)  
*Kłęska*, reż. Krygier Waldemar, premiera: 12.11.1972 (111, 106/601-605)
2. *Opowieść o kłęskach, które zrodziły zwycięstwo*, „Gazeta Krakowska” 1972 nr 278 (22.11)  
*Kłęska*, reż. Krygier Waldemar, premiera: 12.11.1972 (111, 106/601-605)
3. BOB [Bober Jerzy], *Wymiary kłęski*, „Gazeta Krakowska” 1972 nr 293 (09-10.10)  
*Kłęska*, reż. Krygier Waldemar, premiera: 12.11.1972 (111, 106/601-605)
4. Filler Witold, *Teatr polski w roku jubileuszowym*, „Nowe Drogi” 1972 (12.12)  
*Kłęska*, reż. Krygier Waldemar, premiera: 12.11.1972 (111, 106/601-605)
5. Greń Zygmunt, *Zagrać samo życie*, „Życie Literackie” 1972 nr 53 (24/31.12)  
*Kłęska*, reż. Krygier Waldemar, premiera: 12.11.1972 (111, 106/601-605)
6. Z „Gazetą” w *Teatrze Ludowym*, „Gazeta Krakowska” 1973 nr 55 (06.03)  
*Kłęska*, reż. Krygier Waldemar, premiera: 12.11.1972 (111, 106/601-605)
7. Zbijewska Krystyna, *2 x Teatr Ludowy*, „Dziennik Polski” 1973 nr 61 (13.03)  
*Kłęska*, reż. Krygier Waldemar, premiera: 12.11.1972 (111, 106/601-605)
8. EL. ŻM., *Teatr w Krakowie*, „Zwierciadło” 1973 nr 11 (15.03)  
*Kłęska*, reż. Krygier Waldemar, premiera: 12.11.1972 (111, 106/601-605)
9. Jaszcz [Szczepański Jan Alfred], *Czy należy bać się Waldemara Krygiera*, „Perspektywy” 1973 nr 204 (13.04)  
*Kłęska*, reż. Krygier Waldemar, premiera: 12.11.1972 (111, 106/601-605)  
Krótka zapowiedź premiery.

**Indeks tytułowy**

*Kłęska* (111, 106/601-605)

**Indeks osobowy**

Andruszkiewicz Maria (111, 106/601-605)

Bednarz Aleksander (111, 106/601-605)

Bijałd Lech (111, 106/601-605)

Bober Jerzy, BOB (111, 106/601-605)

Bocheńska Janina (111, 106/601-605)

Czuprynówna Bogusława (111, 106/601-605)

Czyżyk Marian (111, 106/601-605)

Fadiejew Aleksander (111, 106/601-605)  
Filler Witold (111, 106/601-605)  
Franaszek Mieczysław (111, 106/601-605)  
Gęsiorek Leszek (111, 106/601-605)  
Greń Zygmunt (111, 106/601-605)  
Horawa Zbigniew (111, 106/601-605)  
Horecka Eugenia (111, 106/601-605)  
Jamrozy Danuta (111, 106/601-605)  
Szczepański Jan Alfred, ps. Jaszcz (111, 106/601-605)  
Juszczenko Jerzy (111, 106/601-605)  
Klucznik Zdzisław (111, 106/601-605)  
Kolanowski Ludwik (111, 106/601-605)  
Krygier Waldemar (111, 106/601-605)  
Krygier Władysław (111, 106/601-605)  
Krygier Władysław (111, 106/601-605)  
Krzywdziak Jan (111, 106/601-605)  
Leniewicz Freda (111, 106/601-605)  
Marzec Roman (111, 106/601-605)  
Marzec Roman (111, 106/601-605)  
Mayor Ryszard (111, 106/601-605)  
Michno Stanisław (111, 106/601-605)  
Mienicki Stefan (111, 106/601-605)  
Plewiński Wojciech (111, 106/601-605)  
Port M. (111, 106/601-605)  
Sopocko Jerzy (111, 106/601-605)  
Stesłowicz Barbara (111, 106/601-605)  
Swaryczewska Wanda (111, 106/601-605)  
Szramel Michalina (111, 106/601-605)  
Szydłowski Janusz (111, 106/601-605)  
Szydłowski Roman (111, 106/601-605)  
Świgoń Leszek (111, 106/601-605)  
Trzebiatowska Jadwiga (111, 106/601-605)  
Trzebiatowski Janusz (111, 106/601-605)  
Ulatowska Jadwiga (111, 106/601-605)  
Urbańska Marta (111, 106/601-605)  
Wietrzny Hanna (111, 106/601-605)  
Wilski Tytus (111, 106/601-605)  
Wiśniowska Maja (111, 106/601-605)  
Wnuk Edward (111, 106/601-605)  
Wojtała Czesław (111, 106/601-605)  
Zacharow U. (111, 106/601-605)  
Zagner Zinaida (111, 106/601-605)  
Zbijewska Krystyna (111, 106/601-605)  
Zgorzelewicz Barbara (111, 106/601-605)  
ŻM. EL (111, 106/601-605)

**Słowa kluczowe:** Teatr Ludowy, Nowa Huta, Kraków, przedstawienia, dokumentacja, ludzie teatru, kultura, rozrywka