



DYREKTOR i KIEROWNIK ARTYSTYCZNY: WALDEMAR KRYGIER

Z-ca Dyrektora d/s Admin.: JAN WĄTROBA
Kierownik Muzyczny: JAN PUŁKA

Kierownik Literacki: JULIUSZ KYDRYŃSKI

Alan Alexander Milne

NIEZWYKŁE PRZYGODY KUBUSIA PUCHATKA

Adaptacja: Tytus Wilski

Reżyseria i scenografia: Waldemar Krygier

Udział biorą:

Freda Leniewicz, Maja Wiśniowska, Zbigniew Horawa, Roman Marzec, Stanisław Michno, Stefan Mienicki, Jerzy Sopoćko, Janusz Szydłowski, Czesław Wojtała, Edward Wnuk

„Kubuś Puchatek” i „Chatka Puchatka” (napisane w 1926 r. i 1928 r. stanowią pozycję, która przyniosła ich autorowi Alanowi Alexandrowi Milne światowy rozgłos, czyniąc go za życia klasykiem literatury dziecięcej. Ale nie tylko dziecko, także dorośli odnajdują w nich wiele niezwykłych uroków. Milne obdarował dzieci atmosferą baśni, fantastyką, zabawną przygodą, dorosłych — fenomenalnym dowcipem, pięknosciami stylu, finezją słynnych powiedzonek, pogodną filozofią. Wszystkich bez wyjątku — łagodnym, życzliwym i wyrozumiałym uśmiechem. Akcja toczy się w lesie symbolizującym życie, w którym dzieci i dorośli błądzą, niecodziennie znajdując wartości pojęć, słów i zdarzeń, często bagatelizowanych, uważanych za nieznaczące.

Kasa teatru czynna na dwie godziny przed przedstawieniem. Tel. 462-00. Organizacja Widowni przyjmuje zamówienia i prowadzi sprzedaż biletów codziennie w godz. 9—16. Telefon 411-83. Przedaż biletów prowadzi „Orbis” w Krakowie, ul. Jana 5 i „Wawel Tourist” w Nowej Hucie, Plac Centralny 1. Dojazd do teatru z Krakowa tramwajem linii 4, 5, 15 albo autobusem pośpiesznym „A” do Placu Centralnego, następnie tramwajem linii 16, 14 i autobusem 132 lub autobusem pośpiesznym „B”.

Kawiarnia i Coctall-Bar w foyer teatru czynne na 1 godz. przed przedstawieniem.

