



NURT 71

NURT 71

DYREKTOR I KIEROWNIK ARTYSTYCZNY: WALDEMAR KRYGIER

Z-ca Dyrektora d/s Administracyjnych: JAN WĄTROBA

Kierownik Muzyczny: JAN PUŁKA

Kierownik Literacki: JULIUSZ KYDRYŃSKI

Krzysztof Kamil Baczyński (1921—1944)

SERCE JAK OBŁOK

Scenariusz i realizacja: Freda Leniewicz, scenografia: Marian Garlicki, Opracowanie muzyczne: Jan Pułka, układ choreograficzny: Jacek Tomasik

Udział biorą:

Maria Andruszkiewicz, Freda Leniewicz, Maja Wiśniowska, Mikołaj Kuźniecowa, Stefan Mienicki, Edward Wnuk.

Spektakl oparty został na tekstach Baczyńskiego, tragicznie zmarłego w powstaniu warszawskim poety, porównywanego ze Słowackim i mierzonego wielkością Norwida. Osnowę poetyckiego widowiska stanowi „Serce jak obłok” — jeden z cyklu poematów-mitów o potrzebie dokonania wyboru, przepojonych świadomością istniejącej ceny tego wyboru. To wznawiana wielokrotnie dyskusja wewnętrzna poety. Losy Baczyńskiego to losy całej generacji. W czerwcu 1943 r. — mit przemienił się w rzeczywistość — poeta wstąpił do konspiracji. Zginął 4 sierpnia następnego roku — w czwartym dniu powstania.

Kasa teatru czynna na dwie godziny przed przedstawieniem. Tel. 411-83. Teatr prowadzi sprzedaż biletów na 7 dni przed przedstawieniem. Telefon 411-83. Przeprowadza biletów prowadzi „Orbis” w Krakowie, ul. Jana 5 i „Wawel Tourist” w Nowej Hucie, Plac Centralny 1. Dojazd do teatru z Krakowa tramwajem linii 4, 5, 15 albo autobusem pospiesznym „A” do Placu Centralnego, następnie tramwajem linii 16, 14 i autobusem 132 lub autobusem pospiesznym „B”.

Kawiarnia i Cocktail-Bar w foyer teatru czynne na 1 godz. przed przedstawieniem.

ARCHIWUM
P. TEATRU LUDOWEGO
W NOWEJ HUCIE

Nr poz. 115

5

DYREKTOR I KIEROWNIK ARTYSTYCZNY: WALDEMAR KRYSZCIEK

Kierownik Techniczny: JULIUSZ KYRYŃSKI

Kierownik Kuchni: Józef (1931-1932)

SERCE JAK OBŁOK

Scenariusz i reżyseria: Józef Tomaszewski

Współreżyseria: Józef Tomaszewski

Współreżyseria: Józef Tomaszewski

Współreżyseria: Józef Tomaszewski