

Parady 176, 106/1082-1092

Państwowy Teatr Ludowy w Nowej Hucie, dyrektor: Giżycki Henryk, kierownik literacki:
Ochalski Andrzej

Autor: Potocki Jan (1761-1815)

Tytuł oryginalny: Parades

Przekład: Modrzejewski Józef

Reżyseria: Malak Tadeusz

Muzyka: Zarycki Andrzej

Ruch sceniczny: Kozłowski Jerzy

Scenografia: Wiśniak Kazimierz

Inspicjent: Wilczak-Leszczyńska Anita

Sufler: Małkiewicz Lidia

Obsada:

Zerzabella – Bilińska Dagmara, Lis Katarzyna

Gil – Zaniewski Zbigniew

Leander – Franczyk Andrzej

Kasander – Giżycki Henryk

Doktor – Wieczorek Tadeusz

Premiera: 27.04.1985

Galeria:

Afisz

Parady, reż. Malak Tadeusz, premiera 27.04.1985 (176, 106/1082-1092)

Opis: wymiary: 70 x 50 cm

Afisz

Parady, reż. Malak Tadeusz, premiera 27.04.1985 (176, 106/1082-1092)

Opis: wymiary: 70 x 32 cm

Fotografie:

1. Parady, reż. Malak Tadeusz, premiera 27.04.1985 (176, 106/1082-1092)
Kasander – Giżycki Henryk, Zerzabella – Bilińska Dagmara
Fot. Plewiński Wojciech
2. Parady, reż. Malak Tadeusz, premiera 27.04.1985 (176, 106/1082-1092)
Kasander – Giżycki Henryk, Zerzabella – Katarzyna Lis
Fot. Plewiński Wojciech
3. Parady, reż. Malak Tadeusz, premiera 27.04.1985 (176, 106/1082-1092)
Gil – Zaniewski Zbigniew, Zerzabella – Katarzyna Lis
Fot. Plewiński Wojciech
4. Parady, reż. Malak Tadeusz, premiera 27.04.1985 (176, 106/1082-1092)

Zerzabella – Katarzyna Lis, Kasander – Giżycki Henryk

Fot. Plewiński Wojciech

5. Parady, reż. Malak Tadeusz, premiera 27.04.1985 (176, 106/1082-1092)

Zerzabella – Bilińska Dagmara, Kasander – Giżycki Henryk

Fot. Plewiński Wojciech

6. Parady, reż. Malak Tadeusz, premiera 27.04.1985 (176, 106/1082-1092)

Kasander – Giżycki Henryk, Leander – Franczyk Andrzej, Zerzabella – Katarzyna Lis

Fot. Plewiński Wojciech

7. Parady, reż. Malak Tadeusz, premiera 27.04.1985 (176, 106/1082-1092)

Stykówka z czterema fotografiami, na nich kolejno:

a), b) Kasander – Giżycki Henryk, Gil – Zaniewski Zbigniew

c), d) Gil – Zaniewski Zbigniew, Kasander – Giżycki Henryk

Fot. Plewiński Wojciech

8. Parady, reż. Malak Tadeusz, premiera 27.04.1985 (176, 106/1082-1092)

Stykówka z trzema fotografiami, na wszystkich w tej samej kolejności:

a), b) c), d) Leander – Franczyk Andrzej, Doktor – Wieczorek Tadeusz, Zerzabella – Bilińska Dagmara, Kasander – Giżycki Henryk, Zerzabella – Lis Katarzyna, Gil – Zaniewski Zbigniew

Fot. Plewiński Wojciech

9. Parady, reż. Malak Tadeusz, premiera 27.04.1985 (176, 106/1082-1092)

Stykówka z czterema fotografiami:

a), b) Kasander – Giżycki Henryk, Gil – Zaniewski Zbigniew

c), d) Gil – Zaniewski Zbigniew, Zerzabella – Bilińska Dagmara

Fot. Plewiński Wojciech

10. Parady, reż. Malak Tadeusz, premiera 27.04.1985 (176, 106/1082-1092)

Stykówka z czterema fotografiami, na nich kolejno:

- a) Zerzabella – Lis Katarzyna, Kasander – Giżycki Henryk
b), c) Zerzabella – Lis Katarzyna, Kasander – Giżycki Henryk, Leander – Franczyk Andrzej
d) Kasander – Giżycki Henryk, Gil – Zaniewski Zbigniew
Fot. Plewiński Wojciech

Czytelnia:

- 1) Program teatralny
Parady, reż. Malak Tadeusz, premiera 27.04.1985 (176, 106/1082-1092)
Redakcja: Woźniak Joanna, oprac. graficzne: Przybylski Lech
Opis: książeczka 16 stron + okładka
- 2) Nuty
Parady, reż. Malak Tadeusz, premiera 27.04.1985 (176, 106/1082-1092)
Opis: partytura muzyki Andrzeja Zaryckiego do spektaklu (rozpisana na: flet, Cr (waltornia? klarnet?), gitarę, perkusję, fortepian, Cvc (?), skrzypce, altówkę, wiolonczelę, Voc (głos/y?); papier nutowy: 80 stron (część pustych), w tym 5 stron tytułowych. Zapis ołówkiem, rzadkie oznaczenia czerwoną kredką. Tytuły poszczególnych utworów (jest ich 10; zapisane jedynie melodie, bez tekstu): 1) *Panie, panowie*, 2) *Maryś, zaraz pierwszej nocy...*, 3) *Słowik i wróbel*, 4) *Ongi z Jagusią*, 5) *Nagrobek literata*, 6) *Raz król pchnąć...*, 7) *Canon: Piórko Voltaire'a*, 7) [8!] *Świat teatrem*, 8) [9!] *Pieśń chłopów krakowskich*, nlb. [10] *Wstęp do „Literata”*.
- 3) Zapowiedź premiery
Parady, reż. Malak Tadeusz, premiera 27.04.1985 (176, 106/1082-1092)
Opis: jednostronicowy druk ulotny z krótką notką o spektaklu.
- 4) Scenariusz
Parady, reż. Malak Tadeusz, premiera 27.04.1985 (176, 106/1082-1092)
Opis: 57 stron maszynopisu + strona tytułowa nlb. formatu A4, luźne kartki.

Indeks tytułowy:

Parady (Parades) (176, 106/1082-1092)

Indeks osobowy:

Bilińska Dagmara (176, 106/1082-1092)
Franczyk Andrzej (176, 106/1082-1092)
Giżycki Henryk (176, 106/1082-1092)
Kozłowski Jerzy (176, 106/1082-1092)
Leszczyńska Anita (176, 106/1082-1092)
Lis Katarzyna (176, 106/1082-1092)
Malak Tadeusz (176, 106/1082-1092)
Małkiewicz Lidia (176, 106/1082-1092)
Modrzejewski Józef (176, 106/1082-1092)
Ochalski Andrzej (176, 106/1082-1092)
Plewiński Wojciech (176, 106/1082-1092)
Potocki Jan (176, 106/1082-1092)

Przybylski Lech (176, 106/1082-1092)
Wieczorek Tadeusz (176, 106/1082-1092)
Wiśniak Kazimierz (176, 106/1082-1092)
Woźniak Joanna (176, 106/1082-1092)
Zaniewski Zbigniew (176, 106/1082-1092)
Zarycki Andrzej (176, 106/1082-1092)

Słowa kluczowe: Teatr Ludowy, Kraków, Nowa Huta, przedstawienia, dokumentacja, ludzie teatru, kultura, rozrywka