



PAŃSTWOWY TEATR LUDOWY W KRAKOWIE

Dyrektor naczelny i artystyczny: Henryk Giżycki

---

---

**Roman Brandstaetter**

---

# DZIEŃ GNIEWU

---

„Dzień gniewu” Romana Brandstaettera to utwór łączący w sobie cechy misterium pasyjnego i moralitetu, wyrosły z ducha dzieł Claudela i Eliota. W oratoryjną frazę sztuki, na poły Pascalowską, na poły biblijną, wtopiony został przez autora palący problem moralno-polityczny, zrodzony w „czasach pogardy”. Brandstaetter przedstawia niezwykle dramatyczną, choć nakreśloną z wyjątkową jasnością i prostotą sytuację, w której przeor klasztoru ukrywa zbiegłego Żyda, narażając tym samym wszystkich zakonników na męczeńską śmierć. Walka o życie zbiega toczona między polskim duchownym a niemieckim oficerem, niegdyś klerykiem i przyjacielem przeora, przemiana duchowa jakiej ulega bezwzględny esesman — to główne motywy sztuki ukazującej zwycięstwo chrześcijańskiego humanitaryzmu nad nieludzką ideologią faszystowską i będącej pięknym hołdem złożonym Polakom, którzy za pomoc i schronienie udzielone Żydom podczas okupacji ponieśli śmierć z rąk hitlerowskich oprawców.

Polską prapremierę dramatu Brandstaettera przygotował Państwowy Teatr Ludowy. Spektakl wyreżyserowali Romana Bobrowska i Henryk Giżycki, scenografia jest dziełem Stanisława Walczaka, muzykę napisał Krzysztof Sz wajgier. W rolach głównych wystąpią: Krzysztof Globisz (gościnnie), Jadwiga Lesiak, Henryk Giżycki, Ireneusz Kaskiewicz, Janusz Sykutera.

---

Kasa czynna codziennie od godz. 16.00 (z wyjątkiem poniedziałków). W niedziele i święta od godz. 10.00—12.00 i od 16.00 do rozpoczęcia spektaklu. Organizacja widowni przyjmuje zamówienia na bilety indywidualne i zbiorowe, i prowadzi sprzedaż codziennie w godz. 9.00-16.00. Tel.: 43-71-01, 44-27-66.

