

TEATR LUDOWY

KRAKÓW - NOWA HUTA

Dyrektor: Jerzy Fedorowicz

William Shakespeare

POSKRROMIENIE ZŁOŚNICY

(The Taming of the Shrew)

przekład: STANISŁAW BARAŃCZAK

reżyseria: JERZY STUHR

scenografia: ELŻBIETA KRYWSZA

muzyka: JOLANTA SZCZERBA

choreografia: JACEK TOMASIK

OBSADA:

Aldona Jankowska, Małgorzata Kochan, Barbara Stesłowicz, Władysław Bułka, Andrzej Franczyk, Krzysztof Gadacz, Roman Gancarczyk, Andrzej Gazdeczka, Krzysztof Górecki, Zbigniew Horawa, Roland Nowak, Piotr Piecha, Piotr Pilitowski, Tomasz Poźniak, Tomasz Schimscheiner, Piotr Urbaniak

Sprzedaż biletów: Organizacja Widowni czynna codziennie w godz. 9,00 – 16,00.

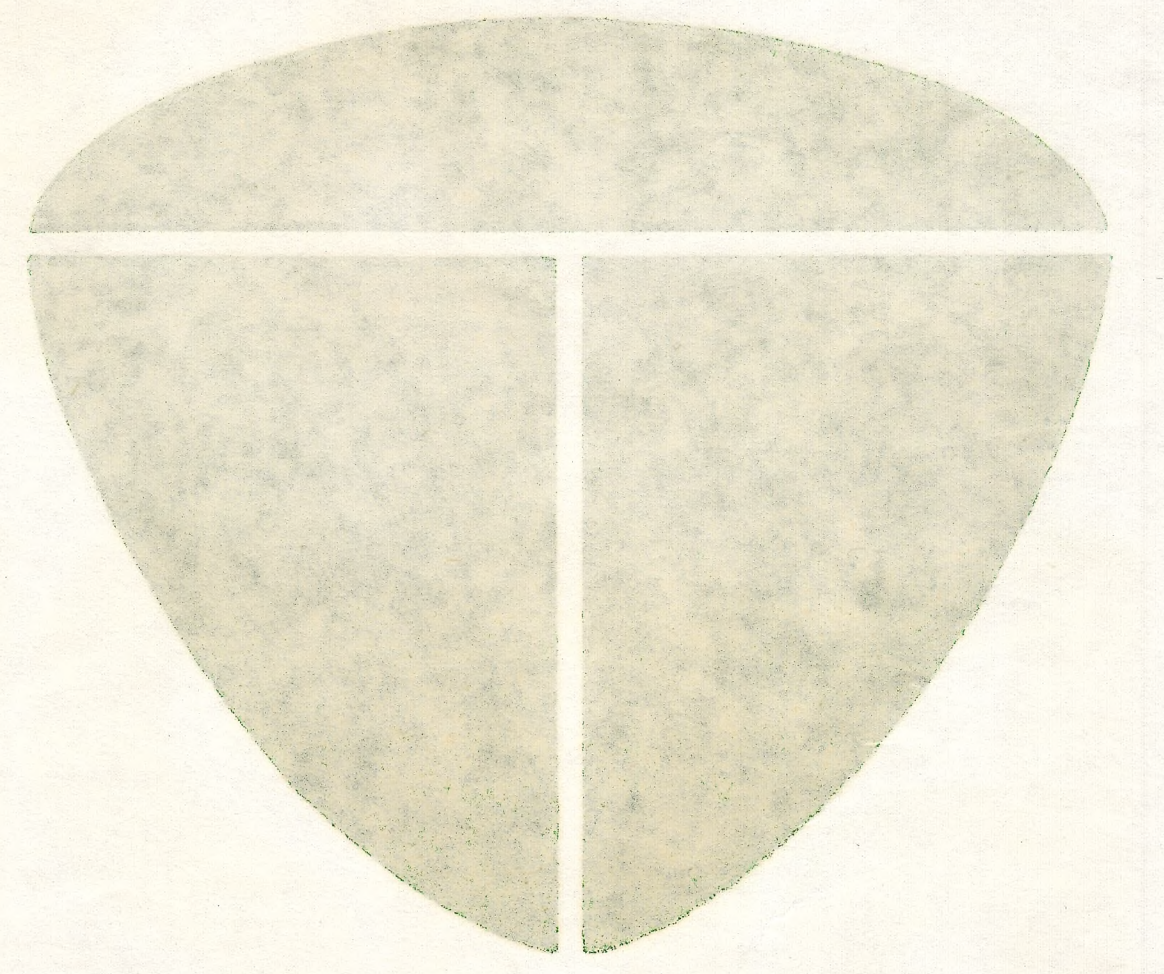
Kasa czynna codziennie od godz. 16,00 do rozpoczęcia spektaklu (z wyjątkiem poniedziałków), w niedziele i święta w godz. 10,00 – 12,00 i od 16,00 do rozpoczęcia spektaklu. Tel. 43-71-01, 44-27-66.

Bezpośredni dojazd z centrum Krakowa autobusem linii 139 i tramwajem linii 5.

TEATR LUDOWY

KRAKÓW - NOWA HUTA

Dyrektor: Jerzy Fedorowicz



William Shakespeare

POSTKROMIENIE

ZŁOSNICZY

(The Taming of the Shrew)

przekład: STANISŁAW BARAŃCZAK

reżyseria: JERZY STUHR

scenografia: ELŻBIETA KRYSZKA

muzyka: JOJANTA SZCZERBA

choreografia: JACEK TOMASIK

Aldona Janikowska, Malgorzata Kochan, Barbara Steslowicz, Wladyslaw Bulka, Andrzej Franczyk, Krzysztof Gadacz, Roman Gancarczyk, Andrzej Gabczka, Krzysztof Gorecki, Zbigniew Horawa, Roland Nowak, Piotr Piecha, Piotr Pittowski, Tomasz Poźniak, Tomasz Schimschneider,

Piotr Urbanik

Sprowadź bilety: O godzinie 16.00 do rozpoczęcia sprzedaży w najbliższym tygodniu (nie w dniach 12.00-13.00 i 18.00-19.00) do rozpoczęcia
Prasa czynna codziennie od 16.00 do rozpoczęcia sprzedaży w najbliższym tygodniu (nie w dniach 12.00-13.00 i 18.00-19.00) do rozpoczęcia
spektaku. Tel. 43-11-27-66
Rezerwacja biletów w kasie teatru lub w punktach sprzedaży. Nr pol. 210
ARCHIWUM
Wydawnictwo
KRAKÓW