

Historyja o chwalebnyim Zmartwychwstaniu Pańskim 195, 106/1240-1248

Państwowy Teatr Ludowy, Nowa Huta, dyrektor: Giżycki Henryk

Autor: Mikołaj z Wilkowiecka

Reżyseria i opracowanie tekstu: Malak Tadeusz

Scenografia: Wiśniak Kazimierz

Muzyka: Radwan Stanisław

Ruch sceniczny: Tomasik Jacek

Asystent Reżysera: Szwec Jarosław

Inspicjent: Wilczak-Leszczyńska Anita

Sufler: Kursa Ewa

Obsada:

Prologus – Giżycki Henryk

Annasz – Szaniecki Tadeusz

Kaifasz – Szwec Jarosław

Piłat Starosta – Gruszecki Witold

Stróże grobu Bożego:

Pilaks – Kaskiewicz Ireneusz

Teoron – Horawa Zbigniew

Proklus – Górecki Krzysztof

Filemon – Gazdeczka Andrzej

Maryja, mater Jesu – Lesiak Jadwiga

Maryja Magdalena – Czajkowska Ewa

Maryja Jacobi – Wilkówna Zdzisława

Maryja Salome – Wiśniowska Maja

Joanna Chuzowska – Szałapak Barbara

Ruben, aptekarz – Klucznik Zdzisław

Jezus – Dziwisz Rafał

Lucyfer – Kaskiewicz Ireneusz

Cerberus – Szwec Jarosław

Diabły:

Wąglik – Pilitowski Piotr

Smółka – Nowak Roland

Ojcowie Święci:

Ozeasz – Gruszecki Witold

Abram – Szaniecki Tadeusz

Abel – Gazdeczka Andrzej

Noe – Horawa Zbigniew

Jan Baptysta – Giżycki Henryk

Jadam – Piecha Piotr

Jewka – Bielska Małgorzata

Łotr krzyżowy – Bułka Władysław

Michał Archanioł – Górecki Krzysztof

Anioł I – Lis-Woroniecka Katarzyna

Anioł II – Bielska Małgorzata

uczniowie Pańscy:

Piotr – Klucznik Zdzisław

Tomasz – Gazdeczka Andrzej

Filip – Gruszecki Witold

Andrzej – Horawa Zbigniew
Kleofas – Nowak Roland
Łukasz – Pilitowski Piotr
Judasz – Bułka Władysław
oraz dzieci ze szkoły muzycznej w Nowej Hucie
Premiera: 18.03.1989

Galeria:

Afisz premiery:

Historyja o chwalebnym Zmartwychwstaniu Pańskim, reż. Malak Tadeusz, premiera:
18.03.1989 (195, 106/1240-1248)

Fotografie:

1. *Historyja o chwalebnym Zmartwychwstaniu Pańskim*, reż. Malak Tadeusz, premiera:
18.03.1989 (195, 106/1240-1248)
Od lewej: Kaifasz – Szwec Jarosław, Annasz – Szaniecki Tadeusz, Piłat Starosta –
Gruszecki Witold, tyłem: Proklus – Górecki Krzysztof, Pilaks – Kaskiewicz Ireneusz,
Filemon – Gazdeczka Andrzej, Teoron – Horawa Zbigniew
Fot. Plewiński Wojciech
2. *Historyja o chwalebnym Zmartwychwstaniu Pańskim*, reż. Malak Tadeusz, premiera:
18.03.1989 (195, 106/1240-1248)
Od lewej: Proklus – Górecki Krzysztof, Filemon – Gazdeczka Andrzej, Teoron –
Horawa Zbigniew, Pilaks – Kaskiewicz Ireneusz, Annasz – Szaniecki Tadeusz, Kaifasz
– Szwec Jarosław
Fot. Plewiński Wojciech
3. *Historyja o chwalebnym Zmartwychwstaniu Pańskim*, reż. Malak Tadeusz, premiera:
18.03.1989 (195, 106/1240-1248)
Od lewej: Proklus – Górecki Krzysztof, Filemon – Gazdeczka Andrzej, Pilaks –
Kaskiewicz Ireneusz, Teoron – Horawa Zbigniew
Fot. Plewiński Wojciech
4. *Historyja o chwalebnym Zmartwychwstaniu Pańskim*, reż. Malak Tadeusz, premiera:
18.03.1989 (195, 106/1240-1248)
Od lewej: Teoron – Horawa Zbigniew, Pilaks – Kaskiewicz Ireneusz, Proklus – Górecki
Krzysztof, Filemon – Gazdeczka Andrzej
Fot. Plewiński Wojciech
5. *Historyja o chwalebnym Zmartwychwstaniu Pańskim*, reż. Malak Tadeusz, premiera:
18.03.1989 (195, 106/1240-1248)
Od lewej: Piłat Starosta – Gruszecki Witold, Judasz – Bułka Władysław, w tyle dzieci
ze szkoły muzycznej w Nowej Hucie
Fot. Plewiński Wojciech
6. *Historyja o chwalebnym Zmartwychwstaniu Pańskim*, reż. Malak Tadeusz, premiera:
18.03.1989 (195, 106/1240-1248)
Od lewej: Proklus – Górecki Krzysztof, Filemon – Gazdeczka Andrzej, Prologus –
Giżycki Henryk, Anioł I – Lis-Woroniczka Katarzyna, : Teoron – Horawa Zbigniew,

Pilaks – Kaskiewicz Ireneusz, na drugim planie po bokach: dzieci ze szkoły muzycznej w Nowej Hucie
Fot. Plewiński Wojciech

7. *Historyja o chwalebnym Zmartwychwstaniu Pańskim*, reż. Malak Tadeusz, premiera: 18.03.1989 (195, 106/1240-1248)
Od lewej: Wąglik – Pilitowski Piotr, Smółka – Nowak Roland, Jezus – Dziwisz Rafał, Cerberus – Szewc Jarosław, Lucyfer – Kaskiewicz Ireneusz
Fot. Plewiński Wojciech
8. *Historyja o chwalebnym Zmartwychwstaniu Pańskim*, reż. Malak Tadeusz, premiera: 18.03.1989 (195, 106/1240-1248)
Od lewej: Smółka – Nowak Roland, Jezus – Dziwisz Rafał, Wąglik – Pilitowski Piotr, Cerberus – Szewc Jarosław, Lucyfer – Kaskiewicz Ireneusz, Jadam – Piecha Piotr, Jewka – Bielska Małgorzata, Ozeasz – Gruszecki Witold, Abram – Szaniecki Tadeusz, Łotr krzyżowy – Bułka Władysław
Fot. Plewiński Wojciech
9. *Historyja o chwalebnym Zmartwychwstaniu Pańskim*, reż. Malak Tadeusz, premiera: 18.03.1989 (195, 106/1240-1248)
Od lewej: Abram – Szaniecki Tadeusz, Noe – Horawa Zbigniew, Jan Baptysta – Giżycki Henryk, Abel – Gazdeczka Andrzej, Jewka – Bielska Małgorzata, Jadam – Piecha Piotr, Ozeasz – Gruszecki Witold, Łotr krzyżowy – Bułka Władysław, Jezus – Dziwisz Rafał
Fot. Plewiński Wojciech
10. *Historyja o chwalebnym Zmartwychwstaniu Pańskim*, reż. Malak Tadeusz, premiera: 18.03.1989 (195, 106/1240-1248)
Scena zbiorowa, na pierwszym planie od lewej: Jewka – Bielska Małgorzata, Jadam – Piecha Piotr, Ozeasz – Gruszecki Witold, Jezus – Dziwisz Rafał, na drugim planie od lewej pomiędzy dziećmi ze szkoły muzycznej w Nowej Hucie: Abram – Szaniecki Tadeusz, Abel – Gazdeczka Andrzej, Jan Baptysta – Giżycki Henryk, Noe – Horawa Zbigniew, Łotr krzyżowy – Bułka Władysław
Fot. Plewiński Wojciech
11. *Historyja o chwalebnym Zmartwychwstaniu Pańskim*, reż. Malak Tadeusz, premiera: 18.03.1989 (195, 106/1240-1248)
Scena zbiorowa, na pierwszym planie tyłem od lewej: Wąglik – Pilitowski Piotr, Smółka – Nowak Roland; na drugim planie po lewej: dzieci ze szkoły muzycznej w nowej Hucie, między nimi od lewej: Abram – Szaniecki Tadeusz, Anioł I – Lis-Woroniczka Katarzyna, Noe – Horawa Zbigniew, Jan Baptysta – Giżycki Henryk, Abel – Gazdeczka Andrzej, Łotr krzyżowy – Bułka Władysław, Jewka – Bielska Małgorzata, Jadam – Piecha Piotr, Ozeasz – Gruszecki Witold, Jezus – Dziwisz Rafał, Michał Archanioł – Górecki Krzysztof, Cyberus – Szewc Jarosław, Lucyfer – Kaskiewicz Ireneusz
Fot. Plewiński Wojciech
12. *Historyja o chwalebnym Zmartwychwstaniu Pańskim*, reż. Malak Tadeusz, premiera: 18.03.1989 (195, 106/1240-1248)

Scena zbiorowa, na pierwszym planie od lewej: Maryja mater Jezusa – Lesiak Jadwiga, Jesu – Dziwisz Rafał; na drugim planie: dzieci ze szkoły muzycznej w Nowej Hucie; na trzecim planie od lewej: Anioł II – Bielska Małgorzata, Anioł I – Lis-Woroniecka Katarzyna
Fot. Plewiński Wojciech

13. *Historyja o chwalebnym Zmartwychwstaniu Pańskim*, reż. Malak Tadeusz, premiera: 18.03.1989 (195, 106/1240-1248)
Scena zbiorowa, na pierwszym planie: Jezus – Dziwisz Rafał; na drugim planie od lewej: Anioł II – Bielska Małgorzata, Anioł I – Lis-Woroniecka Katarzyna; na trzecim planie: dzieci ze szkoły muzycznej w Nowej Hucie; na czwartym planie: Maryja mater Jezusa – Lesiak Jadwiga
Fot. Plewiński Wojciech
14. *Historyja o chwalebnym Zmartwychwstaniu Pańskim*, reż. Malak Tadeusz, premiera: 18.03.1989 (195, 106/1240-1248)
Scena zbiorowa, na pierwszym planie od lewej: Proklus – Górecki Krzysztof, Filemon – Gazdeczka Andrzej, Pilaks – Kaskiewicz Ireneusz, Teoron – Horawa Zbigniew; na drugim planie od lewej: Joanna Chuzowska – Szałapak Barbara, Maryja Salome – Wiśniowska Maja, Maryja Jacobi – Wilkówna Zdzisława, Maryja Magdalena – Czajkowska Ewa; w głębi na środku: Ruben, aptekarz – Szwec Zdzisław
Fot. Plewiński Wojciech
15. *Historyja o chwalebnym Zmartwychwstaniu Pańskim*, reż. Malak Tadeusz, premiera: 18.03.1989 (195, 106/1240-1248)
Od lewej: Proklus – Górecki Krzysztof, Filemon – Gazdeczka Andrzej, Pilaks – Kaskiewicz Ireneusz, Teoron – Horawa Zbigniew, Joanna Chuzowska – Szałapak Barbara, Maryja Salome – Wiśniowska Maja, Maryja Jacobi – Wilkówna Zdzisława, Maryja Magdalena – Czajkowska Ewa
Fot. Plewiński Wojciech
16. *Historyja o chwalebnym Zmartwychwstaniu Pańskim*, reż. Malak Tadeusz, premiera: 18.03.1989 (195, 106/1240-1248)
Od lewej: Anioł I – Lis-Woroniecka, Jezus – Dziwisz Rafał, Maryja Salome – Wiśniowska Maja, Maryja Magdalena – Czajkowska Ewa, Maryja Jacobi – Wilkówna Zdzisława, Joanna Chuzowska – Szałapak Barbara
Fot. Plewiński Wojciech
17. *Historyja o chwalebnym Zmartwychwstaniu Pańskim*, reż. Malak Tadeusz, premiera: 18.03.1989 (195, 106/1240-1248)
Od lewej: Anioł I – Lis-Woroniecka, Jezus – Dziwisz Rafał, Maryja Salome – Wiśniowska Maja, Maryja Magdalena – Czajkowska Ewa, Maryja Jacobi – Wilkówna Zdzisława, Joanna Chuzowska – Szałapak Barbara
Fot. Plewiński Wojciech
18. *Historyja o chwalebnym Zmartwychwstaniu Pańskim*, reż. Malak Tadeusz, premiera: 18.03.1989 (195, 106/1240-1248)
Od lewej: Kleofas – Nowak Roland, Andrzej – Horawa Zbigniew, Piotr – Klucznik Zdzisław, Tomasz – Gazdeczka Andrzej, Jezus – Dziwisz Rafał, Łukasz – Pilotowski Piotr, Filip – Gruszecki Witold

Fot. Plewiński Wojciech

Czytelnia:

1) Program teatralny

Historyja o chwalebnym Zmartwychwstaniu Pańskim, reż. Malak Tadeusz, premiera:
18.03.1989 (195, 106/1240-1248)

Redakcja programu: Woźniak Joanna, opracowanie graficzne: Przybylski Lech

Opis: 14-stronicowa broszura

2) Nuty

Historyja o chwalebnym Zmartwychwstaniu Pańskim, reż. Malak Tadeusz, premiera:
18.03.1989 (195, 106/1240-1248)

Opis: 9 dużych stron papieru nutowego z zapisem partytury z podziałem na 20 scen. Kartki zapisane niebieskim i czarnym długopisem.

3) Scenariusz inspicjencki

Historyja o chwalebnym Zmartwychwstaniu Pańskim, reż. Malak Tadeusz, premiera:
18.03.1989 (195, 106/1240-1248)

Opis: Maszynopis – luźne kartki A4 przedziurkowane na środku w tekturowym skoroszycie. Scenariusz zawiera stronę tytułową, stronę z wypisem źródeł, z których korzystano do zbudowania adaptacji, stronę z wykazem postaci oraz 83 numerowane strony, w teście liczne wklejenia tekstu i kilka poprawek czarnym długopisem.

4) Ulotka

Historyja o chwalebnym Zmartwychwstaniu Pańskim, reż. Malak Tadeusz, premiera:
18.03.1989 (195, 106/1240-1248)

Opis: ulotka z opisem przedstawienia

5) Recenzje (wycinki prasowe)

1. NN, *Serwis informacyjny*, „Dziennik Polski” 1989 nr 64 (16.03.)

Historyja o chwalebnym Zmartwychwstaniu Pańskim, reż. Malak Tadeusz, premiera:
18.03.1989 (195, 106/1240-1248)

Krótką zapowiedź premiery

2. Jędrzejczyk Olgierd, *Polski teatr wielkanocny*, „Gazeta Krakowska” 1989 nr 71 (24.03.)

Historyja o chwalebnym Zmartwychwstaniu Pańskim, reż. Malak Tadeusz, premiera:
18.03.1989 (195, 106/1240-1248)

3. Mamoń Bronisław, *Historyja o chwalebnym Zmartwychwstaniu Pańskim*, „Tygodnik Powszechny” 1989 nr 14 (02.04.)

Historyja o chwalebnym Zmartwychwstaniu Pańskim, reż. Malak Tadeusz, premiera:
18.03.1989 (195, 106/1240-1248)

4. NN, *Teatr*, „Życie Literackie” 1989 nr 19 (14.05.)

Historyja o chwalebnym Zmartwychwstaniu Pańskim, reż. Malak Tadeusz, premiera:
18.03.1989 (195, 106/1240-1248)

5. Gałązka Ewa, *Urok częstochowskiego prymitywu*, „Teatr” 1989 nr 8 (08)

Historyja o chwalebnym Zmartwychwstaniu Pańskim, reż. Malak Tadeusz, premiera:
18.03.1989 (195, 106/1240-1248)

6. (war), *Historyja znów na scenie*, „Dziennik Polski” 1989 nr 226 (28.09.)
Historyja o chwalebnym Zmartwychwstaniu Pańskim, reż. Malak Tadeusz, premiera:
18.03.1989 (195, 106/1240-1248)

7. Wrzos Z., *Historyja czyli radość życia*, „Głos Szczeciński” 1990 nr 99 (27.04.)
Historyja o chwalebnym Zmartwychwstaniu Pańskim, reż. Malak Tadeusz, premiera:
18.03.1989 (195, 106/1240-1248)

8. Ks. Krętosz Józef, *Wielkanoc we Lwowie*, „Gość Niedzielny” 1990 nr 21 (27.05.)
Historyja o chwalebnym Zmartwychwstaniu Pańskim, reż. Malak Tadeusz, premiera:
18.03.1989 (195, 106/1240-1248)

Indeks tytułowy

Historyja o chwalebnym Zmartwychwstaniu Pańskim (195, 106/1240-1248)

Indeks osobowy

(war) (195, 106/1240-1248)
Bielska Małgorzata (195, 106/1240-1248)
Bułka Władysław (195, 106/1240-1248)
Czajkowska Ewa (195, 106/1240-1248)
Dziwisz Rafał (195, 106/1240-1248)
Gałązka Ewa (195, 106/1240-1248)
Gazdeczka Andrzej (195, 106/1240-1248)
Giżycki Henryk (195, 106/1240-1248)
Górecki Krzysztof (195, 106/1240-1248)
Gruszecki Witold (195, 106/1240-1248)
Horawa Zbigniew (195, 106/1240-1248)
Kaskiewicz Ireneusz (195, 106/1240-1248)
Klucznik Zdzisław (195, 106/1240-1248)
Ks. Krętosz Józef (195, 106/1240-1248)
Kursa Ewa (195, 106/1240-1248)
Lesiak Jadwiga (195, 106/1240-1248)
Lis-Woroniecka Katarzyna (195, 106/1240-1248)
Malak Tadeusz (195, 106/1240-1248)
Mamoń Bronisław (195, 106/1240-1248)
Mikołaj z Wilkowiecka (195, 106/1240-1248)
Nowak Roland (195, 106/1240-1248)
Piecha Piotr (195, 106/1240-1248)
Pilitowski Piotr (195, 106/1240-1248)
Plewiński Wojciech (195, 106/1240-1248)
Przybylski Lech (195, 106/1240-1248)
Radwan Stanisław (195, 106/1240-1248)
Szałapak Barbara (195, 106/1240-1248)
Szaniecki Tadeusz (195, 106/1240-1248)
Szwec Jarosław (195, 106/1240-1248)
Tomasik Jacek (195, 106/1240-1248)
Wilczak-Leszczyńska Anita (195, 106/1240-1248)

Wilkówna Zdzisława (195, 106/1240-1248)

Wiśniak Kazimierz (195, 106/1240-1248)

Wiśniowska Maja (195, 106/1240-1248)

Woźniak Joanna (195, 106/1240-1248)

Wrzos Z. (195, 106/1240-1248)

Słowa kluczowe: misterium, Teatr Ludowy, Nowa Huta, Kraków, przedstawienia, dokumentacja, ludzie teatru, kultura, rozrywka