

Wiedźma 215, 106/1377-1380

Państwowy Teatr Ludowy w Nowej Hucie, dyrektor: Fedorowicz Jerzy

Scenariusz i reżyseria: Kamza Paweł (1963-) (PWST)

Na motywach opowiadań Mirosławy Sędzikowskiej *Dom wiedźmy ze wzgórze*

Opieka pedagogiczna: Lupa Krystian

Asystent reżysera: Piecha Piotr

Scenografia: Rzemiyk Barbara

Muzyka: Moszumański Paweł

Zespół muzyczny w składzie:

Moszumański Paweł – keyboard

Dalach Paweł – saksofon sopranowy, saksofon tenorowy

Żaczek Piotr – gitara basowa

Berny Sławomir – drums, perkusja

Obsada:

Wróbelka - Jakubik Agata

Wiedźma - Jankowska Aldona

Archibalda - Krasińska Barbara (gościnnie)

Czarodziej - Gancarczyk Roman

Smok - Nowak Roland

Anatol - Piecha Piotr

Prapremiera: 12.09.1992

Scena Młodych Twórców

Galeria

Plakat

Wiedźma, reż. Kamza Paweł, premiera: 12.09.1992 (215, 106/1380)

Czytelnia

Program teatralny, red. Woźniak Joanna

Wiedźma, reż. Kamza Paweł, premiera: 12.09.1992 (215, 106/1377)

Opis: kwadratowa kartka papieru zadrukowana dwustronnie, wielokrotnie złożona, przypomina origami

Ulotka

Wiedźma, reż. Kamza Paweł, premiera: 12.09.1992 (215, 106/1379)

Słowa kluczowe: Teatr Ludowy, Kraków, Nowa Huta, przedstawienia, dokumentacja

Indeks tytułów

Wiedźma (215, 106/1377-1380)

Indeks osób

Berny Sławomir (215, 106/1377-1380)

Dalach Paweł (215, 106/1377-1380)

Fedorowicz Jerzy (215, 106/1377-1380)

Gancarczyk Roman (215, 106/1377-1380)

Jakubik Agata (215, 106/1377-1380)

Jankowska Aldona (215, 106/1377-1380)

Kamza Paweł (215, 106/1377-1380)

Krasińska Barbara (215, 106/1377-1380)
Lupa Krystian (215, 106/1377-1380)
Piecha Piotr (215, 106/1377-1380)
Moszumański Paweł (215, 106/1377-1380)
Nowak Roland (215, 106/1377-1380)
Rzemyk Barbara (215, 106/1377-1380)
Sędzikowska Mirosława (215, 106/1377-1380)
Woźniak Joanna (215, 106/1377-1380)
Żaczek Piotr (215, 106/1377-1380)