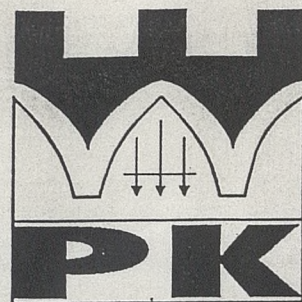


Teatr Ludowy
Kraków
Nowa Huta

SCENA

"KANONICZA 1"



Politechnika Krakowska
im. T. Kościuszki

S P R A W A P O D E J R Z A N A

czyli

s i e d m i u l u d z i z s z a f ą

Scena Teatru Ludowego przy ul. Kanoniczej 1 serdecznie zaprasza na pierwszą w tym sezonie premierę. Będzie to spektakl poświęcony twórczości jednego z najwybitniejszych polskich poetów XX wieku - Mirona Białoszewskiego. Przedstawienie opowiada o grupie młodych ludzi, których łączy przyjaźń i twórczy niepokój. Wspólnie - pod duchowym przewodnictwem poety Mirona - angażują w jego mieszkaniu małe, domowe spektakle o wielkich niepokojach i tęsknotach człowieka. Młodych jednoczy również marzenie o prostocie, o "świątkowo - łopianowej" pierwotności - stąd wspólnie /co jakiś czas/ wyruszają na szlak, np. w Bieszczady. Równocześnie każdy z nich w sposób indywidualny i niepowtarzalny przeżywa samotność i lęki w świecie rosnącej destrukcji i chaosu. "Sprawa podejrzana" staje się tu autentyczna - prawie dziecięca ufność w kontaktach wzajemnych, rzetelna duchowa współpraca, dzięki której samotne wyspy przekształcają się we wspólny ład oswojonej rzeczywistości. Tu łyżka durszlakowa stanie się czarodziejską różdżką, a tynk osypie się na oczy, pozwalając im widzieć nowe, piękne, magiczne byty. "Sprawą podejrzaną", ale możliwą jest ocalenie wiary w "Fioletowy gotyk", w zabawną moc "Starej pieśni na Binnarową" i autoironia "Szarej nagiejamy" - zachwycenie, ukochanie i śmiech na zwalczanie bólu - niosące nam ocalenie!

Spektakl reżyserowała Monika Rasiewicz, autorką scenografii jest Elżbieta Krywsza, muzykę napisał Andrzej Lamers, a wystąpią: Barbara Krasińska, Beata Schimscheiner, Andrzej Franczyk, Paweł Gędłek, Andrzej Lamers /gościnnie/, Piotr Piecha i Tomasz Schimscheiner.

Bilety do nabycia: w kawiarni "Inkwizytor" przy ul. Kanoniczej 1, tel. 21-87-22 w.37
oraz w kasie Organizacji Widowni Teatru Ludowego, tel. 43-71-01

