



TEATR LUDOWY - KRAKÓW - NOWA HUTA

Dyrektor: Jerzy Fedorowicz

WILLIAM SHAKESPEARE

WESOŁE KUMOSZKI Z WINDSORU

**/ The Merry Wives of Windsor /
w przekładzie Stanisława Barańczaka**

Teatr Ludowy serdecznie zaprasza na swą kolejną premierę, która mamy nadzieję - stanie się wydarzeniem artystycznym i kulminacją kończącego się właśnie sezonu teatralnego.

Po raz piąty w naszym teatrze - JERZY STUHR, wielki polski aktor, gwiazda sceny, filmu i telewizji w roli reżysera, po raz trzeci sięga po tekst Shakespeare'a Jego "Poskromienie złościcy" i "Macbeth" zdobyły wierną publiczność i międzynarodowe nagrody. Tym razem - "Wesołe Kumoszki z Windsoru" - brawurowa farsa o iście angielskiej, wymyślnej intrydze - to jedna z najczęściej wystawianych sztuk Shakespeare'a. Zapowiada się wspaniałe, pełne rozmachu i teatralnej urody widowisko: wysmakowane plastycznie dzięki scenografii i kostiumom Elżbiety Krywskiej, z oryginalną muzyką Abła Korzeniowskiego i choreografią Agnieszki Łaski. Jerzy Stuhr i zespół Teatru Ludowego gwarantują znakomitą zabawę.

Sponsorzy Teatru Ludowego:



**Huta
im. Tadeusza
Sendzimiry
w Krakowie**



Premiera - czerwiec 1998

Sprzedaż biletów: Organizacja Widowni czynna od poniedziałku do piątku w godz. 9.00-16.00. Kasa czynna codziennie (z wyjątkiem poniedziałków) od godz. 16.00 do rozpoczęcia spektaklu, w niedziele i święta dwie godziny przed rozpoczęciem spektaklu. Tel. 643-71-01, 644-27-66, fax: 644 32 26. Tel. Ratusz: 421 50 16, 421 55 25

William Shakespeare
Wesołe Kumasze z Windsoru

Reżyseria: Jerzy Stuhr



William Shakespeare

Wesołe Kumaszkę z Windsoru

/ The Merry Wives of Windsor /

Przekład: Stanisław Barańczak

Reżyseria: Jerzy Stuhr
Scenografia: Elżbieta Krywsza
Muzyka: Abel Korzeniowski
Choreografia: Agnieszka Łaska

Po raz piątą w naszym teatrze Jerzy Stuhr, wielki polski aktor, gwiazda sceny, filmu i telewizji w roli reżysera, po raz trzeci sięga po tekst Shakespeare'a. Jego "Poskromienie złoŃnicy" "Macbeth" zdobyły wierną publiczność i międzynarodowe nagrody. Ta zabawna sztuka prawi o tym, jak jedni udają drugich po to tylko, żeby utrzcę nosa innym, udającym, że są lepsi niż są. O głupich pyszałkach i cnotliwych, acz złośliwych, białogłowach i wreszcie o tym, jak kolor i dobór sukni może zadecydować o szczęściu. Kluczową postacią jest Sir John Falstaff, opój i chwaliipięta, który znajdując się w finansowych tarapatach, postanawia rozkochać w sobie równocześnie dwie męzatki.

Występują:

Maja Barełkowska, Katarzyna Galica, Małgorzata Krzysica, Bearta Schimscheiner, Andrzej Deskur, Rafał Dziwisz, Andrzej Franczyk, Krzysztof Gadacz, Paweł Gędtek, Krzysztof Górecki, Dariusz Gnatowski, Piotr Pilitowski, Krzysztof Radkowski, Tomasz Schimscheiner, Sławomir Sośnierz, Wojciech Szawul, Jarosław Szwec, Jacek Wojciechowski, Tomasz Wysocki, oraz dzieci ze Szkoły Muzycznej w Nowej Hucie w przebraniu skrzatów



PATRONAT PRASOWY

gazeta
KRAKÓW

Huta
im. Tadeusza
Sendzimira
w Krakowie



Duża Scena, Osiedle Teatralne 34

rezerwacja i sprzedaż biletów: Organizacja Widowni czynna: poniedziałek- piątek godz.:
9.00 - 16.00 tel/ fax 643-71-01; kasa czynna codziennie (z wyjątkiem poniedziałków)
godz. 16.00- 18.00, w niedziele i święta 2 godziny przed rozpoczęciem spektaklu
Tel. 644-27-66, Dojazd: T: 1 i 5, A: 123, 139, 153, 202, 439