

Mąż mojej żony 280, 107/389-395

Teatr Ludowy w Krakowie, dyrektor: Fedorowicz Jerzy

Autor: Gavran Miro (1961-)

Tytuł oryginalny: Muž moje žene

Przekład: Tuszyńska Anna

Reżyseria i opracowanie muzyczne: Obara Tomasz

Scenografia: Sekuła Anna

Inspicjent: Nowicka Manuela

Obsada:

Zeflik – Franczyk Andrzej

Edmund – Strama Jacek

Prapremiera polska: 02.04.2004, Scena pod Ratuszem

Galeria:

Afisz-plakat

Mąż mojej żony, reż. Obara Tomasz, premiera: 02.04.2004 (280, 107/389-395)

Projekt graficzny: *mediadesign.com.pl*

Fotografie

1. Mąż mojej żony, reż. Obara Tomasz, premiera: 02.04.2004 (280, 107/389-395)
Zeflik – Franczyk Andrzej, Edmund – Strama Jacek
Fot. Strama Sebastian
2. Mąż mojej żony, reż. Obara Tomasz, premiera: 02.04.2004 (280, 107/389-395)
Zeflik – Franczyk Andrzej, Edmund – Strama Jacek
Fot. Strama Sebastian
3. Mąż mojej żony, reż. Obara Tomasz, premiera: 02.04.2004 (280, 107/389-395)
Zeflik – Franczyk Andrzej, Edmund – Strama Jacek
Fot. Strama Sebastian
4. Mąż mojej żony, reż. Obara Tomasz, premiera: 02.04.2004 (280, 107/389-395)
Zeflik – Franczyk Andrzej, Edmund – Strama Jacek
Fot. Strama Sebastian
5. Mąż mojej żony, reż. Obara Tomasz, premiera: 02.04.2004 (280, 107/389-395)
Zeflik – Franczyk Andrzej, Edmund – Strama Jacek
Fot. Strama Sebastian
6. Mąż mojej żony, reż. Obara Tomasz, premiera: 02.04.2004 (280, 107/389-395)
Zeflik – Franczyk Andrzej, Edmund – Strama Jacek
Fot. Strama Sebastian
7. Mąż mojej żony, reż. Obara Tomasz, premiera: 02.04.2004 (280, 107/389-395)
Edmund – Strama Jacek, Zeflik – Franczyk Andrzej
Fot. Strama Sebastian
8. Mąż mojej żony, reż. Obara Tomasz, premiera: 02.04.2004 (280, 107/389-395)
Edmund – Strama Jacek, Zeflik – Franczyk Andrzej

Fot. Strama Sebastian

Czytelnia:

- 1) Program zszywany
Mąż mojej żony, reż. Obara Tomasz, premiera: 02.04.2004 (280, 107/389-395)
Projekt graficzny: *mediadesign.com.pl*
Opis: książeczka 8 stron + okładka
- 2) Program składany
Mąż mojej żony, reż. Obara Tomasz, premiera: 02.04.2004 (280, 107/389-395)
Projekt graficzny: *mediadesign.com.pl*
Opis: karta składana poczwórnice
- 3) Scenariusz
Mąż mojej żony, reż. Obara Tomasz, premiera: 02.04.2004 (280, 107/389-395)
Opis: egzemplarz inspicjencki; kserokopia wydruku komputerowego z naniesionymi wcześniej kreśleniami i dopiskami, w skopiowanym tekście kolejne kreślenia i dopiski niebieskim długopisem i ołówkiem. Całość liczy 35 luźnych kart A4 jednostronnie zapisanych. Na odwrocie ostatniej karty odręcznie wpisane daty kolejnych przedstawień.
- 4) Recenzje (wycinki prasowe):
 1. Goroll-Kaszewska Anna, Mąż mojej żony, Głos 2004 (nr z dnia 09.04)
Mąż mojej żony, reż. Obara Tomasz, premiera: 02.04.2004 (280, 107/389-395)
 2. Głowacki Paweł, Marszałkowska buława Stramy, Dziennik Polski 2004 nr 81 (05.04)
Mąż mojej żony, reż. Obara Tomasz, premiera: 02.04.2004 (280, 107/389-395)
 3. (EK), Mąż mojej żony, Miesiąc w Krakowie 2004 (maj)
Mąż mojej żony, reż. Obara Tomasz, premiera: 02.04.2004 (280, 107/389-395)
 4. Burzyńska Anna R., Plusy-minusy: Mąż mojej żony, Didaskalia 2004 nr 59/60 (kwiecień)
Mąż mojej żony, reż. Obara Tomasz, premiera: 02.04.2004 (280, 107/389-395)
 5. MON, Dwa plus jeden, Gazeta Wyborcza – Katowice 2004 nr 171 (23.07)
Mąż mojej żony, reż. Obara Tomasz, premiera: 02.04.2004 (280, 107/389-395)
 6. (f), To już jest hit!, Głos 2006 (nr z dnia 31.03)
Mąż mojej żony, reż. Obara Tomasz, premiera: 02.04.2004 (280, 107/389-395)

Indeks tytułowy

Mąż mojej żony (Muż moje žene) (280, 107/389-395)

Indeks osobowy

(EK) (280, 107/389-395)

(f) (280, 107/389-395)

Burzyńska Anna R. (280, 107/389-395)

Fedorowicz Jerzy (280, 107/389-395)

Franczyk Andrzej (280, 107/389-395)
Gavran Miro (280, 107/389-395)
Głowacki Paweł (280, 107/389-395)
Goroll-Kaszewska Anna (280, 107/389-395)
MON (280, 107/389-395)
Nowicka Manuela (280, 107/389-395)
Obara Tomasz (280, 107/389-395)
Sekula Anna (280, 107/389-395)
Strama Jacek (280, 107/389-395)
Strama Sebastian (280, 107/389-395)
Tuszyńska Anna (280, 107/389-395)

Słowa kluczowe: Teatr Ludowy, Kraków, Nowa Huta, przedstawienia, dokumentacja, ludzie teatru, kultura, rozrywka