

Pyza za Wielką Wodą 322, 107/707-716

Teatr Ludowy w Krakowie, dyrektor: Strama Jacek

Autor: Górny Alicja, Klotzer Mirosław

Autor pierwotny: Januszewska Hanna

Reżyseria: Fedorowicz Jerzy

Scenografia i kostiumy: Krywsza Elżbieta

Choreografia: Myśliwiec Monika

Współpraca choreograficzna: Dorosiewicz-Witczak Małgorzata, Turecka Karolina

Opracowanie muzyczne: Kluzowicz Jerzy

Inspicjent: Wilczak-Leszczyńska Anita

Sufler: Wilczak-Leszczyńska Anita

Obsada:

Malcharek Martyna

Górecki Krzysztof

Joniec Jacek

Nosal Jan

Piecha Piotr

Wojciechowski Jacek

Oraz balet Krakowskiej Akademii Tańca

Premiera: 29.05.2010

Galeria:

Afisz premiery:

Pyza za Wielką Wodą, reż. Fedorowicz Jerzy, premiera: 29.05.2010, 322, 107/707-716

Fotografie:

1. *Pyza za Wielką Wodą*, reż. Fedorowicz Jerzy, premiera: 29.05.2010, 322, 107/707-716

Na pierwszym planie: Piecha Piotr, w tle: Malcharek Martyna, Wojciechowski Jacek

Fot. Strama Sebastian

2. *Pyza za Wielką Wodą*, reż. Fedorowicz Jerzy, premiera: 29.05.2010, 322, 107/707-716

Od lewej: Piecha Piotr, Nosal Jan, Górecki Krzysztof, Joniec Jacek, Malcharek Martyna

Fot. Strama Sebastian

3. *Pyza za Wielką Wodą*, reż. Fedorowicz Jerzy, premiera: 29.05.2010, 322, 107/707-716

Malcharek Martyna

Fot. Strama Sebastian

4. *Pyza za Wielką Wodą*, reż. Fedorowicz Jerzy, premiera: 29.05.2010, 322, 107/707-716

Scena zbiorowa, na pierwszym planie od lewej: Joniec Jacek, Piecha Piotr, Malcharek Martyna, Nosal Jan, na drugim planie balet Krakowskiej Akademii Tańca, na trzecim planie na środku: Górecki Krzysztof

Fot. Strama Sebastian

5. *Pyza za Wielką Wodą*, reż. Fedorowicz Jerzy, premiera: 29.05.2010, 322, 107/707-716

Scena zbiorowa, na pierwszym planie tancerki baletu Krakowskiej Akademii Tańca, na drugim planie od lewej: Górecki Krzysztof, Malcharek Martyna, Nosal Jan, Joniec Jacek
Fot. Strama Sebastian

6. *Pyza za Wielką Wodą*, reż. Fedorowicz Jerzy, premiera: 29.05.2010, 322, 107/707-716
Od lewej: Joniec Jacek, Piecha Piotr, Malcharek Martyna, Wojciechowski Jacek, Nosal Jan, Górecki Krzysztof
Fot. Strama Sebastian

7. *Pyza za Wielką Wodą*, reż. Fedorowicz Jerzy, premiera: 29.05.2010, 322, 107/707-716
Od lewej: Malcharek Martyna, Nosal Jan
Fot. Strama Sebastian

8. *Pyza za Wielką Wodą*, reż. Fedorowicz Jerzy, premiera: 29.05.2010, 322, 107/707-716
Od lewej: Malcharek Martyna, Joniec Jacek
Fot. Strama Sebastian

9. *Pyza za Wielką Wodą*, reż. Fedorowicz Jerzy, premiera: 29.05.2010, 322, 107/707-716
Od lewej: tancerki baletu Krakowskiej Akademii Tańca, Górecki Krzysztof
Fot. Strama Sebastian

10. *Pyza za Wielką Wodą*, reż. Fedorowicz Jerzy, premiera: 29.05.2010, 322, 107/707-716
Scena zbiorowa, od lewej: tancerki baletu Krakowskiej Akademii Tańca, Nosal Jan, Joniec Jacek, Piecha Piotr, Górecki Krzysztof
Fot. Strama Sebastian

11. *Pyza za Wielką Wodą*, reż. Fedorowicz Jerzy, premiera: 29.05.2010, 322, 107/707-716
Malcharek Martyna
Fot. Strama Sebastian

Czytelnia:

1) Program teatralny

Pyza za Wielką Wodą, reż. Fedorowicz Jerzy, premiera: 29.05.2010, 322, 107/707-716
Opis: ulotka składana w harmonijkę do formatu DL zawierająca 10 stron. Redakcja programu: Klotzer Maria

2) Scenariusz inspicjencki

Pyza za Wielką Wodą, reż. Fedorowicz Jerzy, premiera: 29.05.2010, 322, 107/707-716
Opis: Wydruk, zbindowane kartki A4. Scenariusz zawiera 33 numerowanych stron.

3) Ulotka

Pyza za Wielką Wodą, reż. Fedorowicz Jerzy, premiera: 29.05.2010, 322, 107/707-716
Opis: ulotka z opisem przedstawienia w formacie DL

4) Zaproszenie

Pyza za Wielką Wodą, reż. Fedorowicz Jerzy, premiera: 29.05.2010, 322, 107/707-716
Opis: zaproszenie na przedstawienie w formacie DL

5) Recenzje

1. (KR), *Wielka cisza w kulturze*, „Dziennik Polski” 2010 nr 86, 13.04.
Pyza za Wielką Wodą, reż. Fedorowicz Jerzy, premiera: 29.05.2010, 322, 107/707-716
2. (wer), *Młodzi aktorzy w Ludowym*, „Gazeta Krakowska” dodatek 2010 nr 117, 21.05.
Pyza za Wielką Wodą, reż. Fedorowicz Jerzy, premiera: 29.05.2010, 322, 107/707-716
3. (JOC), *Pyza w Ameryce*, „Dziennik Polski” dodatek magnes 2010 nr 122, 27.05.
Pyza za Wielką Wodą, reż. Fedorowicz Jerzy, premiera: 29.05.2010, 322, 107/707-716
4. Głowacki Paweł, *Długie pióro i ja*, „Dziennik Polski” 2010 nr 127, 02/03.06.
Pyza za Wielką Wodą, reż. Fedorowicz Jerzy, premiera: 29.05.2010, 322, 107/707-716
5. Fortuna Katarzyna, *My nam eis Pyza. Pyza z Ludowego*, „Gazeta Krakowska” 2010 nr 127, 02/03.06.
Pyza za Wielką Wodą, reż. Fedorowicz Jerzy, premiera: 29.05.2010, 322, 107/707-716
6. (JOTA), *Noc Teatrów dla dzieci*, „Gazeta Wyborcza” Kraków dodatek Co jest grane 2010 nr 140, 18.06.
Pyza za Wielką Wodą, reż. Fedorowicz Jerzy, premiera: 29.05.2010, 322, 107/707-716
7. Feluś Dorota, *Pyza za Wielką Wodą*, „Dziennik Związkowy” 2011 nr 190, 30.09.–02.10.
Pyza za Wielką Wodą, reż. Fedorowicz Jerzy, premiera: 29.05.2010, 322, 107/707-716

Indeks tytułowy

Pyza za Wielką Wodą 322, 107/707-716

Indeks osobowy

(JOC) (322, 107/707-716)
(JOTA) (322, 107/707-716)
(KR) (322, 107/707-716)
(wer) (322, 107/707-716)
Dorosiewicz-Witczak Małgorzata (322, 107/707-716)
Fedorowicz Jerzy (322, 107/707-716)
Feluś Dorota (322, 107/707-716)
Fortuna Katarzyna (322, 107/707-716)
Głowacki Paweł (322, 107/707-716)
Górecki Krzysztof (322, 107/707-716)
Górny Alicja (322, 107/707-716)
Januszewska Hanna (322, 107/707-716)
Joniec Jacek (322, 107/707-716)
Klotzer Maria (322, 107/707-716)
Klotzer Mirosław (322, 107/707-716)
Kluzowicz Jerzy (322, 107/707-716)
Krywsza Elżbieta (322, 107/707-716)
Malcharek Martyna (322, 107/707-716)
Myśliwiec Monika (322, 107/707-716)
Nosal Jan (322, 107/707-716)

Piecha Piotr (322, 107/707-716)
Strama Jacek (322, 107/707-716)
Strama Sebastian (322, 107/707-716)
Turecka Karolina (322, 107/707-716)
Wilczak-Leszczyńska Anita (322, 107/707-716)
Wojciechowski Jacek (322, 107/707-716)

Słowa kluczowe: Teatr Ludowy, Nowa Huta, Kraków, przedstawienia, dokumentacja, ludzie teatru, kultura, rozrywka,