

 **Kraków**

TEATR  
LUDOWY



---

# OTA PAVEL SALTO W TYŁ

---

NA PODSTAWIE „BAJKI O RAŚCE  
I INNYCH REPORTAŻY SPORTOWYCH”

Jiří Raška pierwsze swoje narty zrobił z beczki, Emil Zátopek trenował biegi w butach wojskowych, Jan Kubr i Jan Veselý zasłynęli tym, że zostali oskarżeni o zdradę narodu po tym jak przerwali Wyścig Pokoju. Czescy sportowcy czasów komunizmu – kochali ich tłumy, święcili triumfy, a ich sportowe zmagania śledził cały świat. Ale spektakl „Salto w tył” to nie opowieść o splendorze, sławie i bogactwie, które dziś kojarzą się z postaciami znanych sportowców. To nie opowieść o półbogach, oderwanych od rzeczywistości. To historia o sile charakteru, ludzkiej niezłomności, marzeniu o wolności i wielkiej pasji, jaką był dla tych ludzi sport. Trudno dziś wyobrazić sobie, by mistrzowie olimpijcy na co dzień pracowali w fabrykach lub klepali biedę, a jeszcze niedawno jedynymi nagrodami, jakie otrzymywali za udział w olimpiadzie były: kajak lub wczasy w podmiejskiej daczce. Co było zatem ważne? Chwała, którą przynoszą narodowi. Jaką cenę przyszło im za to zapłacić? Czy w życiu też stali na podium? Jak potoczyły się losy idoli tamtych czasów?

Przekonacie się, że można poczuć się w teatrze jak na stadionie i kibicować aktorom tak samo entuzjastycznie, jak reprezentacji Polski podczas mistrzostw świata. Nie zabraknie czeskiego humoru, szlagierów muzycznych śpiewanych po czesku i zapierających dech układów choreograficznych.

---

REŻYSERIA I OPRACOWANIE MUZYCZNE: MAČKO PRUSAK

PRZEKŁAD: JUSTYNA WODZISŁAWSKA

ADAPTACJA: MARTA GIERGIELEWICZ

SCENOGRAFIA: ANDRZEJ WITKOWSKI

ASYSTENT REŻYSERA: PIOTR PIECHA

OBSADA: PATRYCJA DURSKA, WERONIKA KOWALSKA, BEATA SCHIMSCHEINER, CEZARY KOŁACZ, PAWEŁ KUMIĘGA, WOJCIECH ŁATO, MACIEJ NAMYSŁO, PIOTR PIECHA, KAROL POLAK, KAJETAN WOLNIEWICZ

PREMIERA: 21 KWIETNIA 2018, TEATR LUDOWY, DUŻA SCENA

---