

Odyseja 181: oprawa plastyczna

1. Odyseja, reż. Stankovski Vojo, scenografia i kostiumy: Trzebiatowski Janusz, premiera: 15.06.1986 (181)

Projekt detali scenograficznych

Opis: projekt wykonany na karcie formatu 30 x 41,5 cm ołówkiem i długopisem, z dopiskami długopisem i ołówkiem, przedstawia podesty i schody. Por. fot. nr

2. Odyseja, reż. Stankovski Vojo, scenografia i kostiumy: Trzebiatowski Janusz, premiera: 15.06.1986 (181)

Projekt scenografi

Opis: projekt wykonany na karcie formatu 30 x 41,5 cm ołówkiem i pastelem z dopiskami ołówkiem. Przedstawia prospekt i upięty paludament w ramie sceny. Por. fot. nr 11

3. Odyseja, reż. Stankovski Vojo, scenografia i kostiumy: Trzebiatowski Janusz, premiera: 15.06.1986 (181)

Projekt detali scenograficznych

Opis: projekt wykonany na karcie formatu 30 x 41,5 cm ołówkiem z dopiskami ołówkiem. Przedstawia ramę sceny i prospekt wylewający się forma aż do krawędzi sceny. Por. fot. nr 11

4. Odyseja, reż. Stankovski Vojo, scenografia i kostiumy: Trzebiatowski Janusz, premiera: 15.06.1986 (181)

Projekt detali scenograficznych

Opis: projekt wykonany na karcie formatu 30 x 41,5 cm ołówkiem z dopiskami ołówkiem. Przedstawia ramę sceny i prospekt wylewający się forma aż do krawędzi sceny. Por. fot. nr

5. Odyseja, reż. Stankovski Vojo, scenografia i kostiumy: Trzebiatowski Janusz, premiera: 15.06.1986 (181)

Projekt detali scenograficznych

Opis: projekt wykonany na karcie formatu 34 x 24 cm ołówkiem. Przedstawia ramę sceny i sposoby zamontowania prospektu.

6. Odyseja, reż. Stankovski Vojo, scenografia i kostiumy: Trzebiatowski Janusz, premiera: 15.06.1986 (181)

Projekt detali scenograficznych

Opis: projekt wykonany na karcie formatu A4 cm ołówkiem. Przedstawia mocowania konstrukcji na „pachołki”.

7. Odyseja, reż. Stankovski Vojo, scenografia i kostiumy: Trzebiatowski Janusz, premiera: 15.06.1986 (181)

Projekt detali scenograficznych

Opis: projekt wykonany na karcie formatu A4 cm ołówkiem. Przedstawia mocowania rozmiar i kształt tkaniny prospektu

8. Odyseja, reż. Stankovski Vojo, scenografia i kostiumy: Trzebiatowski Janusz, premiera: 15.06.1986 (181)

Projekt detali scenograficznych

Opis: projekt wykonany na karcie formatu A4 cm ołówkiem. Przedstawia projekt szarf i łodzi z dopiskami ołówkiem Por. fot. nr

9. Odyseja, reż. Stankovski Vojo, scenografia i kostiumy: Trzebiatowski Janusz, premiera: 15.06.1986 (181)

Projekt detali scenograficznych

Opis: projekt wykonany na karcie formatu A4 cm ołówkiem z dopiskami. Przedstawia projekt sznurowań nad widownią.

10. Odyseja, reż. Stankovski Vojo, scenografia i kostiumy: Trzebiatowski Janusz, premiera: 15.06.1986 (181)

Projekt detali scenograficznych

Opis: projekt wykonany na karcie formatu A4 cm ołówkiem z dopiskami. Przedstawia projekt żagla łodzi.

11. Odyseja, reż. Stankovski Vojo, scenografia i kostiumy: Trzebiatowski Janusz, premiera: 15.06.1986 (181)

Projekt kostiumu dla czterech mężczyzn

Opis: projekt wykonany na karcie formatu A4 cm ołówkiem z dopiskami. Przedstawia długie wielowarstwowe szaty.

12. Odyseja, reż. Stankovski Vojo, scenografia i kostiumy: Trzebiatowski Janusz, premiera:
15.06.1986 (181)

Projekt kostiumu do roli Ajola (Klucznik Zdzisław)

Opis: projekt wykonany na karcie formatu A4 cm ołówkiem z dopiskami. Przedstawia długie wielowarstwowe szaty.

13. Odyseja, reż. Stankovski Vojo, scenografia i kostiumy: Trzebiatowski Janusz, premiera:
15.06.1986 (181)

Projekt kostiumu kobiecego

Opis: projekt wykonany na karcie formatu 30 x 42 cm czerwonym mazakiem z dopiskami. Przedstawia długą spódnicę, obok drobne szkice czerwonym długopisem.

Na odwrocie szkic ołówkiem

14. Odyseja, reż. Stankovski Vojo, scenografia i kostiumy: Trzebiatowski Janusz, premiera:
15.06.1986 (181)

Projekt kostiumu do roli Matki (Rutkowska Krystyna)

Opis: projekt wykonany na karcie formatu 31 x 18 cm pastelami z dopiskiem ołówkiem. Przedstawia długi kostium popielato-czarno- jasno niebieski

15. Odyseja, reż. Stankovski Vojo, scenografia i kostiumy: Trzebiatowski Janusz, premiera:
15.06.1986 (181)

Projekt kostiumu do roli Nauzyke (Wilkówna Zdzisława)

Opis: projekt wykonany na karcie formatu 31 x 18 cm pastelami z dopiskiem ołówkiem. Przedstawia długi kostium i biżuterię, ozdoby

16. Odyseja, reż. Stankovski Vojo, scenografia i kostiumy: Trzebiatowski Janusz, premiera:
15.06.1986 (181)

Projekt kostiumu do roli Wieszczki

Opis: projekt wykonany na karcie formatu 31 x 18 cm pastelami z dopiskiem ołówkiem. Przedstawia długi kostium popielato-czarny.

17. Odyseja, reż. Stankovski Vojo, scenografia i kostiumy: Trzebiatowski Janusz, premiera: 15.06.1986 (181)

Projekt kostiumu do roli męskiej

Opis: projekt wykonany na karcie formatu 31 x 18 cm pastelami z dopiskiem ołówkiem. Przedstawia długie szaty jasno niebieskie i ozdobne zapięcia.

18. Odyseja, reż. Stankovski Vojo, scenografia i kostiumy: Trzebiatowski Janusz, premiera: 15.06.1986 (181)

Projekt kostiumu do roli Alkinoosa (Klucznik Zdzisław)

Opis: projekt wykonany na karcie formatu 31 x 18 cm pastelami z dopiskiem ołówkiem. Przedstawia długie szaty czerwone, płaszcz jasnoniebieski i ozdobne zapięcia oraz nakrycie głowy.

19. Odyseja, reż. Stankovski Vojo, scenografia i kostiumy: Trzebiatowski Janusz, premiera: 15.06.1986 (181)

Projekt kostiumu do roli Penelopy (Wilkówna Zdzisława)

Opis: projekt wykonany na karcie formatu 31 x 18 cm pastelami z dopiskiem ołówkiem. Przedstawia długie czarne szaty i jasnoniebieski płaszcz i ozdobne zapięcia.

20. Odyseja, reż. Stankovski Vojo, scenografia i kostiumy: Trzebiatowski Janusz, premiera: 15.06.1986 (181)

Projekt kostiumu kobiecego

Opis: projekt wykonany na karcie formatu 21,5 x 31 cm pastelami z dopiskiem ołówkiem. Przedstawia długie czarne szaty i jasnoniebieski płaszcz, przepaskę na głowę i ozdobne zapięcia.

21. Odyseja, reż. Stankovski Vojo, scenografia i kostiumy: Trzebiatowski Janusz, premiera: 15.06.1986 (181)

Projekt kostiumu do roli męskiej

Opis: projekt wykonany na karcie formatu 18 x 32 cm pastelami z dopiskiem ołówkiem. Przedstawia długie spodnie, okrycie tułowia, jasnoniebieski płaszcz, przepaskę na głowę i ozdobne zapięcia.

22. Odyseja, reż. Stankovski Vojo, scenografia i kostiumy: Trzebiatowski Janusz, premiera: 15.06.1986 (181)

Projekt kostiumu do roli męskiej

Opis: projekt wykonany na karcie formatu 17,5 x 32 cm pastelami z dopiskiem ołówkiem. Przedstawia długie spodnie, okrycie tułowia, jasnoniebieski płaszcz, przepaskę na głowę i ozdobne zapięcia.

23. Odyseja, reż. Stankovski Vojo, scenografia i kostiumy: Trzebiatowski Janusz, premiera: 15.06.1986 (181)

Projekt kostiumu do roli męskiej

Opis: projekt wykonany na karcie formatu 17,9 x 31 cm pastelami z dopiskiem ołówkiem. Przedstawia długi jasnobrązowy kombinezon ozdobiony ażurowym pasem, jasnoniebieski płaszcz.

24. Odyseja, reż. Stankovski Vojo, scenografia i kostiumy: Trzebiatowski Janusz, premiera: 15.06.1986 (181)

Projekt kostiumu do roli Ateny (Lesiak Jadwiga)

Opis: projekt wykonany na karcie formatu 49 x 22 cm na tekturze formatu 70 x 24 cm pastelami i ołówkiem z dopiskiem długopisem. Przedstawia pełny kostium, długa biała suknia, nakrycie głowy i ozdoby.

25. Odyseja, reż. Stankovski Vojo, scenografia i kostiumy: Trzebiatowski Janusz, premiera: 15.06.1986 (181)

Projekt kostiumu do roli męskiej

Opis: projekt wykonany na karcie formatu 48,5 x 21 cm na tekturze formatu 70 x 23 cm.

Przedstawia pełen kostium – długa biała szata, ozdoby i przepaska na głowę

26. Odyseja, reż. Stankovski Vojo, scenografia i kostiumy: Trzebiatowski Janusz, premiera: 15.06.1986 (181)

Projekt kostiumu do roli męskiej

Opis: projekt wykonany na karcie formatu A4 niebieskim długopisem, szkice z wymiarami i opisami

27. Odyseja, reż. Stankovski Vojo, scenografia i kostiumy: Trzebiatowski Janusz, premiera:
15.06.1986 (181)

Projekt kostiumu do roli męskiej

Opis: projekt wykonany na karcie formatu A4 niebieskim długopisem z wymiarami i opisami