

Przygody Sindbada Żeglarza (277) – oprawa plastyczna

1. Przygody Sindbada Żeglarza, reż. Rekowski Krzysztof, scenografia i kostiumy Paciorek Katarzyna, premiera: 04.10.2003 (277)
Projekt kostiumu do roli Kaskady (Nieć Magdalena)
Opis: kserokopia rysunku ołówkowego, odręczne dopiski długopisem: przy rękawie i pokryciu spódnicy „złoty deseń”, przy spódnicy „podstawa – krem, stanik, góra rękawa – żakard krem”, przy dole spódnicy „Zakup złoto gładkie”
2. Przygody Sindbada Żeglarza, reż. Rekowski Krzysztof, scenografia i kostiumy Paciorek Katarzyna, premiera: 04.10.2003 (277)
Projekt kostiumu do roli Najdroższej (Nieć Magdalena)
Opis: kserokopia rysunku ołówkowego, odręczne dopiski długopisem: przy szyi „tył mały dekolt”, na wysokości biustu „zaszewki”, na wysokości talii „trójkąt do pasa z cekinów”, w połowie wysokości „podstawa zakup?”, „spódnica wąska”, na dole sukni „spód cekiny”, „6 róż materiałowych – zakup”
3. Przygody Sindbada Żeglarza, reż. Rekowski Krzysztof, scenografia i kostiumy Paciorek Katarzyna, premiera: 04.10.2003 (277)
Projekt kostiumu do roli Stelli (Nieć Magdalena)
Opis: kserokopia rysunku ołówkowego, odręczne dopiski długopisem: nad projektem „podstawa żakard 6 klinów, godety [wstawki] między klinami”, „spód na piance”, przy rękawie „szyfon (zakup)”
4. Przygody Sindbada Żeglarza, reż. Rekowski Krzysztof, scenografia i kostiumy Paciorek Katarzyna, premiera: 04.10.2003 (277)
Projekt kostiumu do roli Piruzy (Nieć Magdalena)
Opis: kserokopia rysunku ołówkowego, odręczne dopiski długopisem: „duża narzuta wyszywana”, „draperie na biuście”, „uszyć podstawę sukienki dopasowaną, dołem lekko rozszerzoną (brąz)”, „dół – pas zielony haftowany”
5. Przygody Sindbada Żeglarza, reż. Rekowski Krzysztof, scenografia i kostiumy Paciorek Katarzyna, premiera: 04.10.2003 (277)
Projekt kostiumu do ról 1000 Dziewcząt (Raduszyńska Katarzyna, Pietruszkówna Jagoda, Szałapak Barbara)
Opis: na projekcie role opisane jako „100 Niewolnic”; kserokopia rysunku ołówkowego, identyczne kostiumy dla wszystkich trzech aktorek, różniące się tylko kolorami. Dopiski długopisem: „fiolet[owy] – Raduszyńska, nieb[ieski] – Szałapak, ziel[ony] – Pietruszko”, a przy górnej części rysunku „stanik wyszywany + spodnie, gumka dołem, biodrówki, marszczone na zewnątrz”
6. Przygody Sindbada Żeglarza, reż. Rekowski Krzysztof, scenografia i kostiumy Paciorek Katarzyna, premiera: 04.10.2003 (277)
Projekt kostiumu do roli Zakłętej Rybki (Raduszyńska Katarzyna)
Opis: w projekcie postać nazwana „Królowną złotą”; kserokopia rysunku ołówkowego
7. Przygody Sindbada Żeglarza, reż. Rekowski Krzysztof, scenografia i kostiumy Paciorek Katarzyna, premiera: 04.10.2003 (277)
Projekt kostiumu do roli Praczki (Raduszyńska Katarzyna)
Opis: kserokopia rysunku ołówkowego
8. Przygody Sindbada Żeglarza, reż. Rekowski Krzysztof, scenografia i kostiumy Paciorek Katarzyna, premiera: 04.10.2003 (277)

Projekt kostiumu do roli Matki Degiała (Swaryczewska Wanda)

Opis: kserokopia rysunku ołówkowego, dopiski długopisem: „podstawa prosta sukienka + narzuta (ciemniejszy)”

9. Przygody Sindbada Żeglarza, reż. Rekowski Krzysztof, scenografia i kostiumy Paciorek Katarzyna, premiera: 04.10.2003 (277)
Projekt kostiumu do roli Urgeli (Nieć Magdalena)
Opis: kserokopia rysunku ołówkowego, dopiski długopisem: „halka – niebieski bękit”, kliny + falbana 40 cm suto marszczona, biała – koronki”
10. Przygody Sindbada Żeglarza, reż. Rekowski Krzysztof, scenografia i kostiumy Paciorek Katarzyna, premiera: 04.10.2003 (277)
Projekt kostiumu do roli Zakłętej Wierzby (Pietruszkówna Jagoda)
Opis: kserokopia rysunku ołówkowego, na projekcie postać opisana jako „Królewna Zielona”
11. Przygody Sindbada Żeglarza, reż. Rekowski Krzysztof, scenografia i kostiumy Paciorek Katarzyna, premiera: 04.10.2003 (277)
Projekt kostiumu do roli Zakłętego Strumienia (Szałapak Barbara)
Opis: kserokopia rysunku ołówkowego, na projekcie postać opisana jako „Królewna Błękitna”
12. Przygody Sindbada Żeglarza, reż. Rekowski Krzysztof, scenografia i kostiumy Paciorek Katarzyna, premiera: 04.10.2003 (277)
Projekt kostiumu do roli Tłuściocha (Górecki Krzysztof)
Opis: kserokopia rysunku ołówkowego, dopisek długopisem „Kamizela”
13. Przygody Sindbada Żeglarza, reż. Rekowski Krzysztof, scenografia i kostiumy Paciorek Katarzyna, premiera: 04.10.2003 (277)
Projekt kostiumu do roli Degiała (Wojciechowski Jacek)
Opis: kserokopia rysunku ołówkowego, dopisek długopisem „Spodnie”
14. Przygody Sindbada Żeglarza, reż. Rekowski Krzysztof, scenografia i kostiumy Paciorek Katarzyna, premiera: 04.10.2003 (277)
Projekt kostiumu do roli Starucha (Wojciechowski Jacek)
Opis: kserokopia rysunku ołówkowego
15. Przygody Sindbada Żeglarza, reż. Rekowski Krzysztof, scenografia i kostiumy Paciorek Katarzyna, premiera: 04.10.2003 (277)
Projekt kostiumu do roli Sindbada (Joniec Jacek)
Opis: kserokopia rysunku ołówkowego, pod projektem wpisano również nazwisko Piecha Piotr, ale ten aktor obsadzony był w roli Starego Wytrawnego Marynarza.
Dopisek długopisem „spodnie, bluza, płaszcz – surówka”
16. Przygody Sindbada Żeglarza, reż. Rekowski Krzysztof, scenografia i kostiumy Paciorek Katarzyna, premiera: 04.10.2003 (277)
Projekt kostiumu do roli Służącego Tarabuka (Nosal Jan)
Opis: kserokopia rysunku ołówkowego; na projekcie postać opisana jest jako „Chińczyk”
17. Przygody Sindbada Żeglarza, reż. Rekowski Krzysztof, scenografia i kostiumy Paciorek Katarzyna, premiera: 04.10.2003 (277)
Projekt kostiumu do roli Młodzieńca (Piecha Piotr)

- Opis: takiej postaci nie ma w obsadzie spektaklu; kserokopia rysunku ołówkowego, dopiski długopisem: „spodnie, marynarka, koszula”
18. Przygody Sindbada Żeglarza, reż. Rekowski Krzysztof, scenografia i kostiumy Paciorek Katarzyna, premiera: 04.10.2003 (277)
Projekt kostiumu do roli Starego Wytrawnego Marynarza (Piecha Piotr)
Opis: kopia rysunku ołówkowego
 19. Przygody Sindbada Żeglarza, reż. Rekowski Krzysztof, scenografia i kostiumy Paciorek Katarzyna, premiera: 04.10.2003 (277)
Projekt kostiumu do roli Wuja Tarabuka (Łomnicki Tadeusz)
Opis: kserokopia rysunku ołówkowego, dopiski długopisem: „koszula płutno [!]", „2 x bluzy surówka”
 20. Przygody Sindbada Żeglarza, reż. Rekowski Krzysztof, scenografia i kostiumy Paciorek Katarzyna, premiera: 04.10.2003 (277)
Projekt kostiumu do roli Miraklesa (Górecki Krzysztof)
Opis: rysunek ołówkiem
 21. Przygody Sindbada Żeglarza, reż. Rekowski Krzysztof, scenografia i kostiumy Paciorek Katarzyna, premiera: 04.10.2003 (277)
Projekt kostiumu do roli Kupca (Wojciechowski Jacek)
Opis: kserokopia rysunku ołówkowego, obok projektu kostiumu rysunek buta z cholewką, dopisek długopisem „płaszcz z futrem”
 22. Przygody Sindbada Żeglarza, reż. Rekowski Krzysztof, scenografia i kostiumy Paciorek Katarzyna, premiera: 04.10.2003 (277)
Projekt kostiumu do roli Pawica (Górecki Krzysztof)
Opis: kserokopia rysunku ołówkowego, obok kostiumu rysunek buta, dopiski długopisem: „płaszcz”, „spodnie”
 23. Przygody Sindbada Żeglarza, reż. Rekowski Krzysztof, scenografia i kostiumy Paciorek Katarzyna, premiera: 04.10.2003 (277)
Projekt kostiumu do roli Miraża (Górecki Krzysztof)
Opis: Kserokopia rysunku ołówkowego, dopisek długopisem: „płaszcz, suknia”
 24. Przygody Sindbada Żeglarza, reż. Rekowski Krzysztof, scenografia i kostiumy Paciorek Katarzyna, premiera: 04.10.2003 (277)
Projekt kostiumu do ról Załogi okrętu (Nosal Jan, Beluch Piotr)
Opis: kserokopia rysunku ołówkowego, na projekcie postaci opisane jako „Marynarze”