

## **Kupiec wenecki (310) – oprawa plastyczna**

1. Kupiec wenecki, reż. Svoboda Tomáš, scenografia Bönisch Jaroslav, kostiumy Brádková Ivana, premiera: 07.03.2008 (310)  
Projekt kostiumu do roli Shylocka (Wolniewicz Kajetan)  
Uwaga: do projektu dołączony szkic kostiumu oraz kserokopia strony z książki z rysunkami i opisem płaszczka męskiego z XVIII w.
2. Kupiec wenecki, reż. Svoboda Tomáš, scenografia Bönisch Jaroslav, kostiumy Brádková Ivana, premiera: 07.03.2008 (310)  
Projekt kostiumu do roli Shylocka (Wolniewicz Kajetan)  
Uwaga: do projektu dołączona notatka dot. „żydowskich pejsów”
3. Kupiec wenecki, reż. Svoboda Tomáš, scenografia Bönisch Jaroslav, kostiumy Brádková Ivana, premiera: 07.03.2008 (310)  
Projekt kostiumu do roli Porcji (Markuszewska Dominika)  
Uwaga: do projektu dołączone szkice kołnierza, kserokopia fot. portretu kobiety w sukni z krezą, notatka dot. kostiumu
4. Kupiec wenecki, reż. Svoboda Tomáš, scenografia Bönisch Jaroslav, kostiumy Brádková Ivana, premiera: 07.03.2008 (310)  
Projekt kostiumu do roli Porcji (Markuszewska Dominika)  
Uwaga: do projektu dołączony szkic spódnicy, kserokopie fot. gorsetu, notatka dot. kostiumu
5. Kupiec wenecki, reż. Svoboda Tomáš, scenografia Bönisch Jaroslav, kostiumy Brádková Ivana, premiera: 07.03.2008 (310)  
Projekt kostiumu do roli Porcji (Markuszewska Dominika)  
Uwaga: do projektu dołączona kserokopia strony z książki z rysunkami i opisem żakietu damskiego z XVII w. oraz notatka dot. kostiumu
6. Kupiec wenecki, reż. Svoboda Tomáš, scenografia Bönisch Jaroslav, kostiumy Brádková Ivana, premiera: 07.03.2008 (310)  
Projekt kostiumu do roli Jessiki (Durska Patrycja)  
Uwaga: do projektu dołączona kserokopia strony z książki z rysunkami i opisem sukni z XVIII w. oraz notatka dot. kostiumu
7. Kupiec wenecki, reż. Svoboda Tomáš, scenografia Bönisch Jaroslav, kostiumy Brádková Ivana, premiera: 07.03.2008 (310)  
Projekt kostiumu do roli Jessiki (Durska Patrycja)  
Uwaga: do projektu dołączona kserokopia strony z książki z rysunkami i opisem sukni z XVIII w. oraz notatka dot. kostiumu
8. Kupiec wenecki, reż. Svoboda Tomáš, scenografia Bönisch Jaroslav, kostiumy Brádková Ivana, premiera: 07.03.2008 (310)  
Projekt kostiumu do roli Jessiki (Durska Patrycja)

Uwaga: do projektu dołączona kserokopia strony z książki z rysunkami i opisem sukni z XVIII w. oraz notatka dot. kostiumu

9. Kupiec wenecki, reż. Svoboda Tomáš, scenografia Bönisch Jaroslav, kostiumy Brádková Ivana, premiera: 07.03.2008 (310)  
Projekt kostiumu do roli Nerissy (Sitkowska Iwona)
10. Kupiec wenecki, reż. Svoboda Tomáš, scenografia Bönisch Jaroslav, kostiumy Brádková Ivana, premiera: 07.03.2008 (310)  
Projekt kostiumu do roli Nerissy (Sitkowska Iwona)  
Uwaga: do projektu dołączone kserokopie dwóch stron z książki z rysunkami i opisem gorsetu i sukni (mantui) z XVIII w. oraz notatka dot. kostiumu
11. Kupiec wenecki, reż. Svoboda Tomáš, scenografia Bönisch Jaroslav, kostiumy Brádková Ivana, premiera: 07.03.2008 (310)  
Projekt kostiumu do roli Nerissy (Sitkowska Iwona)  
Uwaga: na odwrocie szkic spódnicy, dołączona notatka dot. kostiumu
12. Kupiec wenecki, reż. Svoboda Tomáš, scenografia Bönisch Jaroslav, kostiumy Brádková Ivana, premiera: 07.03.2008 (310)  
Projekt kostiumu do roli Gratiana (Łomnicki Tadeusz)  
Uwaga: na odwrocie szkic kołnierza, dołączone kserokopie fot. kamizelki i szkicu peleryny oraz notatka dot. kostiumu
13. Kupiec wenecki, reż. Svoboda Tomáš, scenografia Bönisch Jaroslav, kostiumy Brádková Ivana, premiera: 07.03.2008 (310)  
Projekt kostiumu do roli Solania (Kumięga Paweł)  
Uwaga: do projektu dołączone próbki materiałów wraz z szkicami elementów kostiumów Solania i Soleria oraz notatka dot. kostiumu
14. Kupiec wenecki, reż. Svoboda Tomáš, scenografia Bönisch Jaroslav, kostiumy Brádková Ivana, premiera: 07.03.2008 (310)  
Projekt kostiumu do roli Soleria (Nosal Jan)
15. Kupiec wenecki, reż. Svoboda Tomáš, scenografia Bönisch Jaroslav, kostiumy Brádková Ivana, premiera: 07.03.2008 (310)  
Projekt kostiumu do roli Antonia (Strama Jacek)  
Uwaga: do projektu dołączone kserokopie fot. ozdobnego haftu i rysunków męskiego płaszcza
16. Kupiec wenecki, reż. Svoboda Tomáš, scenografia Bönisch Jaroslav, kostiumy Brádková Ivana, premiera: 07.03.2008 (310)  
Projekt kostiumu do roli Bassania (Stec Marcin)  
Uwaga: na odwrocie szkic kołnierza, dołączona kserokopia fot. dubletu oraz notatka dot.

kostiumu

17. Kupiec wenecki, reż. Svoboda Tomáš, scenografia Bönisch Jaroslav, kostiumy Brádková Ivana, premiera: 07.03.2008 (310)  
Projekt kostiumu do roli Lorenzo (Schimscheiner Tomasz)
18. Kupiec wenecki, reż. Svoboda Tomáš, scenografia Bönisch Jaroslav, kostiumy Brádková Ivana, premiera: 07.03.2008 (310)  
Projekt kostiumu do roli Lorenzo (Schimscheiner Tomasz)  
Uwaga: na odwrocie szkic kołnierza, dołączona kserokopia strony z książki z rysunkami i opisem płaszcza męskiego z XVIII w.
19. Kupiec wenecki, reż. Svoboda Tomáš, scenografia Bönisch Jaroslav, kostiumy Brádková Ivana, premiera: 07.03.2008 (310)  
Projekt kostiumu do roli Lancelota Gobbo (Wojciechowski Jacek)  
Uwaga: na odwrocie szkice detali kostiumu
20. Kupiec wenecki, reż. Svoboda Tomáš, scenografia Bönisch Jaroslav, kostiumy Brádková Ivana, premiera: 07.03.2008 (310)  
Projekt kostiumu do roli Lancelota Gobbo (Wojciechowski Jacek)
21. Kupiec wenecki, reż. Svoboda Tomáš, scenografia Bönisch Jaroslav, kostiumy Brádková Ivana, premiera: 07.03.2008 (310)  
Projekt kostiumu do roli Lancelota Gobbo (Wojciechowski Jacek)
22. Kupiec wenecki, reż. Svoboda Tomáš, scenografia Bönisch Jaroslav, kostiumy Brádková Ivana, premiera: 07.03.2008 (310)  
Projekt kostiumu do roli Księcia Aragonii (Szwec Jarosław)  
Uwaga: do projektu dołączone szkice detali kostiumu oraz notatka dot. kostiumu
23. Kupiec wenecki, reż. Svoboda Tomáš, scenografia Bönisch Jaroslav, kostiumy Brádková Ivana, premiera: 07.03.2008 (310)  
Projekt kostiumu do roli Tubala (Franczyk Andrzej)  
Uwaga: do projektu dołączony szkic kostiumu z próbką materiału
24. Kupiec wenecki, reż. Svoboda Tomáš, scenografia Bönisch Jaroslav, kostiumy Brádková Ivana, premiera: 07.03.2008 (310)  
Projekt kostiumu do roli Doży weneckiego (Górecki Krzysztof)  
Uwaga: do projektu dołączony szkic kostiumu oraz notatka dot. kostiumu
25. Kupiec wenecki, reż. Svoboda Tomáš, scenografia Bönisch Jaroslav, kostiumy Brádková Ivana, premiera: 07.03.2008 (310)  
Projekt kostiumu do roli Księcia Maroka (Joniec Jacek/Pilitowski Piotr)  
Uwaga: do projektu dołączony szkic kostiumu, fotografia stroju z białym łabędziem jako

nakryciem głowy oraz notatka dot. kostiumu

26. Kupiec wenecki, reż. Svoboda Tomáš, scenografia Bönisch Jaroslav, kostiumy Brádková Ivana, premiera: 07.03.2008 (310)  
Projekt kostiumu do roli Kurtyzany (Krzysica Małgorzata?)
27. Kupiec wenecki, reż. Svoboda Tomáš, scenografia Bönisch Jaroslav, kostiumy Brádková Ivana, premiera: 07.03.2008 (310)  
Projekt kostiumu do roli Kurtyzany (Kowalska Justyna?)  
Uwaga: do projektu dołączona notatka dot. kostiumu
28. Kupiec wenecki, reż. Svoboda Tomáš, scenografia Bönisch Jaroslav, kostiumy Brádková Ivana, premiera: 07.03.2008 (310)  
Projekt kostiumu do roli Kurtyzany (Szałapak Barbara?)  
Uwaga: do projektu dołączone szkice detali kostiumu, kserokopia fot. gorsetu oraz notatka dot. kostiumu
29. Kupiec wenecki, reż. Svoboda Tomáš, scenografia Bönisch Jaroslav, kostiumy Brádková Ivana, premiera: 07.03.2008 (310)  
Projekt kostiumów dla kwartetu smyczkowego  
Uwaga: do projektu dołączona kserokopia fot. gorsetu oraz notatka dot. kostiumów