

Księżę i żebrak albo zagadka cyberprzestrzeni, 296: oprawa plastyczna

1. Księżę i żebrak albo zagadka cyberprzestrzeni, reż. Sieńko Czesław, scenografia: Cichocki Bogusław, premiera: 24.03.2006 (296)
Projekt kostiumu do roli Lady Joanny (Pietraszewska Danuta)
Opis: kolorowy projekt ozdobnej sukni z próbkami tkanin.
2. Księżę i żebrak albo zagadka cyberprzestrzeni, reż. Sieńko Czesław, scenografia: Cichocki Bogusław, premiera: 24.03.2006 (296)
Projekt kostiumu do roli Lady Essex (Kochan Małgorzata)
Opis: kolorowy projekt ozdobnej sukni z próbkami tkanin. (Por. fot. 8)
3. Księżę i żebrak albo zagadka cyberprzestrzeni, reż. Sieńko Czesław, scenografia: Cichocki Bogusław, premiera: 24.03.2006 (296)
Projekt kostiumu do roli Lady Elżbiety (Pietruszkówna Jagoda)
Opis: kolorowy projekt ozdobnej sukni z próbkami tkanin. (Por. fot. 8)
4. Księżę i żebrak albo zagadka cyberprzestrzeni, reż. Sieńko Czesław, scenografia: Cichocki Bogusław, premiera: 24.03.2006 (296)
Projekt kostiumu do roli Marii (Pietruszkówna Jagoda) i Lury (Kochan Małgorzata)
Opis: dwa projekty na jednej kartce. Poszarpane suknie z szerokim pasem w talii.
5. Księżę i żebrak albo zagadka cyberprzestrzeni, reż. Sieńko Czesław, scenografia: Cichocki Bogusław, premiera: 24.03.2006 (296)
Projekt kostiumu do roli Kobieta I, Kobieta II, Dziewczyna
Opis: trzy projekty na jednej kartce. Skromne suknie z gorsetami.