

## **Udając ofiarę 328 – oprawa plastyczna**

1. Udając ofiarę, reż. Bubień Andrzej, scenografia i kostiumy: Bojarska Anita, premiera: 20.05.2011 (328, 18/1-9,10-12)

Opis: projekt wydrukowany na formacie A4, widok ramy sceny, podestów, schodów, scenografii i prospektu, podpisane: Mieszkanie Sysojewa

2. Udając ofiarę, reż. Bubień Andrzej, scenografia i kostiumy: Bojarska Anita, premiera: 20.05.2011 (328, 18/1-9,10-12)

Opis: projekt wydrukowany na formacie A4, widok ramy sceny, podestów, schodów, scenografii i prospektu, podpisane: Mieszkanie Wali

3. Udając ofiarę, reż. Bubień Andrzej, scenografia i kostiumy: Bojarska Anita, premiera: 20.05.2011 (328, 18/1-9,10-12)

Opis: projekt wydrukowany na formacie A4, widok ramy sceny, podestów, schodów, scenografii i prospektu, na scenie łóżko, podpisane: Pokój Wali

4. Udając ofiarę, reż. Bubień Andrzej, scenografia i kostiumy: Bojarska Anita, premiera: 20.05.2011 (328, 18/1-9,10-12)

Opis: projekt wydrukowany na formacie A4, widok ramy sceny, podestów, schodów, scenografii i prospektu, odcienie czerwieni i brązu, podpisane: Restauracja Japońska

5. Udając ofiarę, reż. Bubień Andrzej, scenografia i kostiumy: Bojarska Anita, premiera: 20.05.2011 (328, 18/1-9,10-12)

Opis: projekt wydrukowany na formacie A4, widok ramy sceny, podestów, schodów, scenografii i prospektu, odcienie niebieskiego i zielonego, basen