

Czerwone nosy 226 – oprawa plastyczna

1. Czerwone nosy, reż. Nurkowski Włodzimierz, scenografia i kostiumy: Sekuła Anna, premiera: 9.10.1994 (226)

Projekt kostiumu do ról Justyny i Marii (Schimscheiner Beata)

Opis: projekt kostiumów na formacie 31 x 25 cm, ołówkiem i pastelami, welony i długie suknie, z dopiskami

2. Czerwone nosy, reż. Nurkowski Włodzimierz, scenografia i kostiumy: Sekuła Anna, premiera: 9.10.1994 (226)

Projekt kostiumu do roli Inez (Jakubik Agata)

Opis: projekt kostiumu na formacie 31 x 24 cm, ołówkiem i pastelami, welony i długie suknie, z dopiskami