

Macbeth (233) – oprawa plastyczna

1. Macbeth, reż. Stuhr Jerzy, scenografia i kostiumy: Krywsza Elżbieta, premiera: 16.12.1995 (233)
Projekt scenografii
Opis: schematyczny rysunek czarnym flamastrem, przedstawiający scenę z podestami na środku (z podaniem wysokości stopni) oraz sylwetkę stojącej obok postaci w długiej szacie. Rysunek wykonany na papierze zadrukowanym na odwrocie.
2. Macbeth, reż. Stuhr Jerzy, scenografia i kostiumy: Krywsza Elżbieta, premiera: 16.12.1995 (233)
Projekty kostiumów do ról Czarownic (Bizoń Marta, Jakubik Agata, Schimscheiner Beata)
Opis: na jednej kartce dwa szkice kostiumów: pierwszy podpisany jako „3 Wiedźmy + Banquo”, drugi podpisany jako „Wiedźmy jako służki, Hekate IV, V, Tłałka - służka”. Drugi kostium w dwóch ujęciach: widoczny od przodu i od tyłu, obok niego dopiski: „ciemna suknia, fartuch jaśniejszy”, „odcinana w pasie, rękaw: mała główka, marszczony, dł. suk[ni] do pół łydki”. Rysunek wykonany na papierze zadrukowanym na odwrocie.
3. Macbeth, reż. Stuhr Jerzy, scenografia i kostiumy: Krywsza Elżbieta, premiera: 16.12.1995 (233)
Projekty kostiumów do roli Lady Macbeth (Kaim Ewa)
Opis: dwa projekty na jednej kartce papieru kredowego, obok projektów podpisy – „1. Biała suknia, 2. Czarna suknia + peleryna czarna”. Na dole szkic wiążanego pod brodą kobiecego czepeczka. Rysunek wykonany na papierze zadrukowanym na odwrocie.
4. Macbeth, reż. Stuhr Jerzy, scenografia i kostiumy: Krywsza Elżbieta, premiera: 16.12.1995 (233)
Projekty kostiumu kobiecego, prawdopodobnie do roli Hekate (Tłałka-Bryś Katarzyna)
Opis: cztery rysunki czarnym piórkiem na jednej kartce papieru kredowego, bez opisu. Rysunek wykonany na papierze zadrukowanym na odwrocie.
5. Macbeth, reż. Stuhr Jerzy, scenografia i kostiumy: Krywsza Elżbieta, premiera: 16.12.1995 (233)
Notatki odręczne (prawdopodobnie ręką scenografki) na dwóch stronach złożonej kartki, dotyczące postaci występujących w kolejnych scenach spektaklu (akty I-III), ich ubiorów, a także elementów scenografii i rekwizytów. Notatki wykonane na papierze zadrukowanym na odwrocie.