

Mistrz i Małgorzata 370, 219/1-5

Teatr Ludowy w Krakowie, dyrektor: Bogajewska Małgorzata
Autor: Bułhakow Michaił
Przekład: Przebinda Igor, Przebinda Leokadia, Przebinda Grzegorz
Reżyseria: Passini Paweł
Scenografia: Kaczmarek Mirek
Muzyka: Słomiński Daniel
Choreografia: Kierc-Franik
Elementy iluzjonistyczne: Słomka Roman
Reżyseria światła: Łuszczuk Katarzyna
Multimedia/ wizualizacje: Porzyc Maria, Waszczeniuk Agnieszka
Asystent reżysera: Łomnicki Tadeusz
Asystent scenografa: Szymczak Krystian
Inspicjent: Wilczak-Leszczyńska Anita
Sufler: Reznier Martyna

Obsada:

Woland/ Bułhakow – Janyst Paweł
Adaptator – Nosal Jan
Małgorzata – Pijanowska Anna
Mistrz – Pilitowski Piotr
Świta Wolanda:
Hella – Kowalska Weronika
Korowiow – Sitkowska Iwona
Azalello – Kołacz Cezary/ Mieszala Jakub
Behemot – Starosta Ryszard
Rimski/ Prestigitator – Słomka Roman
Iwan Bezdomy / Mateusz Lewi – Namysło Maciej
Berlioz – Franczyk Andrzej
Piłat – Łomnicki Tadeusz
Jezua – Franasowicz Piotr
Kajfa/ Sokow – Berny Stanisław
Dyrektor Teatru/ Lichodiejew – Piecha Piotr
Żorż Bengalski/ Żołnierz – Lato Wojciech
Anna/ Pielęgniarka – Pietruszkówna Jagoda
Popławski/ Afraniusz – Wojciechowski Jacek
Frida – Kierc-Franik Franciszka

Premiera: 08.12.2018 Duża Scena

Galeria:

Plakat: NN, (370, 219/1-5), nr plakatu 219/5

Mistrz i Małgorzata, reż. Passini Paweł, premiera: 08.12.2018, (370, 219/1-5)

Fotografie:

1. *Mistrz i Małgorzata*, reż. Passini Paweł, premiera: 08.12.2018, (370, 219/1-5)

Śledczy – Górecki Krzysztof, na ekranie: Bułhakow – Janyst Paweł

Fot. Schubert Klaudyna

2. *Mistrz i Małgorzata*, reż. Passini Paweł, premiera: 08.12.2018, (370, 219/1-5)
Od lewej: Kajfa/ Sokow – Berny Stanisław, Piłat –Łomnicki Tadeusz
Fot. Schubert Klaudyna
3. *Mistrz i Małgorzata*, reż. Passini Paweł, premiera: 08.12.2018, (370, 219/1-5)
Od lewej: Jezua – Franasowicz Piotr, Piłat –Łomnicki Tadeusz
Fot. Schubert Klaudyna
4. *Mistrz i Małgorzata*, reż. Passini Paweł, premiera: 08.12.2018, (370, 219/1-5)
Woland – Janyst Paweł
Fot. Schubert Klaudyna
5. *Mistrz i Małgorzata*, reż. Passini Paweł, premiera: 08.12.2018, (370, 219/1-5)
Scena zbiorowa, od lewej: Korowiow – Sitkowska Iwona, Behemot – Starosta Ryszard,
Prestigitator – Słomka Roman, Berlioz – Franczyk Andrzej, Woland – Janyst Paweł, Azalello –
Mieszala Jakub, Hella – Kowalska Weronika
Fot. Schubert Klaudyna
6. *Mistrz i Małgorzata*, reż. Passini Paweł, premiera: 08.12.2018, (370, 219/1-5)
Od lewej: Azalello – Mieszala Jakub, Berlioz – Franczyk Andrzej, Woland – Janyst Paweł
Fot. Schubert Klaudyna
7. *Mistrz i Małgorzata*, reż. Passini Paweł, premiera: 08.12.2018, (370, 219/1-5)
Od lewej: Bułhakow – Janyst Paweł, Adaptator – Nosal Jan
Fot. Schubert Klaudyna
8. *Mistrz i Małgorzata*, reż. Passini Paweł, premiera: 08.12.2018, (370, 219/1-5)
Adaptator – Nosal Jan
Fot. Schubert Klaudyna
9. *Mistrz i Małgorzata*, reż. Passini Paweł, premiera: 08.12.2018, (370, 219/1-5)
Na pierwszym planie, od lewej: Azalello – Mieszala Jakub, Prestigitator – Słomka Roman,
Korowiow – Sitkowska Iwona, Behemot – Starosta Ryszard, Lekarz/ Śledczy – Górecki
Krzysztof, Hella – Kowalska Weronika
Fot. Schubert Klaudyna
10. *Mistrz i Małgorzata*, reż. Passini Paweł, premiera: 08.12.2018, (370, 219/1-5)
Od lewej: Prestigitator – Słomka Roman, Behemot – Starosta Ryszard, Hella – Kowalska
Weronika, Sokow – Berny Stanisław, Azalello – Mieszala Jakub, Korowiow – Sitkowska
Iwona, Bułhakow – Janyst Paweł
Fot. Schubert Klaudyna
11. *Mistrz i Małgorzata*, reż. Passini Paweł, premiera: 08.12.2018, (370, 219/1-5)
Na pierwszym planie, od lewej: Mateusz Lewi – Namysło Maciej, Hella – Kowalska Weronika
Fot. Schubert Klaudyna
12. *Mistrz i Małgorzata*, reż. Passini Paweł, premiera: 08.12.2018, (370, 219/1-5)
Scena zbiorowa, od lewej: Małgorzata – Pijanowska Anna, na środku: Jezua – Franasowicz
Piotr

Fot. Schubert Klaudyna

13. *Mistrz i Małgorzata*, reż. Passini Paweł, premiera: 08.12.2018, (370, 219/1-5)

Hella – Kowalska Weronika

Fot. Schubert Klaudyna

14. *Mistrz i Małgorzata*, reż. Passini Paweł, premiera: 08.12.2018, (370, 219/1-5)

Od lewej: Lekarz/ Śledczy – Górecki Krzysztof, Dyrektor Teatru/ Lichodziejew – Piecha Piotr

Fot. Schubert Klaudyna

15. *Mistrz i Małgorzata*, reż. Passini Paweł, premiera: 08.12.2018, (370, 219/1-5)

Od lewej: Azazello – Mieszala Jakub, Mistrz – Pilitowski Piotr, Małgorzata – Anna Pijanowska

Fot. Schubert Klaudyna

16. *Mistrz i Małgorzata*, reż. Passini Paweł, premiera: 08.12.2018, (370, 219/1-5)

Od lewej: Azazello – Mieszala Jakub, Mistrz – Pilitowski Piotr, Małgorzata – Anna Pijanowska

Fot. Schubert Klaudyna

17. *Mistrz i Małgorzata*, reż. Passini Paweł, premiera: 08.12.2018, (370, 219/1-5)

Od lewej: Iwan Bezdomy – Namysło Maciej, Berlioz – Franczyk A ndrzej

Fot. Schubert Klaudyna

18. *Mistrz i Małgorzata*, reż. Passini Paweł, premiera: 08.12.2018, (370, 219/1-5)

Od lewej: Korowiow – Sitkowska Iwona, Woland/ Bułhakow – Janyst Paweł, Behemot –

Starosta Ryszard

Fot. Schubert Klaudyna

19. *Mistrz i Małgorzata*, reż. Passini Paweł, premiera: 08.12.2018, (370, 219/1-5)

Od lewej: Behemot – Starosta Ryszard, Korowiow – Sitkowska Iwona, Azalello – Mieszala

Jakub, Hella – Kowalska Weronika, Prestigitator – Słomka Roman

Fot. Schubert Klaudyna

20. *Mistrz i Małgorzata*, reż. Passini Paweł, premiera: 08.12.2018, (370, 219/1-5)

Na pierwszym planie: Lichodziejew – Piecha Piotr, na drugim planie od lewej: Hella –

Kowalska Weronika, Behemot – Starosta Ryszard, Woland – Janyst Paweł, Prestigitator –

Słomka Roman, Korowiow – Sitkowska Iwona

Fot. Schubert Klaudyna

21. *Mistrz i Małgorzata*, reż. Passini Paweł, premiera: 08.12.2018, (370, 219/1-5)

Od lewej: Małorzata – Pijanowska Anna, Mistrz – Pilitowski Piotr, Anna/ Pielęgniarka –

Pietruszkówna Jagoda

Fot. Schubert Klaudyna

22. *Mistrz i Małgorzata*, reż. Passini Paweł, premiera: 08.12.2018, (370, 219/1-5)

Od lewej: Lekarz/ Śledczy – Górecki Krzysztof, Iwan Bezdomy – Namysło Maciej

Fot. Schubert Klaudyna

23. *Mistrz i Małgorzata*, reż. Passini Paweł, premiera: 08.12.2018, (370, 219/1-5)

Behemot – Starosta Ryszard

Fot. Schubert Klaudyna

24. *Mistrz i Małgorzata*, reż. Passini Paweł, premiera: 08.12.2018, (370, 219/1-5)
Scena zbiorowa, od lewej: Mistrz – Pilitowski Piotr, Korowiow – Sitkowska Iwona, Hella – Kowalska Weronika, Azalello – Mieszala Jakub, Behemot – Starosta Ryszard, Małgorzata – Pijanowska Anna, Prestigitator – Słomka Roman
Fot. Schubert Klaudyna

25. *Mistrz i Małgorzata*, reż. Passini Paweł, premiera: 08.12.2018, (370, 219/1-5)
Od lewej: Mistrz – Pilitowski Piotr, Małgorzata – Pijanowska Anna
Fot. Schubert Klaudyna

26. *Mistrz i Małgorzata*, reż. Passini Paweł, premiera: 08.12.2018, (370, 219/1-5)
Od lewej: Małgorzata – Pijanowska Anna, Mistrz – Pilitowski Piotr, Iwan Bezdomy – Namysło Maciej
Fot. Schubert Klaudyna

Czytelnia:

1) Program teatralny

Mistrz i Małgorzata, reż. Passini Paweł, premiera: 08.12.2018, (370, 219/1-5)
Opis: broszura o wymiarach 15 cm x 21 cm, zawierająca 14 stron. Redakcja programu: Klotzer Maria

2) Scenariusz inspicjencki

Mistrz i Małgorzata, reż. Passini Paweł, premiera: 08.12.2018, (370, 219/1-5)
Opis: zbindowany wydruk A4. 86 numerowanych stron. Czystopis.

3) Recenzje

- Wyżyńska Dorota, *5 premier teatralnych grudnia, na które czekamy*, „Gazeta Wyborcza” Warszawa dodatek „Co jest grane” 2018, nr 279, 11.30.
Mistrz i Małgorzata, reż. Passini Paweł, premiera: 08.12.2018, (370, 219/1-5)
- Piwowar Małgorzata, *Między rozpaczą a nadzieją*, „Rzeczpospolita” Warszawa, dodatek „Życie Regionów”, 2018, nr 281, 12.03.
Mistrz i Małgorzata, reż. Passini Paweł, premiera: 08.12.2018, (370, 219/1-5)
- Drawicz Andrzej, *Mistrz i diabeł*, online: <http://www.dziennikteatralny.pl/artykuly/mistrz-i-diabel-1.html>, dostęp: 05.12.2018.
Mistrz i Małgorzata, reż. Passini Paweł, premiera: 08.12.2018, (370, 219/1-5)
- Kołodziej Beata, „*Mistrz i Małgorzata*” – w *Teatrze Ludowym, na otwarcie Boskiej Komedii*, online: <https://dzieje.pl/kultura-i-sztuka/krakow-mistrz-i-malgorzata-w-teatrze-ludowym-na-otwarcie-boskiej-komedii>, dostęp: 05.12.2018.
Mistrz i Małgorzata, reż. Passini Paweł, premiera: 08.12.2018, (370, 219/1-5)
- NN, „*Mistrz i Małgorzata*” ma otwarcie festiwalu w Krakowie, online: <https://niezalezna.pl/248868-mistrz-i-malgorzata-na-otwarcie-festiwalu-w-krakowie.html>, dostęp: 05.12.2018.
Mistrz i Małgorzata, reż. Passini Paweł, premiera: 08.12.2018, (370, 219/1-5)

6. Gruszecka Marta, *Zapiski z boskiego teatru*, „Gazeta Wyborcza” 2018, dodatek „Co jest grane” Kraków, 12.08.
Mistrz i Małgorzata, reż. Passini Paweł, premiera: 08.12.2018, (370, 219/1-5)
7. Huzarska-Szumiec Magdalena, *Kulturalne hity nadchodzącego tygodnia. Jak ciekawie spędzić wolny czas. Jakiego koncertu posłuchać*, online:
<https://gazetakrakowska.pl/kulturalne-hity-nadchodzacego-tygodnia-jak-ciekawie-spedzic-wolny-czas-jakiego-koncertu-posluchac/ar/13721870>, dostęp: 07.12.2018.
Mistrz i Małgorzata, reż. Passini Paweł, premiera: 08.12.2018, (370, 219/1-5)
8. Gazur Łukasz, *Boski Bułhakow w Nowej Hucie*, „Dziennik Polski” 2018, nr 286, 12.8/9.
Mistrz i Małgorzata, reż. Passini Paweł, premiera: 08.12.2018, (370, 219/1-5)
9. NN, *Dziwny jest ten świat – Boska Komedia w Krakowie*, online:
http://krakow.pl/aktualnosci/225177,26,komunikat,dziwny_jest_ten_swiat__boska_komedia_2018.html, dostęp: 09.12.2018.
Mistrz i Małgorzata, reż. Passini Paweł, premiera: 08.12.2018, (370, 219/1-5)
10. NN, *Spektakl „Mistrz i Małgorzata” w Teatrze Ludowym otworzył Boską Komedię*, online:
<https://raiokrakow.pl/kultura/spektakl-mistrz-i-malgorzata-w-teatre-ludowym-otworzy-boska-komedia/>, dostęp: 09.12.2018.
Mistrz i Małgorzata, reż. Passini Paweł, premiera: 08.12.2018, (370, 219/1-5)
11. Kornaś Tadeusz, *Niemila diabelska wizyta*, online: <http://teatralny.pl/recenzje/niemila-diabelska-wizyta,2570.html>, dostęp: 14.12.2018.
Mistrz i Małgorzata, reż. Passini Paweł, premiera: 08.12.2018, (370, 219/1-5)
12. Zięciak Paulina, *Impreza u Wolanda*, online: <https://dziennikteatralny.pl/artykly/impreza-u-wolanda.html>, dostęp: 05.01.2019.
Mistrz i Małgorzata, reż. Passini Paweł, premiera: 08.12.2018, (370, 219/1-5)
13. Knocik, *Złote Truskawki 2018*, online: <https://domagalasiekultury.pl/2019/01/10/zlote-truskawki-2018/>, dostęp: 10.01.2019.
Mistrz i Małgorzata, reż. Passini Paweł, premiera: 08.12.2018, (370, 219/1-5)

Indeks tytułowy

Mistrz i Małgorzata(370, 219/1-5)

Indeks osobowy

Berny Stanisław (370, 219/1-5)

Bogajewska Małgorzata (370, 219/1-5)

Bułhakow Michaił (370, 219/1-5)

Drawicz Andrzej (370, 219/1-5)

Franasowicz Piotr (370, 219/1-5)

Franczyk Andrzej (370, 219/1-5)

Gazur Łukasz (370, 219/1-5)

Gruszecka Marta (370, 219/1-5)

Huzarska-Szumiec Magdalena (370, 219/1-5)

Janyst Paweł (370, 219/1-5)

Kaczmarek Mirek (370, 219/1-5)
Kierc-Franik Franciszka (370, 219/1-5)
Klotzer Maria (370, 219/1-5)
Knocik (370, 219/1-5)
Kończak Cezary (370, 219/1-5)
Kołodziej Beata (370, 219/1-5)
Kornaś Tadeusz (370, 219/1-5)
Kowalska Weronika (370, 219/1-5)
Lato Wojciech (370, 219/1-5)
Łomnicki Tadeusz (370, 219/1-5)
Łuszczak Katarzyna (370, 219/1-5)
Mieszala Jakub (370, 219/1-5)
Namysło Maciej (370, 219/1-5)
Nosal Jan (370, 219/1-5)
Passini Paweł (370, 219/1-5)
Piecha Piotr (370, 219/1-5)
Pietruszkówna Jagoda (370, 219/1-5)
Pijanowska Anna (370, 219/1-5)
Pilitowski Piotr (370, 219/1-5)
Piwowar Małgorzata (370, 219/1-5)
Porzyc Maria (370, 219/1-5)
Przebinda Grzegorz (370, 219/1-5)
Przebinda Igor (370, 219/1-5)
Przebinda Leokadia (370, 219/1-5)
Rezner Martyna (370, 219/1-5)
Schubert Klaudyna (370, 219/1-5)
Sitkowska Iwona (370, 219/1-5)
Słomiński Daniel (370, 219/1-5)
Słomka Roman (370, 219/1-5)
Starosta Ryszard (370, 219/1-5)
Szymczak Krystian (370, 219/1-5)
Waszczeniuk Agnieszka (370, 219/1-5)
Wilczak-Leszczyńska Anita (370, 219/1-5)
Wojciechowski Jacek (370, 219/1-5)
Wyżyńska Dorota (370, 219/1-5)
Zięciak Paulina (370, 219/1-5)

Słowa kluczowe: Teatr Ludowy, Nowa Huta, Kraków, przedstawienia, dokumentacja, ludzie teatru, kultura, rozrywka, Duża Scena