

Gorset dla Zosi

( Martyna Guzy/ Aleksandra Lewicka)

Gotowy beżowy gorset zapinany sprzodu na haftki,  
pokryty opalizującym lnem



Zapięcie pod szyją dla postaci Komornika

( Michał Badeński/ Karol Polak)

Dwie dłonie chowane częściowo pod kołnierzykiem koszuli  
otaczające szyje - zapinane od tyłu



