

Rewizor 358 – oprawa plastyczna

1. Rewizor, reż. Bogajewska Małgorzata, scenografia i kostiumy - Chojnacki Maciej, premiera: 22.01.2017 (358)

Projekt kostiumu do roli Anny, matki (Schimscheiner Beata)

Opis: projekt na karcie formatu A4, wydruk. Zielona sukienka do kolan, czarne pantofle na obcasie.

2. Rewizor, reż. Bogajewska Małgorzata, scenografia i kostiumy - Chojnacki Maciej, premiera: 22.01.2017

Projekt kostiumu do roli Anny, matki (Schimscheiner Beata)

Opis: projekt na karcie formatu A4, wydruk. Zielona sukienka do kolan, czerwony krótki kożuch, czarne pantofle na obcasie.

3. Rewizor, reż. Bogajewska Małgorzata, scenografia i kostiumy - Chojnacki Maciej, premiera: 22.01.2017

Projekt kostiumu do roli Dziecka (Polak Karol)

Opis: projekt na karcie formatu A4, wydruk. Body, rajstopy, bluzeczka w niebieskie plamki i wełniana czapka.

4. Rewizor, reż. Bogajewska Małgorzata, scenografia i kostiumy - Chojnacki Maciej, premiera: 22.01.2017

Projekt kostiumu do roli Chlestakowa (Pesta Krystian)

Opis: projekt na karcie formatu A4, wydruk. Czarny garnitur, koszula i buty.

5. Rewizor, reż. Bogajewska Małgorzata, scenografia i kostiumy - Chojnacki Maciej, premiera: 22.01.2017

Projekt kostiumów żeńskiego i męskiego

Opis: projekt na karcie formatu A4, wydruk. Krótka zwiewna ciemno niebieska spódnica, szara bluzeczka z odkrytymi ramionami, czarne sandały na koturnach. Szary garnitur, biała koszula, czarny krawat i buty. Na głowach maski zwierzęce gryzoni – myszy lub szczurów.

6. Rewizor, reż. Bogajewska Małgorzata, scenografia i kostiumy - Chojnacki Maciej,
premiera: 22.01.2017

Projekt kostiumu do roli Bobczyńskiego (Kumięga Paweł)

Opis: projekt na karcie formatu A4, wydruk. Męski ołówkowy garnitur, piaskowy sweter,
jasna koszula, ołówkowy krawat.

7. Rewizor, reż. Bogajewska Małgorzata, scenografia i kostiumy - Chojnacki Maciej,
premiera: 22.01.2017

Projekt kostiumu do roli Horodniczego (Łomnicki Tadeusz)

Opis: projekt na karcie formatu A4, wydruk. Krótkie szorty jasno niebieskie, szara
koszula, granatowa marynarka.

8. Rewizor, reż. Bogajewska Małgorzata, scenografia i kostiumy - Chojnacki Maciej,
premiera: 22.01.2017

Projekt kostiumu do roli Horodniczego (Łomnicki Tadeusz)

Opis: projekt na karcie formatu A4, wydruk. Ołówkowy garnitur, niebieski krawat, biała
koszula, szorty jasnoniebieskie.

9. Rewizor, reż. Bogajewska Małgorzata, scenografia i kostiumy - Chojnacki Maciej,
premiera: 22.01.2017

Projekt kostiumów do ról Kupców (Franczyk Andrzej, Stec Marcin)

Opis: projekt na karcie formatu A4, wydruk. Takie same szare garnitury, białe koszule,
czarne krawaty

10. Rewizor, reż. Bogajewska Małgorzata, scenografia i kostiumy - Chojnacki Maciej,
premiera: 22.01.2017

Projekt kostiumu do roli Naczelnika Wydziału Zdrowia (Wojciechowski Jacek)

Opis: projekt na karcie formatu A4, wydruk. Szary garnitur w kratkę, chusteczka w
kieszonce, czarne buty i krawat, jasna koszula.

11. Rewizor, reż. Bogajewska Małgorzata, scenografia i kostiumy - Chojnacki Maciej,
premiera: 22.01.2017

Projekt kostiumu do roli Mari, córki (Durska Patrycja)

Opis: projekt na karcie formatu A4, wydruk. Różowa krótkka suknia z odkrytymi ramionami. Sandały na koturnach.

12. Rewizor, reż. Bogajewska Małgorzata, scenografia i kostiumy - Chojnacki Maciej, premiera: 22.01.2017

Projekt kostiumu do roli Mari, córki (Durska Patrycja)

Opis: projekt na karcie formatu A4, wydruk. Różowa krótkka suknia z odkrytymi ramionami widoczna do pasa, szara bluzeczka z długim rękawem i pod szyję z malowaną gwiazdą na piersi, złote baleriny.

13. Rewizor, reż. Bogajewska Małgorzata, scenografia i kostiumy - Chojnacki Maciej, premiera: 22.01.2017

Projekt kostiumu do roli Dyrektor szkoły (Tłałka Katarzyna)

Opis: projekt na karcie formatu A4, wydruk. Długa szara po kostki, wąska spódnica, szara marynarka z rozszerzonymi rękawami, szara koszula ze stójką, czarne buty.

14. Rewizor, reż. Bogajewska Małgorzata, scenografia i kostiumy - Chojnacki Maciej, premiera: 22.01.2017

Projekt kostiumu do roli Policjanta Dzielnicowego (Wolniewicz Kajetan)

Opis: projekt na karcie formatu A4, wydruk. Zgniło zielona koszula z krótkim rękawem i plakietka z napisem Policja, spodnie zgniłozielone, czapeczka z daszkiem, czarne buty.

15. Rewizor, reż. Bogajewska Małgorzata, scenografia i kostiumy - Chojnacki Maciej, premiera: 22.01.2017

Projekt kostiumu do roli Piosenkarki (Węgrzyn Wiktoria)

Opis: projekt na karcie formatu A4, wydruk. Czarna krótkka sukienka z frędzlami z długim rękawem jednej ręki, drugim odkrytym ramieniem, czarne baleriny, czerwono-białe piora w dłoni.

16. Rewizor, reż. Bogajewska Małgorzata, scenografia i kostiumy - Chojnacki Maciej, premiera: 22.01.2017

Projekt kostiumu do roli Piosenkarki (Węgrzyn Wiktoria)

Opis: projekt na karcie formatu A4, wydruk. Długa czarna suknia, błyszcząca, wąska, z długim rękawem lecz częściowo odkrytymi ramionami, szaro-srebrne ozdoby na przedramionach

17. Rewizor, reż. Bogajewska Małgorzata, scenografia i kostiumy - Chojnacki Maciej,
premiera: 22.01.2017

Projekt kostiumu do roli Sekretarki, pani Dobczyńska (Szałapak Barbara)

Opis: projekt na karcie formatu A4, wydruk. Krótka spódnica do kolan, szary sweterek i chusta jasnoniebieska.

18. Rewizor, reż. Bogajewska Małgorzata, scenografia i kostiumy - Chojnacki Maciej,
premiera: 22.01.2017

Projekt kostiumu do roli Prezesa Sądu (Górecki Krzysztof)

Opis: projekt na karcie formatu A4, wydruk. Ciemno szary garnitur, biała, rozpięta koszula, niebieska chusteczka w kieszonce marynarki.

19. Rewizor, reż. Bogajewska Małgorzata, scenografia i kostiumy - Chojnacki Maciej,
premiera: 22.01.2017

Projekt kostiumu do roli Szczura (Sitkowska Iwona)

Opis: projekt na karcie formatu A4, wydruk. Bury sweter przed kolana z jednej strony z poprzetykaną sierścią, ogon szczurzy i maska na głowę z uszami zwierzęcymi, bosa stopy

20. Rewizor, reż. Bogajewska Małgorzata, scenografia i kostiumy - Chojnacki Maciej,
premiera: 22.01.2017

Projekt kostiumu do roli Szczurzyca (Pijanowska Anna)

Opis: projekt na karcie formatu A4, wydruk. Szaro-bura sukienka we wzorki do kolan, z fragmentem jasnej koronki w dekolcie, rękawy szaro-burego swetra, bosa stopy, ogon szczurzy, maska na głowie z uszami zwierzęcymi.

21. Rewizor, reż. Bogajewska Małgorzata, scenografia i kostiumy - Chojnacki Maciej,
premiera: 22.01.2017

Projekt kostiumu do roli komendanta straży Miejskiej (Pilitowski Piotr)

Opis: projekt na karcie formatu A4, wydruk. Czarne spodnie i buty, mundur ciemnoniebieski z belkami na ramionach i szarfą

22. Rewizor, reż. Bogajewska Małgorzata, scenografia i kostiumy - Chojnacki Maciej, premiera: 22.01.2017

Projekt kostiumów żeńskiego i męskiego do ról Wojny

Opis: projekt na karcie formatu A4, wydruk. Kobieta w ołówkowym długim płaszczu, jasnoniebieskiej chuście na głowie, szarym szaliku na szyi, mężczyzna w kurtce, rękawicach, czarnej czapce, z szalikiem w kratę, spodniach ołówkowych i czarnych butach.