

Leszek Grabowski

Podglądanie starego Krakowa
Część VIII. Dawna VI. dzielnica Wesoła.
(zdjęcia od 17.04.2009 do 19.09.2017)

Kraków 2017

Leszek Grabowski

**Podglądanie starego Krakowa
Część VIII. Dawna VI. dzielnica Wesoła.**

Kraków 20.09.2017

**Na prawach rękopisu
© Copyright by Leszek Grabowski
Kraków 2017**

Spis Treści

0. Wstęp	4 - 8
1. Ulice: św. Gertrudy i Sarego	9 -22
2. Ulica Starowiślna	23 - 39
3. Ulica Wielopole	40 - 49
4. Ulice: Zybliekiewicza i Librowszczyzna	50 - 54
5. Ulice: Blich, Kołłątaja i Dwernickiego	55 - 61
6. Ulice: Westerplatte, Marii Skłodowskiej-Curie i Radziwiłłowska	62 - 75
7. Ulica Kopernika	76-131
8. Ulice: Strzelecka i Lubicz	132-187
9. Ulice: Rakowicką i Topolowa	188-193
10. Ulice: Lubomirskiego i Ariańska	194-199
Załącznik. Moje opracowania dostępne na forum MBC i artykuły opublikowane na łamach Głosu Wielickiego.	200-218



Fot. nr 1. Wspominanie dawnych czasów w gronie najbliższych przyjaciół. (26.06.2017)

0. Wstęp

Materiał fotograficzny do pierwotnie przygotowanej wersji VIII części z cyklu: „Podglądanie starego Krakowa”, obejmującej teren dawnej VI dzielnicy Wesoła, która istniała już przed utworzeniem Wielkiego Krakowa, zawierał zdjęcia wykonane przy różnych okazjach w okresie od 17.04.2009 do 07.07.2017, a więc na przestrzeni ponad ośmiu lat. Podczas składania albumu zauważyłem jednak, że brakuje mi widoków kilku charakterystycznych obiektów z tego obszaru, więc w dniach 12.09.2017 i 19.09.2017 dokonałem dalszych uzupełnień, by dać możliwie pełny jego obraz.

Może pokrótce warto przypomnieć, że dawne przedmieście Wesoła to aktualnie, od roku 1991, obszar Krakowa wchodzący w skład II Dzielnicy Grzegórzki. Używając nazw dzielnic z czasów Wielkiego Krakowa, Wesoła położona jest pomiędzy Śródmieściem (dzielnica I) na zachodzie, Warszawskim (dzielnica XVIII) na północy, Grzegórkami (dzielnica XIX) na wschodzie oraz Stradomiem (dzielnica VII) i Kazimierzem (dzielnica VIII) na południu. Granicami Wesołej są dziś ulice: św. Gertrudy (początkowy fragment do ulicy Sarego), Westerplatte i Pawia, a następnie fragment tunelu pod Dworcem Głównym i dalej ulice: Wita Stwosza (fragment poniżej Muzeum AK, wcześniej centrum logistycznego Twierdzy Kraków), Lubomirskiego oraz aleja Powstania Warszawskiego do południowej części Ogrodu Botanicznego (nad ulicą Żółkiewskiego). Następnie granica biegnie wzdłuż w/w części Ogrodu i końcowego fragmentu ulicy Śniadeckich, a dalej wzdłuż ulic: Grzegórzeckiej i Dietla po ulicę Sarego, która zamyka jej terytorialny obwód.

Nazwa Wesoła wzięła swoją nazwę od istniejącego tu kiedyś folwarku o takim właśnie brzmieniu, utworzonego w 1639 roku przez Katarzynę Zamojską i trwa ponad cztery wieki. Początkowo, od średniowiecza, zwana była przedmieściem św. Mikołaja i po lokacji Krakowa były tu zlokalizowane, za murem miejskim i otaczającą go wschodnią odnogą Rudawki, (m.in.): rzeźnie miejskie, młyny i blichy, te ostatnie szczególnie liczne na przepływającej przez ten teren odnodze (młynówce) Prądnika. Z czasem na tym obszarze powstały liczne jurydyki, m.in.: Radziwiłłowskie, Morsztynowskie, Lubicz czy Strzelnica.

Warto wspomnieć, że jurydyki stanowiły wydzielone enklawy szlacheckie bądź duchowne, które posiadały własną jurysdykcję administracyjną oraz sądową i podlegały tylko ich właścicielowi. Przedmieście Wesoła zostało włączone do Krakowa w roku 1800, gdy pospołu z Kleparzem utworzyło II dzielnicę, ale dopiero od roku 1867 po koniec roku 1947 stanowiło samodzielną VI dzielnicę katastralną. Od roku 1948 do końca roku 1972 wchodziło już w skład wielkiej, III. dzielnicy Grzegórzki, a w latach 1973-1991 było z kolei częścią Śródmieścia, pierwszej z czterech tylko jednostek terytorialnych.

Osią przedmieścia był dawny trakt handlowy, wiodący z Krakowa przez Mogiłę do Sandomierza i dalej na Ruś, którym jest dzisiejsza ulica Kopernika, usytuowana na przedłużeniu dawnej Bramy Mikołajskiej. Przy tej ulicy znajdują cztery kościoły, z których najstarszy, p.w. św. Mikołaja, ma odległą wczesnośredniowieczną metrykę, wszak powstał najpewniej z końcem XII wieku oraz trzy klasztory: Jezuitów przy bazylice p.w. Najświętszego Serca Jezusowego, Karmelitów Bosych z kościołem p.w. Niepokalanego Poczęcia Najświętszej Marii Panny, znanym dziś pod drugim wezwaniem, jako kościół św. Łazarza i Karmelitanek Bosych z kościołem p.w. św. Teresy i Jana od Krzyża.

Otoczenie kościoła św. Mikołaja, z urokliwą plebanią i latarnią umarłych, tworzy dziś jeden z najpiękniejszych zakątków Krakowa, który przypomina klimat z czasów galicyjskich, znany nam m.in. z fotografii mistrza Ignacego Kriegera.

Kościół Jezuitów powstał w latach 1910-1921 wg projektu Franciszka Mączyńskiego, o którym z racji jego aktywności zawodowej współcześni często mawiali, że „zamączył” Kraków. Ta modernistyczna już budowla z wysoką wieżą i bogato zdobionym wnętrzem, powstała przy ulicy Kopernika 26.

Barokowy kościół Karmelitów Bosych z ulicy Kopernika 17, p.w. Niepokalanego Poczęcia Panny Marii, został wzniesiony w latach 1634-1683. Po stu latach budynki klasztorne zostały przekazane szpitalowi św. Łazarza i stąd wzięło się drugie wezwanie kościoła, a opiekę nad obiektem sakralnym przejęły Szarytki. Obecnie świątynie wykorzystują księża Misjonarze, zaś w byłych pomieszczeniach klasztornych mieści się Katedra Radiologii UJ i Zakład Diagnostyki Obrazowej, prowadzona przez prof. Andrzeja Urbanika.

Zespół klasztorny Karmelitanek Bosych z ulicy Kopernika 44, z barokowym kościołem p.w. św. Teresy od Jezusa i św. Jana od Krzyża, zbudowanym w kształcie krzyża greckiego, powstał z fundacji biskupa Jana Szembeka w latach 1720-1730. Na jego podworcu znajduje się marmurowa kolumna z roku 1668. Na dziejach klasztoru swoje piętno zaznaczyła historia Barbary Ubryk, tutejszej mniszki, prawdopodobnie posiadającej jakieś dewiacje psychiczne, która została żywcem zamurowana w niewielkiej celi, bez jakichkolwiek wygód, na niemal dwadzieścia lat, co działo się na początku II połowy XIX wieku. Wykrycie tego zwyrodnienia wywołało w Krakowie wystąpienia antykościelne.

Pod koniec I połowy XIX wieku przy ulicy Lubicz, której nazwa jest pamiątką po dawnej jurydyce, powstał browar, który został wyburzony w latach 2010-2011, by dać miejsce na współczesne osiedle mieszkaniowe. Ze starej zabudowy pozostało niewiele; na szczęście ocalał pałac Goetzów. Browar funkcjonował od roku 1840 po rok 2001. Wybudował go Rudolf Jenny, a od roku 1853 stał się własnością Juliusza Johna, jego zięcia, potem zaś jego synów. W roku 1904 został zakupiony przez Jana Goetza-Okocimskiego i przeszedł w ręce tej rodziny (po jego śmierci stał się własnością jego syna Antoniego). Po II wojnie światowej został znacjonalizowany i działał pod nazwą Browar Kraków. Od 1968 roku wchodził w skład Zakładów Piwowskich w Okocimiu.

Dawny Browar Kraków składał się z następujących obiektów: budynku administracyjnego, przerobionego po roku 1904 na pałac Goetzów, warzelni, słodowni, magazynów, punktu przyjmowania beczek, kotłowni, ekstraktowni, budynków mieszkalnych i ogrodu.

W XIX wieku na Wesołej istniały liczne dworki, pałacyki i wille, otoczone ogrodami. Z okazałych obiektów, wybudowanych na terenie Wesołej pod koniec XIX i na początku XX wieku, warto wymienić pałace: Wołodkowiczów z ulicy Lubicz 4, Mańkowskich z ulicy Topolowej 5, Pugetów z ulicy Starowiślniej 13-15, Pusłowskich z ulicy Westerplatte 10 i Jutkiewiczów z sąsiedztwa tego ostatniego (spod nr 9), willę Walerego Rzewuskiego z ulicy Westerplatte 11, gdzie przez dekady okresu PRL mieścił się konsulát ZSRR oraz Celestat, czyli pałacyk Bractwa Kurkowego z ulicy Lubicz 16.

Ten pierwszy z w/w pałaców, z ulicy Lubicz 4, powstał w roku 1884 w miejscu dawnego pałacyku prof. Józefa Brodowicza, istniejącego w tym miejscu w I połowie XIX wieku. Jego styl, neorenesansu francuskiego, został mu nadany przez znanych krakowskich architektów: Tadeusza Stryjeńskiego i Władysława Ekielskiego. Do niedawna mieścił się tam urząd pocztowy, ale teraz mówi się o umieszczeniu w nim galerii handlowej, co jest sprzeczne z jego zabytkowym charakterem.

Neoklasycystyczny pałac Mańkowskich, w którym w czasach PRL mieściło się Muzeum Lenina, powstał w latach 1901-1904 wg projektu Józefa Sowińskiego i Władysława Kaczmarek. Obecnie jest on siedzibą Wojewódzkiego Sądu Administracyjnego.

Rozległy pałac Pugetów, swym wyglądem nawiązujący do stylu renesansu francuskiego, pospołu z parą oficyn został wybudowany w latach 1874-1875 na zlecenie barona Konstantego de Puget, według projektu Józefa Kwiatkowskiego.

Pałac Pusłowskich z ulicy Westerplatte 10, otoczony do dziś rozległym ogrodem, został w roku 1876 przebudowany w stylu neorenesansowym ze starej willi, a autorami projektu byli: Tadeusz Stryjeński i Władysław Ekielski.

Pałac Jutkiewiczów z ulicy Westerplatte 9/Skłódowskiej Curie 1-3, gdzie dziś mieści się Instytut Ekspertyz Sądowych, powstał w latach 1890-1892 wg projektu Jana Zawiejskiego i Wandalina Beringera. Nosi cechy eklektyczne z efektownymi elementami stylu rokokowego.

Po przeciwnej stronie browaru, na terenie dawnego ogrodu Steinkellera, w II ćwierci XIX wieku został wzniesiony Celestat, czyli siedziba Bractwa Kurkowego, którego historia sięga około 700 lat wstecz. Ten urokliwy pałacyk został wybudowany w stylu romantycznego neogotyku wg projektu Tomasza Majewskiego, przy współpracy Franciszka Marii Lanciego, który w tej stylistyce pozostawił po sobie liczne dzieła. Jego początki sięgają roku 1837, zaś obecny kształt zawdzięcza on przebudowie dokonanej w latach 1874-75 wg planów Adama Nowickiego. Dziś mieści się tutaj oddział Muzeum Historycznego Miasta Krakowa. Celestat otacza znacznie dziś obcięty terytorialnie Ogród Strzelecki, który powstał pod koniec XVIII wieku na prywatnej posiadłości bankiersko-przemysłowej rodziny Steinkellerów.

Ozdobą ulicy Kopernika jest też budynek dawnego Obserwatorium Astronomicznego, które dopiero na początku lat 60-tych XX wieku zostało przeniesione do fortu Skała oraz przylegający do niego Ogród Botaniczny, których początki sięgają końca XVIII wieku. W drugiej połowie XIX wieku, gdy wokół Krakowa rozrastała się Twierdza Kraków, wzdłuż ulicy Kopernika powstała sieć poprawnych architektonicznie szpitali, które służą do dzisiaj.

Ciekawie prezentują wille z ulicy Kopernika 30 i 32: Zofiówka, nawiązująca swą bryłą do kurortowego stylu szwajcarskiego oraz drewniany obiekt Szafrzańskich, które zostały ukończone odpowiednio w latach: 1872 i 1887.

Od ostatnich dwóch dekad XIX wieku rozpoczęła się intensywna zabudowa tej zielonej dotąd dzielnicy kamienicami czynszowymi, których szczególna koncentracja przypadła na rejony ulic: św. Gertrudy, Sarego i Dietla, Starowiślniej, Wielopole, Librowszczyzna i Zybliekiewicza, Blich, Kołłątaja i Grzegórzeckiej, Westerplatte, Radziwiłłowskiej i Lubicz, a także Rakowickiej, Topolowej, Lubomirskiego oraz Ariańskiej. Ten ruch budowlany, przy zmieniających się z czasem stylach i gustach, osłabił dopiero wybuch I wojny światowej. Bardzo solidną, a przy tym ciekawą architekturę posiadają budynki szkolne wybudowane w okolicy przełomu XIX i XX wieku.

W swoich opisach pod zdjęciami starałem się podawać daty powstania kamienic oraz ich projektantów i jak widać również na terenie Wesołej działało w tym czasie liczne grono wybitnych architektów: Feliks Radwański, Franciszek Maria Lanci, Filip Pokutyński, Tomasz Pryliński, Maciej Moraczewski, Feliks Księżarski, Karol Zaremba, Karol Knaus, Teodor Talowski, Tadeusz Stryjeński, Władysław Ekielski, Leopold Tlachna, Franciszek Mączyński, Józef Pakies, Aleksander Biborski, Jan Zawiejski, Jan Rzymkowski, Władysław Kaczmarski, Jan Sas-Zubrzycki, Józef Sare, Adolf Szyszko-Bohusz czy Fryderyk Tadanier.

Warto jeszcze dodać, że w latach 1844-47 na terenie tzw. Nowej Wesołej wybudowany został dworzec kolejowy (wg projektu Petera Rosenbauma), który początkowo stanowił przystanek końcowy na trasie z Mysłowic. Przedłużenie linii w kierunku Lwowa nastąpiło w roku 1956, co pociągnęło również za sobą konieczność przebudowy budynku Dworca Głównego. Eklektyczny obiekt, oddany do użytku w roku 1847, był w wieku XIX jeszcze dwukrotnie przebudowywany w latach: 1869-71 oraz 1892-1894, które nadały mu obecny, historyzujący wygląd. Gmach dworca służył do roku 2014, kiedy ostatecznie w sąsiedztwie oddano do użytku nowoczesny kompleks. Jak będzie wykorzystany zabytkowy obiekt trudno dziś jednoznacznie przewidzieć, bo co rusz zmieniały się koncepcje. Ze starej infrastruktury dworca do dziś pozostała jeszcze wieża ciśnień (wodna), która powstała w połowie lat 20-tych XX wieku

Na skraju Wesołej, przy ówczesnej ulicy Kolejowej (potem Potockiego, dziś Westerplatte), pod nr 19 powstał neogotycki gmach Straży Pożarnej, wybudowany w latach 1877-79 wg projektu Macieja Moraczewskiego. Na tyłach budynku powstało kompleksowe zaplecze, które w prawie niezmiennym stanie zachowało się do dzisiaj.

Obok, pod nr 18, stoi budynek Cechu Rzeźników, Masarzy i Wędliniarzy, zwany "Na Kotłowym", który został wybudowany ok. roku 1880 wg projektu Józefa Ertela. Miejsce to od średniowiecza było wykorzystywane do uboju bydła i stąd było one dostarczane na Mały Rynek lokacyjnego Krakowa, zwany też Tandetą, gdzie przez wieki handlowano mięsem.

Na styku ulic: Wielopole i Westerplatte dominuje gmach Poczty Głównej, wzniesiony w latach 1887-89 przez Karola Knausa i Tadeusza Stryjeńskiego. Ten monumentalny, dwupiętrowy budynek został wzniesiony w stylu neorenesansu północnego, a jego ryzalit w kształcie wieży został zwieńczony okazałą kopułą. Swój obecny, modernistyczny kształt, gmach ten zawdzięcza przebudowie dokonanej w latach 1930-31 wg projektu Fryderyka Tadaniera, kiedy też zostało usunięte eklektyczne zdobnictwo. W początkowym okresie po przebudowie na dachu wieży znajdował się taras, stanowiący punkt widokowy.

Prezentacja Wesolej została podzielona na rozdziały rozpisane wg nazw ulic: 1 - św. Gertrudy i Sarego (fot. nr: 2-21a), 2 - Starowiślna (fot. nr: 22-41a), 3 - Wielopole (fot. nr: 42-59), 4 - Zyblikiewicza i Librowszczyzna (fot. nr: 60-69), 5 - Blich, Kołłątaja i Dwernickiego (fot. nr: 70-83), 6 - Westerplatte, Marii Skłodowskiej-Curie i Radziwiłłowska (fot. nr: 84-111), 7 - Kopernika (fot. nr: 112-221), 8 - Strzelecka i Lubicz (fot. nr: 222-333), 9 - Rakowicka i Topolowa (fot. nr: 334-345) oraz 10 - Lubomirskiego i Ariańska (fot. nr: 346-357).

Oczywiście mam świadomość, że nie wyczerpałem tematu, a jedynie przybliżyłem współczesny obraz Wesolej. Wyszukanie z mojego przepastnego archiwum wszystkich fotografii z tego terenu zajęło mi kilka dni, ale trudno nie odczuwać z tego tytułu satysfakcji. Dodam jeszcze, że starałem się zamieścić wszystkie zdjęcia fotografowanych przeze mnie obiektów, jakie udało mi się zgromadzić w ciągu ponad ośmiu lat mojego intensywnego dokumentowania Krakowa, choć czasem niewiele się one od siebie różnią. Może kiedyś będzie z czego wybierać.

Zapraszam do przejrzania poniższego albumu i obserwacji zmian, jakie zaszły w wybranych fragmentach Wesolej w latach 2009-2017. Dodatkowe opisy wielu obiektów starałem się też zamieścić bezpośrednio pod zdjęciami i z tego też tytułu jest to po części mini przewodnik po dawnej Wesolej.

1. Ulice: św. Gertrudy i Sarego



Fot. nr 2. Zabudowa ulicy św. Getrudy o numerach 1-4.



Fot. nr 2a. Neorenesansowy portal kamienicy pod nr 2, która powstała w roku 1889 wg projektu Karola Zaremby. (28.05.2012)



Fot. nr 2 (2-4). Domy pod nr 3 i 4, które powstawały w I połowie XIX wieku.(25.09.2011)



Fot. nr 3. (17.01.2014)



Fot. nr 4. (28.05.2012)



Fot. nr 5 (5-9). Typowo podmiejska zabudowa fragmentu o numerach: 3-5. (23.11.2011)



Fot. nr 6. (23.11.2011)



Fot. nr 7. (17.01.2014)



Fot. nr 8. Dom pod nr 3.



Fot. nr 9 (9-9a). Kaminiczka pod nr 4.



Fot. nr 9a. Detale kamienicy spod nr 4. (28.05.2012)



Fot. nr 10 (10-15a). Niestniejacy już domek spod nr 5, który powstał na początku XX w. Jego urok wynikał z prostoty i oryginalnych okien o cienkich szprosach. (25.09.2011)



Fot. nr 11. (23.11.2011)



Fot. nr 12. (28.05.2012)



Fot. nr 12a. Oryginalne okno otwierana na zewnątrz z uchylną środkową kwaterą. Rzadkość była to wyjątkowa. (23.11.2011)



Fot. nr 13 (13-16). Widoki z podwórka. (23.11.2011)



Fot. nr 14. (23.11.2011)



Fot. nr 15. (28.05.2012)



Fot. nr 15a. Oryginalne okna we fragmencie od strony podwórka. (17.01.2014)



Fot. nr 16 (16-19a). Budynek dawnego kina Wanda pod nr 5a w różnych ujęciach czasowych. Kino przestało działać w roku 2002 i od tej pory działają tu różne markety. Budynek został wybudowany w roku 1912 wg projektu Samuela Manbera. (25.09.2011)



Fot. nr 16a. Na fasadzie ciągle jest zamontowany, choć od dawna nieczynny, jeden z piękniejszych neonów w Krakowie z napisem Kino Wanda. (25.09.2011)



Fot. nr 17. (17.01.2014)



Fot. nr 18. (17.01.2014)



Fot. nr 19.



Fot. nr 19a. Czy ten powojenny neon jeszcze kiedyś zabłyśnie? (17.01.2014)



Fot. nr 20. Fragment ulicy Gertrudy od dawnego kina Wanda po ulicę Sarego. Na pierwszym planie kamienica pod nr 7, z dobudowanym szklanym „pióropuszem”, gdzie funkcjonuje hotel Monopol (kiedyś Kleina). Oryginał pochodził z roku 1876 i został zaprojektowany przez Filipa Pokutyńskiego i Józefa Niedźwieckiego.



Fot. nr 21 (21-21a). Kamienice z ulicy Sarego 18 i 20. (16.05.2012)



Fot. nr 21a. Czynczówka z ulicy Sarego 18, ze szpetnie dobudowanym trzecim pięciem, która została ukończona w roku 1892 wg projektu Leopolda Tlachny. (16.05.2012)

2. Ulica Starowińska



Fot. nr 22 (22-22b). Dawny „Kurierek”, czyli Pałac Prasy z naroża ulic: Starowińskiej 2/Wielopole 1. Powstał w roku 1921 wg projektu Franciszka Mączyńskiego i Józefa Tauna. (21.07.2012)



Fot. nr 22a.



Fot. nr 22b. (16.07.2012)



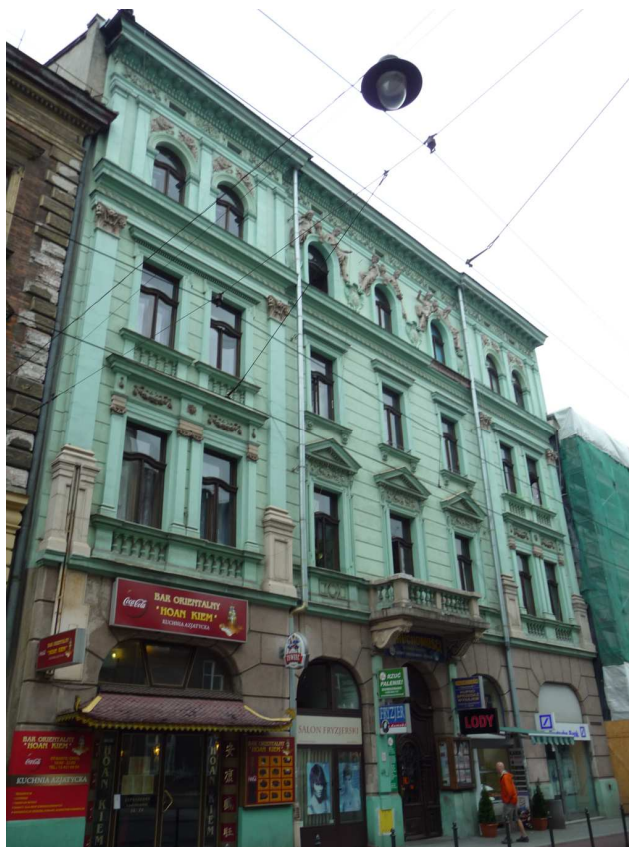
Fot. nr 23 (23-23a). Kamienica pod nr 4, ukończona w roku 1896 wg projektu Aleksandra Biborskiego. (21.07.2012)



Fot. nr 23a. (16.07.2012)



Fot. nr 24 (24-24c). Różne ujęcia odnowionej kamienica spod nr 6, która zachwyca mnogością wybujałych detali eklektycznych o cechach rokokowych. Podobnie jak poprzedniczka powstała w roku 1896 wg projektu Aleksandra Biborskiego. (23.11.2011)



Fot. nr 25a. (21.07.2012)



Fot. nr 24b. (16.07.2012)



Fot. nr 24c. Rzecz niezwykła – po remoncie zostały zachowane oryginalne okna drewniane z detalami. Brawa dla inspektora nadzoru. (16.07.2012)



Fot. nr 25. Pierzeja ulicy o przystych numerach od nr 4. (27.11.2009)



Fot. nr 26 (26-33). Dom pod nr 10, który powstał w roku 1893 wg projektu Antoniego Siedeka. Mieściła się w nim pracownia malarska: początkowo Piotra Stachewicza, potem Leona Wyczółkowskiego, a następnie restauracja (kawiarnia?) Stara Galeria. (27.11.2009)



Fot. nr 27. (23.04.2012)



Fot. nr 28. (27.11.2009)



Fot. nr 29. (23.04.2012)



Fot. nr 30. (21.02.2013)



Fot. nr 31.



Fot. nr 32.



Fot. nr 33.



Fot. nr 34 (34-34a). (23.04.2012). Szyld dawnego lokalu o nazwie Stara Galeria.



Fot. nr 34a.



Fot. nr 35 (35-35a). Galicyjska czynszowka spod nr 12 z I ćwierci XX wieku.(21.07.2012)



Fot. nr 35a. (16.07.2012)



Fot. nr 36. Budynek klasztorny sióstr Urszulanek spod nr 9, który powstał w latach 1894-94 wg projektu Rajmunda Meusa i Bronisława Górskiego. (16.07.12)



Fot. nr 37. Dawna oficyna frontowa pałacu Pugetów spod nr 11 (obecnie fragment klasztoru Urszulanek). Czas powstania i projektant jak w przypadku pałacu. (16.07.12)



Fot. nr 38 (38-38d). Neorenesansowy gmach pałacu Pugetów spod nr 13. Powstał w latach 1874-75 wg projektu Józefa Kwiatkowskiego. (27.02.2012)



Fot. nr 38a. (29.06.2012)



Fot. nr 38b. (21.07.2012)



Fot. nr 38c.



Fot. nr 38d. Prawe skrzydło pałacu.



Fot. nr 39. Fragment ulicy Starowiślnej o numerach 13-23.



Fot. nr 40 (40-40a). Dawna oficyna pałacu Pugetów spod nr 15 (z prawej), współczesna pałacowi. (27.02.2012)



Fot. nr 40a. Kamienica o cechach klasycystycznych spod nr 17, która pochodzi z roku 1923; powstała wg projektu Janusza Zarzeckiego. (29.06.2012)



Fot. nr 41 (41-41a). Eklektyczna kamienica spod nr 23 z roku 1889. (21.07.2012)



Fot. nr 41a. (16.07.2012)

3. Wielopole



Fot. nr 42. Początkowy fragment ulicy Wielopole w ujęciu z wylotu ulicy Sieniej.



Fot. nr 43 (43-43a). Pałac Prasy spod nr 1, czyli popularny „Kurierek”. Data jego powstania (a.d. 1921) widoczna jest na zwieńczeniu fasady. Zwyczajowa nazwa – „Kurierek”, jest wspomnieniem Ilustrowanego Kuriera Codziennego (IKC), koncernu prasowego zwanego „Ikacem”, który pierwotnie miał tu swoją siedzibę. (10.11.2011)



Fot. nr 43a. Widok spod gmachu Poczty Polskiej.



Fot. nr 44. Pierzeja ulicy o numetach nieparzystych – ujęcie od domu spod nr 5.



Fot. nr 45 (45-46). Początkowy fragment ulicy. Na pierwszym planie dom spod nr 5, pochodzący z roku 1873 (proj. Paweł Barański) – widoki w stronę Kurierka. (10.11.2011)



Fot. nr 46. (28.05.2012)



Fot. nr 47 (47-48). Kamienica pod nr 15, ukończona w roku 1895, której projektantem był Władysław Ekielski. (10.11.2011)



Fot. nr 48. (28.05.2012)



Fot. nr 49. Obudowany przez współczesne skrzydła hotelowe dawny pałac Pareńskich spod nr 4, który powstał przed rokiem 1878. (14.10.2011)



Fot. nr 50. Fragment ulicy o numerach: 6-12. (14.10.2011)



Fot. nr 51 (51-54). Kamienica pod nr 8, która powstała ok. roku 1890. (10.11.2011)



Fot. nr 52 (52-54). Obiekt na etapie przystosowywania na cele hotelowe. (13.09.2013)



Fot. nr 53. (04.12.2013)



Fot. nr 54. Podczas remontu kamienicy zadbano o zachowanie detali okien, choć są one plastikowe. (04.12.2013)



Fot. nr 55 (55-56). Kamienice pod nr 6 i 8 tuż po zakończonym remoncie. (15.04.2014)



Fot. nr 56.



Fot. nr 57 (57-57a). Dawny gmach Pocztowej Kasy Oszczędności z ulicy Wielopole 19-21, który powstał w latach 1924-25 wg projektu Adolfa Szyszki-Bohusza. (10.11.2011)



Fot. nr 57a. Widok z ul. Dietla, gdy gospodarzem obiektu było jeszcze PKO. (21.10.2011)



Fot. nr 58. Fragment zabudowy ulicy Wielopole od jej wylotu do ulicy Dietla po ulicę Morsztynowską - widok spod wiaduktu kolejowego.



Fot. nr 59. Kamienice spod nr: 24 i 26, z secesyjnym już zdobnictwem, których projektantem był Henryk Lamensdoff. Powstały około 1910.

4. Ulice: Zyblikiewicza i Librowszczyzna



Fot. nr 60 (60-63). Gmach dawnego Kasyna Oficerskiego spod nr 1, które powstało w latach 1877-79 wg projektu Tomasza Prylińskiego. (26.07.2011)



Fot. nr 61 (61-62). Fasada budynku. (21.10.2011)



Fot. nr 62. (17.01.2014)



Fot. nr 63. Secesyjne zdobnictwo nad wejściem do obiektu. (21.10.2011)



Fot. nr 64. Rozległy budynek mieszkalny („Dom Pracowników Banku PKO”) spod nr 5, który powstał w latach 1925-27 wg projektu Adofa Szyszko-Bohusza. (21.10.2011)



Fot. nr 65 (65-66). Kamienica o cechach neorenesansowych spod nr 8, wybudowana w latach 1905-1906 wg projektu Józefa Pakiesa. (26.07.2011)



Fot. nr 66. Wykonany z kamienia portal drzwi wejściowych. (26.07.2011)



Fot. nr 67. Eklektyczna kamienica z roku 1902 z ulicy Librowszczyzna 9/Zybkiewicza 9.



Fot. nr 68 (68-69). Kamieniczka z ulicy Librowszczyzna 3/Bonerowska 1, wybudowana w roku 1905. (16.01.2014)



Fot. nr 69. Jedyne, oryginalne okno nad wejściem do kamienicy. (16.01.2014)

5. Ulice: Blich, Kołłątaja i Dwernickiego



Fot. nr 70. Wiadukt kolejowy na styku ulic: Dietla i Grzegórzeckiej, wybudowany nad korytem starej Wisły w latach 1861-63, wg projektu Leona Mikuckiego. (27.10.2011)



Fot. nr 71 (71-72). Dachy kamienic ulicy Blich o nr: 6 i 7 w ujęciach z ulicy Bonerowskiej, ponad torami kolejowymi. (21.10.2011)



Fot. nr 72. (21.10.2011)



Fot. nr 73 (73-74). Dawna kamienica urzędników C.K. Kolei Państwowej z naroża ulic: Blich 6 i Sołtyka 2. Podobnie jak kolosy spod nr 7-9, również wybudowane w stylistyce neogotyckiej, powstała w roku 1909 wg projektu Stanisława Ujejskiego.



Fot. nr 74. Tabliczka z czasów Wielkiego Krakowa. (27.10.2011)



Fot. nr 75 (75-76). Kolejny „Dom dla Urzędników C.K. Kolei Państwowej”, tym razem z naroża ulic: Blich 7 i Sołtyka 1. (16.04.12)



Fot. nr 76. Neogotyckie zdobnictwo drzwi. (16.04.12)



Fot. nr 77. Kamienice z ulicy Blich 7-9.



Fot. nr 78. Prace remontowe przy nasypie kolejowym biegnącym wzdłuż ulicy Blich.



Fot. nr 79. Eklektyczny budynek dawnego Zakładu Opiekuńczo- Wychowawczego sióstr Felicjanek z ulicy Kołłątaja 7, pochodzący z końca XIX wieku. (22.05.12)



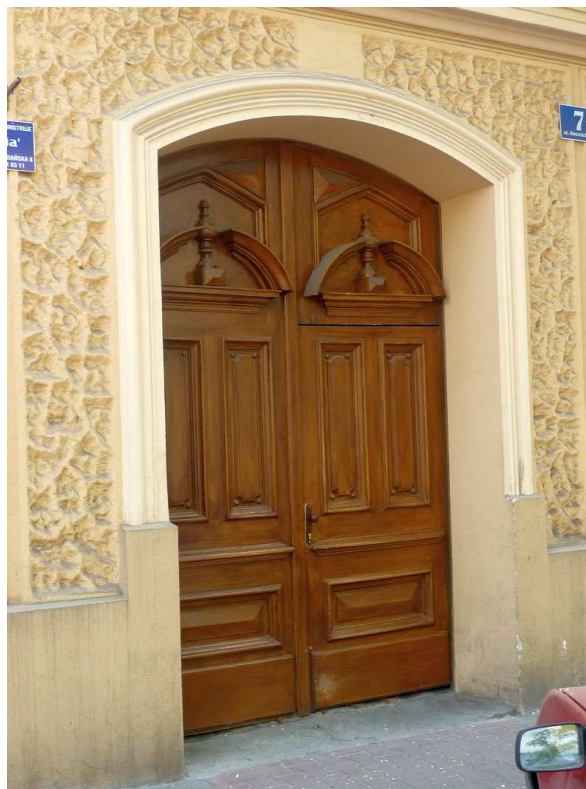
Fot. nr 80 (80-81). Originalne I piętro modernistycznej kamienicy z ulicy Kołłątaja 11. Kamienica powstała w roku 1909 wg projektu Henryka Lamensdorfa. (22.05.12)



Fot. nr 81. Drzwi i portal o cechach secesji. (22.05.12)



Fot. nr 82 (82-83). Świeżo odnowiona, eklektyczna kamienica z ulicy Dwernickiego 7, która powstała w roku 1892, co można wyczytać na I piętrze fasady, wg projektu Kazimierza Hanisza. (22.05.12)



Fot. nr 83. Świeżo odrestaurowane drzwi kamienicy. (22.05.12)

6. Ulice: Westerplatte, Marii Skłodowskiej Curie i Radziwiłłowska



Fot. nr 84 (84-85). Gmach Poczty Głównej w swym kształcie po przebudowie dokonanej w latach 1930-31 przez Fryderyka Tadaniera.



Fot. nr 85. Po przebudowie w miejscu kopuły znajdowała się platforma widokowa.



Fot. nr 86. Neogotycki budynek (remiza) Straży Pożarnej z ulicy Westerplatte 19, który powstał w latach 1877-79 wg projektu Macieja Moraczewskiego (07.01.2012)



Fot. nr 87. Budynek Cechu Rzeźników, Masarzy i Wędliniarzy: „Na Kotłowym” spod nr 18, który powstał około roku 1880 wg projektu Józefa Ertela. (07.01.2012)



Fot. nr 88. Nieprzysłonięty drzewami fragment pałacu Walerego Rzewuskiego, znanego krakowskiego fotografa, z ulicy Westerplatte 11, którego neorenesansowa bryła powstała w latach 1864-67 wg projektu Feliksa Księżarskiego.



Fot. nr 89 (89-91). Pałac (wiilla) Pusłowskich spod nr 10 i przylegający do niej ogród. Budynek powstał w roku 1821 wg projektu Szczepana Humberta. (08.02.2016)



Fot. nr 90.



Fot. nr 91.



Fot. nr 92. Pałac Jutkiewiczów z naroża ulic: Skłodowskiej-Curie 1-3 i Westerplatte 9. Powstał w latach 1890-92 wg proj. Jana Zawiejskiego i Wandalina Beringera.(27.10.2011)



Fot. nr 93. Neorokokowe detale pałacu Jutkiewiczów. (27.02.2012)



Fot. nr 94. Pierzeja ulicy Marii Skłodowskiej Curie o numerach parzystych, której zabudowa powstawała w ostatnich dwóch dekadach XIX wieku.



Fot. nr 95 (95-96). Kamienica spod nr 7, pochodząca z roku 1884. Jej projektantem był Karol Knaus. (27.10.2011)



Fot. nr 96.



Fot. nr 97. Kamienica z ulicy Radziwiłłowskiej 10, która została wybudowana w roku 1894 również wg projektu Karola Knausa. (16.04.12)



Fot. nr 98. Pierzeja ulicy Radziwiłłowskiej o numerach od 21 do 35, która powstała w ostatniej dekadzie XIX wieku – ujęcie z wylotu ulicy Skłodowskiej Curie.



Fot. nr 99. Fragment zabudowy ulicy Radziwiłłowskiej powyżej nr 25, w ujęciu z naroża z ulicą Zamenhofa.



Fot. nr 100. Kamienica pod nr 27, pochodząca z roku 1899 (proj. Aleksander Biborski).



Fot. nr 101. Efektowna, pełna eklektycznych detali kamienica z końca ulicy Radziwiłłowskiej (nr 33-35), róg z ulicą Lubicz (nr 7), wybudowana pod koniec XIX wieku.



Fot. nr 102. Dawny magazyn dekoracji Teatru Słowackiego z ulicy Radziwiłłowskiej 3, który powstał w roku 1903 wg projektu Jana Rzymkowskiego. (27.10.2011)



Fot. nr 103 (103-104). Modernistyczny gmach Towarzystwa Lekarskiego spod nr 4, który powstał w roku 1904 wg projektu Władysława Kaczmarskiego i Józefa Sowińskiego (projekt fasady). (17.04.2009)



Fot. nr 104. (16.04.12)



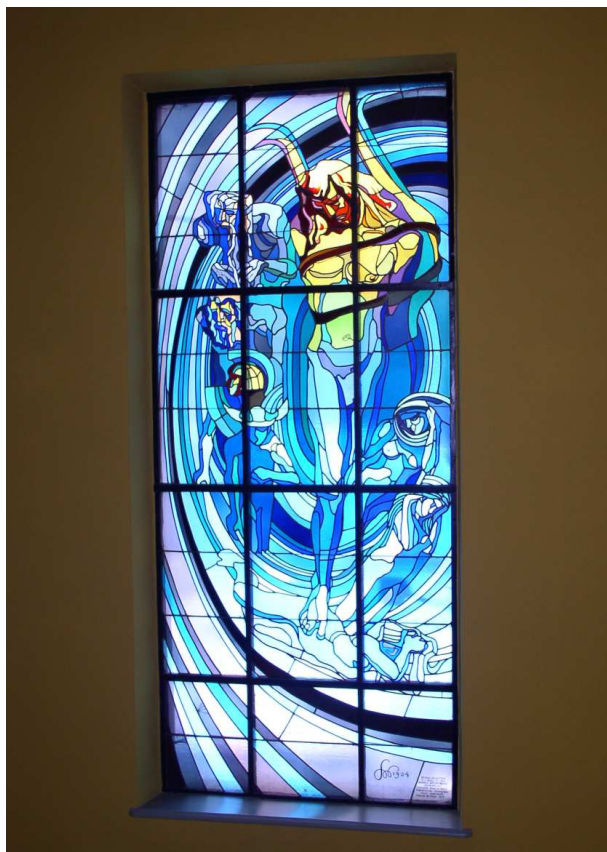
Fot. nr 105 (105-111). Wnętrze gmachu zaprojektowane przez Stanisława Wyspiańskiego. (10.02.2010)



Fot. nr 106. Klatka schodowa. (10.02.2010)



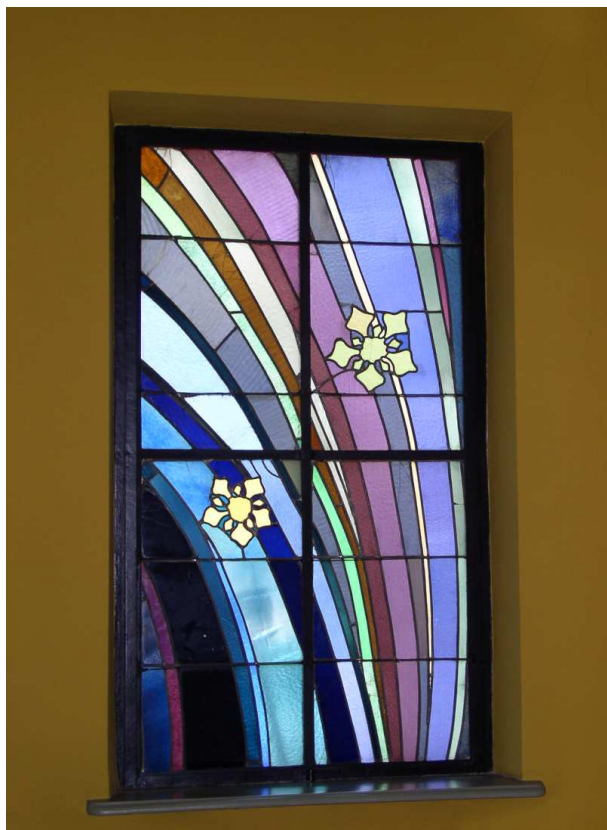
Fot. nr 107.



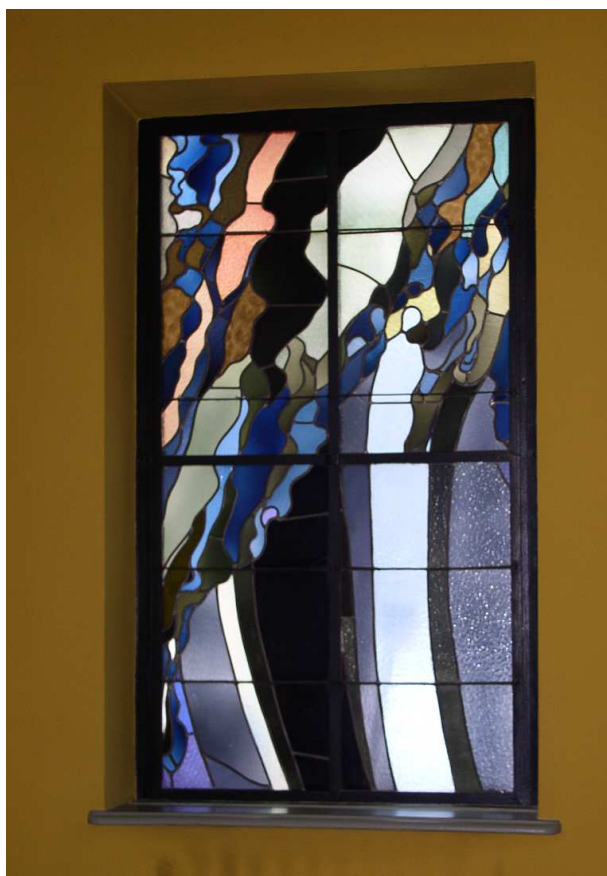
Fot. nr 108 (108-111). Witraże na półpiętrze klatki schodowej. Tu Apollo w głównym oknie. (10.02.2010)



Fot. nr 109. Opis witrażu w prawym dolnym rogu. (10.02.2010)



Fot. nr 110 (110-111). Boczne okna na półpiętrze – tu z jej prawej strony. (10.02.2010)



Fot. nr 111. Okno z lewej strony klatki schodowej. (10.02.2010)

7. Ulica Kopernika



Fot. nr 112 (112-113). Ulica Mikołajska w ujęciach z wylotu ulicy Kopernika.
(09.03.2012)



Fot. nr 113. (17.04.2009)



Fot. nr 114 (114-115). Dawny zakład opiekuńczy (Dom Bractwa Miłosierdzia) z ulicy Kopernika 2 (Westerplatte 14), który powstał na początku XIX wieku. (17.04.2009)



Fot. nr 115. (21.10.2011)



Fot. nr 116 (116-118). Kamienica spod nr 4 w trakcie wyburzania. (17.04.2009)



Fot. nr 117. Nowa kamienica spod nr 4 na etapie budowy. (29.06.2009)



Fot. nr 118. A to już jej współczesna wersja. (12.06.2013)



Fot. nr 117. Budynek Theatrum Anatomicum UJ spod nr 12. Początkowo jednopiętrowy powstał w latach 1869-1872 według projektu Feliksa Księżarskiego. (17.04.2009)



Fot. nr 118. Początkowy fragment ulicy Kopernika.



Fot. nr 119 (119-125). Dzwonnica i plebania oraz dziedziniec przed kościołem św. Mikołaja (pod nr 9), gdzie wspaniale zachował się klimat galicyjskiego Krakowa.
(17.04.2009)



Fot. nr 120. (29.06.2009)



Fot. nr 121. (27.10.2011)



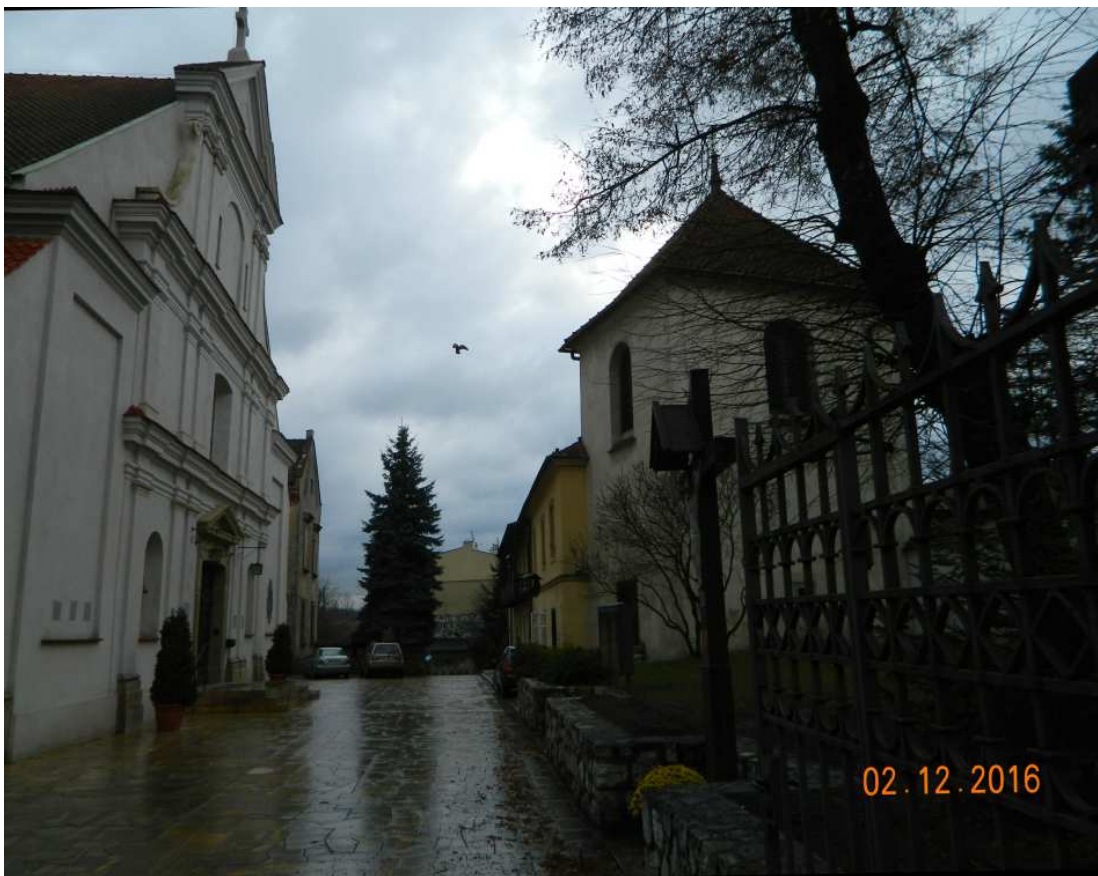
Fot. nr 122. (22.05.2012)



Fot. nr 123. (13.09.2013)



Fot. nr 124. (13.09.2013)



Fot. nr 125.



Fot. nr 126. Bryła kościoła św. Mikołaja, którego początki sięgają XII wieku.



Fot. nr 127 (127-130). Współczesny krzyż – pamiątka m.in. misji z roku 1968.
(29.06.2009)



Fot. nr 128. (29.06.2009)



Fot. nr 129 (129-130). Zabytkowa kapliczka słupekowa z roku 1795, usytuowana na prawo od wejścia na dziedziniec kościelny. (29.06.2009)



Fot. nr 130. Inskrypcja na cokole. (29.06.2009)



Fot. nr 131 (131-137). Średniowieczna latarnia umarłych, która pierwotnie stała przed szpitalem św. Walentego na Kleparzu; tu została przeniesiona w roku 1871. (17.04.2009)



Fot. nr 132. (29.06.2009)



Fot. nr 133. (13.09.2013)



Fot. nr 134.



Fot. nr 135 (135-137). Widoki od strony dziedzińca. (29.06.2009)



Fot. nr 136. (29.06.2009)



Fot. nr 137.



Fot. nr 138 (138-141). Budynek dawnego lazaretu przy kościele św. Mikołaja, pochodzący z okolic połowy XIX wieku; dziś mieści się tu przedszkole nr 1. Tu stan fasady przed remontu. (17.04.2009)



Fot. nr 139 (139-141). Stan po wymianie okien. (27.10.2011)



Fot. nr 140. (27.10.2011)



Fot. nr 141.



Fot. nr 142 (142-143). Ciuchcia na dziedzińcu przedszkola nr 1 im. St. Wyspiańskiego, która w połowie lat 60-tych przez rok kursowała ze Zwierzyńca na Bielany. (22.05.2012)



Fot. nr 143.



Fot. nr 144 (144-146). Kościół Jezuitów w ujęciach spod wiaduktu kolejowego.
(09.03.2012)



Fot. nr 145. (27.10.2011)



Fot. nr 146. (12.06.2013)



Fot. nr 147. Ujęcie spod kościoła św. Mikołaja.



Fot. nr 148. Kościół św. Mikołaja widziany spod kościoła Jezuicki



Fot. nr 149 (149-150). Ulica Kopernika w ujęciu z wylotu ulicy Strzeleckiej. (17.04.2009)



Fot. nr 150.



Fot. nr 151 (151-158). Willa Zofiówka spod nr 30, przykład budownictwa w stylu szwajcarskim. Powstała w roku 1872 wg projektu Antoniego Łuszczkiewicza. (17.04.2009)



Fot. nr 152. Stan fasady sprzed remontu. (29.06.2009)



Fot. 153 (153-155). Różne fazy remontu. (27.10.2011)



Fot. nr 154. (09.03.2012)



Fot. nr 155. (12.06.2013)



Fot. nr 156 (156-158). Stan po remoncie obiektu. (12.06.2013)



Fot. nr 157 .



Fot. nr 158.



Fot. nr 159 (159-164). Willa Szafrąskich spod nr 32 z roku 1887. (17.04.2009)



Fot. nr 160. (29.06.2009)



Fot. nr 161. (27.10.2011)



Fot. nr 162. (09.03.2012)



Fot. nr 163. (12.06.2013)



Fot. nr 164.



Fot. nr 165. Szpital św. Ludwika z ul. Strzeleckiej w ujęciu z ul. Kopernika. (17.04.2009)



Fot. nr 166 (166-167). Budynek gospodarczy (?) w sąsiedztwie dawnego szpitala św. Łazarza pod nr 17. (23.12.2011)



Fot. nr 167. Widok z wylotu ulicy Strzeleckiej. (12.06.2013)



Fot. nr 168. Ulica Kopernika w ujęciu spod budynku „Białej Chirurgii”. (29.06.2009)



Fot. nr 169 (169-173). Barokowy kościół Niepokalanego Poczęcia Najświętszej Maryi Panny, dziś znany pod nowym wezwaniem św. Łazarza i dawny budynek klasztorny spod nr 19, który pod koniec XVIII wieku został przerobiony na szpital św. Łazarza, prowadzony następnie przez siostry Szarytki.



Fot. nr 170. Dawny kościół Karmelitów Bosych w ujęciach z ulicy Kopernika.



Fot. nr 171. Fasada kościoła.



Fot. nr 172. Brama wejściowa na dziedziniec przed kościołem. (29.06.2009)



Fot. nr 173. Dziś w dawnym budynku klasztornym pod nr 19 mieści się Katedra Radiologii UJ i Zakład Diagnostyki Obrazowej, prowadzony przez prof. Andrzeja Urbanika. (23.12.2011)



Fot. nr 174. Fragment zabudowy ulicy Kopernika z końca XIX wieku o numerach: 36-40. Na pierwszym planie kamienica spod nr 36, która powstała ok. roku 1900, gdzie dziś mieści się tutaj stacja krwiodawstwa. W tle gmach „Białej Chirurgii”.



Fot. nr 175. Gmach „Białej Chirurgii” UJ spod nr 40, który powstał w latach 1896-98 wg projektu Stanisława Ciechanowskiego i Józefa Sare. (29.06.2009)



Fot. nr 176 (176-180). Gmach „Czerwonej Chirurgii” UJ z ulicy Kopernika 21, który został ukończony w roku 1891 zgodnie z projektem Karola Zaremby. (12.06.2013)



Fot. nr 177. (29.06.2009)



Fot. nr 178. (23.12.2011)



Fot. nr 179. (23.12.2011)



Fot. nr 180. Widok z wylotu ulicy Śniadeckich. (29.06.2009)



Fot. nr 181 (181-183). Budynek portierni przy klinice Czerwonej Chirurgii spod nr 21b.



Fot. nr 182. (18.05.2012)



Fot. nr 183. Widok z ulicy Śniadeckich. (18.05.2012)



Fot. nr 184 (184-191). Barokowy Kościół Karmelitanek Bosych p.w. św. Teresy od Jezusa spod nr 44, zbudowany w kształcie krzyża greckiego latach 1720-30. (09.03.2012)



Fot. nr 185 (185-190). Kapliczka słupowa na dziedzińcu przed kościołem. (29.06.2009)



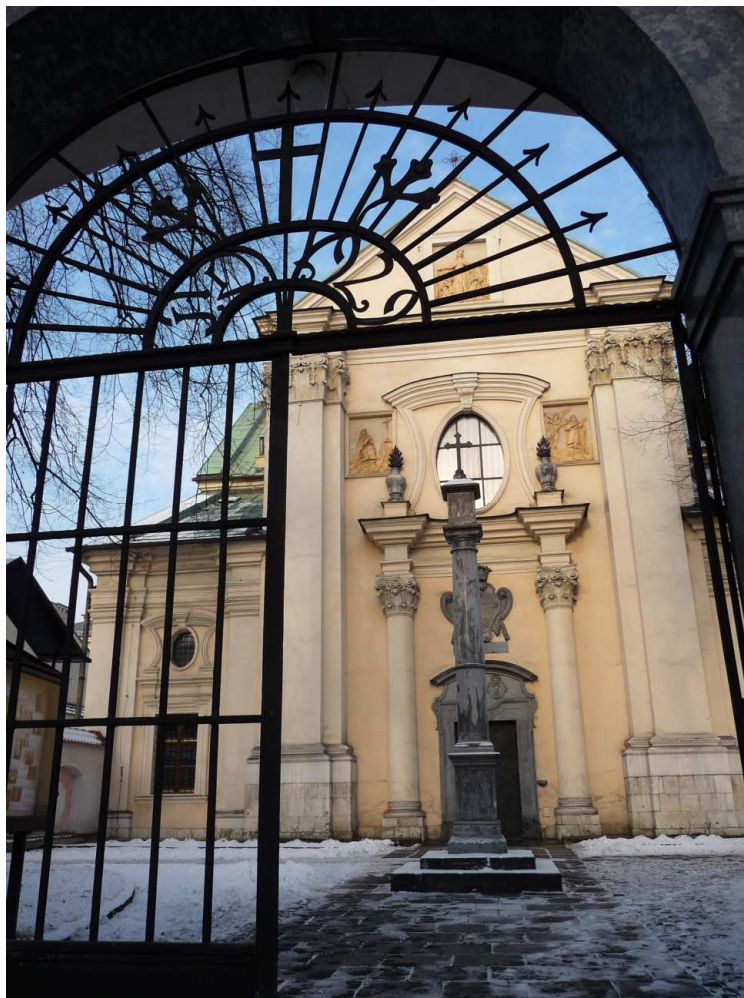
Fot. nr 186. (29.06.2009)



Fot. nr 187. (29.06.2009)



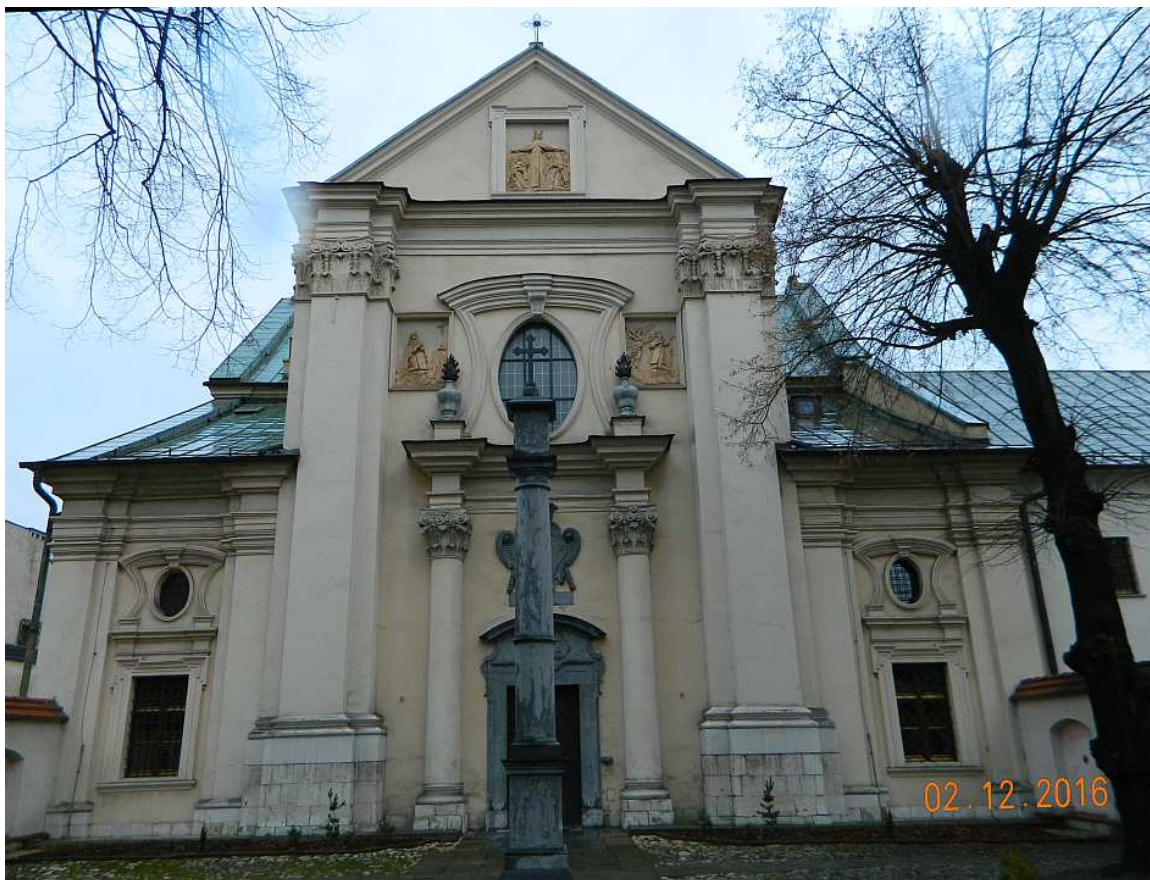
Fot. nr 188. Inskrypcja z data powstania kapliczki na jej cokole: 1668. (29.06.2009)



Fot. nr 189. (23.12.2011)



Fot. nr 190.



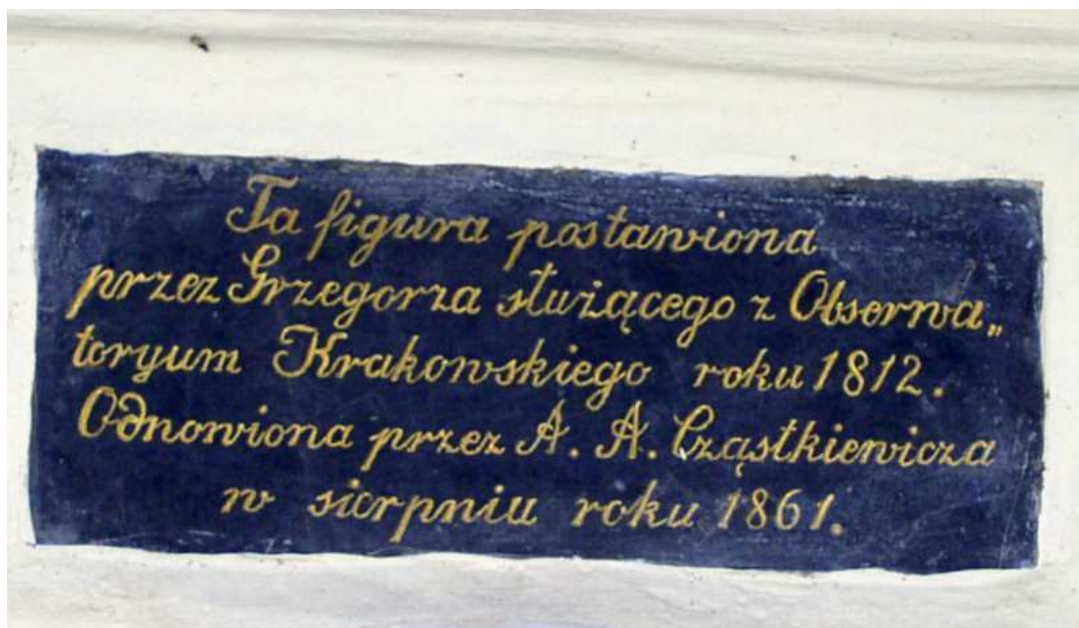
Fot. nr 191. Fasada kościoła.



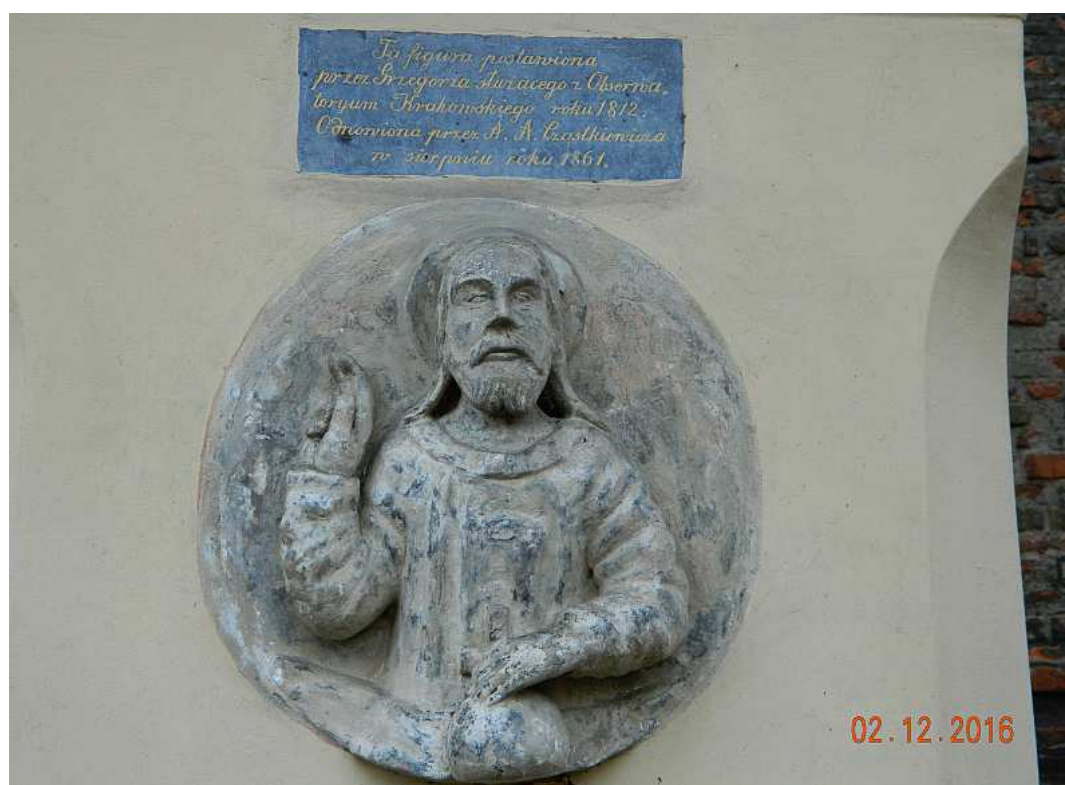
Fot. nr 192 (192-202). Zabytkowa kapliczka słupowa, dawna latarnia zlokalizowana przy murze klasztoru Karmelitanek Bosych. (29.06.2009)



Fot. nr 193 (193-195). Lico i inskrypcja na cokole. (29.06.2009)



Fot. nr 194. Data jej powstania. (29.06.2009)



Fot. nr 195.



Fot. nr 196 (196-199). Lico i lewy bok kapliczki. (29.06.2009)



Fot. nr 197. (23.12.2011)



Fot. nr 198. (09.03.2012)



Fot. nr 199.



Fot. nr 200 (200-202). Lico i prawy bok postumentu. (29.06.2009)



Fot. nr 201. (23.12.2011)



Fot. nr 202.



Fot. nr 203 (203-206). Szkoła pielęgniarek spod nr 25, wybudowana w latach 1923-24 Jerzego Struszkiewicza i Maksymiliana Burstina. (29.06.2009)



Fot. nr 204. (29.06.2009)



Fot. nr 205. (23.12.2011)



Fot. nr 206. (23.12.2011)



Fot. nr 207. Widok na zespół Collegium Śniadeckich z ul. Kopernika 27-29, który tworzą: obserwatorium astronomiczne, para oficyn, ogrodzenie i ogród botaniczny. (29.06.2009)



Fot. nr 208 (208-210). Prawa oficyna pod nr 27. (23.12.2011)



Fot. nr 209. (23.12.2011)



Fot. nr 210. Widok od strony dziedzińca. (23.12.2011)



Fot. nr 211 (211-212). Widoki na Collegium Śniadeckich UJ i prawą oficynę. (09.03.2012)



Fot. nr 212.



Fot. nr 2013 (213-219). Dawna willa Czartoryskich z XVII wieku, przebudowana pod koniec XVIII wieku (1788-92), w stylu klasycystycznym, na Obserwatorium Astronomiczne, podwyższona o drugie piętro w latach 1858-59. Dziś mieści się tutaj Collegium Śniadeckiego UJ. (29.06.2009)



Fot. nr 214 (214-215). Fasada ukształtowana przez Stanisława Zawadzkiego i Feliksa Radwańskiego seniora pod koniec XVIII wieku i dobudowaniu II piętra po połowie XIX wieku. (23.12.2011)



Fot. nr 215.



Fot. nr 216. Środkowy fragment fasady. (23.12.2011)



Fot. nr 217. Lewe skrzydło. (23.12.2011)



Fot. nr 218. Prawe skrzydło. (23.12.2011)



Fot. nr 219. Historyczny wygląd budynku.



Fot. nr 220. Dawne stajnie wojskowe w miejscu folwarku Klarysek na posesji przy ulicy Kopernika 31. Dziś obiekt należy do UJ.



Fot. nr 221. Naroże ulic: Kopernika i Lubicz. Z prawej nowo wybudowane Centrum Urazowe z ulicy Kopernika 50.

8. Ulice: Strzelecka i Lubicz oraz jej otoczenie



Fot. nr 222 (222-226). Szpital św. Ludwika z ulicy Strzeleckiej 2-4, wybudowany w roku 1874, potem rozbudowany o oba skrzydła. Jego pierwotna wersja była dziełem Wincentego Schella i Antoniego Łuszczkiewicza. Tu widok z ulicy Kopernika. (27.10.2011)



Fot. nr 223 (223-226). Ujęcia wzdłuż ulicy Strzeleckiej. (29.06.2009)



Fot. nr 224. Lewe skrzydło. (23.12.2011)



Fot. nr 225. Fasada z ryzalitami. (23.12.2011)



Fot. nr 226. Szpital św. Ludwika i kamienica z ulicy Strzeleckiej 7.



Fot. nr 227. Zanedbana zabudowa ulicy Strzeleckiej o numerach 7-21 z końca XIX wieku.



Fot. nr 228 (226-267). Krakowski Browar z ulicy Lubicz 17 na etapie burzenia. W miejscu tego historycznego obiektu, liczącego ponad 150 lat, wkrótce miało powstać gęste blokowisko mieszkalne. (27.10.2011)



Fot. nr 229 (229-235). Ujęcia różnych faz budowy z ulicy Strzeleckiej, z sąsiedztwa szpitala dziecięcego im. św. Ludwika. (27.10.2011)



Fot. nr 230. (27.10.2011)



Fot. nr 231. (23.12.2011)



Fot. nr 232. (12.06.2013)



Fot. nr 233. (12.06.2013)



Fot. nr 234.



Fot. nr 235 (235-239). Z dawnej zabudowy pozostanie niewiele, w tym pałac Goetzów-Okocimskich, który po roku 1904 został przebudowany z dawnego budynku administracyjnego. (23.12.2011)



Fot. nr 236. (23.12.2011)



Fot. nr 237. (23.12.2011)



Fot. nr 238. Remont pałacu. (12.06.2013)



Fot. nr 239. Nowa rzeczywistość.



Fot. nr 240 (240-243). Za murem ulicy Strzeleckiej. (27.10.2011)



Fot. nr 241. (23.12.2011)



Fot. nr 242. (23.12.2011)



Fot. nr 243. (27.10.2011)



Fot. nr 244 (244-245). Ujęcia z ulicy Strzeleckiej przez burzony mur. (27.10.2011)



Fot. nr 245. (23.12.2011)



Fot. nr 246 (246-249). Budynek z naroża ulic: Strzeleckiej i Lubicz i obrazy zachodzących zmian. (27.10.2011)



Fot. nr 247. (23.12.2011)



Fot. nr 248. (12.06.2013)



Fot. nr 249. (12.06.2013)



Fot. nr 250 (228-267). Ujęcia wzdłuż ulicy Lubicz.
Fot. nr 250-251 - widoki z ulicy Strzeleckiej. (fot nr 250 z dnia 23.12.2011)



Fot. nr 251.



Fot. nr 252 (252-253) Ujęcia z wylotu ulicy Bosackiej. (27.10.2011)



Fot. nr 253. (23.12.2011)



Fot. nr 254 (254-259). Spojrzenia z ulicy Lubicz na proces wyburzania budynków fabrycznych browaru. (23.12.2011)



Fot. nr 255. (27.10.2011)



Fot. nr 256. (27.10.2011)



Fot. nr 257. (27.10.2011)



Fot. nr 258. (27.10.2011)



Fot. nr 259. (23.12.2011)



Fot. nr 260 (260-267). Fragment zabudowań browaru w sąsiedztwie dawnej piwiarni spod nr 15, przekształconej w czasach PRL w kino Młoda Gwardia i rejstracja zachodzących w czasie zmian. (27.10.2011)



Fot. nr 261. (23.12.2011)



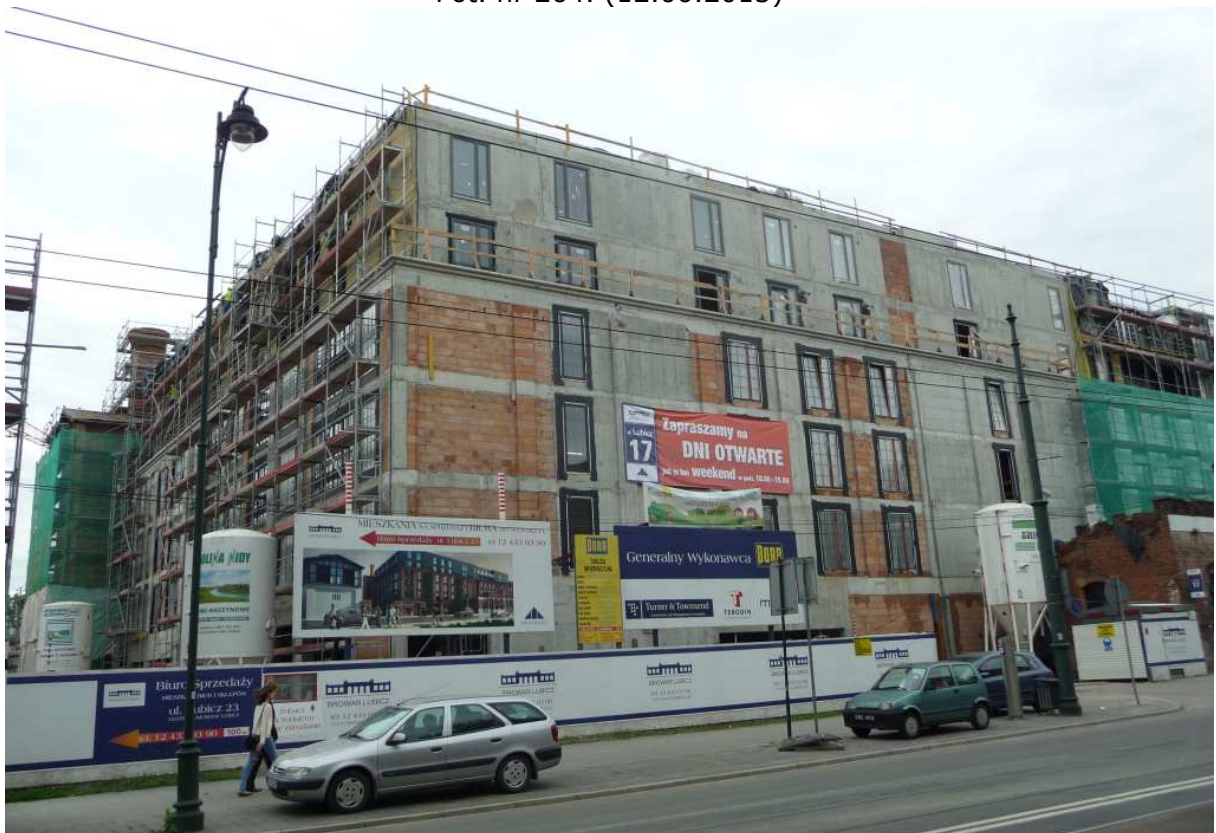
Fot. nr 262. (23.12.2011)



Fot. nr 263. (12.06.2013)



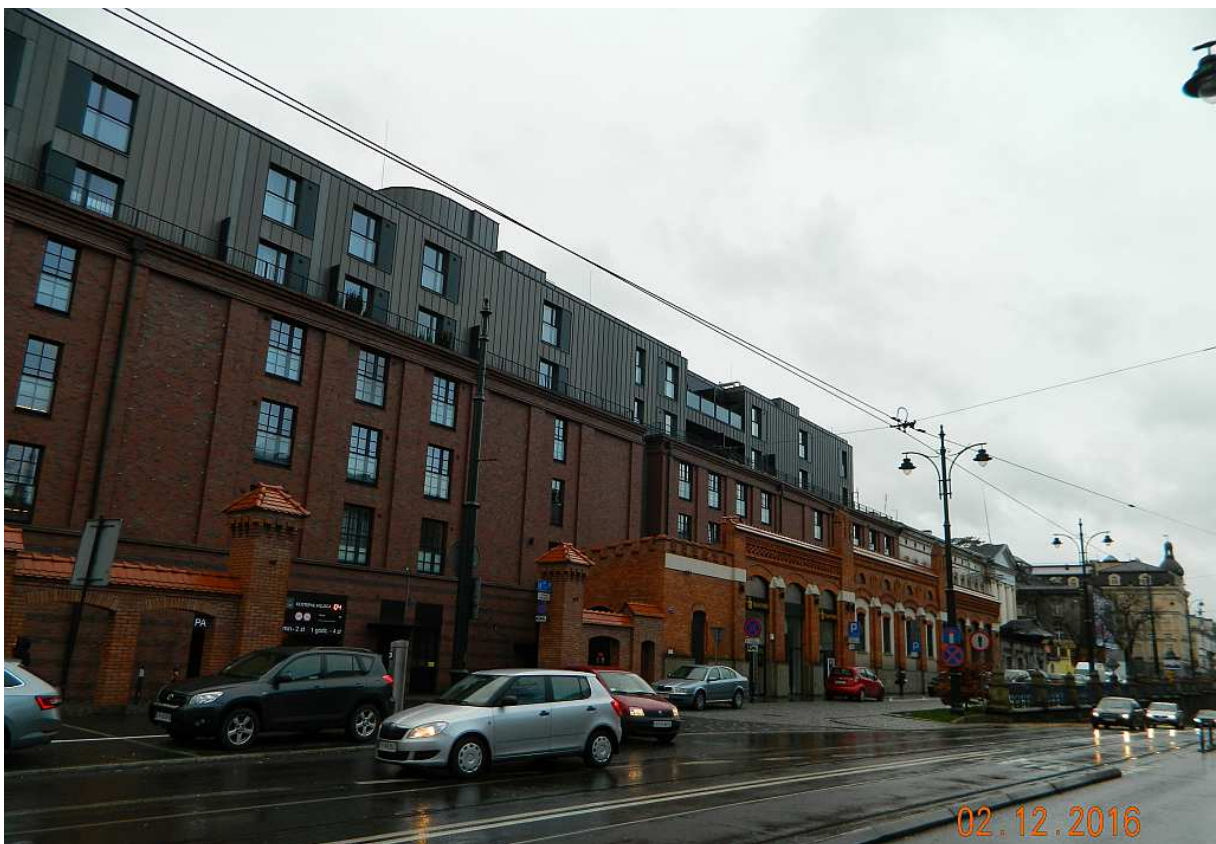
Fot. nr 264. (12.06.2013)



Fot. nr 265. (12.06.2013)



Fot. nr 266. (12.06.2013)



Fot. nr 267.



Fot. nr 268. Budynek przedwojennej piwiarni i restauracji browaru spod nr 15, a potem, w okresie PRL, kina Młoda Gwardia. (23.12.2011)



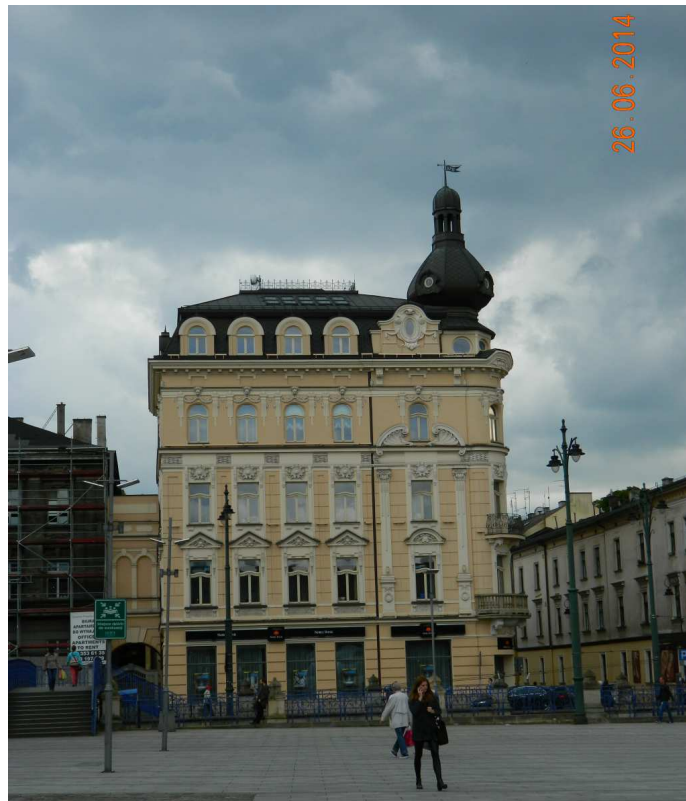
Fot. nr 269. Ostatnie spojrzenie na burzony właśnie browar ponad wiaduktem kolejowym, który powstał nad ul. Lubicz w roku 1898 wg projektu Teodora Talowskiego. (27.10.2011)



Fot. nr 270. Kamienica „Pod Gackiem” spod nr 9 służąca za baner reklamowy. Jej czas powstania to rok 1895, a projektant to Zygmunt Luks. (27.10.2011)



Fot. nr 271 (271-273). Bogato zdobiona w neorokokowe detale kamienica pod nr 7 (Radziwiłłowska 33/35), pochodząca z końcówch lat IV ćwierci XIX wieku. (27.10.2011)



Fot. nr 272.



Fot. nr 273.



Fot. nr 274. Zabudowa początkowego odcinka ulicy Lubicz o nr: 5-9. Kamienica spod nr 5 (z prawej) to Hotel Europejski wybudowany w latach 1882-84.



Fot. nr 275 (275-277). Fragment zabudowy ulicy Lubicz o numerach: 1-5, która powstała w ostatnich dwóch dekadach XIX wieku.



Fot. nr 276.



Fot. nr 277. Ujęcie z ulicy Basztowej.



Fot. nr 278 (278-282). Gmach starego Dworca Głównego PKP w Krakowie, wzniesiony w stylu neoresansowym w połowie XIX wieku, przebudowany w latach 1869-71 i 1892-94. Eklektyczny budynek spełniał swoje funkcje do roku 2014, kiedy ostatecznie został oddany do użytku nowy dworzec PKP.



Fot. nr 279. Pośrodku wejście główne, nad którym znajdował się zegar, ulubione miejsce spotkań młodzieży w czasach PRL.



Fot. nr 280. Widok od strony Galerii Krakowskiej.



Fot. nr 281. Prawe skrzydło.



Fot. nr 282. Lewe skrzydło.



Fot. nr 283 (283-288). Widoki z peronów. Tu zadaszone perony nowego dworca.



Fot. nr 284. Widok w kierunku ulicy Bosackiej (w tle). Z prawej wieża kościoła Jezuitów.



Fot. nr 285 (285-288). Widoki w stronę ulicy Rakowickiej i Ronda Mogilskiego. Pośrodku „szkieletor”, krakowski wieżowiec, a obok z prawej stożek zwieńczający wieżę kościoła Karmelitów Bosych. Z prawej wieża ciśnienia (wodna), która powstała ok. roku 1925.



Fot. nr 286.



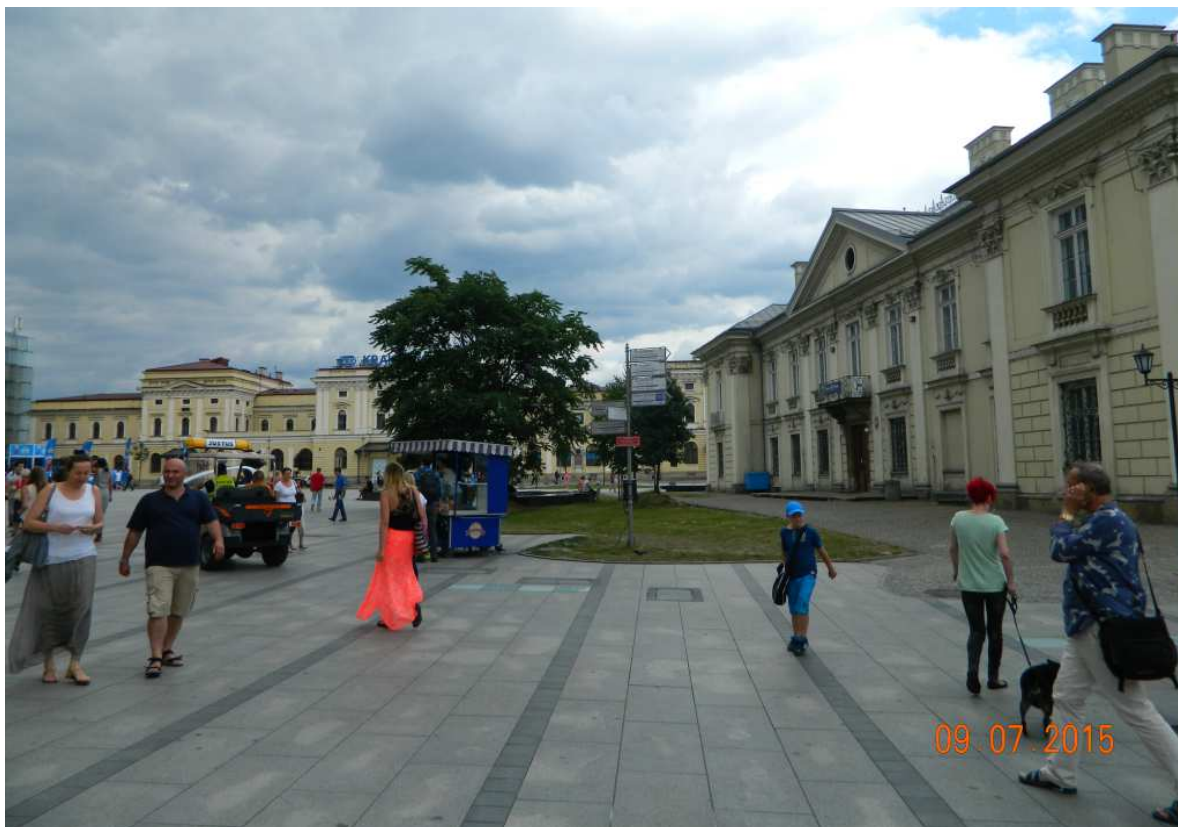
Fot. nr 287.



Fot. nr 288.



Fot. nr 289. Nowa zabudowa placu Jana Nowaka-Jeziorańskiego w ujęciu z ulicy Lubicz. W tle Galeria Krakowska, która powstała w miejscu dworca autobusowego, z lewej zaś eklektyczny pałac Wołodkowiczów



Fot. nr 290 (290-294). Neorenesansowy pałac Wołodkowiczów z ulicy Lubicz 4, gdzie do niedawna mieścił się urząd Poczty Polskiej i jej placówka. Powstał w roku 1884 w stylu neorenesansu francuskiego, wg projektu Tadeusza Stryjeńskiego i Władysława Ekielskiego, w miejscu dawnego pałacyku prof. Józefa Brodowicza.



Fot. nr 291. Ujęcie w stronę ulicy Pawiej. W tle z lewej pod nr 2 Hotel Polonia, a po prawej Hotel Warszawski (nr 4-6). Oba te eklektyczne budynki powstały na skraju Kleparza w ostatnich dwóch dekadach XIX wieku.



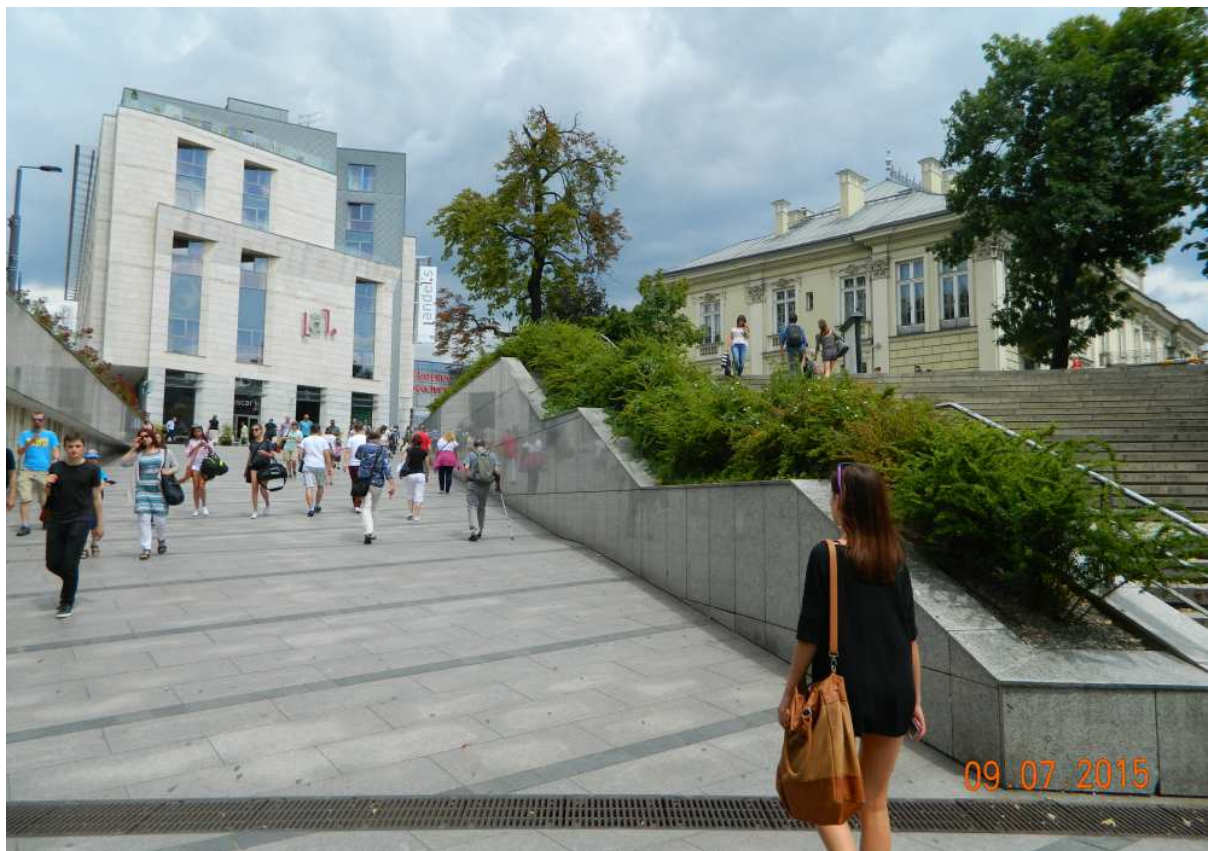
Fot. nr 292 (292-294). Fasada pałacu Wołodkowiczów od strony ulicy Lubicz.



Fot. nr 293.



Fot. nr 294.



Fot. nr 295. Współczesna zabudowa początkowego fragmentu ulicy Pawiej pod nr 5 (z lewej)- widok z przejścia podziemnego.



Fot. nr 296. Naroże ulic: Pawiej i Lubicz.



Fot. nr 297. Hotele: Polonia i Warszawski (z lewej) w początkowym odcinku ulicy Pawiej. Tędy przebiega dawna granica pomiędzy Wesołą i Kleparzem.



Fot. nr 298. W stronę Dworca Głównego PKP – ujęcie z wiaduktu kolejowego na tyku ulic: Warszawskiej i 29-Listopada. (21.05.2010)



Fot. nr 299. Gmach główny Politechniki Krakowskiej na skraju Kleparza przy ulicy Warszawskiej. (21.05.2010)



Fot. nr 300 (300-301). Ujęcia spod wiaduktu kolejowego przy ulicy Warszawskiej, z sąsiedztwa gmachu Politechniki Krakowskiej, w stronę nowego dworca głównego PKP. (21.05.2010)



Fot. nr 301. (21.05.2010)



Fot. nr 302 (302-304). Ujęcia przestrzeni dawnego Browaru Kraków z Ogrodu Strzeleckiego. Tu na etapie burzenia. (23.12.2011)



Fot. nr 303 (303-304). Nowa zabudowa terenu dawnego browaru.



Fot. nr 304.



Fot. nr 305 (305-307). Celestat, pałacyk Bractwa Kurkowego spod nr 16.
Widoki z różnych okresów czasowych. Tu z dnia 21.04.2011.



Fot. nr 306. (23.12.2011)



Fot. nr 307.



Fot. nr 308. Miałem szczęście natrafić na „kurkowego króla”. (23.12.2011)



Fot. nr 309 (309-313). Kilka ujęć detali fasady. (21.04.2011)



Fot. nr 310. Z popiersiem Marcina Oracewicza na pierwszym planie. (12.06.2013)



Fot. nr 311. (21.04.2011)



Fot. nr 312.



Fot. nr 313. (12.06.2013)



Fot. nr 314 (314-315). Pomnik Marcina Oracewicza, owianego legendą krakowskiego mieszczanina, obrońcy miasta z czasów Konfederacji Barskiej w roku 1768. (12.06.2013)



Fot. nr 315. (21.04.2011)



Fot. nr 316. Fragment ulicy Lubicz powyżej ulicy Strzeleckiej. Narożna kamienica (Lubicz 19/Strzelecka 21) powstała w roku 1879 wg projektu Stefana Ertela.



Fot. nr 317 (317-318). Dawna willa „Biały Domek” spod nr 21, która od dekad jest kojarzona z Milicją, a potem Policją. Powstała w roku 1886-87 wg projektu Antoniego Siedeka. (23.12.2011)



Fot. nr 318. (23.12.2011)



Fot. nr 319. Fragment ulicy Lubicz od nr 34. Na pierwszym planie kamienica Bujwidów. Powstała ona w latach 1892-94 wg projektu Henryka de Laveaux.



Fot. nr 320 (320-322). Dawne poletka uprawne Okręgowego Przedsiębiorstwa Hodowli i Nasiennictwa Ogrodniczego na przedplu kamienic pod nr: 36 i 38. (23.12.2011)



Fot. nr 321.



Fot. nr 322.



Fot. nr 323 (323-324). Widok na końcowy fragment ulicy Lubicz o numerach parzystych (od nr 40) spod budynku „Nafty” (nr 25). (23.12.2011)



Fot. nr 324. Ragment ulicy o numerach: 40-48.



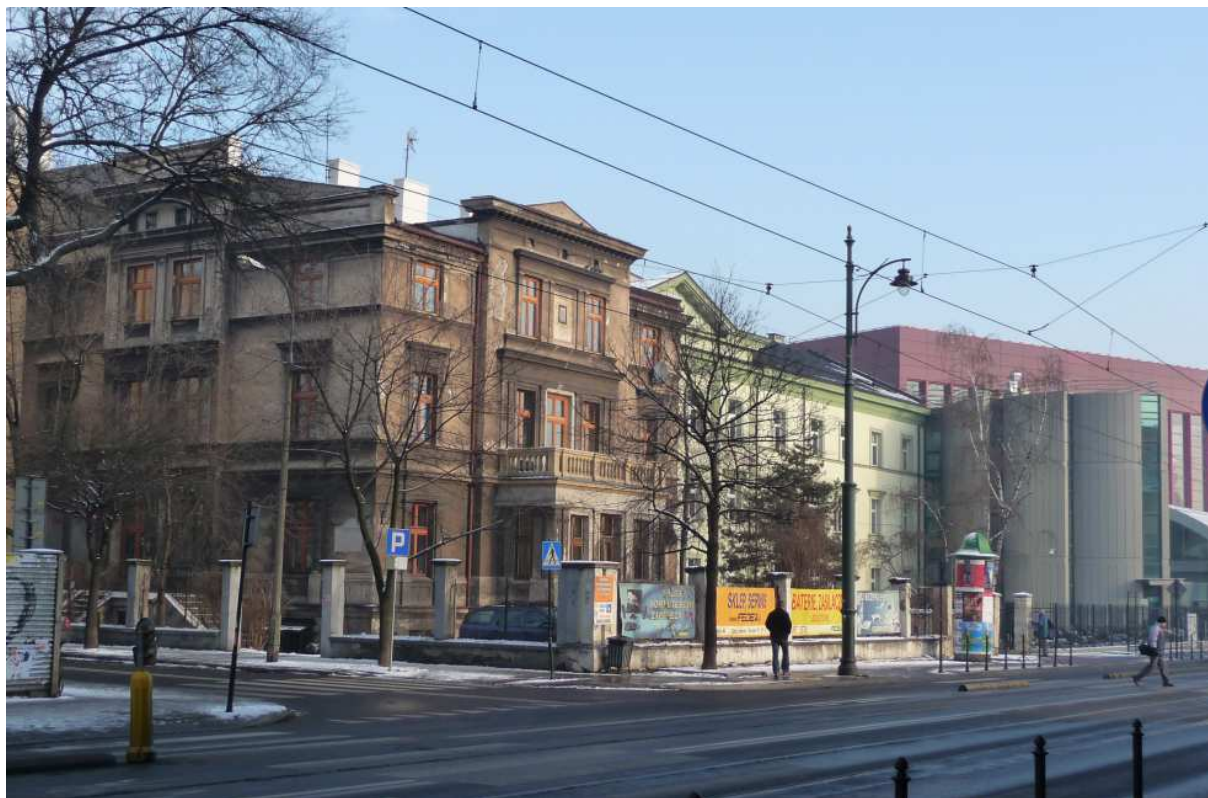
Fot. nr 325 (325-327). Ekletyczna willa spod nr 40, zapewne pochodząca z końca XIX wieku, na etapie remontu. (23.12.2011)



Fot. nr 326. (23.12.2011)



Fot. nr 327. Stan po zabudowie sąsiedniej działki pod nr 42.



Fot. nr 328 (328-329). Wiła spod nr 44 zapewne wybudowana z końcem XIX wieku. Dalej, pod nr 46, kamienica z przedogródkiem z roku 1899, gdzie obecnie mieści się Instytut Botaniki PAN, a w tle nowy gmach Opery Krakowskiej pod nr 48. (23.12.2011)



Fot. nr 329.



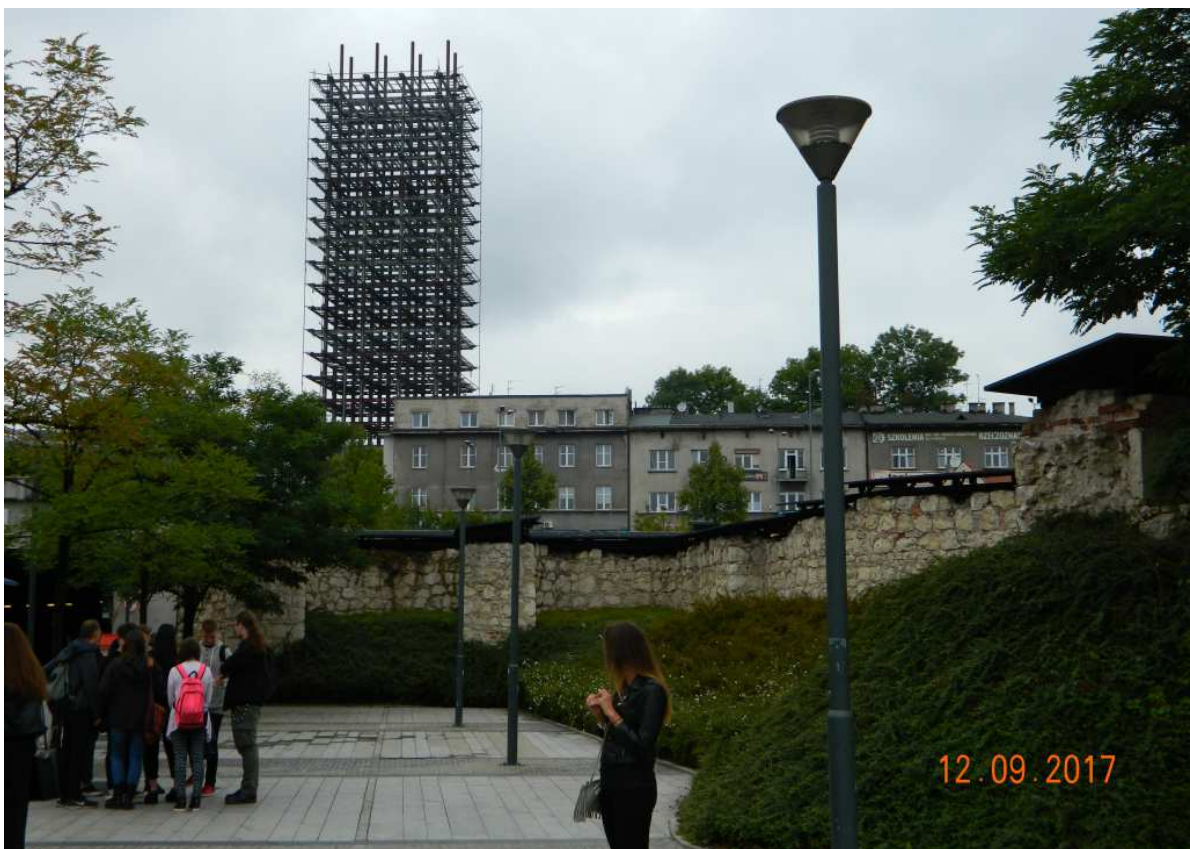
Fot. nr 330. Socrealistyczny biurowiec PKP przy Rondzie Mogilskim, ukończony w roku 1954.



Fot. nr 331 (331-333). Krakowski „szkieletor” obok zabudowy fragmentu ulicy Lubomirskiego o numerach 16-20. Widok spod ruin fortu mogilskiego. (23.12.2011)



Fot. nr 332. Trwa właśnie burzenie czubka.



Fot. nr 333. „Szkieletor” już w dosłownym znaczeniu.

9. Ulice: Rakowicka, Topolowa i Ariańska



Fot. nr 334. Wzdłuż ulicy Rakowickiej, której zabudowa powstawała głównie pomiędzy ostatnią dekadą XIX wieku, a pierwszą dekadą wieku XX.



Fot. nr 335. Kamienica z ulicy Rakowickiej 12 (róg z Topolową 14), która została wybudowana w latach 1892-93 wg projektu Benianmina Torbe.



Fot. nr 336. Kamienica z przełomu wieków XIX i XX z ulicy Rakowickiej 21, której projektantem był Teodor Talowski. Została oddana do użytku w roku 1891. (18.05.12)



Fot. nr 337. Widok z naroża ulic: Rakowickiej i Lubomirskiego w stronę dawnej Olszy. Z lewej dawny zakład opiekuńczy fundacji Lubomirskich, obecnie siedziba UE, a z prawej „szkieletor” rozebrany do stalowego szkieletu.



Fot. nr 338 (338-339). Pałac Mańkowskich z ulicy Topolowej 5/Zygmunta Augusta 11, gdzie w czasach PRL mieściło się Muzeum Lenina. Powstał w latach 1901-1903 wg proj. Władysława Kaczmarskiego i Józefa Sowińskiego. Tu jego fasada od strony ul. Topolowej.



Fot. nr 339. Widok od strony ogrodu, z ulicy Kurkowej.



Fot. nr 340. Fragment ulicy Topolowej o numerach parzystych w ujęciu z ul. Rakowickiej.



Fot. nr 341 (341-344). Kamienica z ulicy Topolowej 18, która powstała w roku 1889 wg projektu Jana Sasa-Zubrzyckiego. (18.05.2012)



Fot. nr 342.



Fot. nr 343. Ciekawy przykład drzwi ze skromnym witrażkiem nad nimi i figurką na ścianie fasady. (18.05.12)



Fot. nr 344. Tablica na fasadzie, która upamiętnia pobyt marszałka Józefa Piłsudskiego.



Fot. nr 345. Dawna Żeńska Szkoła Wydziałowa spod nr 20-22, która została oddana do użytku w roku 1903, a jej projektantem był Jan Zawiejski.

10. Ulice Lubomirskiego i Ariańska



Fot. nr 346. Szkieletor z sąsiedztwa Ronda Mogilskiego w ujęciu z wylotu ul. Rakowickiej.



Fot. nr 347 (347-348). Budynek dawnej Męskiej Szkoły Wydziałowej im. św. Mikołaja, który obecnie zajmuje Szkoła Podstawowa (specjalna) nr 131. Gmach powstał w latach 1903-1906 wg projektu Jana Zawiejskiego.



Fot. nr 348. Wizerunek patrona nad wejściem do budynku.



Fot. nr 349 (349-351). Eklektyczna jeszcze w swej formie, dwuskrzydłowa kamienica z ulicy Lubomirskiego 27-29, która została ukończona w roku 1912 zgodnie z projektem Karola Szpondrowskiego.



Fot. nr 350. Ogródek przed kamienicą i cofnięty w głąb ulicy jej środkowy fragment.



Fot. nr 351. Lewe skrzydło pod nr 29.



Fot. nr 352. Zdobiona rozległym freskiem kamienica z naroża ulic: Ariańskiej (nr 18) i Lubomirskiego (nr 31), która pochodzi z roku 1899, a jej projektantem był Leopold Tlachna.



Fot. nr 353. Kamienica z naroża ulic: Ariańskiej (nr 17) i Lubomirskiego (nr 33), która została ukończona w roku 1907 wg projektu Władysława Kleinbergera.



Fot. nr 354. Kamienice z ulicy Ariańskiej 4 i 6 w trakcie remontu. Ta pierwsza z roku 1893 (proj. Karol Janecki), zaś druga o trzy lata wcześniejsza (proj. Leopld Tlachna lub Józef Kryłowski). (18.05.2012)



Fot. nr 355. Secesyjny witraż w nadprożu drzwi kamienicy z ulicy Ariańskiej 5, która powstała w roku 1912 wg projektu Władysława Kleinbergera.



Fot. nr 356. Kamienica z ulicy Lubomirskiego 43, która powstała w roku 1906 wg projektu Kazimierza Zielińskiego.



Fot. nr 357. „Szkieletor” w ujęciu z wylotu ulicy Borowickiej.

Załącznik

**Moje opracowania dostępne w zasobach
Małopolskiej Biblioteki Cyfrowej www.mbc.malopolska.pl
i Europeany www.europeana.eu
oraz artykuły opublikowane na łamach Głosu
Wielickiego www.wielicki.glos24.pl**

LESZEK GRABOWSKI

e-mail: leszek.grabowski@interia.pl

Facebook: <http://pl-pl.facebook.com/people/Leszek-Grabowski/100000321665908>



Na wzniesieniu nad dawnym kamieniołomem Libana.
W tle Kopiec Krakusa i Mój Kraków.

A. Opracowania dotyczące Krakowa

A.1. Wspomnienia

1. Obraz Krakowa lat 60-tych we wspomnieniach z dzieciństwa. Edycja XVII.
www.mbc.malopolska.pl/publication/9505
2. Moja przygoda z Technikum Energetycznym w Krakowie w latach 1968-73. Edycja VII skorygowana.
www.mbc.malopolska.pl/publication/11376

A.2. Fotografie archiwalne

1. Kraków i jego okolice w fotografii z lat 1987-1992
www.mbc.malopolska.pl/publication/14924
2. Kraków i Małopolska w fotografii z końca XX-go wieku.
www.mbc.malopolska.pl/publication/15759

A.3. Albumy o Krakowie

I. Współczesny Kraków w klimacie z fotografii Ignacego Kriegera.

1. Część I. Zabytkowe Śródmieście.
www.mbc.malopolska.pl/publication/67812
2. Część II. Kazimierz, Stradom i Podgórze.
www.mbc.malopolska.pl/publication/67991
3. Część III. Obrzeża Starego Miasta i dawne przedmieścia. Kleparz, Biały Prądnik, Krowodrza, Piasek, Nowy Świat, Zwierzyniec i Półwsie, Dębniki, Wesoła, Grzegórzki, Wola Duchacka, Prokocim.
www.mbc.malopolska.pl/publication/68137
4. Część IV. Uzupełnienia. Śródmieście, Piasek, Wesoła, Stradom, Kazimierz i Podgórze. Edycja II.
www.mbc.malopolska.pl/publication/70812
5. Część V. Uzupełnienia – krakowski kalejdoskop. Śródmieście, Kleparz, Wesoła, Piasek, Nowy Świat, Półwsie i Zwierzyniec, Stradom, Kazimierz, Podgórze.
www.mbc.malopolska.pl/publication/73718

A.4. Kraków i jego okolice na rodzinnych slajdach z lat 1983-1992.

1. Część I. Lata 1983-1988
www.mbc.malopolska.pl/publication/97893
2. Część II. Kraków - lata 1989-1992.
www.mbc.malopolska.pl/publication/97894
3. Część III. Okolice Krakowa - lata 1989-1992.
www.mbc.malopolska.pl/publication/97895

II. Podglądanie starego Krakowa.

1. Część I. Zabytkowe Śródmieście. Wokół Rynku Głównego.
Kwiecień 2009 – lipiec 2011
www.mbc.malopolska.pl/publication/85312
2. Część II. Zabytkowe Śródmieście. Dawny Okół i jego przedpole.
Kwiecień 2009 – lipiec 2011
www.mbc.malopolska.pl/publication/85468
3. Część III. Wawel i jego okolice, Stradom i Kazimierz.
Kwiecień 2009 – sierpień 2011.
www.mbc.malopolska.pl/publication/85469
4. Część IV. Podgórze. Przekrój przez rok 2009.
www.mbc.malopolska.pl/publication/85470
5. Część V. Podgórze. Sierpień 2010 – czerwiec 2013. Kamieniołom Libana w marcu 2003.
www.mbc.malopolska.pl/publication/87313
6. Część VI. Dawna IV dzielnica Piasek.
www.mbc.malopolska.pl/publication/99083
7. Część VII. Dawna IV dzielnica Piasek (c.d.)
www.mbc.malopolska.pl/publication/99084

III. Dawne przedmieścia Krakowa - ulatująca przeszłość.

1. Część I. Bieżanów, Prokocim, Wola Duchacka. Edycja II.
www.mbc.malopolska.pl/publication/17690
2. Część II. Piaski Wielkie, Kurdwanów, Jugowice.
www.mbc.malopolska.pl/publication/17691
3. Część III. Zakrzówek, Dębniki, Ludwinów.
www.mbc.malopolska.pl/publication/17692
4. Część IV. Zwierzyniec i Półwie, Przegorzały, Wola Justowska, Czarna Wieś i Kawiory.
www.mbc.malopolska.pl/publication/17693
5. Część V. Łęg, Mogiła, Krzesławice, Bieńczyce. Edycja II
www.mbc.malopolska.pl/publication/17694
6. Część VI. Uzupełnienia: Prokocim, Wola Duchacka, Rząka, Piaski Wielkie, Ludwinów, Zakrzówek, Dębniki i Mogiła. Edycja II.
www.mbc.malopolska.pl/publication/18158
7. Część VII. Bronowice Małe i Wielkie, Krowodrza i Biały Prądnik.
Edycja II
www.mbc.malopolska.pl/publication/18408
8. Część VIII. Płaszów, Kosocice i Rajsko.
www.mbc.malopolska.pl/publication/21255
9. Część IX. Uzupełnienia (cd): Bieńczyce, Mogiła, Łęg, Prokocim, Wola Duchacka i Piaski Wielkie.
www.mbc.malopolska.pl/publication/21256

10. Część X. Kobierzyn i Skotniki, Tyniec i Pychowice
www.mbc.malopolska.pl/publication/19616
11. Część XI. Spacer po południowych i zachodnich obrzeżach Krakowa. Mogiła, Bieżanów, Prokocim i Piaski Wielkie, Wola Duchacka i Kurdwanów, Swoszowice i Jugowice, Łagiewniki, Zakrzówek, Czarna Wieś i Bronowice Małe, Nowa Wieś i Krowodrza.
www.mbc.malopolska.pl/publication/21229
12. Część XII. Biały Prądnik (c.d.), Czerwony Prądnik, Czyżyny, Rakowice, Mistrzejowice, Zesławice, Grębałów, Bieńczyce (c.d.), Krzesławice (c.d.) i Piaski Wielkie (c.d.).
www.mbc.malopolska.pl/publication/21261
13. Część XIII. Uzupełnienia: Bieżanów, Rajsko, Swoszowice, Łagiewniki i Pychowice.
www.mbc.malopolska.pl/publication/21479
14. Część XIV. Uzupełnienia: Mogiła, Krzesławice, Rakowice (Wieczysta) i Prokocim
www.mbc.malopolska.pl/publication/22312
15. Część XV. Czarna Wieś i Kawiory, Wola Justowska i Las Wolski, Półwie Zwierzynieckie, Zwierzyniec oraz Dębniaki i Zakrzówek w zimowej szacie.
www.mbc.malopolska.pl/publication/29478
16. Część XVI. Mogiła (cd), Bronowice Małe (cd), Łobzów, Zakrzówek (c.d.) i Skotniki.
www.mbc.malopolska.pl/publication/45001
17. Część XVII. Górka Narodowa, Witkowice i Biały Prądnik. Mini dodatek-przykłady dawnego budownictwa wiejskiego z terenu Ziemi Krakowskiej i Polski Południowej.
www.mbc.malopolska.pl/publication/45002
18. Część XVIII. Zwierzyniec (Salwator), Wola Duchacka, Pychowice, Bodzów i Kostrze, Rząka. Krakowskie i podkrakowskie krajobrazy.
www.mbc.malopolska.pl/publication/45003
19. Część XIX. Umykające krakowskie i podkrakowskie krajobrazy: Bonarka, Płaszów i Podgórze, Prokocim Stary i Nowy, Rząka, Krzyszkowice, Kosocice i Piaski Wielkie.
www.mbc.malopolska.pl/publication/40795
20. Dawne przedmieścia Krakowa – ulatująca przeszłość (część XX). Stara Mogiła, Mydlniki, Chełm i Wola Justowska.
www.mbc.malopolska.pl/publication/40794
21. Część XXI. Umykające krakowskie i podkrakowskie krajobrazy (c.d.). Łęg, Dębniaki, Zakrzówek.
www.mbc.malopolska.pl/publication/56790
22. Część XXII. Umykające krakowskie i podkrakowskie krajobrazy (c.d.). Wola Duchacka, Piaski Wielkie, Rząka i Łagiewniki.
www.mbc.malopolska.pl/publication/56791
23. Część XXIII. Umykające krakowskie i podkrakowskie krajobrazy (c.d.). Zwierzyniec (Salwator i Sikornik) i Las Wolski.
www.mbc.malopolska.pl/publication/56792

24. Część XXIV. Umykające krakowskie i podkrakowskie krajobrazy (c.d.). Rybitwy, Płaszów, Rząka, Piaski Wielkie, Wola Duchacka i Zakrzówek.
www.mbc.malopolska.pl/publication/56962
25. Część XXV. Wola Duchacka, Płaszów, Łagiewniki i Małe Bronowice (c.d.)
www.mbc.malopolska.pl/publication/57115
26. Część XXVI. Wola Duchacka, Prokocim, Zwierzyniec, Czarna Wieś i Wola Justowska. Umykające krakowskie i podkrakowskie krajobrazy (c.d.).
www.mbc.malopolska.pl/publication/58236
27. Część XXVII. Grzegórzki, Dąbie, Płaszów, Jugowice i Swoszowice.
www.mbc.malopolska.pl/publication/58645
28. Część XXVIII. Jesienny rekonesans po południowych przedmieściach Krakowa – Płaszów, Wola Duchacka, Prokocim, Rząka i Piaski Wielkie.
www.mbc.malopolska.pl/publication/59327
29. Część XXIX. Jesienny rekonesans po ginącym świecie: Ludwinowa, Zakrzówka i Dębnik.
www.mbc.malopolska.pl/publication/59513
30. Część XXX. Zimowa sceneria dawnych przedmieść Krakowa: Krowodrza, Nowa i Czarna Wieś, Zwierzyniec, Bielany, Dębniki i Piaski Wielkie.
www.mbc.malopolska.pl/publication/60647
31. Część XXXI. Łobzów, Krowodrza, Zakrzówek, Pychowice, Łagiewniki i Rząka.
www.mbc.malopolska.pl/publication/60781
32. Część XXXII. Zwierzyniec, Czarna i Nowa Wieś oraz Łobzów.
www.mbc.malopolska.pl/publication/61316
33. Część XXXIII. Sikornik, Las Wolski, Bielany i Przegorzały.
www.mbc.malopolska.pl/publication/61317
34. Część XXXIV. Stary Prokocim, Piaski Wielkie (Świątniki, Podedworze i Podlesie), Wola Duchacka, Rząka, obrzeże Płaszowa i Podgórze
www.mbc.malopolska.pl/publication/61318
35. Część XXXV. Wola Duchacka, Kosocice i Barycz, Płaszów, Rybitwy, Bieńczyce i Olsza.
www.mbc.malopolska.pl/publication/61336
36. Część XXXVI. Wiosenny rekonesans po południowych obrzeżach miasta. Płaszów (Bagry), Stary Prokocim, Wola Duchacka, Piaski Wielkie, Kurdwanów, Kosocice, Łagiewniki, Zakrzówek, Dębniki, Półwsie i Zwierzyniec.
www.mbc.malopolska.pl/publication/64127
37. Część XXXVII. Wola Justowska i Las Wolski, Półwsie i Zwierzyniec, Łagiewniki, Jugowice, Rajska i Kosocice.
www.mbc.malopolska.pl/publication/66308
38. Część XXXVIII. Wola Duchacka, Piaski Wielkie i Prokocim.
www.mbc.malopolska.pl/publication/66767
39. Część XXXIX. Borek Fałęcki, Bonarka, Dębniki, Zakrzówek, Półwsie i Zwierzyniec, były Obóz Koncentracyjny Płaszów.
www.mbc.malopolska.pl/publication/66868

40. Część XL. Czyżyny, Rybitwy i Ludwinów.
www.mbc.malopolska.pl/publication/68644
41. Część XLI. Warszawskie, Krowodrza, Nowa Wieś, Czarna Wieś, Półwsie i Zwierzyniec, Kurdwanów i Borek Fałęcki.
www.mbc.malopolska.pl/publication/70183
42. Część XLII. W zimowej scenerii Pleszowa i Mogiły.
www.mbc.malopolska.pl/publication/70187
43. Część XLIII. W jesiennej i zimowej scenerii: Woli Duchackiej, Piasków Wielkich i Rżaki.
www.mbc.malopolska.pl/publication/71271
44. Część XLIV. W jesiennym i zimowym klimacie Prokocimia.
www.mbc.malopolska.pl/publication/71272
45. Część XLV. Płaszów, Olsza i Rakowice.
www.mbc.malopolska.pl/publication/71485
46. Część XLVI. Raz jeszcze Zwierzyniec.
www.mbc.malopolska.pl/publication/72226
47. Część XLVII. Wzdłuż tradycyjnego Zakrzówka i wokół Skał Twardowskiego.
www.mbc.malopolska.pl/publication/72227
48. Część XLVIII. Krowodrza, Półwsie Zwierzynieckie, Zwierzyniec i Sikornik, Wola Justowska i Las Wolski, Dębniaki, Zakrzówek, Łagiewniki.
www.mbc.malopolska.pl/publication/74740
49. Część XLIX. Podgórze – okolice Bonarki i kamieniołom Libana, teren KL Płaszów na skraju Woli Duchackiej, Wola Duchacka, Prokocim, Piaski Wielkie, Jugowice, Kurdwanów, Kosocice, Rajsko i Barycz.
www.mbc.malopolska.pl/publication/74741
50. Część L. Borek Fałęcki, Kobierzyn, Skotniki i Pychowice.
www.mbc.malopolska.pl/publication/75164
51. Część LI. Stary Płaszów i Bagry, Prokocim, Bieżanów, Piaski Wielkie.
www.mbc.malopolska.pl/publication/75857
52. Część LII. Zakrzówek i Skały Twardowskiego, Wola Duchacka, teren dawnego KL Płaszów i jego obrzeże, Podgórze – Kopiec Krakusa, Mały Płaszów i Rybitwy, Bieżanów.
www.mbc.malopolska.pl/publication/75587
53. Część LIII. Krakowski kalejdoskop: Zakrzówek, Borek Fałęcki, Łagiewniki, Kurdwanów, Wola Duchacka, Prokocim, Piaski Wielkie, Kosocice.
www.mbc.malopolska.pl/publication/77977
54. Część LIV. Krowodrza, Łobzów, Nowa Wieś, Czarna Wieś i Zwierzyniec
www.mbc.malopolska.pl/publication/79758
55. Część LV. Zakrzówek, Ludwinów, Wola Duchacka, Piaski Wielkie i Prokocim
www.mbc.malopolska.pl/publication/79759
56. Część LVI. Krowodrza, Czarna Wieś, Zwierzyniec, Półwsie Zwierzynieckie, Wola Duchacka, Prokocim, Piaski Wielkie, Rajsko
www.mbc.malopolska.pl/publication/87312

57. Część LVII. Krzesławice, Dębniaki, Zakrzówek, Ludwinów
www.mbc.malopolska.pl/publication/88010
58. Część LVIII. Łagiewniki, Płaszów, (Przedmieście) Warszawskie.
www.mbc.malopolska.pl/publication/88763
59. Część LIX. Wola Duchacka, Prokocim, Piaski Wielkie, Rząka, Rajsko
www.mbc.malopolska.pl/publication/88764
60. Część LX. Wola Justowska, Zwierzyniec, Półwsie Zwierzynieckie (Błonia), Czarna Wieś, Nowy Świat (Kosakówka), Dębniaki, Zakrzówek, Bodzów.
www.mbc.malopolska.pl/publication/89855
61. Część LXI. Wola Duchacka, Prokocim, Piaski Wielkie.
www.mbc.malopolska.pl/publication/89856
62. Część LXII. Mogiła, Rakowice, Grzegórzki.
www.mbc.malopolska.pl/publication/90406
63. Część LXIII. Przegorzały, Podgórze, Kosocice, Rajsko i Łagiewniki.
www.mbc.malopolska.pl/publication/90405
64. Część LXIV. Wola Duchacka, Prokocim, Piaski Wielkie, Łagiewniki, Krzyszkowice.
www.mbc.malopolska.pl/publication/92610
65. Część LXV. Łobzów, Bronowice Wielkie, Czarna Wieś, Półwsie Zwierzynieckie, Zwierzyniec, Nowy Świat, Dębniaki, Zakrzówek, Kobierzyn.
www.mbc.malopolska.pl/publication/92611
66. Część LXVI. Krakowski kalejdoskop: Olsza, Krowodrza, Nowa Wieś, Czarna Wieś, Zwierzyniec, Dębniaki, Zakrzówek, Kobierzyn i Borek Fałęcki, Kostrze, Tyniec, Prokocim.
www.mbc.malopolska.pl/publication/94618
67. Część LXVII. Zachodnie i południowe rubieże Krakowa. Piasek, Zwierzyniec, Wola Justowska, Przegorzały, Bielany i ich obrzeże, Dębniaki, Zakrzówek, Ludwinów, Płaszów, Prokocim, Piaski Wielkie, Kurdwanów, Borek Fałęcki i Łagiewniki.
www.mbc.malopolska.pl/publication/95591
68. Część LXVIII. Warszawskie (Przedmieście), Olsza, Piasek, Czarna Wieś, Wola Justowska, Zwierzyniec, Przegorzały, Dębniaki, Zakrzówek, Ludwinów, Podgórze, Wola Duchacka, Płaszów, Prokocim, Piaski Wielkie, Rząka i Łagiewniki.
www.mbc.malopolska.pl/publication/96206
69. Część LXIX. Dębniaki, Zakrzówek, Wola Duchacka, Płaszów, Prokocim, Rząka, Piaski Wielkie, Kosocice, Rajsko, Bieńczyce.
www.mbc.malopolska.pl/publication/97749
70. Część LXX. Piasek, Czarna Wieś i Półwsie Zwierzynieckie.
www.mbc.malopolska.pl/publication/97750
71. Część LXXI. Zwierzyniec, Wola Justowska, Przegorzały i Bielany. Dodatkowo - wizyta u „Hansa”, rzeźbiarza, na Zwierzyńcu.
www.mbc.malopolska.pl/publication/97751

72. Część LXXII. Piasek, Zwierzyniec, Wola Justowska, Olszanica, Zakrzówek, Pychowice, Podgórze, Wola Duchacka, Płaszów, Prokocim, Piaski Wielkie, Rząka, Łagiewniki, Borek Fałęcki, Rakowice.
www.mbc.malopolska.pl/publication/99107
73. Część LXXIII. Nowy Świat, Czarna Wieś, Półwie Zwierzynieckie, Zwierzyniec, Bielany, Dębniaki, Zakrzówek, Ludwinów, Podgórze, Płaszów Wola Duchacka, Prokocim, Piaski Wielkie, Rząka, Krzyszkowice, Grzegórzki, Olsza, Bieńczyce, Batowice.
www.mbc.malopolska.pl/publication/99108

IV. Krakowskie panoramy i widoki

1. Część I. Wiosna 2011
www.mbc.malopolska.pl/publication/64522
2. Część II. Lato 2011
www.mbc.malopolska.pl/publication/67475
3. Część III. Jesień 2011.
www.mbc.malopolska.pl/publication/68255
4. Część IV. Zima 2011/2012
www.mbc.malopolska.pl/publication/71731
5. Część V. Wiosna 2012
www.mbc.malopolska.pl/publication/74742
6. Część VI. Lato 2012.
www.mbc.malopolska.pl/publication/76541
7. Część VII. Jesień 2012.
www.mbc.malopolska.pl/publication/78459
8. Część VIII. Ostatnia zima rząckiego uroczyiska, czyli przykład symbiozy człowieka i przyrody po krakowsku.
www.mbc.malopolska.pl/publication/78947
9. Część IX. Zima 2012/13. Krowodrza, Łobzów, Nowa Wieś, Czarna Wieś, Zwierzyniec, Zakrzówek, Ludwinów, Podgórze (Kopiec Krakusa), Wola Duchacka, Piaski Wielkie, Rajska, Prokocim i Płaszów (Bagry).
www.mbc.malopolska.pl/publication/80638
10. Część X. Przedwiośnie 2013. Edycja II. Krowodrza, Nowa i Czarna Wieś, Zwierzyniec, Podgórze, Wola Duchacka, Borek Fałęcki, Płaszów, Piaski Wielkie, Rząka, Krzyszkowice.
www.mbc.malopolska.pl/publication/82506
11. Część XI. Wiosna 2013. Rondo Mogiłskie, wokół Wisły, Zwierzyniec, Półwie Zwierzynieckie, Zakrzówek – Skały Twardowskiego, Podgórze– Kopiec Krakusa, Las Bonarka, Płaszów - Bagry, Wola Duchacka, Prokocim, Piaski Wielkie, rząckie ugory, Rajska, Krzyszkowice
www.mbc.malopolska.pl/publication/85310

12. Część XII. Lato 2013. Kopiec Piłsudskiego, Las Wolski, podnóże Kopca Kościuszki, Skały Twardowskiego, dębnicki brzeg Wisły, Krzesławice, Płaszów – Bagry, Wola Duchacka (teren dawnego KL Płaszów i Park Duchacki), Piaski Wielkie, rząckie ugory, Kosocice, Krzyszkowice www.mbc.malopolska.pl/publication/87314
13. Część XIII. Jesień 2013. Rondo Mogiłskie, Las Wolski i Wola Justowska, Czarna Wieś, Zwierzyniec (Sikornik i Kopiec Kościuszki), Półwie Zwierzynieckie (Błonia), Nowy Świat (Kossakówka), Dębniki, Zakrzówek (okolice Ronda Grunwaldzkiego; Krakowski Fiord), Pychowice, Kostrze i Bodzów, Podgórze (Wzgórze Lasoty; Kopiec Krakusa).
www.mbc.malopolska.pl/publication/89214
14. Część XIV. Jesień 2013 c.d. Wola Duchacka (teren dawnego KL Płaszów; Park Duchacki i jego okolice), Prokocim, Płaszów – Bagry, Piaski Wielkie, Rząka, Rajsko, Kosocice, Krzyszkowice – Chabrowe Wzgórze. Dodatek– Migawki z Cmentarza Rakowickiego (2009-2013) www.mbc.malopolska.pl/publication/89215
15. Część XV. Zima i przedwiośnie 2013-2014. Planty, Wola Justowska i Las Wolski, Przegorzały, Zwierzyniec (Sikornik i Kopiec Kościuszki), Dębniki, Zakrzówek, Pychowice, Krowodrza, Grzegórzki, Rakowice – Czyżyny i Mogiła.
www.mbc.malopolska.pl/publication/90758
16. Część XVI. Zima i przedwiośnie 2013-2014 c.d. Podgórze (Zabłocie i Kopiec Krakusa), Płaszów (Bagry), Wola Duchacka (KL Płaszów i Park Duchacki), Prokocim, Piaski Wielkie, Rząka, Krzyszkowice. Dodatek – Migawki z Cmentarza Rakowickiego (c.d.).
www.mbc.malopolska.pl/publication/90759
17. Część XVII. Wiosna 2014. Wawel, Kossakówka, Czarna Wieś, Zwierzyniec (Sikornik), Wola Justowska – Las Wolski Półwie Zwierzynieckie (Błonia), Dębniki, Zakrzówek, Czyżyny-Rakowice.
www.mbc.malopolska.pl/publication/92612
18. Część XVIII. Wiosna 2014 c.d. Płaszów - Bagry, Wola Duchacka, Prokocim, Piaski Wielkie, Łagiewniki, Borek Fałęcki, Kosocice, Barycz, Krzyszkowice, Wieliczka.
www.mbc.malopolska.pl/publication/92613
19. Część XIX. Lato 2014. Śródmieście - Planty, Piasek, Czarna Wieś, Kazimierz, Zakrzówek, Pychowice, Kobierzyn.
www.mbc.malopolska.pl/publication/94204
20. Część XX. Lato 2014 c.d. Podgórze, Płaszów - Bagry, Wola Duchacka, Wieliczka. Migawki z Cmentarza Rakowickiego i jego okolic.
www.mbc.malopolska.pl/publication/94205
21. Część XXI. Lato 2014 c.d. Wisła i jej sąsiedztwo, Rudawa i jej okolice, Wola Justowska (Las Wolski), Pychowice i Kobierzyn, Kostrze i Bodzów, Tyniec, Piekary, Płaszów (Bagry), Rząka, Wieliczka.
www.mbc.malopolska.pl/publication/94326

22. Część XXII. Jesień 2014. Wzdłuż Wisły, Kossakówka, Śródmieście, Kazimierz, Piasek, Czarna Wieś (Park Jordana), Półwsie Zwierzynieckie (Błonia), Zwierzyniec (Sikornik), Wola Justowska, obrzeżem Lasu Wolskiego.
www.mbc.malopolska.pl/publication/96156
23. Część XXIII. Jesień 2014 c.d. Dębniki, Zakrzówek, Ludwinów, Pychowice.
www.mbc.malopolska.pl/publication/96168
24. Część XXIV. Jesień 2014 c.d. Podgórze, Płaszów (Bagry), Wola Duchacka, Prokocim, Piaski Wielkie, Rząka, Borek Fałęcki i Łagiewniki, Wieliczka, Puszcza Niepołomska.
www.mbc.malopolska.pl/publication/96171
25. Część XXV. Przedzimy 2014. Wola Justowska, Zwierzyniec(Sikornik), Półwsie Zwierzynieckie(Błonia), Kazimierz, Podgórze, Wola Duchacka, Prokocim, Rząka, Piaski Wielkie, Kurdwanów.
www.mbc.malopolska.pl/publication/96186
26. Część XXVI. Zima 2014/2015. Śródmieście, Kazimierz, Piasek, Czarna Wieś (Park Jordana), Półwsie Zwierzynieckie (Błonia), Zwierzyniec (Sikornik), Dębniki, Zakrzówek (Skały Twardowskiego), Podgórze (Kopiec Krakusa), Wola Duchacka (dawny KL Płaszów i Park Duchacki), Płaszów (Bagry) Prokocim, Rząka, Kosocice, Wieliczka.
www.mbc.malopolska.pl/publication/96191
27. Część XXVII. Przedwiośnie 2015. Śródmieście, Piasek, wzdłuż Rudawy, Zwierzyniec wzdłuż Wisły, Przegorzały, Bielany, Kryspinów, Aleksandrowice, Dębniki, Zakrzówek, Podgórze, Płaszów (Bagry), Wola Duchacka, Rząka.
www.mbc.malopolska.pl/publication/96197
28. Część XXVIII. Wiosna 2015. Zabytkowe Śródmieście, Piasek, Półwsie Zwierzynieckie (Błonia), Wzdłuż Rudawy, Zwierzyniec (Sikornik), Wola Justowska i Las Wolski, Wzdłuż Wisły, Dębniki, Zakrzówek, Ludwinów, Pychowice.
www.mbc.malopolska.pl/publication/96211
29. Część XXIX. Wiosna 2015(c.d.) Podgórze, Wola Duchacka, Płaszów (Bagry), Prokocim, Piaski Wielkie, Rząka, Łagiewniki, Borek Fałęcki, Kosocice, Krzyszkowice, Wieliczka.
www.mbc.malopolska.pl/publication/96215
30. Część XXX. Lato 2015 Śródmieście, Wesoła, Piasek, Półwsie Zwierzynieckie (Błonia), Zwierzyniec, Wola Justowska i Las Wolski, Dębniki, Zakrzówek, Ludwinów, Pychowice, Podgórze, Wola Duchacka, Płaszów (Bagry), Prokocim, Rząka, Łagiewniki.
www.mbc.malopolska.pl/publication/97188
31. Część XXXI. Jesień 2015. Śródmieście i Wawel, Kleparz, Piasek, Półwsie Zwierzynieckie (Błonia), Czarna Wieś, Zwierzyniec, Wola Justowska i Las Wolski, Bielany, Kryspinów i Olszanica.
www.mbc.malopolska.pl/publication/97189

32. Część XXXII. Jesień 2015 (c.d.). Zakrzówek, Pychowice i okolica, Wola Duchacka, Płaszów (Bagry), Prokocim, Rząka, Krzyszkowice, Wieliczka..
www.mbc.malopolska.pl/publication/97190
33. Część XXXIII. Przedzimy i zima 2015/2016. Zabytkowe Śródmieście, Kleparz, Piasek, Stradom i Kazimierz, Czarna Wieś, Półwie Zwierzynieckie, Zwierzyniec, Wola Justowska i Las Wolski, Przegorzały, Bielany, Kryspinów, Dębniiki, Zakrzówek, Pychowice.
www.mbc.malopolska.pl/publication/98196
34. Część XXXIV. Przedzimy i zima 2015/2016. c.d. Podgórze (kamieniołom Libana), Wola Duchacka (Park Duchacki i KL Płaszów), Bagry i stary Płaszów, Prokocim, Piaski Wielkie, Rząka, Kosocice, Rajsco, Krzyszkowice.
www.mbc.malopolska.pl/publication/98197
35. Część XXXV. Wiosna 2016. Zabytkowe Śródmieście, Wesoła, Stradom, Wzdłuż Wisły od Ludwinowa do Dębniiki, Piasek, Półwie Zwierzynieckie (Błonia), Zwierzyniec, Bielany, Cmentarz Rakowicki, Czyżyny.
www.mbc.malopolska.pl/publication/98198
36. Część XXXVI. Wiosna 2016 (c.d.) Podgórze, Na styku Ludwinowa i Zakrzówka, Dębniiki, Pychowice, Łagiewniki, Wola Duchacka, Płaszowskie Bagry, Prokocim, Rząka, Kosocice, Barycz, Krzyszkowice, Wieliczka, Kłaj, Marszowice, Wola Zręczycka, Zagórzany.
www.mbc.malopolska.pl/publication/98199
37. Część XXXVII. Lato 2016. Piasek, Kazimierz, Zwierzyniec, Wola Duchacka, Płaszów, Prokocim, Rząka, Łagiewniki, Borek Fałęcki.
38. Część XXXVIII. Jesień 2016. Planty, Wesoła, Piasek, Półwie Zwierzynieckie, Zwierzyniec, Wola Justowska, Bielany, Kryspinów, Olszanica, Cmentarz Rakowicki.
www.mbc.malopolska.pl/publication/99085
39. Część XXXIX. Jesień 2016 (c.d.). Dębniiki, Zakrzówek, Pychowice, Podgórze, Wola Duchacka, Płaszów (Bagry), Prokocim, Piaski Wielkie, Rząka, Rajsco.
www.mbc.malopolska.pl/publication/99086
40. Część XL. Zima 2016/2017. Śródmieście, Piasek, Wesoła, Zwierzyniec, Wola Justowska, Kazimierz, Podgórze, Wola Duchacka, Płaszów, Prokocim, Piaski Wielkie, Rząka, Borek Fałęcki, Olsza, Czyżyny-Rakowice.
www.mbc.malopolska.pl/publication/99087

V. Drzwi krakowskich kamienic czynszowych i domów podmiejskich

1. Część I. Piasek i Nowy Świat.
www.mbc.malopolska.pl/publication/69109
2. Część II. Śródmieście, Stradom, Kazimierz, Wesoła, Dębniki i Podgórze
www.mbc.malopolska.pl/publication/69110
3. Część III. Śródmieście (c.d.), Piasek (c.d.), podmiejski Kraków.
www.mbc.malopolska.pl/publication/69430
4. Część IV. Śródmieście (c.d.), Kleparz, Wesoła (c.d.).
www.mbc.malopolska.pl/publication/71803
5. Część V. Śródmieście, Piasek, Kleparz i Wesoła – uzupełnienia.
www.mbc.malopolska.pl/publication/72474
6. Część VI. Wesoła, Stradom i Kazimierz (c.d.) oraz podmiejska Krowodrza.
www.mbc.malopolska.pl/publication/730887
7. Część VII. Piasek, Wesoła, Kazimierz i Podgórze – uzupełnienia.
www.mbc.malopolska.pl/publication/73088
8. Część VIII. Piasek – uzupełnienia.
www.mbc.malopolska.pl/publication/73717

VI. Detale krakowskich czynszówek i domów. Wybrane drzwi i portale, klamki, okna i obramienia, witraże i figury naścienne.

1. Część I. Zabytkowe Śródmieście.
www.mbc.malopolska.pl/publication/88307
2. Część II. Kleparz, Stradom, Kazimierz, Wesoła, Piasek i Nowy Świat.
www.mbc.malopolska.pl/publication/88308
3. Część III. Kalejdoskop krakowski i Kraków podmiejski.
www.mbc.malopolska.pl/publication/89316
4. Część IV. Śródmieście, Wesoła, Kleparz, Piasek, Stradom, Podgórze, podmiejska Mogiła.
www.mbc.malopolska.pl/publication/90757
5. Część V. Śródmieście, Wesoła, Piasek, Nowy Świat, Czarna Wieś, Podgórze. Podmiejski Kraków: Zakrzówek i Wola Duchacka.
www.mbc.malopolska.pl/publication/94203
6. Część VI. Uzupełnienia: Śródmieście, Kleparz, Piasek i Podgórze. Podmiejski Kraków: Krowodrza, Nowa Wieś, Wola Justowska, Zwierzyniec, Zakrzówek, Ludwinów i Tynec.
www.mbc.malopolska.pl/publication/96154

VII. Krakowskie i podkrakowskie jeziora, stawy, rozlewiska i mokradła

1. Część I.

Dawna plaża pod Wawelem, Planty, Bronowice Wielkie, Czarna Wieś, Błonia, Zwierzyniec, Mydlniki i Kryspinów, Zakrzówek, Ludwinów, pogranicze Pychowic i Bodzowa, pychowickie łąki, Przegorzały i Bielany, posolvay'owskie stawy w Borku Fałęckim, okolice Bonarki, kamieniołom Libana, teren KL Płaszów, Bagry, nabrzeże Wisły w Rybitwach i Płaszowie, Dąbie, łąki mogiłskie, Bieńczyce i Olsza.

www.mbc.malopolska.pl/publication/74564

2. Część II.

Parki: w Nowym i Starym Prokocimiu, Wola Duchacka, Piaski Wielkie, Rząka, Krzyszkowice, Rajsko, Kosocice, Barycz i Wieliczka.

www.mbc.malopolska.pl/publication/74567

VIII. Liczne albumy o Krakowie i jego okolicach opublikowane na mojej stronie serwisu społecznościowego Facebook:

<http://pl-pl.facebook.com/people/Leszek-Grabowski/100000321665908>

B. Opracowania dotyczące Ziemi Gdowskiej

B.1. Sagi i historie rodzinne

1. Saga rodu Grabowskich z Bilczyc i Liplasa koło Gdowa. Edycja XIV.
www.mbc.malopolska.pl/publication/8610
2. Saga rodu Chanków i Kędrynów z Podolan i okolic Gdowa. Edycja VI
uzup.
www.mbc.malopolska.pl/publication/10372
3. Szkic do historii badań nad drzewem genealogicznym rodu Chanków
z Podolan i okolic Gdowa.
www.mbc.malopolska.pl/publication/14677
4. Notka o rodach: Kaletów – „Wójcioków”, Augustynków – „Frysiów”
i Mrozowskich z Bilczyc koło Gdowa. Edycja VIII.
www.mbc.malopolska.pl/publication/13924

B.2 Albumy o Ziemi Gdowskiej

I. Gdów i jego okolice – odchodzący świat

1. Część I. Gdów, Bilczyce, Liplas, Podolany, Wola Zręczycka,
Jaroszkówka, Lipnica Murowana. Edycja II.
www.mbc.malopolska.pl/publication/15443
2. Część II. Gdów, Przebieczany, Marszowice, Jaroszkówka, Kobylec,
Kłęczana, Wola Zręczycka.
www.mbc.malopolska.pl/publication/15730
3. Część III. Wiatowice, Niegowić, Marszowice, Bilczyce, Gdów, Grzybowa,
Zręczyce, Wola Zręczycka, Kłęczana, Łapanów, Szlak Papieski -
odcinek od Kłęczany do Łapanowa. Edycja II.
www.mbc.malopolska.pl/publication/15731
4. Część IV. Bilczyce, Gdów, Podolany, Wola Zręczycka i Zręczyce.
Edycja II.
www.mbc.malopolska.pl/publication/17022
5. Część V. Bilczyce, Liplas, Niegowić, Gdów i Grzybowa.
www.mbc.malopolska.pl/publication/17844
6. Część VI. Zagórzany, Gdów, Podolany, Jaroszkówka, Wieniec,
Nieznanowice, Marszowice, Bilczyce i Łazany.
www.mbc.malopolska.pl/publication/21257
7. Część VII. Lednica Górna, Trąbki, Łazany Bilczyce, Gdów, Marszowice,
Wola Zręczycka i Zagórzany.
www.mbc.malopolska.pl/publication/24065
8. Część VIII. Łazany, Gdów, Niegowić, Krakuszowice, Grodkowice,
Kłęczana, Kobylec i Łapanów
www.mbc.malopolska.pl/publication/56953
9. Część IX. Nieznanowice, Pierzchów, Cichawa. Szlak Papieski – odcinek
od Niegowici do granic Kłęczany.
www.mbc.malopolska.pl/publication/58646

10. Część X. Łazany, Bilczyce, Gdów, Pierzchów, Niegowić i Wiatowice. Edycja II.
www.mbc.malopolska.pl/publication/61319
11. Część XI. Jawczyce, Liplas, Gdów, Wola Zręczycka, Kobylec; wybrane archiwalia.
www.mbc.malopolska.pl/publication/77982
12. Część XII. Gdów, Marszowice, Jaroszówka, Kobylec; kilka wyburzonych już chałup z Gdowa, Marszowic i Kobylca. Edycja II.
www.mbc.malopolska.pl/publication/85467
13. Część XIII. Rekonesans po Gdowie a.d. 2015, Bilczyce, Jawczyce, Podolany, Wola Zręczycka, Marszowice. Edycja III.
www.mbc.malopolska.pl/publication/94401
14. Część XIV. Muzeum Dwór Feillów w Woli Zręczyckiej koło Gdowa, jego historia, otoczenie i okolica. Zagórzany.
www.mbc.malopolska.pl/publication/98706

II. Budownictwo ludowe, małomiasteczkowe i dworskie oraz kapliczki i inne pamiątki Ziemi Krakowskiej

1. Część I. Gdów.
www.mbc.malopolska.pl/publication/94399
2. Część II. Bilczyce, Jawczyce, Grzybowa.
www.mbc.malopolska.pl/publication/94400
3. Część III. Dobczyce i ich okolice.
www.mbc.malopolska.pl/publication/99109

C. Opracowania dotyczące Ziemi Krakowskiej.

C.1. Albumy o Ziemi Krakowskiej

I. Dawny świat okolic Krakowa

1. Część I. Dobczyce i Dziekanowice. Edycja 2.
www.mbc.malopolska.pl/publication/19619
2. Część II. Wieliczka i Roźnowa.
www.mbc.malopolska.pl/publication/19620
3. Część III. Wieliczka i jej okolice (c.d.). Wieliczka, Czarnochowice, Lednica Górna, Przebieczany, Biskupice, Szczygłów, Surówki – Zabłocie.
www.mbc.malopolska.pl/publication/21938
4. Część IV. Wieliczka i jej okolice (cd). Wieliczka, Krzyszkowice, Lednica Górna, Czarnochowice i Śledziejowice.
www.mbc.malopolska.pl/publication/56793
5. Część V. Łapanów i jego okolice. Łapanów, Kobylec, Jaroszówka, Szlak Papieski – odcinek od Łapanowa do Kobylca.
www.mbc.malopolska.pl/publication/56794
6. Część VI. Dobczyce i ich okolice (c.d.). Dobczyce i Kornatka. Edycja 2.
www.mbc.malopolska.pl/publication/57409
7. Część VII. Mozaika podkrakowska. Edycja 2.
Puszcza Niepołomska i jej okolice, Brzesko Nowe, Pleszów, Kościelniki i Górka Kościelnicza, Zielonki, Korzkiew i ich okolice, Rudawa i jej okolice, Wola Zręczycka i Zagórzany, wokół Dobczyc i Podchybie koło Lanckorony. Dodatek – Podkarpacie, okolice Rzeszowa: Świlcza, Mrowla i Bratkowice.
www.mbc.malopolska.pl/publication/59373
8. Część VIII. Bochnia i jej okolice. Ziemia Tarnowska. Bochnia, Łapczyca, Lipnica Murowana, Jasień Brzeski, Tarnów i Ładna. Cmentarze wojenne o okresie I-ej wojny światowej z okolic Tarnowa. Edycja III.
www.mbc.malopolska.pl/publication/59639
9. Część IX. Wieliczka i jej okolice (c.d.). Wokół centrum Wieliczki, Krzyszkowice oraz panoramy z Chabrowego Wzgórza, Śledziejowice i Kokotów.
www.mbc.malopolska.pl/publication/62561
10. Część X. Wieliczka i jej okolice (c.d.). Lednica Górna, wokół centrum Wieliczki, Krzyszkowice oraz panoramy z Chabrowego Wzgórza, krajobrazy wokół Baryczy. Edycja II.
www.mbc.malopolska.pl/publication/69387
11. Część XI. Bochnia i jej okolice (c.d.). Bochnia i Łapczyca.
www.mbc.malopolska.pl/publication/70813
12. Część XII. Wieliczka i jej okolice (c.d.). Rekonesans wokół wzgórza Pod Baranem.
www.mbc.malopolska.pl/publication/71484

13. Część XIII. Wieliczka i jej okolice (c.d.). Migawki z Wieliczki. Jeszcze jeden spacer po dawnych Krzyszkowicach.
www.mbc.malopolska.pl/publication/724743
14. Część XIV. Wieliczka i jej okolice c.d. Galicyjskiej Wieliczki ciąg dalszy, Wzgórze Kaim. Edycja II.
www.mbc.malopolska.pl/publication/76407
15. Część XV. Migawki z trasy: Staniątka, Niepołomice, Wola Batorska, Uście Solne, Szczurowa, Żabno, Ujście Jezuickie, Opatowiec, Gręboszów. Cmentarze wojenne i pomniki z okresu I-ej wojny światowej (c.d.): Wola Batorska - Sitowiec, Biskupice Radłowskie, Otfinów, Ujście Jezuickie, Gręboszów. Okolice Brzeska i Tarnowa – uzupełnienia. Edycja II.
www.mbc.malopolska.pl/publication/77197
16. Część XVI. Wieliczka (c.d.) i kalejdoskop podkrakowski. Wielickich widoków ciąg dalszy, Krzyszkowice, Bilczyce, Staniątka, Niepołomice, Podłęże, Zakrzów, Świątyni Górne, Kryspinów, Aleksandrowice i Kleszczów. Edycja II.
www.mbc.malopolska.pl/96911

D. Przydrożne zabytki sztuki sakralnej z rejonów: Krakowa, jego okolic i Ziemi Krakowskiej

I. Zabytkowe figury, kapliczki i krzyże przydrożne z rejonu Krakowa i jego okolic.

1. Część I. Dawne przedmieścia Krakowa i podkrakowskie wsie.
www.mbc.malopolska.pl/publication/21231
2. Część II. Centrum Krakowa w obrębie dawnego rdzenia austriackiej twierdzy.
www.mbc.malopolska.pl/publication/21258
3. Część III. Ziemia Krakowska. Wieliczka, Gdów, Dobczyce i ich okolice.
www.mbc.malopolska.pl/publication/21259
4. Część IV. Centrum Krakowa w obrębie dawnego rdzenia austriackiej twierdzy – uzupełnienia.
www.mbc.malopolska.pl/publication/74586
5. Część V. Ziemia Krakowska cd.
Wieliczka i jej okolice, Trąbki, Łazany, Gdów i jego okolice, Szlak Papieski: Niegowić – Marszowice – Klęczana - Kobylec - Łapanów, Łapanów i jego okolice, Niepołomice i ich okolice, Dołęga koło Szczurowej, Kościelniki, Bochnia i jej okolice, Dębno Tarnowskie, Żabno i jego okolice, Wola Pogórska.
www.mbc.malopolska.pl/publication/77198

E. Artykuły w Głosie Wielickim

www.wielicki.glos24.pl

1. Nr 1 (styczeń 2009) – „Odchodzący świat”.
2. Nr 2 (luty 2009) – „Negatyw na szklanej płytce”.
3. Nr 10 (październik 2009) – „Zapomniany mieszkaniec Bilczyc”;
o Franciszku Augustynku – „Antonim Wichurze” - w setną rocznicę
jego narodzin.
4. Nr 12 (grudzień 2009) – „Bilczyce z lat mego dzieciństwa”
5. Nr 1 (styczeń 2010) – „Bajeczna chałupa mojej babki z Bilczyc”.
Część 1.
6. Nr 2 (luty 2010) – „Bajeczna chałupa mojej babki z Bilczyc”.
Część 2.
7. Nr 3 (marzec 2010) – „Bajeczna chałupa mojej babki z Bilczyc”.
Część 3.
8. Nr 4 (kwiecień 2010) – „Gdów z lat mojego dzieciństwa - początku lat
60-tych XX-go wieku”. Część 1.
9. Nr 5 (maj 2010) – „Gdów z lat mojego dzieciństwa - początku lat
60-tych XX-go wieku”. Część 2.
10. Nr 6 (czerwiec 2010)– „Tradycja nazw i przezwisk z dawnych Bilczyc”.
Część 1.
11. Nr 7 (lipiec 2010) – „Tradycja nazw i przezwisk z dawnych Bilczyc”.
Część 2”.
12. Nr 8 (sierpień 2010) – „Moja prababka „Magdusia”. Część 1.
13. Nr 10 (październik 2010) – „Moja prababka „Magdusia”. Część 2.
14. Nr 1 (styczeń 2011). „Wspomnienie Marcina Ciężarka”.
15. Nr 2 (luty 2011). „Jan Kaczmarczyk – zapomniana ofiara zbrodni
katyńskiej”.
16. Nr 3 (marzec 2012). „Moja Babcia Bogdzina”.
17. Nr 9 (wrzesień 2012). „Z dziejów dworu w Bilczycach”.

Artykuł z Wiadomości (10.2011)

www.wiadomosci.krakow.pl

O mnie. Barbara Bączek. „Dokumentalista z sercem”

Dziennik Polski (19-20.01.2013)

O mnie. Paulina Polak. „Fotografuje taki Kraków, który powoli przechodzi
do przeszłości”.

Gazeta Gdowianin

Artykuły i notki na temat Ziemi Gdowskiej, publikowane na internetowej
stronie w/w gazety – www.gazetagdowianin.pl

Krowoderska.pl

Wywiad ze mną Andrzeja Śledzia: „Coś było piękne powinno trwać”, z dnia 14.01.2016 – www.krowoderska.pl
krowoderska.pl/cos-co-bylo-piekne-powinno-trwac/