

Chłopaki z brygady „Echa” dzielnie pracują przy budowie Nowej Huty

POCZĄTKOWO rzadko, a później coraz częściej nadchodzą do redakcji meldunki korespondentów z Nowej Huty o brygadzie Mieczysława Sendora. A to, że osiąga wysokie normy, a to, że zastosowała jako jedną z pierwszych system Lidii Korabielnikowej, a to, że pracuje jak rzadko która...

CIĘCIE, GIĘCIE I MONTAŻ — OTO ZBROJARSKA ROBOTA...

W Osiedlu C2 w Nowej Hucie wskazano nam bloki, gdzie pracowali zbrojarze. Mieczysław Sendor zaprezentował swoją brygadę — 13 chłopców, jeden w drugiego jak świeca.

Kiedy przypatrzyliśmy się ich pracy, przestaliśmy nas dziwić wyniki.

— Cięcie, gięcie (żelaza) i montaż — oto nasza zbrojarska robota — objaśniał Sendor, wskazując na „chłopców” (jak nazywa swoją brygadę!), którym się właśnie ta robota „pała” po prostu w rękach.

NASZA BRYGADA

W jakiś czas potem nadeszła wiadomość, że brygada znanych zbrojarzy przyjęła nazwę brygady „Echa Krakowskiego”. Wiadomość potwierdziła oficjalna wypowiedź Mieczysława Sendora na I Zjeździe Korespondentów „Echa”. Wieży sympatii zacieśniły się. Pozналиśmy dokładnie wszystkich.

Frankowicza, który doskonale gnie żelazo. Fudałę o skośnych oczach, młodzieńczego Michno, sportowca Przeniosła, męża zaufania” brygady, statecznego Grzesickiego, dwóch braci Batków, Czopa, któremu niedawno urodziła się córka, urodziwego Nalepę, wesolego Biernackiego. Zakrzewskiego o czarnych miłych oczach, uśmiechniętego Nowaka, zawiadanie Kazmierczyka, no i oczywiście „wielkiego szefa” brygady Mieczysława Sendora.

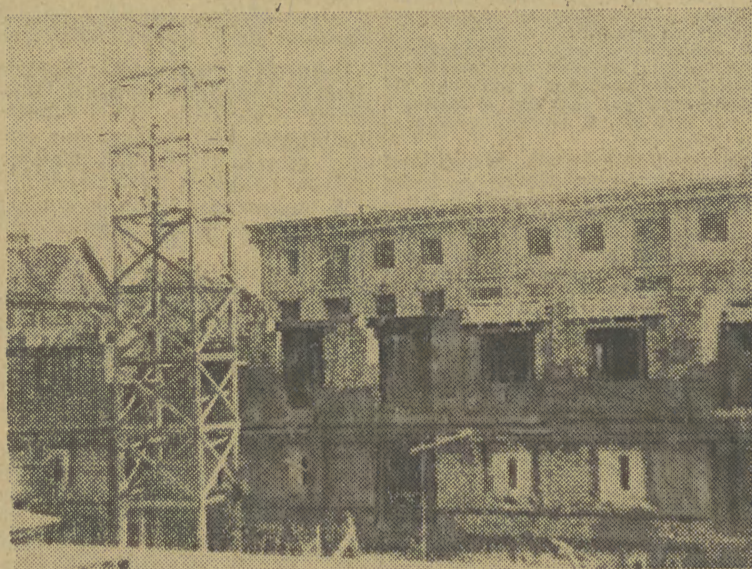
— „Nasi zbrojarze” — mówią w redakcji.

— „Nasza redakcja” — uśmiechają się zbrojarze. Nic współpracy została nawiązana. Ofiarowaliśmy im pomoc i opiekę, oni obiecali, że jako brygada „Echa” nie tylko starać się będą o osiągnięcie nowych norm, ale że pociągną swoim przykładem innych kolegów.

Jesteśmy przekonani, że obie strony dotrzymają słowa.
Maria Premik-Zdebowa

Równocześnie z Nową Hutą wyrasta w Krakowie osiedle ZOR przy ulicy Mogiłskiej

Pomost łączący oba miasta rozrasta się coraz bardziej



W ŚCISŁYM związku z Krakowem, a zarazem z Nową Hutą, zaplanowano budowę wielkiego osiedla mieszkaniowego ZOR przy ul. Mogiłskiej. Nowe bloki, powstające na linii łączącej oba bieguny, robią już w tej chwili wrażenie ramienia Krakowa wyciągającego się w stronę pierwszego socjalistycznego olbrzyma. Stopniowo, w miarę racjonalnej rozbudowy obu miast, pomost ten będzie się przedłużał i rozszerzał, a odległość między Krakowem a Nową Hutą stawać się będzie proporcjonalnie coraz mniejsza, aż zniknie w zupełności.

CALE osiedle za rondem przy naszej miniaturowej trasie W-Z: ul. Mogiłskiej, obejmuje według planów 11 dużych obiektów, najnowocześniejsze wyposażonych, ciągnących się na długości pół kilometra. Prócz bloków mieszkalnych projektuje się budowę sali teatralnej w jednym z budynków. Wszystkie obiekty otoczą drzewa, kwiatniki i zielonice, stanowiące charakterystyczną oprawę socjalistycznych miast.

„W CZORAJ” WYKOPY — „DZISIAJ” GOTOWE DOMEY
BUDOWE osiedla rozpoczął z wiosną roku ubiegłego I oddział ówczesnego PPB wykopami

pod pierwsze cztery bloki. Dzisiaj bloki stoją niemal całkowicie wykonane, pozostały jeszcze do wykonania wewnętrzne urządzenia i instalacje. W jasnych jedno, dwu i trzypokojowych mieszkaniach zakłada się podłogi, ustawia kucharki, wanny i umywalnie. Wnętrza domów pachną świeżą farbą.

W tym roku podjęto budowę dalszych dwu identycznych trzypiętrowych bloków. Dzięki temu zaczyna się już zarysowywać ogólny obraz całości osiedla. Uzupełni go jeszcze główny budynek od strony ul. Mogiłskiej, który mieć będzie długość 98 metrów. Podobnie jak wszystkie pozostałe bu-

dynki osiedla, stanąć ma on jeszcze w tym roku

MECHANIZACJA BUDOWY

ROBOTY przy ul. Mogiłskiej prowadzi Zjednoczenie Budownictwa Miejskiego — Kraków. Budowa jest całkowicie zmechanizowana, prace przebiegają zgodnie z harmonogramem. Indywidualne i zespołowe współzawodnictwo pracy jest jednym z momentów przyczyniających się w dużej mierze do szybkiego postępu robót.

W okresie zimowym prace trwały nieprzerwanie we wnętrzach budynków. Obecnie przystąpiono znowu w pełni do robót zewnętrznych. Na kolejnych blokach podnoszą się w górę piętra, cegły transporterami przechodzą do rąk robotników, którzy je szybko układają.

365 PROC. NORMY

DWIEŚCIE kilkadziesiąt osób pracuje w wiosennym słońcu przy budowie osiedla robotniczego przy ul. Mogiłskiej, w tym 20 proc. kobiet. Wśród murarzy wyróżniają się jako przedownicy pracy brygadziści: Kazimierz Prochowski, wyrabiający około 200 proc. normy, Tadeusz Nalepa (289 proc. normy), Antoni Szczypczyk (276 proc. normy). Zbrojarze: Piotr Szumiec, W. Uchwat, A. Bobek, J. Dutkiewicz stanowią brygadę osiągającą 365 proc. normy. Nie brak przodowników również wśród cieśli. Józef Broś wykonuje 270 proc. normy, Jan Gatuł — 210 proc., Piotr Bąk — 304 proc.

Zofia Lewartowska

16000 junaków będzie budowało Nową Hutę

Z WIOSNĄ rozpoczyna pracę brygady „Służby Polsce”. Do poszczególnych komend woje wódzkich i powiatowych SP stale napływają ochotnicze zgłoszenia na turnusy.

Większa część zgłaszającej się młodzieży pragnie budować Nową Hutę. Toteż w bieżącym roku 16.000 młodzieży stanie do tej zaszczytnej pracy.

Budowa osiedla, budowa kanału, który połączy Wisłę z Nową Hutą, budowa linii kolejowej — oto kilka z wielu zadań, jakie czekają na młode junacki i junaków SP.

Ponadto zajmą się oni zakładaniem zielonicy i sadzeniem drzewek, które nie tylko będą ozdobą Nowej Huty, lecz również wpłyną na podniesienie zdrowotności jej mieszkańców.

Wszelkie prace w Osiedlu A — junacy mają zakończyć do dnia 1 maja.

Brygady, pracujące w Nowej Hucie, przejdą szkolenie zawodowe, zorganizowane pod kierownictwem Dyrekcji Okręgowej Szkolenia Zawodowego. Da to możliwość zdobycia kwalifikacji fachowych, potrzebnych przyszłym murarzom, cieślom, stolarzom itp.

Organizowane będzie również szkolenie ideologiczne, które prowadzić będą specjalne w tym celu utworzone zespoły szkoleniowe ZMP. Szkolenie to zaznajomi junaków z tradycjami organizacji ZMP, zadaniami i celami partii oraz historią i osiągnięciami Związku Radzieckiego. (dj)

Nowy konkurs „Echa” Czy znasz budowniczych Nowej Huty?

DRODZY CZYTELNICY!

PRZY budowie Nowej Huty, pierwszego w Polsce socjalistycznego miasta — czołowego obiektu Planu 6-letniego pracują ludzie różnych zawodów.

W konkursie naszym przedstawiamy Wam na ostatniej stronie sylwetki przedstawicieli 12 zawodów, pracujących przy tej wielkiej budowie. Naturalnie lista ta jest bardzo skromna, i nie myślcie, że wyczerpuje ona zagadnienie w całości.

POZA przedstawionymi na rysunkach konkursowych: zbrojarzem, kierowcą, inżynierem, robotnikiem ziemnym, murarzem, cieślą, malarzem, ślusarzem, referentem współzawodnictwa pracy, elektrykiem, monterem, spawaczem i betoniarzem pracuje przy budowie Nowej Huty jeszcze wielu innych specjalistów, których w konkursie nie uwzględniliśmy, albowiem byłby on wtedy dla Was zbyt trudny.

Wzięliśmy tylko pod uwagę te zawody, które już w pewnej mierze zostały spopularyzowane przez prasę i radio.

Na pierwszym planie rysunku konkursowego zostały przedstawione narzędzia pracy względnie symbole łączące się z przedstawionymi wyżej zawodami.

ZADANIE Wasze polegać będzie na wpisaniu w pierwszej rubryce załączonego kuponu nazwy zawodów w kolejności podanej na rysunku od strony lewej, w drugiej rubryce nazwy narzędzia względnie właściwego symbolu.

Np. junak z brygady „Służba Polsce” (postaci tej nie ma w naszym konkursie) — oznaka „SP”.

Konkurs nasz nie jest trudny, gdyż jako cel postawiliśmy sobie jak najszersze spopularyzowanie wśród naszych Czytelników postaci budowniczych Nowej Huty.

DLA zwycięzców konkursu przeznaczamy wiele cennych nagród. Rozwiązania prosimy nadsyłać w nieprzekraczalnym terminie do dnia 5 kwietnia br. (decyduje data stempla pocztowego) na adres Redakcji „Echa Krakowskiego”, Kraków, ul. Wiślna 2, III p. z adnotacją na kopercie: Konkurs „Czy znasz budowniczych Nowej Huty”.

KUPON KONKURSOWY

CZY ZNASZ BUDOWNICZYCH NOWEJ HUTY??

Nazwa zawodu	Narzędzie albo symbol
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	

Imię i nazwisko: _____

Zawód: _____

Dokładny adres: _____



Zakrzewski Eugeniusz



Batko Antoni



Czop Mieczysław



Przeniosło Władysław



Nalepa Eugeniusz



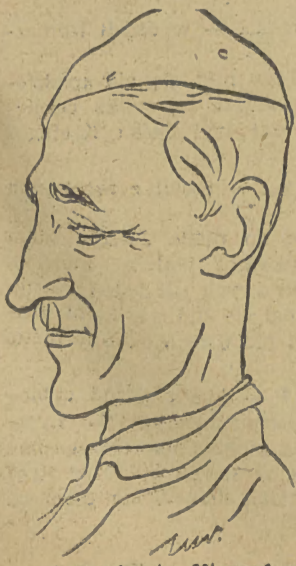
Biernacki Jan



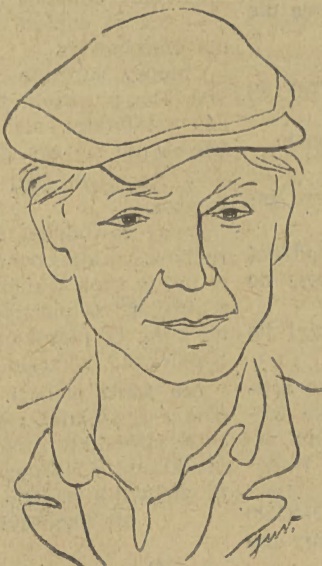
Grzesicki Kazimierz



Batko Alojzy



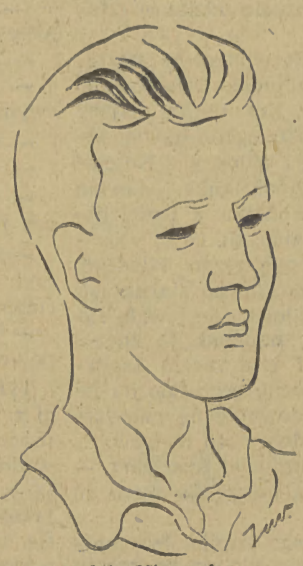
Frankowicz Mieczysław



Michno Wiesław



Nowak Stanisław



Fudała Mieczysław
rys. Janusza Jurjewicza

Marzec 24 Sobota Szymona



Zupa rybna. Ugotować smak z wlozeczyny i cebuli...

Pieróg z kapusty. I glówka kapusty, 2 łyżki tłuszczu...

Idać do biblioteki Krakowa. Dzieci chcą czytać

Cieszymy się, że czytelnictwo wzrosło nie tylko wśród dorosłych...

Prywatne wypożyczalnie są na ogół drogie, a w Domu Kultury...

Z POWROTEM NA SKWEREK! Na narożniku kamienicy u zbiegu ulic Basztowej i Pawlej...

Gdy przed tablicą — stanie pięć czy sześć osób, to jeszcze pół biedy...

Zw. Zawodowy Metalowców szkoli delegatów socjalno — ubezpieczeniowych.

Z WIAZEK Zawodowy Metalowców w Krakowie rozpoczął szkolenie delegatów socjalno — ubezpieczeniowych...

Ogółem w kursach uczestniczy 120 delegatów z Krakowskiej Fabryki Sygnałów Kolejowych...

Program szkolenia obejmuje wiadomości o powstaniu i celach ubezpieczeń społecznych...

Wykładowcami kursu są aktywni pracownicy zakładów produkcyjnych...

Redakcja: Kraków, Wisła 2, III piętro. Telefon: sekretariat 246 78...

Zam. 727. 2-B-28180

Koncerty publiczne i wyjazdy w teren Krakowskiej Orkiestry PR pod dyrekcją Jerzego Gerta

Wyodrębniona z dyrekcji PR orkiestra nawiąże ścisły kontakt z mieszkańcami okolicznych wsi

KRAKOWSKA Orkiestra i Chór Polskiego Radia jest zespołem jedynym w swoim rodzaju...

Ponad 239.463 zł ofiarował Kraków w lutym na SFOS

Mieszkańcy Krakowa chętnie składają datki na odbudowę stolicy. W lutym br. wpłynęło do Miejskiego Komitetu Odbudowy...

Spotkanie naukowców — ekonomistów z pracownikami zakładów produkcyjnych

W Wyższej Szkole Ekonomicznej odbyło się ostatnio pierwsze w dziejach tej uczelni spotkanie naukowców — ekonomistów...

Zmarł Wacław Hemzaczek

Dnia 21 marca br. zmarł w Krakowie kierownik techniczny Państwowych Teatrów Dramatycznych Wacław Hemzaczek...

Zmarł Wacław Hemzaczek

Dnia 21 marca br. zmarł w Krakowie kierownik techniczny Państwowych Teatrów Dramatycznych Wacław Hemzaczek...

W zmarłym traci teatr polski znakomitego fachowca.

Co, gdzie, kiedy. Teatr im. Słowackiego: g. 19 „Tysiąc Walecznych”...

Teatr im. Słowackiego: g. 19 „Tysiąc Walecznych”. Teatr Rapsodyczny: godz. 19.30 „Eugeniusz Oniegin”...

Teatr im. Słowackiego: godz. 19 „Ciotunia”. Teatr Stary (duża sala): godz. 19 „Sprawa Pawła Eszteraga”...

Teatr im. Słowackiego: godz. 15 „Baladyna”. Teatr Stary: (duża sala) godz. 15 „Faryzeusz i grzesznik”...

Teatr im. Słowackiego: godz. 15 „Baladyna”. Teatr Stary: (duża sala) godz. 15 „Faryzeusz i grzesznik”...

Teatr im. Słowackiego: godz. 15 „Baladyna”. Teatr Stary: (duża sala) godz. 15 „Faryzeusz i grzesznik”...

Teatr im. Słowackiego: godz. 15 „Baladyna”. Teatr Stary: (duża sala) godz. 15 „Faryzeusz i grzesznik”...

Teatr im. Słowackiego: godz. 15 „Baladyna”. Teatr Stary: (duża sala) godz. 15 „Faryzeusz i grzesznik”...

Teatr im. Słowackiego: godz. 15 „Baladyna”. Teatr Stary: (duża sala) godz. 15 „Faryzeusz i grzesznik”...

Teatr im. Słowackiego: godz. 15 „Baladyna”. Teatr Stary: (duża sala) godz. 15 „Faryzeusz i grzesznik”...

Teatr im. Słowackiego: godz. 15 „Baladyna”. Teatr Stary: (duża sala) godz. 15 „Faryzeusz i grzesznik”...



Сы хмарь

будовнич

103	101	125	132
103	105	112	
103	115		
107	107		
107	112		
108	117		
	123		

Надежды? Нет?